

THE METROPOLITAN MUSEUM OF ART



3 0620 00581659 9



119.5

So81  
cop.2

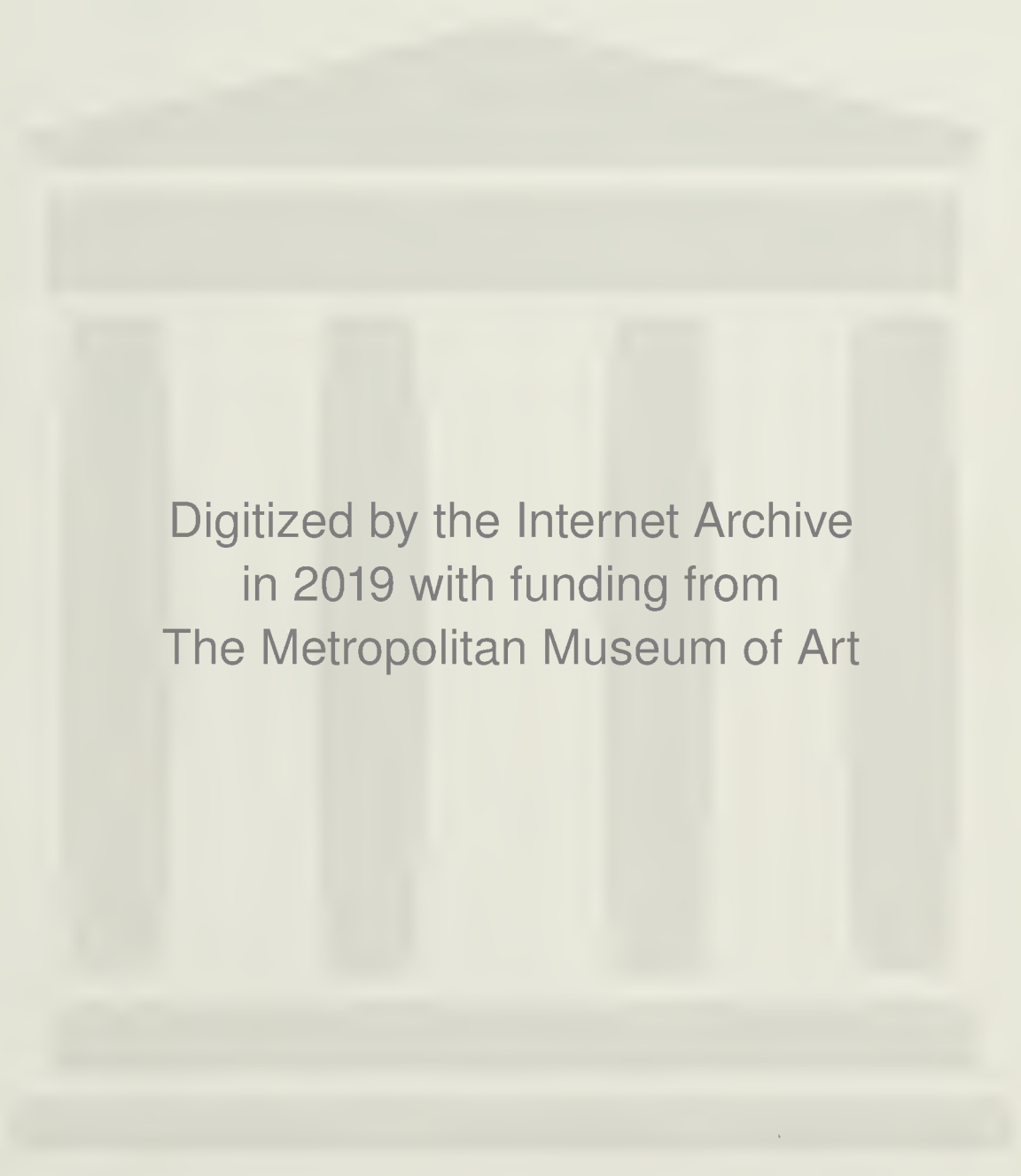
THE METROPOLITAN MUSEUM  
OF ART  
THE LIBRARY



PURCHASED WITH INCOME FROM  
THE JACOB S. ROGERS FUND

114826





Digitized by the Internet Archive  
in 2019 with funding from  
The Metropolitan Museum of Art















LES VENTES  
DE  
TABLEAUX, DESSINS ET OBJETS D'ART  
AU XIX<sup>e</sup> SIÈCLE (1800-1895)



LES VENTES  
DE  
TABLEAUX, DESSINS  
ET  
OBJETS D'ART  
AU XIX<sup>e</sup> SIÈCLE (1800-1895)

---

ESSAI DE BIBLIOGRAPHIE

PAR  
LOUIS SOULLIÉ  
v v v

Avec une Introduction de M. Georges DUPLESSIS.



PARIS  
LIBRAIRIE DES CATALOGUES DE VENTES  
(Livres et documents sur l'Art et la Curiosité)

L. SOULLIÉ  
25, RUE DE LILLE, 25

---

1896



Tiré à petit nombre d'exemplaires.

1408 oct 30 (Rex.)

*Si l'on n'a pas parcouru, la plume à la main, les Catalogues de Ventes d'objets d'art, on ne peut pas se rendre un compte exact de la variété des informations contenues dans cette série innombrable de brochures destinées à disparaître, pour la plupart, le lendemain du jour où elles sont sorties de chez l'Imprimeur. Ces feuillets distribués en grand nombre pour attirer l'attention du public sur les objets d'art, tableaux, dessins, curiosités, médailles ou estampes soumis aux enchères, semblent être devenus complètement inutiles le jour où les œuvres qu'ils signalaient ont été dispersées aux quatre coins du monde, il n'en n'est rien ; ils méritent d'être conservés pour aider à écrire l'histoire de ces objets d'art qui changent continuellement de mains et que l'on ne saurait jamais retrouver si l'on n'avait pris*

*soin quelque part de recueillir ces Catalogues et de les classer dans un ordre méthodique qui permît de les retrouver aisément.*

*Tous les Catalogues de Ventes n'offrent pas un intérêt égal ; il faut savoir faire un choix parmi eux et n'accorder son attention qu'à ceux qui ont été rédigés avec quelque souci de la vérité et avec la volonté bien arrêtée chez leur auteur de ne pas induire en erreur les gens auxquels ils s'adressent. Presque tous cependant peuvent être utilisés par les historiens qui tiennent à se renseigner sûrement sur l'histoire de l'art et des Artistes. Tel Catalogue de quelques pages imprimé après la mort d'un Artiste de valeur, contient souvent une courte notice sur cet Artiste, écrite par quelqu'un qui l'a connu ; dans l'énumération des objets mis en vente, on trouve plusieurs œuvres qui, jusqu'au dernier jour, sont demeurées accrochées aux murs de l'atelier, soit que l'Artiste n'ait pas trouvé à s'en débarrasser, soit qu'il n'ait pas consenti à s'en désaisir. A côté de ces œuvres personnelles, on rencontre souvent des tableaux ou tout au moins des esquisses à lui offerts par des amis ou des confrères, et quelquefois des pièces intéressantes ou belles que l'œil de l'Artiste a su découvrir dans la boutique d'un brocanteur ignorant ou mal informé. Tel autre Catalogue nous signale les objets dont aimaient à s'entourer les hommes qui occupent dans l'histoire de leur temps, une place*



*importante. Aujourd'hui où l'on est volontiers curieux des plus petites particularités qui touchent aux personnages ayant joui de leur vivant d'une notoriété grande ou petite, on s'intéresse aux moindres objets dont aimaient à s'entourer les hommes qui occupent dans la société un rang auquel leur donnent droit leur situation officielle ou leur mérite personnel. On aime à supprimer le mur de la vie privée ; s'il y a quelque indiscretion à agir de la sorte pendant la vie des hommes, le jour de leur mort ou lorsqu'ils se séparent volontairement de ce qu'ils ont possédé, chercher à faire son profit de ce qu'ils ont rassemblé et aimé, n'offre rien que de très légitime ; les œuvres dont ils s'entourent accusent leurs goûts, leurs inclinations, et les historiens auraient tort de ne pas faire leur profit des indications précises que les Catalogues de Ventes d'objets d'art leur fournissent.*

G. DUPLESSIS.



## AVIS DE L'AUTEUR

---

On peut se procurer la plus grande partie des catalogues décrits dans cet ouvrage, à la **Librairie L. SOULLIÉ**, 25, rue de Lille, qui s'attache autant que possible à les fournir annotés des **Prix d'adjudication**, et pour certains, de noms et d'intéressantes notes.

---

Désirant compléter ce travail par un supplément qui paraîtra ultérieurement, il sera pris bonne note des catalogues de ventes qui auront pu être omis et que l'on voudra bien me signaler.

---

Les Ventes sans indication de lieux ont été faites à Paris. Les noms en *italique* qui se trouvent à la fin de chaque description indiquent le nom de l'expert et le lieu de la vente.

---

Les noms précédés d'une astérisque \* sont ceux des collectionneurs ayant voulu garder l'anonymat ou ne s'étant fait désigner sur leurs catalogues de ventes que par de simples initiales. (*Le nombre de noms* ainsi dévoilés s'élève à près de 700).

---

Comme l'on attache toujours beaucoup d'intérêt à tout ce qui touche aux **Artistes**, j'ai cru devoir y mentionner les **Expositions d'Artistes**.

---









# A

- ★ **Abadie** (Collection de M. A.). 29 février 1888. Belles et anciennes  
faïences françaises et étrangères. [1]  
Existe **Illustré** de 3 planches à plusieurs figures.
- ★ — 16 décembre 1893. 9 tableaux modernes. [2]
- Abiet** (Ad.), *de Cissac (Gironde)*. 19 juin 1878. Tableaux anciens,  
flamands et hollandais. (*George*). [3]
- Abrantès** (maréchal Junot, duc d'). 4 mars 1818. Cabinet of pictu-  
res. (*Londres, Christie*). [4]
- Abzac** (Marquis d'). 29 janvier 1875. Collection de tableaux an-  
ciens. [5]
- Achard** (*artiste peintre, de Grenoble*). 1855. Exposition de ses œu-  
vres. Catalogue dressé par M. Reymond (*à Grenoble*). [6]  
**Illustré** de 5 planches.
- Ackermann** (professeur D. W. A.). 29 mars 1853. Catalogue der  
sorgfältigst gewählten und kostbaren sammlung von  
ältesten, älteren und neueren kupferstichen, radirungen  
und anderen kunstblättern. (*Dresde*). [7]
- Adan** (Emile), *artiste peintre*. 3 décembre 1891. Aquarelles et  
dessins ayant servi à illustrer le Secret de Gertrude. [8]  
**Illustré** de 18 gravures.
- Adelmann** (Doctr Leofrid) in Wurzburg. 9 juli 1888. Importante  
collection d'objets d'art et de curiosités (*à Wurzburg*). [9]  
Existe **Illustré** de 29 planches.
- Aerts** (*de Metz*). 31 mars 1884. Tableaux anciens et modernes.  
Pastels, dessins, bronzes, ivoires, etc. (*à Nancy*). [10]
- Aerts d'Opdorp** (P. J.). 29 juillet 1819. Très beaux tableaux des  
maîtres les plus célèbres. (*Bruxelles*). [11]
- Aga de \*\*\* de Téhéran**. 14 janvier 1870. Objets de la Perse.  
(*Fulgence*). [12]
- Agar** (Mlle). 28 février 1873. Vieilles faïences, porcelaines,  
marbre de Puget. Curiosités diverses, tableaux. [13]
- Agnew** (Thomas), *de Manchester*. Décembre 1861. Tableaux an-  
glais et aquarelles, groupe en marbre de Bell, etc. (*à*  
*Londres*). [14]
- Agosta** (Fidelio d'). 2-4 décembre 1861. Jolie réunion de portraits  
de petites dimensions, à l'huile, en miniature, en émail.  
ainsi que de belles armes anciennes provenant de la famille  
des barons Kress de Kressenstein, patriciens de Nurem-  
beag. [15]



**Aguado** (Vicomte), Marquis de Las Marismas. 1839. Catalogue des tableaux exposés dans sa Galerie. [16]

Existe une autre édition datée 1841.

— 20-28 mars 1843. *Ire partie*. Tableaux anciens, statues, marbres et objets de haute curiosité. (*Dubois*). [17]

— 18-22 avril 1843. *II<sup>e</sup> partie*. Tableaux anciens, statues, marbres et objets de haute curiosité. (*Wéry*). [18]

— 18 juin 1843. *III<sup>e</sup> partie*. Gravures et ouvrages à fig. [19]

— 19-20 décembre 1845. Tableaux anciens des diverses écoles, provenant de la succession du Marquis de Las Marismas. (*Defer*). [20]

— 10 avril 1865. 9 tableaux des écoles italienne et espagnole provenant de la même succession. (*Laneuville*). [21]

— 27 mai 1873. 16 tableaux anciens. [22]

— 3 avril 1883. 42 tableaux anciens de grands maîtres et tableaux modernes provenant de la galerie du Marquis de Las Marismas, Vicomte A. [23]

Existe Illustré de 9 photographies.

— 30 mai 1891. 5 tableaux anciens provenant du Marquis de L. M. [24]

Existe Illustré de 4 planches.

**Alaux** (Jean), *peintre et membre de l'Institut, ancien Directeur de l'Académie de France à Rome*. 1<sup>er</sup> juillet 1858. Vente de son cabinet de tableaux, objets d'art et curiosité (*à Bordeaux*). [25]

— 15 avril 1863. Vente de son atelier. [26]

— 18 mai 1880. 2<sup>e</sup> vente de son atelier et collection particulière. [26 bis]

**Albani** (Comte). 20 avril 1859. Galerie de tableaux anciens. [27]

**Alberici**, *de Rome*. 5 avril 1886. Riche collection d'antiquités classiques et d'objets d'art des XIV<sup>e</sup>, XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles. — Tableaux des premiers temps des écoles florentine et siennoise (*à Rome*). [28]

Existe Illustré de 16 pl.

**Albert**. 28-30 janvier 1861. Précieuse collection d'objets d'art et de curiosité, tableaux et dessins anciens et modernes. (*Roussel et Petit*). [29]

— 15-17 mars 1866. Objets d'art, tableaux anciens et modernes, miniatures. (*Febvre et Petit*). [30]

— *de Fontainebleau*. 11 décembre 1866. 48 tableaux anciens, violoncelle, violons, etc. (*Febvre*). [31]

\* **Albertas** (marquis d'), *d'Aix*. 21 avril 1858. Tableaux anciens de maîtres dont une œuvre très capitale de Jordaens, bons dessins. (*Febvre*). [32]

**Alberti**. 13-14 avril 1888. Tableaux, objets d'art, tapisseries. [33]





- Alborgo del Azilo** (S. Exc. le Baron d'). *Ambassadeur du Danemarck*. 23 janvier 1860. Objets d'art et de haute curiosité, provensnt d'Espagne. [34]
- Albrecht de Schwerin**. 20-21 mars 1861. Belle collection de tableaux de maîtres anciens. (*Dhios*). [35]
- Albrier, peintre**. 11-12 avril 1862. Vente de tableaux anciens et modernes, dont 15 Albrier. [36]
- 10 décembre 1863. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux anciens et curiosités. [37]
- Alcochète** (Baron d'). 4-9 février 1859. Objets d'art et d'ameublement et curiosités diverses. [38]
- 12-16 mars 1858. Objets divers et tableaux anciens. [39]
- 5 avril 1859. 3<sup>e</sup> vente (à l'appartement, 63, rue de la Boétie). Objets divers, sculptures, bas-reliefs antiques, etc. [40]
- Alès du Champsaur** (Cte d'). 28 février 1856. Tableaux des diverses écoles. (*Horsin-Déon*). [41]
- Alexandre** (*Eventailliste*). 12-14 mars 1875. Collection importante d'éventails et sujets d'éventails par les principaux artistes modernes, aquarelles et dessins. [42]
- Alexi** (S.). 5 mai 1892. Collection de Tableaux (à Berlin). [43]
- Alexis** (Balthazar), *graveur*. 18 février 1873. Vente de son cabinet de tableaux, objets d'art et estampes (à Lyon). [44]
- Alger**. 17-18 décembre 1879. Faïences anciennes françaises, italiennes et flamandes, et autres curiosités. (*Riff*). [45]
- Alibert** (J. Guill.), *ancien marchand*. 25 avril au 2 mai 1803. Nombreuse collection d'estampes et de dessins de grands maîtres. (*F.-L. Regnault*). [46]
- 1<sup>er</sup> mars 1819. Bon choix d'estampes, de gouaches et de dessins. (*Regnault Delalande*). [47]
- Alibert, Marchand de curiosités**. 26 janvier 1863. Très nombreuse réunion d'objets d'art, de curiosité et d'ameublement, par suite de cessation de commerce. [48]
- Aligny** (C. F. Th. Caruelle d'), *peintre et anc. Directeur de l'Ecole des Beaux-Arts de Lyon* 4 mai 1874. Vente de son Atelier. (*Feral*). Notice biog. par L. Alloury. [49]
- (Madame veuve Caruelle). 8-9 mars 1878. Vente après décès. [50]
- Aligre** (marquis d'). 30 mai 1854. Marbres, statues, bustes, bas-reliefs ornant son hôtel. [51]
- Allard**. 21 mai 1895. Anciennes porcelaines de la Chine et du Japon et objets divers. [52]
- Allègre**. 13-18 mai 1872. Précieuse collection de tabatières, miniatures, orfèvrerie, émaux, sculptures, objets de la Renaissance, porcelaines, etc. [53]



**Allemand** (L.H.), *Peintre et Graveur lyonnais*. 1<sup>er</sup>-10 mars 1887. Vente de son Atelier et collection particulière de tableaux de l'école hollandaise, 10 000 gravures dont plus de 100 eaux fortes de Rembrandt, etc. (*à Lyon*). Avec notice biographique par A. Vingtrinier. [54]

**Allier de Hauteroche**. 28 janvier 1828. Pierres gravées antiques et modernes, dessins et autres objets d'art. [55]

**Allongé** (*artiste peintre*). 2 mai 1860. Vente de 33 tableaux et 22 dessins. [56]

— et Meusnier Mathieu. 22 fév. 1869. Dessins et fusains par A. Allongé et statue en marbre, Vénus de Milo, copie en marbre Carrare par Math. Meusnier. [57]

— 26 février 1872. Tableaux et aquarelles. [58]

— 27 avril 1877. Tableaux, fusains et aquarelles. [59]

— 6 avril 1887. — — — — [60]

— 17 avril 1890. — — — — [61]

— 20 avril 1893. — — — — [62]

Illustré de 3 gravures.

\* **Allou** et **Ehrler**. 12 février 1872. 34 tableaux des principaux maîtres modernes. [63]

\* **Allou**. 21 février 1884. Belle collection de tableaux modernes, aquarelles et dessins. [64]

**Alluand**, *de Limoges*. 24 mai 1888. Collection de tableaux modernes. [65]

**Alsaciens-Lorrains**. 18-19 avril 1873. Vente de tableaux modernes, aquarelles, dessins, sculptures, etc., au bénéfice des Alsaciens-Lorrains émigrés en Algérie. [66]

\* **Altamira** (Comte d'), *de Madrid* et Duc de **Don Carlos**. 24-25 mars 1829. Riche et précieuse collection de tableaux capitaux des plus grands maîtres anciens et modernes. (*Roux du Cantal*). [67]

**Amado** (R.) et **Langlin** (C.), *artistes espagnols*. 5 mai 1873. Vente de leurs œuvres, tableaux, aquarelles et terres cuites. [68]

**Amalric** 16 novembre 1840. Cabinet de Tableaux des trois Ecoles. [69]

**Ambly** (*Marquise d'*). 21 avril 1866. Tableaux anciens. (*Horsin-Déon*). [70]

**Amiel**. 7 mars 1808. Tableaux, dessins, estampes, bronzes, marbres, porcelaines et autres curiosités. (*F. L. Regnault*). [71]

**Amman de Schwamberg**, *de La Haye*. 19 décembre 1809. Tableaux des écoles flamande et hollandaise, et curiosités. (*Glisorius*). [72]







- Anastasi** (Auguste), *peintre atteint de cécité*. 5-6 février 1872. Vente de tableaux, aquarelles, bronzes, etc., faite à son profit. [73]
- 3 mars 1873. Vente de son atelier, avec une longue notice biographique par Ch. Asselineau. [74]
- André** (Jules), *peintre*. 31 janvier 1873. 77 tableaux peints par Jules André. (*Durand-Ruel*), avec Notice biog. par Ch. Blanc. [75]
- André** *peintre céramiste*. 21 décembre 1878. Vente de son Atelier, (Faïences d'art par M. André). [76]
- 8 décembre 1879. Vente de son Cabinet. [77]
- André** (C.) fils, *de Besançon*. 28 janvier 1895. Armes offensives et défensives, coiffures et costumes. [78]
- Andréossy** (Général comte). 13-16 avril 1864. Importante collection de tableaux et dessins anciens des plus grands maîtres. (*Laneuville et Blaisot*). [79]
- Andrews** (John). 3 mars 1832. Collection of pictures. (*Londres, Christie*). [80]
- Andrieu** (P.), *artiste peintre*. 6-7 mai 1892. Vente de son Atelier et collection particulière de tableaux par Delacroix, Bonington, Géricault, avec Notice. [81]
- Andrieux** (Auguste), *peintre*. 16 mai 1881. Vente de son Atelier et tableaux offerts à sa famille, avec Notice biographique. [82]
- Anès** (Pedro), *de Barcelone*. 1<sup>er</sup> juin 1894. Gemalde Galerie, (Tableaux anciens) (*à Berlin*). [83]  
Illustré de 11 planches.
- Angoisse** (M<sup>me</sup> d'), 15 janvier 1827. Choix de tableaux, état détaillé, raisonné et critique de ces tableaux par Joseph Grünling (*à Vienne*). [84]
- ★ **Anon.** 19-20 février 1858. Objets d'art et de curiosité (*Roussel*). [85]
- Ansiaux** (J. J.), *peintre d'histoire*. 23 novembre 1840. Vente de son Atelier (*Defer*). Notice biographique. [86]
- Antigna** (Alexandre), *peintre*. 14-15 juin 1878. Vente de son Atelier, avec Notice biographique par Eug. Loudun. [87]
- Antigny** (M<sup>lle</sup> Blanche d'), *artiste dramatique*. 12-13 février 1875. Bijoux et Diamants, Tableaux, etc. [88]
- Antiq** (Charles). 3-6 avril 1895. Anciennes faïences françaises et étrangères. [89]  
Existe illustré de 26 planches.
- 23-25 avril 1895. Faïences anciennes, tableaux, bronzes d'art et d'ameublement et curiosités. [90]  
Existe illustré de 2 planches.
- Appert** (G.). 8-9 février 1892. Peintures, estampes et objets d'art japonais. [91]

- Aquila** (Comte d'). 21-22 février 1868. Importante collection de tableaux et aquarelles de l'école moderne, préface de Ph. Burty. [92]
- Arache** (Comte d'), *de Turin*. 28 février 1859. Belle collection de tableaux des écoles espagnole, flamande et française, actuellement la propriété de M. le comte Castellani. (*Laneuville*). [93]
- ★ **Arago** (Etienne). 8-9 février 1872. Tableaux, aquarelles, dessins anciens et modernes. Collection de M. E. A. [94]
- (*ancien Conservateur du musée de Luxembourg*). 4-5 mai 1892. Tableaux anciens et modernes. [95]
- Aragon** (J.). 30 mars 1895. Portraits historiques de grandeur naturelle et en pied des XVe, XVIe et XIIe siècles. Œuvres importantes de Lucas Cranach. [96]
- Arbaut Jouques** (Marquis d'). 26 février 1858. Tableaux anciens des diverses écoles. (*Febvre*). [97]
- Archambault** (Docteur). 29-30 avril 1880. 550 tableaux anciens. [98]
- Archiac** (Comte d'), *de Dijon*. 21 mars 1867. Tableaux anciens des diverses écoles et suite de Portraits historiques et Curiosités. (*Horsin-Déon*). [99]
- Archinto** (Comte), *de Milan*. 18 mai 1863. Tableaux anciens principalement des Ecoles d'Italie. (*Dhios*). [100]
- Ardisson** (J. J. Amédée). 19-20 avril 1847. Tableaux anciens et modernes, objets d'art et instruments de musique. (*Thoré*). [101]
- Argentré** (Comte d'). 26 janvier 1859. Collection d'environ 300 tableaux, la plupart des écoles flamande et hollandaise, Estampes, Dessins, etc. (*George*). [102]
- Argy** (Comtesse d'). 30-31 janvier 1889. Magnifiques tapisseries, meubles anciens, objets d'art, beau mobilier XVIIIe siècle et tableaux. [103]
- Arjuzon** (Comte d'), *anc. Pair de France*. 2 mars 1852. Tableaux, objets d'art et curiosités. [104]
- Armaillé** (Comte d'). 5-6 juin 1890. Objets d'art et de riche ameublement. Tableaux anciens. [105]
- Existe illustré de 17 planches.
- Arman** père, *ancien député*. 18 juin 1873. Tableaux anciens et modernes, aquarelles, gouaches. (Œuvres remarquables et capitales). (*Baudouin*). [106]
- Armangaud** (J. G. D.), *collaborateur à l'histoire des peintres*. 1834-36. Collection de 336 tableaux. [107]
- Catalogue manuscrit donnant la provenance de chaque tableau.
- Armenault**. 6 novembre 1826. Tableaux des trois écoles, gouaches, miniatures, etc. [108]







- Arnault** (*Membre et secrétaire de l'Académie Française*). 15-18 avril 1835. Cabinet de Tableaux, gouaches, dessins, estampes et curiosités. (*Potrelle*). [109]
- Arondel**. 5-6 mai 1881. Objets d'art et de haute curiosité des XVe et XVIe siècles, tableaux. [110]
- ★ **Arosa** (Achille). 6 mai 1891. Tableaux modernes, aquarelles et dessins de M. A. A. [111]  
Existe Illustré de 8 planches.
- 4-5 mars 1895. Faïences hispano-mauresques, italiennes, hollandaises et françaises. Suite importante de faïences de Delft, etc. [112]  
Existe Illustré de 6 planches.
- Arosa** (G.). 24 avril 1858. Collection de Tableaux modernes. [113]
- 21-23 février 1878. Faïences anciennes des diverses fabriques. [114]
- 25 février. 1878. Collection de Tableaux modernes. [115]  
Quelques exemplaires de ce catalogue ont été Illustrés de 56 photogravures, exécutées à l'aide d'un procédé nouveau qu'avait exploité, sans grand succès, M. Arosa.
- ★ **Arozarena**. 29 mai 1861. Dessins, dont 54 pour l'anacréon par Girodet, formant la collection de M<sup>me</sup> (*Clément*). [116]
- Arpad**. 3 février 1891. Objets d'art et de curiosité. [117]
- Arschot** (Comte Anatole d'). 19-20 mai 1868. Faïences rares et porcelaines. [118]
- Artaud de Montor** (*de l'Institut*). 2-3 avril 1850. Médailles, Tableaux, Dessins, Gravures. (*Rollin et Defer*). [119]
- 16-17 janvier 1851. Tableaux des 12<sup>e</sup>, 13<sup>e</sup>, 14<sup>e</sup> et 15<sup>e</sup> siècles. (*Schroth*). [120]
- Arthaber** (Rudolphe d'). 20-21 avril 1868. Importants tableaux modernes. (*Vienne, Kaeser*). [121]
- Artistes Milanais**. 3 juin 1867. Meubles d'art en marqueterie d'ivoire, ébène et certosine, dus au travail des plus habiles artistes milanais. (*Dhios*). [122]
- Arus** (Raoul), *peintre*. 29 décembre 1874. 1<sup>re</sup> vente de son atelier. [123]
- 24 décembre 1875. 2<sup>me</sup> vente de son Atelier. [124]
- Asse**. 1836. Tableaux et dessins de l'école moderne pour vente et location, composant la galerie de Asse. [125]
- 19-20 avril 1855. Tableaux modernes, aquarelles et dessins. (*Febvre*). [126]
- Aston** (sir Arthur Ingram). 6 août 1862. Tableaux et objets de curiosités. (*à Londres*). [127]
- Astruc** (Zacharie), *sculpteur-peintre*. 12 avril 1878. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux anciens et modernes, avec notice biog. par P. Lefort et E. Chesneau. [128]

- Atger, de Montpellier.** 7 avril 1834. Nombreuse collection de Dessins anciens et d'Estampes. (*Defer*). [129]
- Aubanel** (Laurent), à Avignon. 1852. Catalogue des tableaux composant son cabinet. (*Avignon*). [130]  
Une autre édition de ce même catalogue avec la date de 1855.
- \* **Auber** (*Editeur*). 5 avril 1804. Estampes, quelques tableaux et dessins. (*F. L. Regnault*). [131]
- \* — 28 avril 1819. Choix précieux de dessins du cabinet de M. A. (*Regnault-Delalande*). [132]  
— 27 novembre 1820. Tableaux, dessins et estampes. [133]
- \* **Aubert** 17 avril 1806. Tableaux, dessins, gouaches, quelques estampes, bustes en bronze, sculptures en bois, etc. Cabinet de M<sup>\*\*\*</sup>. [134]
- Aubert de Trucy.** 30 avril 1862. Tableaux anciens, miniatures et objets de curiosité. (*Horsin-Déon*). [135]
- Aubourg.** 22 novembre 1813. Différentes antiquités égyptiennes. Tableaux, dessins, gouaches et autres articles de curiosité. [136]
- Aubry.** *Peintre en miniature.* 16 <sup>avril</sup> mars 1840. Vente de son cabinet de tableaux, dessins, etc. [137]
- Audouin.** 16-18 novembre 1891. Tableaux anciens et modernes, aquarelles, dessins, pastels, gravures. [138]  
— 18 janvier 1892. Tableaux, dessins, aquarelles [139]
- Audran.** 6 mai 1858. Tableaux modernes. (*Weyl*). [140]
- Auerbach, antiquaire de Hambourg.** 8-24 avril 1835. Armes, armures, objets de haute curiosité, ivoires, bois sculptés, etc., provenant des Collections les plus estimées, entre autres de celle du **Prince de Hesse-Hombourg**. (*Lhérie*). [141]
- \* **Auguiot.** 7 décembre 1859. Tableaux anciens des écoles italienne, flamande et française de la collection de M. G<sup>\*\*\*</sup>, consul. [142]  
— 1-2 mars 1875. Tableaux anciens et modernes, émaux de Limoges, porcelaines et objets d'art divers. [143]
- Auguste, ancien pensionnaire de Rome.** 28-31 mai 1850. Cabinet d'objets d'art et de curiosité, tableaux, dessins, miniatures. (*Théret et Juste*). [144]
- Augustin, célèbre peintre de miniatures.** 19-21 décembre 1839. Cabinet de tableaux anciens et modernes, dessins, tabatières précieuses, miniatures, émaux peints, avec Notice biographique. (*Paillet*). [145]
- Aumale** (duc d'). 24 mai 1862. Description sommaire des objets d'art faisant partie des Collections de M. le Duc d'Aumale, exposés pour la visite du Fine Arts Club à Orléans House, Twickenham. (738 pages petit in-4). [146]  
Illustré d'une jolie figure gravée.  
— Voir collection Reiset (1879).











- Aumont** (d'). 22 février 1869. Objets de curiosité, ivoires, boîtes, etc. (*à Dijon*). [147]
- Aupick** (le Général). 27 mai 1857. Beau mobilier et objets de curiosité ; quelques aquarelles et dessins. [148]
- Aussant** (Docteur), *de Rennes*. 18-19 avril 1864. Objets d'art et de curiosité, miniatures, gouaches, 120 tableaux anciens. (*Dhios*). [149]
- Autriche** (S. M. Marie-Anne d'), *Reine de Portugal*. 13 juin 1889. Très beau service de toilette et de voyage. [150]
- Avisse**, *Peintre de Douai*. 29 novembre 1847. Vente de son Atelier. [151]
- Avond** (Auguste), *avocat*. 5-8 juin 1866. Objets d'art, curiosités et tableaux anciens et modernes. (*Febvre-Lavigne*). [152]
- Avril** (J. J. fils), *graveur d'histoire*. 21 mars 1836. Bons tableaux, planches gravées, etc. (*Potrelle*). [153]
- Ayerst** (F.). 11-12 mars 1889. Belles et anciennes porcelaines de Sèvres et autres, tableaux et dessins, etc. [154]
- Aymar d'Auvillac**. 12 décembre 1845. Objets d'art et Curiosités du moyen-âge; tableaux, pastels, livres, etc. [155]
- Azeglio** (Marquis d'). 16-17 mars 1868. Faïences italiennes et autres, et objets de curiosité. (*Carle Delange*). [156]
- Azémar** (Madame), *de Neuilly*. 25-31 octobre 1874. Tableaux anciens et modernes, dessins, aquarelles, miniatures, tapisseries et objets d'art et de curiosité. (*Neuilly, Ginat*). [157]
- Azimont** (Made), *artiste dramatique*. 2 décembre 1856. Très élégant mobilier moderne et objets de curiosité. [158]
- Azura** (Chevalier d') et Comte **C. V<sup>\*\*\*</sup>**. 4-5 mai 1869. Tableaux, portraits, dessins et gravures. (*Oppenheim*). [159]

- 
- A<sup>\*\*\*\*\*</sup>** 17 janvier 1803. Nombreuse collection composant le cabinet intéressant de tableaux des 3 écoles de M. A<sup>\*\*\*\*</sup>. [160]
- A<sup>\*\*\*</sup>** 20 avril 1862. Belle collection de tableaux et dessins des écoles française, anglaise, hollandaise (*Schroth*). [161]
- A<sup>\*\*\*</sup>** *artiste sculpteur*. 2 avril 1827. Estampes anciennes et modernes, quelques tableaux et dessins. [162]
- A.** (Baron). 9 octobre 1834. Jolis tableaux et estampes, porcelaines, cristaux, dorures en bronze, etc. [163]
- A.** (J.), *de Gand*. 25-26 janvier 1841. Tableaux des écoles hollandaise, flamande et française. (*Paillet*). [164]

- A... (J.). 12 mars 1842. 47 tableaux des écoles espagnole et hollandaise. [165]
- A\*\*\* 4 avril 1857. Tableaux anciens et modernes. [166]
- A\*\*\* *de Montpellier*. 26 novembre 1857. Cabinet de tableaux anciens. [167]
- A\*\*\* 2 avril 1859. Tableaux anciens et modernes de l'école française; dessins, aquarelles, gouaches et miniatures; objets d'art et de curiosité. (*Febvre*). [168]
- A..... (M. M.... d'). 10 février 1866. Tableaux importants des écoles flamande et hollandaise. [169]
- A\*\*\* (Mad<sup>e</sup> T.). 2-3 février 1869. Porcelaines de Saxe de 1<sup>er</sup> ordre, groupes, statuettes, vases, etc. (*Febvre*). [170]
- A.... (Comte), *de Pesth*. 23 février 1869. Armes et armures du Caucase, d'Albanie, de Perse, etc. (*Barre*). [171]
- A\*\*\* 19 avril 1870, Dessins anciens et modernes (*à la Haye*). [172]
- A\*\*\* (C. O.). 20 mai 1870. Belle statue de Diane, en bronze, par Houdon, ainsi que 3 magnifiques Tapisseries des Gobelins (fêtes de village d'après Boucher). [173]
- A. (Vicomte d'). 17 février 1873. Anciennes Tapisseries des Gobelins, Beauvais, Aubusson, et panneaux décoratifs par Hubert Robert. (*Dhios et George*). [174]
- A\*\*\* (Château de Mr d'). 28-29 mai 1874. Objets d'art et de curiosité; tableaux, meubles anciens, objets variés. (*Dhios et George*). [175]
- A\*\* (d') *de Champloiseau*. 22 décembre 1875. Tableaux anciens. (*Horsin-Déon*). [176]
- A... (Madame), *de Rouen* 11-12 décembre 1879. Objets d'art, de curiosité et d'ameublement des 16<sup>e</sup>, 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles. Tableaux anciens. [177]
- A. (A.). 31 mars 1882. Bons tableaux anciens dont plusieurs œuvres remarquables. [178]
- A\*\*\* (Mad<sup>e</sup> Blanche d'). 15-16 juin 1882. Très beau mobilier artistique. Objets d'art, tableaux, bijoux, argenterie, etc. [179]
- A... (Mad<sup>e</sup> Gabrielle Elluini). 12-17 mars 1883. Très beaux mobiliers artistiques. Curiosités et tableaux modernes, provenant de son hôtel à Paris, et de ses villas de Bure et de Nice. [180]
- A... 27-28 février 1884. Dessins et aquarelles de l'Ecole moderne; objets d'art et de curiosité. — Suite intéressante de vases antiques grecs, statuettes de Tanagra, faïences diverses, etc. [181]
- A.... 11-12 mars 1887. Curiosités diverses. [182]
- A\*\*\* (*membre de l'Institut*). 23-24 mai 1889. Tableaux, dessins, gravures et curiosités. [183]
-







## B

- Baartz** (W.). 6-8 juin 1860. Dessins anciens et modernes. (*Rotterdam, Lamme*). [184]
- Bacqua, de Nantes**. 18 février 1873. Tableaux anciens et modernes. [185]
- ★ **Badin** (M. J. B.), *Directeur de la manufacture de Beauvais*. 15-16 mai 1895. Objets d'art et de curiosité, armes, etc. [186]
- ★ **Badouillet, de Saint-Seine**. 15-17 avril 1875. Armes, sculptures en ivoire, émaux de Limoges, etc., de M. B<sup>\*\*\*</sup> de Saint-Seine. [187]
- Baelemans de Steenwegen** (J. F.). 2 septembre 1816. Très belle et riche collection de tableaux. (*Louvain*). [188]
- ★ **Bailleul**. 1-2 février 1853. Objets d'art, curiosités et tableaux. (*Roussel*). [189]
- Baillie**. 22 avril 1862. Célèbre Galerie de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, hollandaise et italienne, et objets d'art (à *Anvers*). [190]
- Baillie, de Carcassonne**. 19 mai 1891. Tableaux modernes, faïences anciennes et curiosités. [191]
- Bailliencourt** (Rodolphe, dit Courcol de). 16-17 décembre 1893. Remarquable réunion de dessins de maîtres anciens, tableaux anciens, objets d'art et de curiosité (à *Saint-Omer*). [192]  
Existe Illustré de 10 photographies.
- Bain** (H.). 18-19 décembre 1890. Tableaux modernes et anciens, dessins, aquarelles, miniatures, gouaches et curiosités. [193]
- ★ **Bal** (Georges B<sup>\*\*\*</sup>). 14-15 avril 1881. Jolie collection d'objets d'art et de curiosité de la Chine et du Japon. [194]
- Bal** (Edmond). 11 mai 1889. Objets d'art et d'ameublement. [195]
- Balbastre** (*anc. Commissaire Priseur*). 1<sup>er</sup> décembre 1865. Tableaux anciens. (*Horsin Déon*). [196]
- Baldairoux de Toulouse**. 26-27 mars 1869. Objets d'art et de curiosité, 40 tapisseries anciennes, grand plat en émail de Limoges, etc. (*Dhios et George*). [197]
- 19-20 mai 1890. Très belles Tapisseries des XV<sup>e</sup>, XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles et meubles anciens. [198]
- Baldironi** (Comtes). 21 décembre 1865. Portraits, tableaux anciens provenant de la famille. (*Dhios*). [199]

- Baldoniretti** (Ctesse), de Florence. 10 avril 1854. Jolie collection de majoliques italiennes des diverses fabriques des X<sup>ve</sup> et X<sup>VI</sup><sup>e</sup> siècles provenant du palais de Mme la Ctesse Baldoniretti de Florence. (*Paris*). [200]
- ★ **Balensi**. 21 février 1885. Tableaux modernes provenant de la collection d'un amateur. [201]
- 3-5 décembre 1885. Très beau mobilier artistique et objets d'art, tableaux modernes. [202]
- Balin** (J.). 4-6 mars 1861. Objets d'art et de curiosité. [203]
- Ballin** (A.), notaire à Gand. 20 août 1838. Belle collection de tableaux flamands et hollandais. (*Gand*). [204]
- Balzac** (*Architecte*). 26-27 juillet 1820. Tableaux, gouaches, dessins, estampes et objets de curiosité (*Regnault-Dela-lande*). [205]
- Balzac** (Mad. veuve Honoré de). 5-12 mars 1882. Objets d'art et d'ameublement, tableaux anciens et modernes. (*Au château de Beauregard, à Villeneuve-St-Georges*). [206]
- 17-22 avril 1882. Tableaux anciens et objets de curiosité appartenant à Mad. veuve Honoré de Balzac et dépendant de la succession de M. le comte de Mnischev (*à Paris*). [207]
- Bammeville** (J. de). 8-12 mai 1854. Collection of greek and étruscan vases. (*Londres, Sotheby et Wilkinson*). [208]
- 20 avril 1881. Monuments antiques de la Renaissance, du Moyen-Age, etc. [209]
- 12-16 juin 1893. Antiquités égyptiennes, grecques et romaines, décrites par W. Froehner, provenant de la collection de M. Joly de Bammeville. (*Paris*). [210]
- Existe Illustré de 22 planches.
- 22 juin 1893. Meubles anciens et de styles, tapisseries et tableaux anciens. (*Paris*). [211]
- Bancel** (E. M.). 6 mai 1893. Objets d'art et d'ameublement, émaux de Limoges, etc. [212]
- Banque** Electorale de Cassel. 31 mai 1855. Catalogue raisonné, par Fred. Müller, d'un précieux cabinet de tableaux anciens. (*Lanenville*). [213]
- ★ **Baspt** (Germain). 16-18 mai 1892. Superbes bijoux, perles, diamants, pierres de couleur, belle épée Louis XV en or, miniatures par Van Blarenberghe et autres, appartenant à M. G. B. [214]
- ★ — 11-12 décembre 1893. Objets d'art et de curiosité, étains, verres, objets variés de M. J. B. [215]
- Baptiste** (aîné), *Artiste dramatique, secrétaire du Théâtre Français*. 28 novembre 1836. Tableaux, dessins fixés et une collection de belles tabatières enrichies de fixés. (*Defer*). [216]







- Bar** (Ch.). 22 avril 1861. Tableaux et dessins modernes. [217]
- Barbaro** (Palais), à Venise. 9 février 1874. Très beau plafond et pendentifs par G. B. Tiepolo. [218]  
Existe Illustré.
- Barbedienne** (P.). 27 avril 1885. Tableaux, aquarelles et dessins. [219]  
— 2-3 juin 1892. Tableaux, aquarelles et dessins modernes. [220]  
— 7-11 juin 1892. Objets d'art de la Chine et du Japon, marbres, bronzes, orfèvrerie et objets de curiosité divers. [221]  
Existe Illustré d'une planche.
- Barbet de Jouy**. 24-25 mars 1879. Anciennes porcelaines de la Chine et du Japon, matières précieuses, orfèvrerie, bronzes, etc. [222]
- \* **Barbier** (J. L. B<sup>\*\*\*</sup>). 19-20 octobre 1818. Jolie collection de Tableaux, la plupart des écoles flamandes et hollandaises. (*Paillet*). [223]
- \* — 23-24 décembre 1822. Nombreuse collection de Tableaux italiens formant le cabinet d'un amateur de Bologne. [224]
- \* — 24 octobre 1825. Riche collection de tableaux des écoles d'Italie, de Hollande et de France, anciennes et modernes, et objets de curiosité. (*P. Roux du Cantal*). [225]
- Barbier de la Bonnière** (Mad.). 16 mai 1859. Galerie de tableaux, dessins et objets d'art. (*à Nantes*). [226]
- Barbot** (Em.), *peintre*. 18-20 février 1880. Vente de son atelier et collection particulière de Tableaux modernes et d'objets d'art. (*George*). [227]
- \* **Bardon** (Ch. B<sup>\*\*\*</sup>). 22 avril 1861. Tableaux de maîtres modernes, marbres et bronzes. [228]
- \* **Bareira** et **Varroc**. 2 novembre 1819. Tableaux des écoles hollandaise, flamande et française modernes, et curiosités. (*Paillet*). [229]
- Barker** (Alex.). 6-8 juin 1874. Collection of works of art etc... (*à Londres*). [230]
- Barnewall** (Lord Thomas), B<sup>on</sup> Trimlestown. voir Mme de Cottin.
- Barni**, *amateur italien*. 5 décembre 1836. Importante collection de Dessins anciens de toutes les écoles formée depuis 1808. (*Rédigé par Paillet*). [231]
- \* **Bareira**. 3-4 février 1820. Belle collection de Tableaux du meilleur choix, gouaches, dessins, sculptures, de M. B<sup>\*\*\*</sup> (*Laneuville*). [232]
- Baron**. 19-24 janvier 1846. Belle collection d'objets d'art et de haute curiosité. (*Roussel*). [233]  
— 23 mars 1861. Tableaux par Baron et autres maîtres modernes. [234]  
— (Paul). 18-19 février 1875. Tableaux modernes et objets d'art. [235]

- Baron** (Paul), *peintre*. 18-19 novembre 1889. Vente de son Atelier (Œuvres de Paul et Marie Baron), et de sa collection particulière de tableaux anciens et modernes et objets d'art. [236]
- Baron** (Stanislas). 23 mars 1874. Tableaux modernes. [237]
- \* — (Stanislas) et Ed. **Fould**. 11 décembre 1878. Tableaux de maîtres modernes, provenant de MM. S. B. et E. F. [238]
- Barononsky**, *de Hombourg*. 28 août 1855. Dessins anciens et Tableaux anciens et modernes (*Laneuville*). [239]
- Barre** (Emile), *anc. expert*. 25-26 janvier 1894. (1<sup>re</sup> Vente): Objets d'art et d'ameublement et tableaux anciens. [240]
- 30-31 janvier 1894. (2<sup>e</sup> vente): Objets d'art et d'ameublement et tableaux anciens. [241]
- 2-3 février 1894. (3<sup>e</sup> Vente): Bijoux anciens, objets de vitrine, meubles, tapisseries, tableaux des X<sup>Ve</sup>, X<sup>VI</sup><sup>e</sup> et X<sup>VII</sup><sup>e</sup> siècles. [242]
- 8-10 février 1894. (4<sup>e</sup> Vente): Objets d'art et d'ameublement époques Louis XIV, Louis XV et Louis XVI, porcelaines, bronzes, tableaux. [243]
- 16-17 avril 1894 (5<sup>e</sup> Vente): Sculptures, tableaux et livres. [244]
- \* **Barré**. 17 prairial (6 juin) 1805. Tableaux, gouaches, dessins, estampes, marbres, bronzes, et autres objets de curiosité du cabinet de M<sup>\*\*\*</sup> (*F. L. Regnault*). [245]
- Barré** (Edouard). 22 mai 1838. Tableaux, la plupart des écoles flamande et hollandaise, provenant en grande partie des cabinets St-Victor et duc de Caylus. [246]
- Barrias** (Félix) et **Ségé** (Alex.). 7 avril 1879. 21 tableaux de F. Barrias et 29 d'Alex. Ségé. [247]
- 11 avril 1881. Vente de 26 tableaux de Barrias et 34 de Ségé. [248]
- Barroilhet** 12 mars 1855. Tableaux de l'école française. [249]
- 10 mars 1856. Précieuse collection de tableaux. (Maîtres de l'Ecole française du X<sup>VIII</sup><sup>e</sup> siècle). (*Laneuville*). [250]
- 29 mars 1860. Tableaux et dessins modernes. [251]
- 2-3 avril 1860. Tableaux anciens des diverses écoles. [252]
- \* — 12 avril 1866. Tableaux et dessins modernes. (Collection de M. B<sup>\*\*\*</sup>). [253]
- 15-16 mars 1872. (*après décès*). Tableaux anciens et modernes, dessins, pastels, terres cuites et objets d'art. [254]
- Barrois**. (J.-B.). *Anc. député du Nord*. 12-13 mars 1862. Antiquités égyptiennes et statues antiques, grecques et romaines. [255]







**Barry** (Edward) *de Toulouse*. 2-4 juin 1880. Objets d'art et de curiosité, sculptures en ivoire, en marbre et en terre cuite du moyen-âge, de la renaissance et des temps modernes, bronzes, faïences, etc., meubles gothiques et renaissance et tableaux anciens. [256]

Existe Illustré de 20 photographies.

\* **Barthélemy**. 14 décembre 1871. Tableaux modernes et anciens de M. B\*\*\*. [257]

**Barye** (A. L.) et **Gayrard**, *statuaires*. 27 décembre 1858. Bronzes d'art par Barye et Gayrard. [258]

— Novembre 1875. Exposition des Œuvres de Barye, avec notice biographique par A. Genevay et Portrait. [259]

— 7-12 février 1876. Œuvres de feu Barye. (Peintures, aquarelles, bronzes, plâtres, cires.) [260]

— 1877. Catalogue des œuvres de Barye vendus par la maison Barbedienne, avec les prix indiqués pour chaque pièce. [261]

— 24 avril 1884. Vente de 78 bronzes de Barye (modèles). [262]

— 1889. Exposition des œuvres de Barye (à l'Ecole des Beaux-Arts), avec notice par Eug. Guillaume et Portrait. [263]

— Voir collection Sichel (1886) et Binder (1891)

**Bascle** (Th.). 12-14 avril 1883. Tableaux anciens et modernes, bronzes et objets d'art. [264]

\* **Basilewsky**. 26 avril 1869. Armes et armures de la collection de M. B\*\*\* (*Carle Delange*). [265]

Existe Illustré de 6 grandes planches se dépliant.

**Baslini** (*de Milan*). 19 décembre 1868. Tableaux anciens des diverses écoles. (*Dhios*). [266]

\* **Basset**. 7 avril 1824. Tableaux des écoles française, hollandaise, italienne, espagnole et curiosité (*P. Roux du Cantal*). [267]

\* **Basset de Jolimont** (Gabriel-Théodore). 21 décembre 1855. Dessins, livres et estampes, parmi lesquels un grand nombre de pièces sur l'archéologie, l'histoire des mœurs, des costumes et des villes de France, provenant pour la plupart de la succession d'un artiste. [268]

**Bastien-Lepage** (J.). Peintre. 11-12 mai 1885. Vente de son atelier, avec notice biographique par André Theuriet. (*Couverture illustrée*). [269]

— mars-avril 1885. Exposition de ses Œuvres à l'Ecole des Beaux-Arts, avec préface par Fourcaud. [270]

\* **Bastonneau**. 22-24 mars 1852. Tableaux anciens et modernes, dessins, gouaches, miniatures et curiosités. (Œuvres de maîtres français du XVIII<sup>e</sup> siècle parmi lesquelles plusieurs ont orné l'hôtel du Fermier général Bastonneau. (2, rue des Portes St-Jean). [271]



- Bataille de Francès Montval.** 8 janvier 1828. Cabinet de Tableaux, dessins, estampes, sculptures. (*Henry et Blaisot*). [272]
- Bateman.** 14 avril 1893. Objets d'art et antiquités. (*à Londres*) [273]
- ★ **Bauchan** (*de Bruxelles*). 19-20 mars 1877. Tableaux modernes de M. B<sup>\*\*\*</sup>. [274]
- Bauchau.** 24 décembre 1879. Tableaux modernes et anciens. [275]
- ★ **Bauchon.** (M. B<sup>\*\*\*</sup> ancien notaire à Paris). 21 février 1825. Tableaux et dessins de l'Ecole française moderne, objets de curiosité. (*Paillet*). [276]
- Bauctercq** (J. H.). 6 novembre 1865. Estampes, dessins, manuscrits et livres (*à Anvers*). [277]
- Baud** (Marc). 1<sup>er</sup> mai 1869. Emaux modernes par Marc Baud, émaux cloisonnés du Japon, objets d'art et de curios. [278]
- 6 mai 1870. Tableaux anciens et modernes, avec préface de 11 pages par J. Raffey. (*de l'Aubinière*). [279]
- Baude** (Antoine), *antiquaire*. 4 janvier 1855. Collection de tableaux anciens et modernes, meubles, etc. (*à Marseille*). [280]
- Baudens**, *Chirurgien en chef du Val de Grâce*. 1<sup>er</sup> juin 1858. Tableaux anciens et modernes, objets d'art et de curiosité. (*Febvre*). [281]
- Baudot** (Félix), 9 avril 1883. Curiosités diverses. (*Dijon*). [282]
- Voir Vieille (1852).
- Baudot** (Henri). 14-24 novembre 1894. Tableaux, objets d'art et de haute curiosité (*à Dijon*). [283]
- Existe illustré.
- Baudoux** (H.), de Nantes. 20 décembre 1853. Galerie de tableaux et dessins anciens et modernes, et gravures encadrées (*à Nantes*). [284]
- Baudry.** 10 juin 1875. Collection de majoliques et de porcelaines (*à Cologne*). [285]
- et **Sandberger.** 14-16 juin 1875. Collections de tableaux anciens (*à Cologne*). [286]
- Baudry** (Paul). 1874. Exposition à l'école des Beaux-Arts, des peintures décoratives exécutées pour le foyer de l'Opéra. *Portrait* et notice par E. About. [287]
- Juin-juillet 1882. Notice des Œuvres exposées à l'Orangerie des Tuileries, illustrée de 7 dessins. [288]
- 1886. Exposition de ses œuvres, avec une étude biographique par E. Guillaume, et *portrait*. [289]
- 13 mai 1889. Vente de son atelier. [290]
- Baur** (T. J.). 10-11 décembre 1890. Belle collection de tableaux anciens et d'objets de haute curiosité (*avec notice sur M. Baur*). [291]
- Bausset** (Marquis de). 12 avril 1860. Tableaux anciens. (*Febvre*). [292]





- Baut** (Kervyn). 17 mai 1838. Très belle collection de tableaux délaissés par M. Kervyn Baut, et provenant de la belle collection de M. le baron Baut (*à Gand*). [293]
- Baut** (de), *chanoine de l'église St-Baron de Gand*. 19 mars 1857. Galerie de tableaux des diverses écoles. [294]
- Bayntun**. 8-9 avril 1853. Collection raisonné de tableaux anciens. (*Londres, Christie*). [295]
- Bazin** père, *d'Angers* 21-22 mars 1872. Tableaux anciens et modernes. (*Barre*). [296]
- Bazouin**. 21 février 1853. Tableaux anciens et modernes. (*Lanauville*). [297]
- Bea\*\*\***. 3 Décembre 1827. Tableaux, dessins et grav. modernes. [298]
- ★ **Béarn** (Comte de). 13-15 février 1873. Objets d'art, vases antiques et tableaux anciens de M. le comte de B\*\*\*. [299]
- ★ — 23 janvier 1893. Tableaux anciens et peintures décoratives de M. le comte de X . . . [300]
- Bearnetz** (Comte de). 12 février 1869. Tableaux anciens. [301]
- ★ **Beau** (Juliette). 18-19 février 1878. Objets d'art, belles tapisseries, belles pièces d'orfèvrerie par Germain, beaux tableaux et miniatures de Mad<sup>e</sup> J. B. [302]
- Beaubœuf** (René). 1829. Tableaux, aquarelles, lavis et dessins formant sa collection. [303]
- Beaucé** (Jean Ad.), *peintre militaire*. 11-12 mai 1876. Vente de son atelier et tableaux et dessins par divers, offerts à sa veuve, avec notice. [304]
- ★ **Beauchof** *de Bruxelles*. 25 avril 1877. Tableaux modernes composant la collection d'un amateur étranger. (*Barre*). [305]
- ★ **Beaufort** (Comtesse de B.) et M. **Schaken**. 10 avril 1876. 3 tableaux de Rubens, et 2 par Wouwerman et D. Teniers. (*Œuvres importantes*). [306]
- Beaufueï**, *ancien secrétaire du duc de Luynes*. 27 mars 1809. Belle collection de tableaux, dessins, gouaches et gravures. [307]
- Beaujouan**, artiste. 21 mars 1853. Collection de tableaux anciens et modernes. [308]
- Beaume** (J.), *peintre*. 20 mars 1860. Vente de son atelier et de sa collection de tableaux choisis, de Decamps, Isabey, etc. (*Am. Susse*). [309]
- Beaumont** (Adalbert de), *dessinateur*. 2-3 juin 1882. Vente de son Atelier (Aquarelles et Dessins) et Faïences, Costumes, etc., avec Notice. (*George et Devynck*). [310]
- ★ **Beauregard** (Marquis Costa de). 1<sup>er</sup> avril 1868. Tableaux anciens (dont un très beau Razzi Sodoma et 2 beaux Fr. Lemoine), provenant de M. le Marquis C. de B. (*Febvre*). [311]
- Beauveau** (Prince de). 21 avril 1865. Meubles précieux et tableaux anciens. [312]



- Beauvalet de St-Victor**, *Peintre-Calligraphe*. 4 avril 1860. Vente de son Atelier. [313]
- \* **Beauvoir** (Roger de), *homme de lettres*. 21 mars 1844. Objets d'art et de curiosité, tableaux, aquarelles, dessins, pastels. Cabinet de M. R. de B. [314]
- 3 octobre 1866. Objets d'art et de curiosité. [315]
- Beaven** (Madame). 24-23 décembre 1868. Porcelaines anciennes, Chine, Japon, Saxe, Sèvres, anglaises et italiennes. [316]
- 23-26 mars 1885. Objets d'art et d'ameublement, tableaux et curiosités. [317]
- Becelaere** (V.). 13 avril 1860. Tableaux modernes. [318]
- Bécherel**. 28 novembre 1883. Tableaux, dessins, gouaches (Ecole française du XVIII<sup>e</sup> s.). Objets d'art du XV<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle. [319]
- Becker** (Léon). 10 janvier 1853. Collection d'objets d'art céramiques, cruches en grès, etc., dessins modernes des écoles flamande et française. [320]
- 12 janvier 1853. Dessins modernes. [321]
- Beckford**. 22 février 1847. Collection d'objets précieux de la Chine et du Japon. (*Paris*). [322]
- \* **Bécoulet** (M. B...). 6-9 juin 1883. Importante collection d'armes européennes du XV<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle. [323]
- \* — 20-21 décembre 1883. Mobilier artistique. [324]
- Beeckman** (Abbé), *de Bruges*. Voir à de Keersmaecker (1853).
- Beehade de Roquebine** (Baron). Voir Brenken (1886).
- Begand** (B.). 26 février 1847. Tableaux anciens des écoles françaises et autres. [325]
- Bégule** (F.). 11 avril 1836. Collection de tableaux et autres objets d'art et de curiosité (*à Lyon*). [326]
- Behier Saint-Aubert**. 17 décembre 1846. Réunion considérable d'objets d'art et de curiosité. [327]
- Béjot**, *de Meaux*. 24 janvier 1873. Beaux panneaux de tentures et rideaux en tapisserie de Beauvais, meubles Louis XIV et Louis XV. [328]
- Belgioso**. 8 avril 1842. Notice de tableaux provenant de l'une des plus anciennes Galeries de Naples et de la famille Belgioso. (*Paris*). [329]
- Bellamy**, de Mâcon. 28 février 1853. Cabinet d'objets d'art et de curiosité (*à Dijon*). [330]
- Bellangé** (H<sup>te</sup>), *peintre et conservateur du musée de Rouen*. 20 juin 1853. Tableaux anciens et modernes, dessins, ébauches, etc., provenant de son atelier. [331]
- 1867. Exposition de ses œuvres à l'Ecole des Beaux-Arts, avec une Etude biographique par F. Wey. [332]







- Bellangé** (H<sup>te</sup>). 18-23 mars 1867. Vente de son atelier et de sa collection particulière de tableaux anciens et modernes, avec une Notice. [333]
- 3 juin 1890. (Collection Bellangé). Œuvres d'Hippolyte Bellangé ainsi que quelques œuvres de son fils Eugène, et d'autres de Corot et de quelques artistes Rouennais, avec notice. [334]
- 9-10 décembre 1895. Vente de son atelier et de sa collection particulière (après décès). [335]
- Belle** (*Peintre*). 18 janvier 1809. Vente de son cabinet de tableaux et estampes. (*Regnault Delalande*). Notice biographique. [336]
- Bellée** (Legoaësbe de), *peintre-paysagiste*. 27 mars 1875. Vente de 50 tableaux avec notice par G. Lafenestre. [337]
- 16 avril 1877. Vente de 46 tableaux, avec notice par G. Lafenestre. [338]
- Bellegarde** (de). Voir de Clavière (1810).
- \* **Bellegarde** (Albert de). 17-18 mars 18.. Importante collection de faïences, anciennes et diverses curiosités ayant composé le cabinet d'un amateur Rouennais (*à Rouen*). [339]
- Bellel** (J. J.), *peintre-paysagiste*. 19 mars 1892. Vente de son atelier, avec notice biographique par H. Devillers. [340]
- Bellino** (A.). 20 mai 1892. Tableaux, aquarelles, pastels, dessins modernes de 1<sup>er</sup> ordre. [341]
- Existe Illustré de 22 planches.
- Belloc** (J. H.), *peintre d'hist. et Direct. de l'Ecole Imp. de dessin*. 11-12 mai 1866. Vente de son atelier et de sa collection particulière de tableaux anciens et modernes, parmi lesquels : Rembrandt, Prudhon, Watteau, Chardin, etc. [342]
- 8 juin 1866. 2<sup>e</sup> Vente de son atelier. [343]
- Belly** (Léon), *peintre*. 11-12 février 1878. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux modernes, avec notice biographique par Em. Bergerat. [344]
- Belmas** (Mgr), *évêque de Cambrai*. 23 décembre 1844. Belle collection de tableaux anciens (*à Cambrai*). [345]
- Belmont** (Auguste). 13 décembre 1872. Tableaux modernes (*à New-York*). [346]
- Beltrami** (Galerie), *de Crémone*. 13-15 mars 1843. Tableaux anciens et objets de curiosité. [347]
- Bénard**, *architecte*. 30 janvier 1817. Cabinet de tableaux, gouaches, dessins, estampes et objets divers. [348]
- Bénard** (Emile), *architecte, prix de Rome, 1867*. 19 mai 1873. Vente de 47 aquarelles par E. Bénard. [349]

- Bénassit** (Emile), *peintre*. 25 février 1880. Vente de son atelier. [350]  
— 24 avril 1886. Aquarelles et dessins d'Em. Benassit, avec Notice par Chincholle. [351]
- Benoist**. (Docteur). 30 mars 1857. Tableaux anciens et modernes (Ecole française). (*Horsin-Déon*). [352]
- Benoit** (*magasins de M.*). 3-4 mars 1862. Objets d'art, de curiosité et d'ameublement. [353]
- ★ **Benoît**. 26 novembre 1869. Objets d'art, belles pendules anciennes, etc., très belles tapisseries (Les conquêtes d'Alexandre). (*Febvre*). [354]
- Benou**. 25-27 mars 1890. Mobilier ancien, objets d'art et de curiosité. [355]
- Benouville** (Léon), *peintre*. 3-4 mai 1859. Vente de son atelier ; notice par Viardot. [356]
- Bentabole, Menard et Rozier**, *artistes peintres*. 11 avril 1857. Tableaux peints p. Bentabole, R. Menard et J. Rozier. [357]
- Ber**. 26 décembre 1868. Meubles d'art, objets de curiosité. (*Febvre*). [358]
- Bérard** (E. de), *peintre*. avril 1881. Vente de son atelier et collection particulière ; notice par E. Chesneau. [359]
- Bérard**. 24-25 février 1891. Dessins anciens des maîtres ornemanistes du XV<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle. [360]
- Berchère** (N.), *peintre*. 2 avril 1885. Vente de 31 tableaux. [361]  
Illustré de 2 grav.
- 12-14 novembre 1891. Vente de son atelier et de sa collection particulière, avec notice biographique. [362]
- ★ **Bérend** (M. B...). 2 décembre 1889. Dessins, tableaux, estampes de l'Ecole française du XVIII<sup>e</sup> siècle. [363]
- ★ — (M. B.). 26 décembre 1894. Tableaux anciens et modernes, aquarelles, dessins, gouaches, meubles anciens, marbre florentin du XVI<sup>e</sup> siècle. [364]
- Bergaud**. 10 mars 1834. Tableaux des trois écol. et estampes. [365]
- ★ **Bergeret** (Mad.). 23 novembre 1818. Tableaux, dessins et collection considérable d'estampes, antiquités en bronze et en ivoire de Mad. \*\*\*. (*Regnault-Delalande*). [366]
- Bergeret**, *peintre d'histoire*. 14 février 1826. Vente de son atelier. (*Ch. Paillet*). [367]
- 27-28 février 1846. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux anciens. (*Schróth*). [368]
- ★ **Bergeret**. 24 novembre 1855. Belle et intéressante collection de tableaux et dessins. (*François*). [369]
- Bergevin**, *architecte*. 1<sup>er</sup> février 1832. Tableaux, dessins et curiosités. [370]





Berry (Duchesse de) 22 Février 1836

522

- Berleur**, *de Liège*. 15 juillet 1850. Belle collection de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, hollandaise et française, et estampes (*à Liège*). [371]
- Bernard** (Salons de Samuel). 24-25 mai 1887. Très belles boiseries, objets d'art et de riche ameublement du XVIII<sup>e</sup> siècle, et curiosités. (*Vente de M. Montvallat qui avait acquis cette collection*). [372]
- Bernardini** (Galerie du Colonel) ou Musée Dioclétien. Notice et composition de cette Galerie. 1829. [373]
- 10 décembre 1832. Tableaux anciens composant son musée Dioclétien. [374]
- Berne-Bellecour** (E.), *peintre militaire*. 29 mai 1884. Tableaux, aquarelles, dessins de Berne-Bellecour. [375]
- Existe Illustré de 9 planches.
- 13 décembre 1894. Vente de 25 tableaux et d'une aquarelle de Berne-Bellecour. [376]
- Existe Illustré d'une photographie.
- Berni**. 4 août 1817. Cabinet de tableaux, gouaches. (*Elie*). [377]
- Bernin** (Chevalier). 25 avril 1862. Vente spéciale de 2 vases capitaux en terre cuite du chevalier Bernin. (*Paris*). [378]
- Berré**. 9-10 janvier 1839. Tableaux des différentes écoles anciennes et modernes. [379]
- ★ **Berry** (Duc de). 4-6 avril 1837. Galerie de tableaux du Palais de l'Elysée. Catalogue raisonné par *Paillet*. [380]
- (Duchesse). 22 mars 1864. Manuscrits précieux. [381]
- 19-29 avril 1864. Tableaux anciens et modernes. (*Laneuville*). [382]
- 19-29 avril 1865. Célèbre Galerie de tableaux anciens et modernes, provenant du Palais Vendramini, à Venise. (*Laneuville*). [383]
- 9 mai 1865. Objets d'art et de curiosité, provenant du Palais Vendramini, à Venise. (*Mannheim et Laneuville*). [384]
- Berryer** (Succession). 15 mars 1869. Objets d'art et de curiosité, tableaux et dessins. (*Febvre*). [386]
- Berteaux**, *de Metz*. 25-29 avril 1881. Importante collection d'anciennes porcelaines de Saxe et autres, émaux et quelques tableaux. [387]
- Berthault**, *ancien avoué*. 23 novembre 1840. Belle collection de tableaux anciens et modernes, miniatures, aquarelles, dessins et curiosités. (*Théret*). [388]
- Berthault**, *artiste amateur*. 17 novembre 1851. Cabinet de tableaux, études et esquisses peintes, dessins anciens et modernes et plus de dix mille estamp. et lithograph. [389]
- Berthélemy**, *peintre d'histoire, membre de l'anc. Académie*. 8 avril 1811. Vente de son atelier. [390]

- Berthelier** (J. F. Ph.), *ancien acteur*. 9 avril 1889. Tableaux modernes. [391]
- Berthold** (Fried. Rudolph von). 29 octobre 1885. Kunst-Sammlungen (armes, objets d'art et de haute curiosité (*à Köln*)). [392]  
 Existe **Illustré** de 34 pl. à nombreuses figures dont la moitié représentent des Armes.
- Bertholomey**, *de Dijon*. 23 janvier 1843. Belle collection d'objets en ivoire et bois sculpté, travail du XVI<sup>e</sup> siècle, etc. (*Paris*). [393]
- Berthon**. 10 mars 1845. Quantité d'objets d'art et de haute curiosité, après cessation de commerce. [394]
- Berthon** (J. A.), *de Versailles*. 16-20 décembre 1867. Précieuse collection d'objets d'art, de curiosité et d'ameublement. [395]
- 21 décembre 1867. Tableaux anciens des diverses écoles, dessins et gravures. (*Febvre*). [396]
- 7-8 janvier 1868. Tableaux anciens, gravures et dessins. (*Febvre et Rochoux*). [397]
- Bertier**, *peintre d'histoire*. 6 novembre 1839. Vente de son atelier. [398]
- Bertin**, *anc. ministre et secrétaire d'Etat sous Louis XV et Louis XVI*. 1<sup>er</sup> février 1815. Articles curieux composant son cabinet chinois. [399]
- Bertin** *ministre*, **Titzingh** *ambassadeur de Chine au Japon*, et capitaine **Philibert**. 28 mars 1832. Notice de livres précieux sur peau de vélin, ou papier de Chine, publiés en Chine ou au Japon. Manuscrits avec nombreux dessins à l'aquarelle, faits au XVIII<sup>e</sup> siècle, sur la Chine et le Japon, avec désignation de ce qu'ils reproduisent. [400]
- Bertin** (Armand), *rédacteur en chef du Journal des Débats*. 22 mai 1854. Cabinet d'estampes et de dessins. [401]
- Bertin** (Edouard), *peintre, maître de Corot*. 1872. Exposition de ses œuvres à l'Ecole des Beaux-Arts, avec une longue notice par Ch. Clément. [402]
- (Mlle Louise). 13-15 juin 1877. Tableaux de Ed. Bertin et autres curiosités. (Après décès). [403]
- \* **Bertin** (Mad. F.). 11 mai 1892. Tableaux modernes. [404]
- \* **Bertinval** (de) et M. D\*\*\*. 24 mars 1818. Précieux cabinets de tableaux anciens et modernes et de curiosités. (*Paillet*). [405]
- \* **Bertrand**. 17-19 décembre 1840. Curiosités, tableaux de M\*\*\*. (*Théret père*). [406]
- Bertrand** (général) (*Baron de Sivray*). 27 mai 1854. Tableaux provenant de sa succession et d'autres de l'ancienne collection Magnan de la Roquette, et de 40 tableaux modernes formant le cabinet de M. D\*\*\*. (*Febvre*). [407]







- Bertrand** (Calligraphe académicien). 13-19 novembre 1855. Collection de tableaux anciens (3 ventes). (*Febvre*). [408]
- Bertrand** (Docteur), *de St-Germain*. 3 mai 1884. Marbres antiques, de la renaissance, etc., médailles grecques et romaines, de la renaissance, etc. [409]
- Bertrand** (James), *peintre*. 8-9 mars 1889. Vente de ses tableaux, études et dessins. [410]
- Bervic** (chevalier), *graveur*. 9 juillet 1822. Cabinet d'estampes et dessins. (*Regnault-Delalande*). Avec Notice. [411]
- Berwick** (de) et **d'Albe** (duc). 7-20 avril 1877. Tableaux par Velasquez, Murillo, Rubens, et 75 tapisseries de 1<sup>er</sup> ordre, en partie tissées d'or et d'argent et 4,000 gravures anciennes et modernes. [412]  
Existe Illustré de 32 planches. Ce catalogue contient la reproduction en fac-simile des diverses marques et signatures des tapisseries.
- Besborodko**. Voir à Koucheleff Besborodko (1869).
- \* **Besnard** (D.). 17-18 janvier 1816. Tableaux des 3 écoles rassemblés par M. D. B<sup>---</sup>. [413]
- Besson-Bey** (l'amiral). 24-25 janvier 1840. Cabinet de tableaux. (*Paillet*). [414]
- Bettendorf** et Schwenger (*d'Aix-la-Chapelle*). 17 décembre 1863. Célèbres collections de tableaux anciens. (*à Bruxelles*). [415]
- Betz** (Comte de). 24-25 février 1847. Catalogue raisonné de tableaux anciens de maîtres des diverses écoles. (*Lanenville*). [416]
- Beugnot** (Vicomte). 1840. Description de sa collection d'antiquités par J. de Witte. (*Illustré*). [417]
- Beurdeley** (père). 9-10 avril 1883. Objets d'art et de haute curiosité. (1<sup>re</sup> vente). [418]  
Existe Illustré de 7 gravures.
- 23-25 avril 1883. 2<sup>o</sup> vente. Objets d'art et de haute curiosité et d'ameublement, tableaux anciens. [419]  
Existe Illustré de 8 gravures.
- \* — 16 avril 1887. Objets d'art et de haute curiosité du Moyen-Age et de la Renaissance. [420]  
Existe Illustré de 3 planches à plusieurs figures.
- 6-9 mai 1895. (1<sup>re</sup> vente). Objets d'art et de riche ameublement exécutés dans les ateliers et sous la direction de M. Beurdeley. [421]  
Existe Illustré de 12 planches à plusieurs figures.
- 27 mai au 1<sup>er</sup> juin 1895. (2<sup>e</sup> vente). Objets d'art, de vitrine et d'ameublement des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles et de style. [422]  
Existe Illustré de 9 planches.

**Beurdeley.** 5-7 juin 1895. (3<sup>e</sup> vente). Objets d'art et de curiosité, Renaissance et du XVII<sup>e</sup> siècle, émaux de Limoges et curiosités diverses. [423]

Existe illustré d'une planche.

**Beurnonville** (Comte de). 15 avril 1844. Collection de bons tableaux des différentes écoles provenant de sa succession. [424]

**Beurnonville** (Baron E. de). 29 avril 1880. Tableaux modernes. [425]

Existe illustré de 20 eaux-fortes et d'une photogravure (21 pl.)

— 9-16 mai 1881. Tableaux anciens de toutes les écoles. [426]

Existe illustré de 57 eaux-fortes et 2 photographies (59 pl.)

— 24 mars 1883. 75 tableaux anciens. [427]

\* — 21-22 mai 1883. Tableaux de maîtres anciens et modernes et dessins du Baron de B...). [428]

Existe illustré de 18 eaux-fortes et 5 photog. (23 pl.)

— 3 juin 1884. 300 tableaux anciens et objets d'art et d'ameublement. [429]

\* — 29-31 janvier 1885. 280 tableaux des différentes écoles. [430]

\* — 16-19 février 1885. Dessins anciens et modernes, estampes, manuscrits du Baron de B...). [431]

**Bianco de Brantes** (Marquis). 24 mai 1830. Cabinet de tableaux et dessins. [432]

**Biancour** (Baron de). 17-19 mars 1892. Tableaux, aquarelles, dessins, gravures et curiosités. [433]

**Biard** (Aug) *de Rouen*. 19 janvier 1865. Copies d'Aug. Biard faites, d'après les grands maîtres, à l'aide d'un procédé resté inconnu, avec notice. (*Laneuville*). [434]

**Biard**. 6-8 mars 1865. Vente de son atelier. Tableaux peints en Amérique, en Laponie, en Orient, en Espagne, en Suisse et en France ; objets étrangers, armes, instruments de musique. [435]

— 18 mars 1865. 2<sup>e</sup> vente de son atelier. [436]

— 22-23 janvier 1883. Tableaux, études aquarelles et dessins provenant de sa succession. [437]

**Bias**. 17 décembre 1869. Collection de portraits historiques. (*Gandonin*). [438]

**Bicknell** (Elhanau). Avril 1863. Collection of english pictures and sculpture, etc. (*à Londres*). [439]

**Bida dessinateur**. 27 mai 1886. Dessins de Bida ayant servi à illustrer André Chénier. [440]

— 26-30 avril 1895. Vente de son atelier et de sa collection particulière de tableaux et curiosités, avec notice par André Michel, et Portrait. [441]

**Bidault** (J. J. X.) *de l'Institut, peintre paysagiste*. 25-26 mars 1847. Vente de son atelier et collection particulière. (*Schroth*). Notice biographique par J. de Gaulle. [442]











- Biehler.** 5 mars 1859. Tableaux anciens des diverses écoles. [443]
- Biesval** (A.). 11-16 mai 1885. Porcelaines anciennes, (Chine, Japon, Inde, Sèvres, Saxe et de Paris) et faïences diverses (à *Bailleul, Nord*). [444]
- Bigant.** 10 mai 1860. Objets d'art, gravures, tableaux anciens, antiquités. [445]
- Bigillon** *de Grenoble*. 14-30 avril 1869. 1<sup>re</sup> partie, Objets d'art et de haute curiosité, meubles riches des XV<sup>e</sup>, XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. 2<sup>e</sup> partie, Tableaux en grand nombre de l'Ecole française du XVIII<sup>e</sup> siècle, miniatures, gravures. [446]
- Bignon.** 13 mars 1837. Belle collection de boîtes et tabatières, bois, ivoires sculptés, antiquités, etc. (*Théret et Roussel*). [447]
- (Jérôme). 4 décembre 1848. Dessins anciens et modernes de maîtres français du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle, et médailles. (*Defer*). [448]
- Billaudel.** 1-2 décembre 1841. Collection de tableaux des diverses Ecoles (dont Ecole française du XVIII<sup>e</sup> siècle). (*George*). [449]
- Billoin** (Ch.). 12-14 avril 1894. Tableaux anciens, objets d'art et d'ameublement, et collection d'antiquités. [450]
- Binant.** 19 janvier 1857. Tableaux modernes. [451]
- 27-28 février 1860. — — — [452]
- ★ **Binder.** 8 avril 1873. Très belle collection d'aquarelles et de dessins modernes. (*Brame*). [453]
- ★ — (Ch. B...). 31 janvier 1891. Collection importante de bronzes de Barye et tableaux modernes des principaux maîtres, eaux-fortes de Rembrandt. [454]
- Binet.** *anc. notaire à Dieppe*. 25 mars 1850. Très importante réunion de porcelaines, d'anciens Sèvres. [455]
- 13 mars 1858. Tableaux anciens des diverses écoles, principalement de l'école française. [456]
- Bingham Mildmay** (H. Esq.), *associé de la maison Baring frères*. 24 juin 1893. Collection de 90 tableaux anciens. (*London*). [457]
- Binois-Lépine, de Valenciennes.** 23 décembre 1850. Collection de tableaux anciens. (*Paris*). [458]
- Biondi** (Vincent). 19 janvier 1839. Tableaux récemment apportés d'Italie. [459]
- 7 janvier 1840. Tableaux de l'école d'Italie, principalement des anciens maîtres florentins, rapportés d'Italie par M. Vincenzo Biondi. [460]
- 12-13 mars 1841. Tableaux et curiosités provenant de riches collections de Florence, et remis à M. Biondi pour en faire une vente à Paris. (*George*). [461]
- Existe illustré de 2 pl. grav. d'après Bordone et Carle Dolci.

- Biondi**, *Peintre et graveur*. 27 décembre 1871. Vente, après décès, de sa collection de tableaux italiens. (*Febvre et Warneck*). [462]
- Birch** (Charles). 14 juin 1828. Cabinet of pictures. (*London*). [463]  
 — 15 février 1855. Twenty modern pictures. (*London*). [464]
- Birckenstock** (J. M. de). Mars 1811. Cabinet de tableaux et dessins. (*à Vienne*). [465]
- ★ **Biré** (*colonel belge*). 25-26 mars 1841. Riche collection de tableaux flamands et hollandais recueillis par M. Hérès, de Bruxelles, pour M. Biré. (*Paillet*). [466]
- Biron** (Valentine). 26-30 mars 1889. Objets d'art et de bel ameublement des XVI<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. [467]  
 Existe illustré de 5 planches.
- ★ **Biron** (Marquis de X<sup>\*\*\*</sup>). 27 avril 1894. Objets d'art et d'ameublement, miniatures, orfèvrerie, faïences, mobilier de salon en tapisserie du temps Louis XV, tapisseries, etc. [468]
- Bishop**, *ancien joaillier*. 16 décembre 1847. Belle collection d'objets d'art et de curiosité. [469]
- Bitter**. 11 septembre 1832. Cabinet de tableaux et curiosités. [470]
- ★ **Bizet**. 21-22 mai 1828. Cabinet de tableaux de M. B<sup>\*\*\*</sup>, se composant à peu près de l'œuvre complète de M. le baron Gros. (*Henry*). [471]
- Blackford** (Mad<sup>e</sup> Fanny Lear). 6-7 décembre 1875. Riche mobilier, marbres, bronzes, porcelaines, etc., et tableaux. (*Riff*). [472]
- Blaizot** (*marchand d'estampes*). 1819. Estampes, planches gravées, gouaches et dessins. (*Regnault-Delalande*). [473]
- ★ **Blanc** (Mad<sup>e</sup> Bl<sup>\*\*\*</sup>). 3 mai 1876. Tableaux anciens. [474]  
 — (Mad<sup>e</sup> Vve Marie), *propriétaire du Palais San Donato, à Florence*. 14 décembre 1881 au 17 mai 1882. 13 ventes ainsi composées :
- |   |  |              |
|---|--|--------------|
| 1 <sup>re</sup> et 2 <sup>e</sup> vente : | Magnifiques bijoux.                        | [475 et 476] |
| 3 <sup>e</sup>                            | — Beaux bijoux.                            | [477]        |
| 4 <sup>e</sup>                            | — Objets d'art, de curiosités et d'ameubl. | [478]        |
| 5 <sup>e</sup>                            | — Dentelles anciennes et rares.            | [479]        |
| 6 <sup>e</sup> et 7 <sup>e</sup>          | — Beaux bijoux, brillants et pierres       | [480 et 481] |
| 8 <sup>e</sup>                            | — Objets de la Chine et du Japon.          | [482]        |
| 9 <sup>e</sup> et 12 <sup>e</sup>         | — Beaux bijoux, boîtes et tabatières.      | [483 et 484] |
| 10 <sup>e</sup>                           | — Tableaux modernes et anciens.            | [485]        |
| 11 <sup>e</sup>                           | — Objets d'arts, de fantaisie et d'ameubl. | [486]        |
| 13 <sup>e</sup>                           | — Livres anciens et modernes.              | [487]        |
- ★ **Blanc** (Charles). 19-20 mars 1860. Estampes et dessins anciens et modernes. (Collection C. B<sup>\*\*\*</sup>). [488]  
 — *de l'Institut*. 2 mai 1883. Tableaux, dessins et aquarelles. [489]
- Blanc** (E.). 7 avril 1862. Tableaux et dessins modernes. (Œuvres importantes). [490]







- Blanch** (Théodor) *de Stockholm* et **Zeuner** (H.-P.) *du Hanau*. 21 mars 1893. Tableaux modernes des écoles françaises et étrangères (*à Francfort*). [491]  
Existe illustré de 12 gravures.
- Blanchard** (Edouard), *peintre, grand prix de Rome 1868*. 14-15 avril 1880. Vente de son atelier et des tableaux offerts à sa veuve et à ses enfants, avec Notice. [492]
- Blanch**. 8-9 mai 1893. Porcelaines, curiosités et tableaux anciens et modernes (*à Lille*). [493]
- Blass** (Gustave). 25 mai 1892. Galerie de tableaux anciens (*à Francfort*). [494]
- Blayn** (Fernand), *peintre*. 28 février 1893. Vente de son atelier. [495]
- Blenheim**. 24 juillet 1886. Collection de tableaux (*à Londres*). [496]  
Cette vente avait été annoncée pour le 24 juin.
- Bleymuller**. 22 décembre 1877. Tableaux modernes. [497]
- Blin** (François), *peintre paysagiste*. 5 avril 1865. Dessins à l'essence, études, esquissés d'après nature. [498]  
— 11 mai 1867. Vente de son atelier et tableaux offerts au profit de sa succession. [499]
- \* **Blin**. 26-28 février 1874. Tableaux importants anciens et modernes et objets d'art et de curiosité de M. B\*\*\* [500]
- Bloch** (Rosine). 29 avril au 4 mai 1891. Mobilier artistique, tableaux et curiosités. [501]
- Blohm** (*employé à la Monnaie Impériale*). Janvier 1869. Sculptures en bois d'Holbein et un petit tableau du même (*à Vienne*). [502]
- Blondel** (M. J.) *de l'Institut, peintre d'histoire*. 12 décembre 1853. Vente de son atelier. (*Defer*). Notice biographique. [503]
- Blot** (Maurice), *graveur*. 24 mai 1824. Estampes, dessins et tableaux. Cabinet et fonds après décès de Madame veuve Blot. [504]
- Blum** (Maurice), *peintre*. 12 février 1875. Tableaux par Blum et par Chaigneau. [505]  
— 4 décembre 1875. 24 tableaux par Blum. [506]  
— 9 mars 1892. 26 tableaux par Blum et jolie réunion de tableaux modernes. [507]
- Blyckaerts**, de Bruxelles. Très belle collection de tableaux des différentes écoles. [508]
- Bob-Valter** (M<sup>me</sup>). 9 juin 1894. Dessins et peintures par Caran d'Ache, Forain et autres. [509]
- Bocage**, *artiste dramatique*. 15-16 février 1862. Tableaux, dessins, aquarelles et objets d'art. (*Dhios*). [510]
- Bock** (Baron de). 14 décembre 1841. Tableaux anciens. (*George*). [511]
- \* **Bocquet**. 3-4 avril 1879. Tableaux modernes. [512]

- Bocy**, *rentier à Bruxelles*. 3 juillet 1854. Tableaux anciens et modernes des écoles flamande et hollandaise. [513]
- Bodin** (E.). 26-27 décembre 1879. Tableaux anciens. [514]
- Bodmer** (Karl), *peintre*. 9 avril 1887. Vente de ses tableaux et dessins, (*couverture illustrée de 2 dessins*). [515]
- 27-28 avril 1894. Vente de son atelier, avec notice par Rob. Kemp. [516]
- Boilly**, *peintre*. 13-14 avril 1829. Vente de son précieux cabinet de tableaux des écoles hollandaises et des ouvrages les plus capitaux de cet artiste. [517]
- 31 janvier 1845. Tableaux, dessins, études et croquis par feu Boilly. (*Schroth*). [518]
- (Léon.), *peintre*. 17 mai 1867. Tableaux et études de Léon Boilly. [519]
- (Jules). 4 mai 1868. Tableaux et études d'Italie et d'Espagne, copies d'après les maîtres, faites dans les musées de Province par Jules Boilly. — Dessins, portraits par Louis Boilly. [520]
- (Jules) 19-20 mars 1869. Vente de son cabinet de dessins anciens des diverses écoles. Terres cuites de Clodion, Puget, Bouchardon ; miniatures, etc. (*Blaisot*) [521]
- (Succession Jules). 14-16 décembre 1874. Tableaux, dessins, estampes (œuvres de Louis et Jules Boilly). Avec Notice sur J. L. Boilly). (*Blaisot*). [522]
- Boisfremont** (de). 15-16 avril 1864. Dessins et esquisses peintes par Prud'hon, légués par lui à M. de Boisfremont et vendus par suite du décès de Mad. veuve Power (née de Boisfremont). [523]
- (fils). 9 avril 1870. Dessins et esquisses peintes par Prud'hon. [524]
- Ce dernier catalogue contient une intéressante notice sur Mlle C. Mayer et Prud'hon.
- Boisselier** (Antoine Félix), *peintre*. 20-21 novembre 1857. Vente de son atelier et collection particulière. (*Febvre*). [525]
- Boisserand de Chassey**, *archiviste à Châlon*. 15 mars 1870. Objets d'art, tableaux et bibliothèque (*Châlon-sur-Saône*). [526]
- Boissière** (Ch. de). 19 février 1883. Tableaux anciens de maîtres flamands et hollandais. [527]
- Boissieu** (J. J. de), *de Lyon*. 2 avril 1821. Tableaux, dessins anciens et modernes, estampes et objets de curiosité. [528]
- 18-20 avril 1866. 182 dessins de de Boissieu et d'autres de différents maîtres, formant la collection de M. le baron de M<sup>me</sup>. [529]
- 22-23 mars 1878. Dessins, études et croquis par de Boissieu. [530]







- Boissieu** (Baron de). 12-16 mai 1870. Objets d'art, de curiosité et tableaux et dessins. [531]
- Boissy** (A. de). 12-13 janvier 1846. Estampes anciennes et modernes, quelques dessins et un tableau par Ant. Van Dyck. (*Guichardot*). [532]
- Boissy** (Marquise de). 22 avril 1850. Objets d'art et de curiosité, tels que marbres, statues, etc. [533]
- \* — 11 décembre 1871. Objets d'art et curiosités, anciennes porcelaines de Chine, de Sèvres, belles tapisseries, tableaux anciens. [534]
- 26-30 avril 1873. Tapisseries des Gobelins, meubles anciens, objets de curiosité et tableaux anciens. (*Dhios et George*). [535]
- Boittelle** (*Sénateur, ancien Préfet de Police*). 24-25 avril 1866. Tableaux de l'Ecole française (*Horsin-Déon*), avec préface de Th. Gautier. [536]
- \* — 10-11 janvier 1867. Tableaux anciens et modernes formant la 2<sup>e</sup> partie de la collection de M. B. [537]
- \* — 2 avril 1874. Tableaux de l'école française (collection de M. B\*\*). [538]
- \* — 13 mars 1891. Tableaux anciens et objets d'art (collection de M. B.) [539]
- Boittelle** (Edouard), *de Cambrai*. 28-30 janvier 1878. Objets d'art et d'ameublement, curiosités, tapisseries, tableaux anciens (*Em. Barre*). [540]
- \* **Bojano** (Duc de B\*\*). 19-20 janvier 1882. Tableaux anciens et modernes. [541]
- Bon.** 29-30 novembre 1832. Tableaux anciens et modernes, aquarelles, curiosités. (*Bon*). [542]
- Bonacich** (Marco), *de Trieste*. 18-19 février 1868. Tableaux anciens et curiosités romaines et égyptiennes. (*Horsin-Déon*). [543]
- Bonaparte** (Lucien) (*Prince de Canino*). 17 mars 1834. Vases grecs provenant de ses fouilles, et tableaux d'anciens maîtres des trois écoles. [544]
- Tableaux anciens et modernes des trois écoles. Vases étrusques et antiquités provenant des fouilles de Canino, propriété de M. Lucien Bonaparte. 13-15 Janv. 1840 [545]
- et Galerie d'Orléans. 11 novembre 1841. Tableaux capitaux de l'école italienne et tableaux modernes. [546]
- 22 avril 1845. Notice de la collection de vases peints tirés des fouilles faites en Etrurie par feu le Prince de Canino (Lucien Bonaparte). (*Roussel*). [547]
- 22 décembre 1849. Collection de tableaux, vases grecs, etc., provenant de feu M. le prince de Canino, après le décès de M. Cometti. [548]



- Bonaparte** (Prince Louis-Napoléon), *membre de l'Institut*. 21 mai 1849. Collection of the furniture pictures, etc. (*Londres, Christie*). [549]
- Bonard** (*d'Avignon*). 24 janvier 1843. Cabinet de tableaux anciens. (*Wéry*). [550]
- Bondy** (Vicomte de). Voir Olombel.
- Bonington** (Richard Parck). Voir Brown (1837).
- Bonnal de Ganges**. 19 novembre 1889. Tableaux modernes et anciens. [551]
- Bonnamaux** (*architecte*). 12-13 juin 1891. Tableaux, aquarelles, dessins, objets d'art. [552]
- Bonnardeaux-Henkart** (*de Bouillon, Belgique*). 17 mai 1876. Tableaux anciens des principaux maîtres flamands et hollandais. [553]
- Bonnardot** (A.). 15-17 mars 1888. Estampes, dessins, miniatures et tableaux relatifs à la topographie et à l'histoire de l'ancien Paris. [554]
- Bonneau**. 23-24 avril 1866. Tableaux anciens des écoles italienne, flamande et française. (*De Bay*). [555]
- 21-22 avril 1876. Tableaux modernes, objets d'art et de curiosité. [556]
- Bonnemaison-Basclé**. 3 mai 1890. Tableaux modernes. [557]
- Bonnet**. 19 février 1853. Tableaux modernes. (*Febvre*). [558]
- \* — 9 mars 1864. Tableaux et dessins modernes de la collection de M. B\*\*\*. [559]
- (Succession). 2 juin 1885. 4 tableaux anciens, dont une œuvre importante de Greuze. [560]
- Existe Illustré d'une pl. (Le Greuze.)
- \* **Bonnet de Malherbe** 28 janvier 1880. Anciennes Porcelaines de la Chine, émaux cloisonnés, bronzes et objets variés de M. B. de M. [561]
- Bonvin** (François), *peintre*. 9-10 mai 1887. Vente de bienfaisance au profit de Fr. Bonvin atteint de cécité. [562]
- 14 décembre 1893, 57 tableaux et dessins de Fr. Bonvin et d'autres par divers. [563]
- Bonvin** (Léon), *artiste peintre*. 24 mai 1866. Tableaux, aquarelles, bronzes et objets divers offerts aux orphelins de Léon Bonvin. [564]
- Bonvoisin** (B. B.). *Elève de David*. 10 mai 1862. Tableaux, dessins et gravures provenant de sa galerie. (*au Hâvre*). Notice biographique. [565]
- Bordato** (Clément), *de Venise* 1858. 44 tableaux choisis (Vénitiens), *texte italien et français*. (*Venise*). [566]
- Existe Illustré d'une planche gravée d'après Joannès Bellini.





- Bordato.** 28 mars 1862. 14 tableaux vénitiens vendus à Paris. (Laneuville). [567]
- Borelli** (Vicomte de). 23-24 mai 1884. Porcelaines anciennes de la Chine et du Japon et curiosités diverses. [568]
- Borely.** 25-27 avril 1808. Précieuse collection de tableaux, dessins, gouaches, bas-reliefs et bustes. [569]
- Borghèse.** (*Célèbre collection d'Italie*). 2-3 juillet 1891. Tableaux des écoles primitives italiennes et autres objets d'art et d'ameublement. [570]  
Existe illustré de 15 planches.
- (Villa). 13-24 mars 1893. Marbres antiques et objets d'art formant le musée du Pavillon de l'Horloge de la Villa Borghèse à Rome, provenant de l'héritage des princes Borghèse et des objets d'art du moyen âge et de la renaissance et des armes appartenant à M. le comte Grég. Stroganoff et à M. le comte Prosper d'Epinay. [571]  
Existe illustré de 29 planches.
- Borgnis** (Joseph-Antoine). 1804. Belle et rare collection de tableaux capitaux. [572]
- Notice des 15 tableaux de Joseph Errante, peintre italien, faisant partie de la collection de feu M. J. A. Borgnis. (*Sans date*) [573]  
Ces 15 tableaux ne sont pas décrits dans le Catalogue précédent.
- Borie** (Victor), *ancien maire du VI<sup>e</sup> arrondissement*. 14-16 février 1881. Tableaux, aquarelles, dessins, objets d'art et de curiosité. [574]
- Borione** (William), *peintre*. 13 mai 1875. Vente de 30 tableaux et pastels. [575]
- 27 décembre 1875. Vente de 19 tableaux par Borione et d'autres par divers. (*Reitlinger*). [576]
- Borniche.** 3 décembre 1883 au 8 avril 1884. Importante collection de tableaux anciens et modernes, dessins, pastels, aquarelles formant 9 ventes et 9 catalogues. [577-585]
- Bosch** (Bernardus de). 1815. Catalogus van het kunskabinet (*à Amsterdam*). [586]
- 10 mars 1817. Keurig kunst kabinet van schilderijen... (*à Amsterdam*), [587]
- Bösch** (Ad. Jos. de Vienne). 28 avril 1885. Magnifiques tableaux anciens hollandais et flamands du XVII<sup>e</sup> siècle (provenant des plus célèbres galeries et dont plusieurs sont décrits par Smith). (*à Vienne*), *texte français et allemand*). [588]  
Existe illustré de 22 eaux-fortes.
- Bouchardon** (*sculpteur du Roi Louis XV*). 13 septembre 1808. Vente de son cabinet de tableaux, dessins, etc., après décès de M. Girard son neveu et légataire. [589]
- 4 mars 1853. Tableaux, estampes, objets d'art et curiosité provenant en grande partie de la collect. Bouchardon. [590]



- Bouchardy** (Etienne), *peintre en miniatures*. 14 mai 1850. Vente de son Atelier et cabinet de miniatures, pastels, tableaux, dessins, etc. [591]
- Boucher** (François). 18 mai 1852. Quatre tableaux, chefs-d'œuvre peints par Fr. Boucher provenant de l'hôtel du duc de Richelieu, dont ils décoraient le salon de réception. [592]
- 29 janvier 1872. Notice sur 4 panneaux de décoration peints par Boucher et provenant du château de Sceaux. [593]
- 1872. Exposition de 3 tableaux de Fr. Boucher très différents de style et de sujet, accompagnés chacun d'une eau-forte de Martial et des notes critiques. [594]  
Ces 3 tableaux sont : Le Jugement de Pâris. — Le Ballet. L'Adoration des Bergers. — Illustré de 3 pl.
- Boucher de Crèvecœur**. 19 novembre 1845. Estampes anciennes, dessins et tableaux anciens. [595]
- Bouchot** (*peintre d'histoire*). 9 mai 1842. Vente de son atelier. [596]
- (E). 14 octobre 1862. Tableaux, aquarelles, dessins, etc. garnissant son atelier. (*à Semur*). [597]
- Boucicaut** (Mme Vve). 16-21 avril 1888. Diamants, mobilier, tableaux anciens et modernes. [598]
- Boudin** (Eug.), *peintre*. 25 mars 1868. Vente de ses tableaux. [599]
- — — 28 février 1877. — — — [599 bis]
- — — 23 janvier 1878. — — — [600]
- — — 5 mars 1879. — — — [600 bis]
- — — 19 avril 1888. — — — [601]
- Bougeny**, *Peintre Paysagiste*. 25 mai 1869. Collection de Dessins anciens. [602]
- Bouhier de l'Ecluse** (*ancien député*). 23-25 mai 1870. Tableaux anciens. (*1<sup>re</sup> partie*). [603]
- 30 mai 1870. Tableaux anciens. (*2<sup>e</sup> partie*). [604]
- Bouillac** (Baron de), *ancien fermier général*, 29 mai 1827. Jolie collection de tableaux et autres objets de curiosité. (*Henry*). [605]
- Bouillard** (*graveur*). 7-8 janvier 1807. Cabinet de tableaux, dessins et estampes. (*Regnault-Delalande*). [606]
- Boulanger**, *anc. Administrateur Général des Postes*. 8 janvier 1827. Jolie Collection de Tableaux et curiosités. [607]
- Boulanger** (Louis), *peintre*. 3 mars 1875. Vente de son atelier, avec notice biographique par de La Fizelière. [608]
- Boulanger** (Victor). 24-27 novembre 1879. Faïences et porcelaines anciennes, objets de vitrine, etc. [609]
- 16-17 février 1880. Faïences et tableaux modernes. [610]
- 19 février 1880. Faïences et dessins modernes. [611]
- ★ **Boulanger** (M. B...). 6 février 1889. Tableaux modernes et anciens, aquarelles et dessins. [612]







- Boulanger** (Gustave), *peintre, de l'Institut*. 14-16 mars 1889. Vente de son atelier et collection particulière, avec notice biographique par Javel. [613]
- Boulanger** (Général) 23 mars 1892. Tableaux, aquarelles, dessins, gravures et objets divers provenant de sa succession, (à *Ixelles-lez-Bruxelles*). [614]
- Boulard**. 6-7 juillet 1825. Tableaux, dessins, estampes, marbres, bronzes et autres objets d'art. (*Henry*). [615]
- \* **Boullanger**. 2 mars 1818. Cabinet d'estampes anciennes et de dessins originaux, de M<sup>...</sup>. (*Regnault-Delalande*). [616]
- \* **Boulle**. 18 nivôse (9 janvier 1804. Estampes, tableaux par Dunouy, dessin capital de Fragonard fils, du cabinet de M<sup>...</sup>. (*F. L. Regnault*). [617]
- \* — 25 thermidor (13 août 1804). Choix très précieux d'estampes, groupes, vases et flambeaux en bronze, du cabinet de M. B<sup>...</sup>. (*F. L. Regnault*). [618]
- Une 3<sup>e</sup> vente Boulle, le 27 novembre 1817, mais elle ne contenait que des estampes.
- Boulogne** (Charles), *peintre*. 10-13 février 1879. Objets d'art et mobilier artistique, tapisseries, tableaux anciens. [619]
- Bounder de Melsbroeck** (Th. de) (*ancien secrétaire d'ambassade de Belgique à La Haye*. 13 septembre 1865. Tableaux et dessins modernes. (à *La Haye*). [620]
- \* **Bouneau**. 12 mai 1890. Tableaux modernes. [621]
- Bourbon** (S. M. la reine Isabelle de). 1 juillet 1878. Diamants anciens, émeraudes, saphirs, rubis, etc... [622]
- (Prince Pierre de Bourbon, duc de Durcal). 3 février 1890. Tableaux anciens provenant de la galerie de l'Infant d'Espagne. [623]
- Existe illustré de 4 planches.
- Bourbon-Leblanc** (*élève de Gros et de P. Delaroche*). 10 mai 1873. Vente de son atelier et de sa collection particulière de tableaux (*Dhios et George*). [624]
- Bourdon** (P. Michel), *peintre d'histoire et de portraits*. 15-17 avril 1841. Vente de son atelier et collection particulière parmi laquelle une réunion d'œuvres de P. Guérin. (*Defer*). [625]
- Bourgeois** (Constant et Amédée), *peintres*. 5-7 avril 1849. Vente de l'atelier de Constant Bourgeois, ainsi que d'œuvres de son fils Amédée. (*Duplat*). Notice biographique par de La Fizelière. [626]
- Bourgeois du Castelet** (*Colonel*). 10-12 mai 1869. 300 tableaux anciens des diverses écoles. (*Dhios et George*) [627]
- Bourgeois-Thiéry**, *de Suippes, près Châlons*. 19 juin 1855. Précieuse collection d'objets d'antiquités et du moyen-âge. (*Paris*). [628]

- Bourgeon** (de). 8 août 1871. Tableaux anciens, objets d'art et argenterie. (*Febvre*). [629]
- Bourges** (M<sup>lle</sup>), *peintre*. 24 février 1869. Vente de son atelier. [630]
- Bourges** (Cessation de commerce de M.). 15 mars 1876. Tableaux modernes. [631]
- Bourgoin** (Désiré), *artiste peintre*. Décembre 1888. Exposition de 70 aquarelles, avec notice par G. Duval. [632]
- Bóurlon de Sarty**. 9-11 mars 1868. Tableaux, dessins, curiosités et médailles. (Horsin-Déon). [633]
- \* **Bourouet-Aubertot**. 22 février 1869. 30 tableaux anciens et modernes du cabinet de M<sup>me</sup>. [634]
- \* — 15 juin 1870. Tableaux, objets d'art et de curiosité, beaux meubles anciens. [635]
- Bourrée** (Gustel), *peintre*. 23 novembre 1892. Vente de 69 tableaux et aquarelles. [636]
- \* **Boursault** (*célèbre financier*). 24 décembre 1872. Groupes, statues, bustes, vases, colonnes, etc., en marbre des époques Louis XIV et Louis XV. Peintures, boiseries, etc., provenant de ses propriétés de Paris et de Versailles. [637]
- Bousquin**, *de Vaugirard*. 29 janvier 1838. 400 tableaux des écoles italiennes. (*George*). [638]
- Boussaton** (*commissaire-priseur honoraire*). 5 mai 1891. Tableaux modernes. [639]
- Existe illustré de 15 planches.
- Bouts** (Thierry, dit Stuerbout). 16 juin 1892. Notice d'un magnifique tableau " La Vie de St-Augustin ". [640]
- Bouvier**, *d'Amiens*. 8-16 décembre 1873. Objets d'art et de haute curiosité. (Emaux des XII<sup>e</sup>, XIII<sup>e</sup>, XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles, céramique, etc.). Miniatures et quelques tableaux anciens. [641]
- Bouvier** (Alexis). 14 avril 1892. Vente à son profit, (tableaux, aquarelles, dessins, offerts par les artistes). [642]
- Boydells** (Mrs). 17-20 mai 1805. Catalogue of that magnificent and truly valuable collection of pictures. (*London*). [643]
- \* **Boyer**. 15-16 avril 1806. Tableaux, gouaches, dessins, estampes, objets de curiosité. (*F. L. Regnault*). [644]
- Boyer** (Mathieu), *de Marseille*. 21 Juin 1854. Collection de tableaux anciens, gravures et objets d'art dépendant de sa succession. (*à Marseille*). [645]
- Boymans** (F. J. O.). 31 août 1811. Magnifique cabinet de tableaux des plus célèbres maîtres des trois écoles et tableaux modernes (*à Utrecht*). [646]
- Brabeck**. 31 septembre 1859. Tableaux anciens de la collection Brabeck actuellement en possession de M. le comte André de Stobberg de Hanovre. [647]

Bourlon de Sarty. 4-5 Mai 1865. Paris 740





- Bracony** (Statuaire). 19 décembre 1890. Vente de ses œuvres, ainsi que de Carrier-Belleuse. [648]
- 26 décembre 1891. Vente de ses œuvres. [649]
- 17 décembre 1892. Vente de ses œuvres, avec notice et illustré d'une planche. [650]
- Bracq** (Guilmain), *de Cambrai*. 13-18 octobre 1884. Beaux tableaux anciens et modernes et objets d'art et de curiosité (*à Cambrai*). [651]
- \* **Brame** (*marchand de tableaux*). 27 mars 1882. Tableaux mod. [652]
- \* — 14 décembre 1882. Tableaux modernes. [653]
- \* — 22 février 1883. Tableaux modernes. [654]
- \* — 20 mars 1883. Tableaux anciens des écoles flamande, hollandaise et française. [655]
- Braschi** (Galerie), *de Rome* et du Prince de la Paix. 18 mars 1843. Tableaux italiens et autres (*Alliance des Arts*). [656]  
Celle vente a été reculée au 10 avril.
- Bravais** (Jules). 19 juillet 1854. Belle collection de Tableaux. (*à Dijon*). [657]
- \* **Brebant-Peel**. 27 février 1868. Tableaux et dessins anciens. (*Febvre*). [658]
- \* — 18 mars 1868. Tableaux et dessins modernes. [659]
- \* — 1<sup>er</sup> avril 1874. Tableaux anciens et modernes formant la collection d'un amateur. [660]  
Quelques exemplaires sont accompagnés d'une photographie d'après Tiepolo.
- Breithmeyer**. 1 mars 1869. Tableaux et dessins modernes. [661]
- Brémond** (Jean), *peintre*. 31 mars au 2 avril 1869. Vente de son atelier. [662]
- Brenken** et J. **Beehade** (*Baronne douairière de Brenken et Baron Beehade de Roquepine*). 1-2 avril 1886. Tableaux anciens (*à Cologne*). [663]
- Brentano** (Joseph-Augustin). 13 mai 1822. Précieux cabinet de tableaux (*Amsterdam*). [664]
- Brentano** (M<sup>me</sup> Ant.), *née de Birckenstock*. 4-6 avril 1870. Tableaux anciens et objets d'art. (*Francfort, Kohlbacher*). [665]  
Existe Illustré.
- Bressant** (*de la Comédie Française*). 23 novembre 1880. Tableaux modernes et anciens, objets d'art. (*George*). [666]
- Breton** (Emile), *peintre*. 29 février 1892. Vente de son atelier, avec notice biographique. [667]  
Existe Illustré de 5 pl. dont 1 portrait.
- Brett** (John Watkins). 5 avril 1864. Collection of pictures and other works of art of the égyptian, greeck, roman, etc. (Tableaux, dessins et antiquités) (*à Londres*). [668]  
Existe Illustré de 49 photographies.

- Brett** (Edwin Y.). 18-26 mars 1895. Armes et armures (*à Londres, Christie*). [669]
- Breysse** (Auguste). 4 février 1893. Tableaux modernes. [670]
- Brian**, *statuaire*. 12 décembre 1808. Tableaux formant son cabinet. [671]
- Briche** (Comte de). 2 avril 1839. Collection de pierres gravées, antiques et modernes. Notice par J.-J. Dubois. [672]
- Brienen de Grootelindt** (Baron de), *chambellan de S. M. le Roi des Pays-Bas*. 8-9 mai 1865. Galerie de tableaux anciens des écoles hollandaise et flamande. [673]
- Brienen** (Baron Frédéric de). 18-19 décembre 1872. Précieuse collection de Tableaux modernes des écoles flamande, hollandaise et française (*à Bruxelles*). [674]
- Brienne**, *peintre de fleurs et de fruits*. 30 décembre 1857. Aquarelles de fleurs et de fruits par Brienne, et médailles. (*Vignères*). [675]
- Briges** (Comte de). 2 juillet 1886. Mobilier, marbres, bronzes, tableaux, tapisseries. [676]
- Briggs**, *de Liverpool*. 14 mars 1881. Tableaux anciens et modernes. (*Neumans*). [677]
- Brillouin** (Georges), *peintre*. 7 avril 1884. Vente de 65 tableaux. Notice par E. Chesneau. [678]
- 23 avril 1894. Vente de son atelier. [679]
- \* **Brindeau** (M. B..., *Inspecteur gal des Ch. de fer*). 1 juillet 1859. Tableaux, dessins des meilleurs maîtres modernes. [680]
- Briois** (*19 place Vendôme*). 26 octobre 1832. Cabinet de tableaux, dessins et curiosités. [681]
- Brion**, *peintre*. 20-22 décembre 1877. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux et curiosités. (*Reitlinger*). [682]
- Briot de la Mallerie** (l'abbé). 9 avril 1861. Livres, Argenterie, Tableaux, Gravures, etc. [683]
- Brisart** (R.), *rentier à Gand*. 10 décembre 1849. Magnifique et précieuse collection de livres, manuscrits, dessins et estampes (*à Gand*). [684]
- Brisebarre**. 5 avril 1814. Tableaux, dessins, gouaches, estampes et autres articles curieux. (*H. Delaroche*). [685]
- Brissot de Warville** (*peintre*). 14-15 novembre 1892. Vente de son cabinet. [686]
- Brocard**, *de Moscou*. 17 mai 1890. Tableaux anciens des diverses écoles des XV<sup>e</sup>, XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. [687]  
Quelques exemplaires ont été illustrés de 2 photographies.
- Brocas**, *peintre d'histoire*. 29 fév. 1836. Vente de son atelier. [688]
- Bromley** (Rev. Walter Darenport). 12-13 juin 1863. Celebrated collection of pictures. (*London*). [689]







- Brook Greville.** Avril 1836. Catalogue of pictures, porcelaines de Sèvres, etc. (*London*). [690]
- \* **Brooks** (Madame B...). 16-18 avril 1877. Tableaux anciens de 1<sup>er</sup> ordre, marbres, bronzes et objets de curiosité (dont la célèbre Table des Maréchaux de France peints par Isabey). [691]  
Existe illustré de 20 eaux-fortes.
- Brossard de Beaulieu** (Mlle), *peintre et élève de Greuze*. 2 août 1832. Vente de son atelier, parmi lequel des œuvres de Greuze. [692]
- Brossays.** 24-23 mars 1839. Belle collection de tableaux et objets d'art. (*George*). [693]
- \* **Brown.** 17-18 avril 1837. Magnifique collection de 110 aquarelles et dessins de R. P. Bonington du cabinet de M. L. B... (*Schroth*). [694]
- \* — 12-13 mars 1839. Jolie collection de dessins et quelques tableaux mod. de 1<sup>er</sup> ordre du cabinet de M. B\*\*\*. [695]
- Brown** (John Lewis), *peintre*. 11-12 juin 1891. Vente de son atelier. [696]
- Brujon** (Galerie de la Maison). 15 février 1865. Tableaux modernes et quelques anciens. [697]
- Brun,** *de Genève, ancien peintre du Roi Louis XV*. 30 novembre 1841. Cabinet de tableaux anciens flamands et hollandais. (*Wéry*). [698]
- Brunet,** *architecte*. 17 mars 1830. Cabinet de tableaux, dessins, statues antiques, bronzes, terres cuites et objets divers. (*Henry*). [699]
- Brunet-Denon** (baron). 2 février 1846. Belle collection d'objets d'art et de haute curiosité. Tableaux et dessins de maîtres des diverses écoles. (*Roussel*). [700]
- Brunetière.** 8 décembre 1882. Tableaux bronze et curiosités. [701]
- Bruni.** 25 juillet 1825. Tableaux anciens et modernes, gouaches, dessins, statues en marbre et curiosités. (*Laneuville*). [702]
- Brunot,** *peintre et sculpteur, de l'Ecole d'Alfort*. 12 février 1827. Cabinet de tableaux anciens et modernes, bronzes, vases, etc. ; avec notice biographique. [703]
- Bruun-Neergaard,** *Gentilhomme de la Chambre du Roi de Danemarck*. 30 août 1814. Cabinet de gouaches et dessins (*Regnault Delalande*). [704]
- \* **Bruyas,** *de Montpellier*. 24 avril 1850. Tableaux et dessins modernes, et un tableaux de Guerchin, composant le cabinet d'un amateur. (*Couet Francisque*). [705]
- Bruyninckx** (A.). 2 novembre 1864. Collection d'estampes, livres à fig. et dessins (*à Bruxelles*). [706]
- Bruzard.** 23 avril 1839. Nombreuse collection de dessins à l'aquarelle, gouaches, pastels des maîtres français de la fin du XVIII<sup>e</sup> et commencement du XIX<sup>e</sup> s., et estampes. [707]

- Bry** (Auguste), *Imprimeur*. 18 mai 1872. Tableaux, aquarelles et dessins (œuvres de Raffet, Charlet, Géricault). [708]
- \* **Bucher** (de), *de Gand*. 12 février 1844. Tableaux anciens et modernes du cabinet de M. B. . (*Alliance des Arts*). [709]
- Buchy**, *de Bâle*. 21 novembre 1849. Jolie collection de tableaux. (*Paris*). [710]
- Buckingham** (Duc de). 15 août 1884. The stowe Catalogue preceded and annotated by H. R. Forster. (*London*). [711]
- Illustré de nombreuses gravures.
- 24 décembre 1849. Jolie collection d'objets d'art de la Chine et du Japon (*Paris*). [712]
- Budé de Ferney** (Comte). 8-9 avril 1864. Très belle collection de tableaux anciens et modernes. (*Laneuville*). [713]
- Buffet**. 1<sup>er</sup> avril 1863. Tableaux anciens et modernes, dessins et gravures. (*Horsin-Déon*). [714]
- Buisseret** (Comte de), *de Versailles*. 9-10 avril 1845. Tableaux anciens des diverses écoles, et curiosités. (*Wéry et Roussel*). [715]
- (Vicomte de). 29-30 avril 1891. Tableaux anciens et modernes des écoles flamande et hollandaise (*à Bruxelles*). [716]
- \* **Bulloz**. 8 janvier 1878. Tableaux modernes. [717]
- \* **Bully** (Baronne de). Voir Château de Cueilly.
- Bultot**, *de Valenciennes*. 3 décembre 1855. Cabinet de tableaux et gravures (*à Valenciennes*). [718]
- Burat** (Jules). 28-29 avril 1885. Belle collection de tableaux anciens des maîtres français du XVIII<sup>e</sup> siècle, marbres, terres cuites et bronzes. [719]
- Existe illustré de 9 eaux-fortes.
- Burck** (Xavier de), *jurisconsulte à Courtrai*. 13 octobre 1836. Riche collection de tableaux des écoles flamande, hollandaise et italienne. (*Courtrai*). [720]
- Burg** (Kgl.), *de Nuremberg*. 9 juin 1890. Objets d'art et de curiosité (*à Koln*). [721]
- Burgraaff** (*amateur hollandais*). 18-19 <sup>9<sup>bre</sup></sup> ~~octobre~~ 1888. Tableaux précieux des diverses écoles (*J. B. P. Lebrun*). [722]
- Burnet** (Marin). 28-29 avril 1882. Bons meubles anciens et modernes et curiosités. [723]
- Burtin** (Chevalier de), *de Bruxelles*. 1889. Description de son célèbre cabinet de Tableaux. [724]
- 29-30 mars 1839. Vente de son cabinet de tableaux hollandais et flamands. (*Paillet*). [725]
- Burty** (Philippe). 2-3 mars 1891. Tableaux modernes et anciens, aquarelles, dessins, terres cuites, bronzes, etc. [726]







- Burty** (Ph.). 12-14 mars 1891. Peintures et estampes japonaises de Kakemonos, miniatures indo-persanes et livres relatifs à l'Orient et au Japon. [727]  
 Illustré de nombreuses vignettes.
- 23-28 mars 1891. Objets d'art japonais et chinois. [728]  
 Illustré de plusieurs gravures et vignettes dont plusieurs dessins de Ph. Burty.  
 Existe une édition de Luxe sur papier fort avec frontispice et couverture illustrée en couleur, qui est augmentée d'un vocabulaire en caractères japonais, accompagnés de leur traduction et de fac-simile de toutes les signatures des principales pièces figurant dans cette collection.
- Busignano** (Comte de). 1-6 février 1875. Objets d'art et de curiosité, et tableaux anciens. [729]
- Busscher** (de). 18 juin 1804. Collection précieuse de dessins des plus grands maîtres d'Italie et autres. (*Paillet et Delaroché*). [730]
- Busscher** (Joseph de), ancien imprimeur-libraire à Bruges. 15 septembre 1818. Cabinet de Tableaux. (*Bruges, Terlinck*). [731]
- Butin** (Ulysse). Peintre. 19-21 mai 1884. Vente de son atelier. [732]

- B....** 13 août 1805. Choix très précieux d'estampes, groupes et vases en bronze. (*F. L. Regnault*). [733]
- B\*\*\*** (J. A. L.). 18 décembre 1816. Belle collection de tableaux hollandais et flamands rapportés d'Italie et de Hollande. [734]
- B\*\*\*.** 17 mars 1817. Tableaux et figures en marbre parfaitement conservés, la plupart copiés d'après l'antique. [735]
- B...** (J. L.). 24-25 novembre 1817. Cabinet de tableaux hollandais et flamands, porcelaines, pierres gravées. (*Paillet*). [736]
- B.** (F.). 4-5 mars 1818. Jolie collection de tableaux des 3 écoles et autres objets de haute curiosité. (*Henry*). [737]
- B\*\*\*** (*Doreur*). 16-17 novembre 1818. Jolie collection de tableaux anciens et modernes. (*Henry*). [738]
- B.....** (Ch. de). 23 mars 1820. Notice de tableaux. [739]
- B\*\*\*** (de). 9 avril 1821. Jolie collection de Tableaux italiens, flamands et français, dessins, gouaches et curiosités. (*Durand Duclos*). [740]
- B...** (C...). 19-20 décembre 1823. Tableaux de choix des diverses écoles. (*Laneuville*). [741]
- B.** 19-20 mars 1827. Intéressante collection de tableaux des diverses écoles. (*Henry*). [742]



- B\*\*\*** (*amateur, habitant une province de France*). 3 déc. 1827. Tableau précieux des trois écoles. [743]
- B\*\*\*** (de). 4 novembre 1830. Beau choix de tableaux, gouaches, gravures, etc. [744]
- B\*\*\*.** 24 nov. 1831. Tableaux précieux des écoles flamande, hollandaise et française, et objets du curiosité. (*Pérignon et Debay*). [745]
- B\*\*\*.** 2 décembre 1832. Objets de haute curiosité, meubles de Boule, porcelaines, émaux, bronzes garnissant sa belle maison de campagne. [746]
- B\*\*\*** (*feu l'abbé*). 1833. Belle et riche collection de tableaux anciens et modernes et objets d'art et de haute curiosité. (*Hue*). [747]
- B.....** (R.). 24 mars 1834. Dessins, aquarelles et peintures sur porcelaine. [748]
- B.....** (J. A. L.). 25 novembre 1834. Tableaux des trois écoles, cabinet formé depuis plus de vingt-cinq ans par suite de voyages. [749]
- Br\*\*\*.** 27 décembre 1834. Magnifique collection de dessins et aquarelles, la plupart de R. P. Bonington, et de quelques tableaux. [750]
- B.** (S. de). 16 mars 1835. Belle collection de tableaux, dessins et aquarelles des écoles française et anglaise. [751]
- B.** 9 avril 1835. Intéressante collection de tableaux et gravures anciens et modernes. [752]
- B.** 4 mai 1835. Tableaux italiens, flamands, hollandais et français. [753]
- B\*\*\*** 19 décembre 1836. Tableaux des écoles anciennes; estampes et recueils. [754]
- B... de B...** 23 janvier 1837. Riche et intéressante collection de tableaux anciens et modernes de grands maîtres des diverses écoles. [755]
- B.....** 30 janvier 1837. Jolie collection de tableaux et dessins modernes. [756]
- B\*\*\*** 2 décembre 1839. Notice de dessins anciens des écoles d'Italie, des Pays-Bas et de France, et dessins modernes, estampes et recueils. [757]
- B....** (le) (*de Versailles*). 26-28 décembre 1839. Vente de 200 bons tableaux anciens et modernes, aquarelles. (*Defer*) [758]
- B\*\*\*** (de). 27 janvier 1840. Tableaux, dessins et aquarelles de l'école moderne, et quelques tableaux anciens. [759]
- B\*\*\*** (Prince). 6 avril 1840. Notice de 48 tableaux des écoles d'Italie, de Flandre et de France. [760]
- B\*\*\*** (de). 15-16 février 1841. Dessins des maîtres modernes. (*Schroth*). [761]











- B\*\*\*** (de C.). 1<sup>er</sup> mars 1841. Objets d'art, curiosités et meubles, tels que meubles et marqueterie de Boule, etc. [762]
- B.....** (Baron de), de *Dordrecht*. 4-5 décembre 1841. Jolie collection de tableaux des écoles italienne, flamande, hollandaise et française. [763]
- B.** (L.). 29 mars 1843. Livres, œuvres musicales, instruments de musique, estampes, planches gravées, dessins, objets d'art et de curiosité. [764]
- B.** (J.-A.-L.). 4 décembre 1843. Belle collection de tableaux anciens et modernes. [765]
- B...** (de *Versailles*). 14-15 avril 1845. Tableaux anciens et violons. (de *Bellavoine*) [766]
- B...** (Mathieu, de *Madrid*). 16 mars 1846. Bons tableaux, émaux et ivoire. (*Paris*) [767]
- B.** (H. de). 29-30 mars 1847. Jolie collection de tableaux anciens et modernes des différ. écoles. (*François*) [768]
- B.** (J.-A.-L.). 20-21 novembre 1848. Tableaux des diverses écoles. (*Danthonay*) [769]
- B\*\*\*** 15 décembre 1849. Tableaux anciens des écoles italienne, flamande et française (dont 2 magnifiques tableaux provenant de la chapelle des anciens ducs de Bourgogne). (*Febvre*) [770]
- B.....** (Marquise de). 28 mars 1850. Jolie collection de tableaux. [771]
- B....** (A.). 19 avril 1850. Jolie réunion de tableaux et aquarelles, objets d'art et de curiosité. [772]
- BR\*\*\*** 9 décembre 1853. Jolie collection de tableaux modernes, dessins et aquarelles. [773]
- B...,** (de *Saint-Germain-en-Laye*). 17 mars 1854. Tableaux importants de maîtres des diverses écoles. (*George*) [774]
- B\*\*\*** (Comte de). 15 mai 1854. Jolie collection de tableaux des écoles flamande et française, curiosités et livres rares et précieux. [775]
- B\*\*\*** 24 janvier 1855. Collection de 80 dessins de Grandville et de dessins anciens des diverses écoles. [776]
- B\*\*\*** 30 mars 1855. Cabinet de tableaux dessins modernes, bustes en marbre et statuettes en terre cuite. [777]
- B.....** (Comte de). 28 juin 1855. Précieuse collection de tableaux anciens des écoles italienne, flamande et française. (*Laneuville*). [778]
- B\*\*\*** (Gustave de), d'*Angers*. 6 décembre 1855. Collection de tableaux (à *Angers*) [779]
- B\*\*\*** 19 janvier 1856. Onze tableaux de Canaletti. [780]
- B.....,** (Comte de), d'*Orléans*. 27 mars 1856. Cabinet de tableaux et de dessins anciens. (*Febvre*). [781]

- B\*\*** (Jules de). 20-21 mars 1857. Jolie collection de tableaux des diverses écoles et curiosités. [782]
- B\*\*** (Comtesse de). 24 mars 1857. Tableaux et dessins anciens et modernes des diverses écoles. (*Horsin-Déon*). [783]
- B\*\*\*** 4 février 1858. 50 tableaux modernes. [784]
- B\*\*\*** (5, *rue du Regard*). 22-23 février 1858. Objets d'art, de curiosité et tableaux. [785]
- B\*\*\*** (de) (*le Conseiller de chancellerie*). 11 mars 1858. Jolie collection de tableaux des écoles italienne, flamande et française. [786]
- B...** (Comtesse de). 24 mars 1858. Bons tableaux et dessins anciens et modernes. [787]
- B\*\*\*** 18 avril 1859. Porcelaines, objets d'art, curiosités et quelques tableaux anciens et gothiques. [788]
- B....** 30 juin 1859. Tableaux et dessins des meilleurs maîtres modernes, mobilier et objets d'art. [789]
- B...** (R...). 4-5 mai 1860. Tableaux, dessins, gouaches, pastels, objets d'art. [790]
- B.** 22 décembre 1860. Tableaux et dessins modernes. [791]
- B\*\*\*** *de Milan*. 24-25 novembre 1862. Objets d'art et de curiosité. (*Dhios*). [792]
- B.** (A. de). 24 décembre 1864. 66 tableaux et dessins modernes. [793]
- B\*\*\*** 3 mars 1865. 162 tableaux anciens et modernes. [794]
- B\*\*\*** 7 juillet 1865. Tableaux modernes, dessins anciens et estampes. (*Blaisot*). [795]
- B\*\*\*** 27 décembre 1865. Tableaux anciens des écoles hollandaise, flamande et française. (*Dhios*). [796]
- B\*\*\*** (*ancien député*). 13 janvier 1866. Tableaux anciens des diverses écoles, dont le *Verrou* de Fragonard. (*Febvre*) [797]
- B\*\*\*** 3 février 1866. 90 tableaux modernes. (*Em. Veyl*). [798]
- B\*\*\*** (marquis de). 5 mars 1866. 47 tableaux et dessins modernes. [799]
- B.....i.** 9-10 avril 1866. Tableaux modernes, armes orientales anciennes, riches tapis, etc. (*Barre*). [800]
- B\*\*\*** (G\*\*\* de). 29 mars 1867. Objets d'art et de curiosité, tableaux et dessins modernes, gravures et lithographies. [801]
- B\*\*\*** 14 décembre 1867. Aquarelles et dessins modernes. [802]
- B\*\*\*** 15 décembre 1867. 74 tableaux modernes et de l'école française ancienne. Aquarelles et dessins. [803]
- B...,** *de Naples*. 27 février 1868. Antiquités et médailles. (*Carle Delange*). [804]
- B\*\*** (de) 12 mars 1868. 62 tableaux anciens. (*Dhios*). [805]







- B<sup>...</sup> 6 avril 1868. 43 tableaux anciens. (*Durand-Ruel*). [806]
- B..... 18-19 décembre 1868. Objets d'art et de curiosité, et tableaux de maîtres modernes. (*Guillain*). [807]
- B<sup>...</sup> (Baronne de), d'*Elteville (Prusse Rhénane)*. 21 décembre 1868. Tableaux anciens et une très belle harpe ayant appartenu à la reine Hortense. Buste de Napoléon I<sup>er</sup> en marbre. Meubles. (*Rouillard*). [808]
- B. (Comte), de *Mangé*. 22 mars 1869. Collection de tableaux anciens et modernes des différentes écoles. [809]
- B... (D.). 8 mai 1869. Tableaux anciens. (*Petit*). [810]
- B... 10 janvier 1870. 55 tableaux et dess. modernes. (*Brame*) [811]
- B... (de). 4 avril 1870. 62 tableaux anciens des écoles française et hollandaise. (*Barre*). [812]
- B... 5-7 février 1872. Objets d'art et tableaux anciens. (*Mannheim et Féral*). [813]
- B<sup>...</sup> (de). 3 mars 1873. 2 portraits d'hommes, l'un par Girodet, l'autre par Duvivier. (*Féral*). [814]
- B<sup>...</sup> (de). 21 avril 1873. Jolie collection de bijoux de la Renaissance et autres, orfèvrerie, bronzes, faïences, beaux meubles du XVI<sup>e</sup> siècle, tapisseries et tableaux. [815]
- B .... (de). 28 avril 1873. 73 tableaux anciens. (*Barre*). [816]
- B<sup>...</sup> (Comte C. de). 5 mai 1873. Objets de curiosité du Japon. (*Mannheim*). [817]
- B. (Marquis de) et Baron P. 12-13 mai 1873. 100 tableaux anciens. (*Féral*). [818]
- B<sup>...</sup> 18 décembre 1873. Diamants et bijoux. (*Mannheim*). [819]
- B... (J...). 16-17 janvier 1874. Anciennes porcelaines de la Chine et du Japon, ivoires, etc. (*Bloche*). [820]
- B<sup>...</sup> (Comte). 23 avril 1874. Tableaux anciens. (*Gandouin*). [821]
- B... 22 février 1875. Monnaies, médailles, jetons, objets de curiosité, tableaux modernes et dessins. (*Rollin, Dhios et George*). [822]
- B. et G. 31 mars-1 avril 1875. Curiosités de la Chine et du Japon. (*Mannheim*). [823]
- B... 1<sup>er</sup> juin 1876. Collection de tableaux modernes. [824]
- B<sup>...</sup> (Baron de). 26-27 décembre 1876. Objets d'art et de curiosité, tapisseries, tapis, étoffes, etc. (*Mannheim*). [825]
- B... (C.). 5 février 1877. 65 tableaux modernes. (*Barre*). [826]
- B..... (M. et Mad. de). 26-27 mars 1877. Importante collection d'art et de bel ameublement, tapisseries. (*Bloche*). [827]
- B. de *Vienne*. 4 mai 1877. Tableaux anciens et modernes, dessins, aquarelles. (*Féral*). [828]
- B<sup>...</sup> et M<sup>...</sup> (MM. de). 12 mai 1877. Tableaux anciens Aquarelles et dessins de l'Ecole moderne. (*Féral*). [829]



- B..... *de Lyon*. 19 décembre 1877. Tableaux modernes. (Barre). [830]
- B\*\*\* (de). 23 mars 1878. Tableaux modernes. (Petit). [831]
- B..... (de), *de Bruxelles*. 16 mai 1878. Tableaux modernes, aquarelles, dessins et marbres. (E. Barre). [831 bis]
- B. 11 décembre 1878. Objets d'art et de curiosité. (Mannheim). [832]
- B. 24-25 mars 1879. Tableaux, dessins, aquarelles modernes. (Detrimont). [833]
- B\*\*\* (de) 2-3 mai 1879. Faïences et porcelaines anciennes. (Mannheim). [834]
- B\*\*\* (Princesse), *de Milan*. 19-20 mai 1879. Médailles de la Renaissance, antiquités grecques et romaines, terres cuites de Tanagra, etc. (Hoffmann). [835]
- B\*\*\* (Mad. Vve). 16 novembre 1881. Tableaux anciens, (œuvre importante par Lagrenée, peintures décoratives). (George). [836]
- B\*\*\* 23 janvier 1882. Tableaux anciens et modernes, aquarelles, dessins et pastels de l'Ecole française du XVIII<sup>e</sup> siècle. (Petit). [837]
- B. (J.). 1-2 février 1882. Tableaux anciens et modernes. (George). [838]
- B... 21 avril 1882. Tableaux anciens. (George). [839]
- B. 20 mai 1882. Objets d'art et d'ameublement, bois sculptés, ivoire, marbre, etc. (George). [840]
- B\*\* (Baron de). 17 mai 1883. Tableaux anciens et modernes. [841]
- B\*\*\* (Ch). 22 mars 1884. Miniatures, boîtes, dessins, gouaches, groupes en terre de Lorraine et de Saxe. [842]
- B. (Mme Vve). 1-2 février 1886. Tableaux anciens. [843]
- B\*\*\* 31 mars 1886. Tableaux modernes et anciens, aquarelles, dessins, groupes en marbre de - d'Epinay, Madrazzo (Bloche). [844]
- B. 31 mai 1886. Tableaux, aquarelles, marbres (Bloche) [845]
- B... 1<sup>er</sup> juin 1887. Tableaux et aquarelles modernes (Meunier). [846]
- B... (Comte J. de). 17 décembre 1887. Objets d'art (Mannheim). [847]
- B. (de A.), *docteur*. 1<sup>er</sup> juin 1888. Tableaux anciens et modernes, dessins, aquarelles, objets d'art et de curiosité (Féral et Mannheim). [848]
- B\*\*\* (Madame). 8-9 juin 1888. Tableaux anciens des diverses écoles, miniatures. (Chaîne). [849]





**B... et G...** 11 décembre 1890. Faïences françaises et porcelaines de M. B. — Tableaux anciens, obj. d'art et porcelaines de G. [850]

Existe Illustré d'une planche.

**B...** (D. de). 10 février 1891 Dessins, pastels, gouaches, tableaux du XVIII<sup>e</sup> siècle. [851]

**B...** (*ancien Consul*). 15-18 juin 1891. Rare collection d'objets d'art anciens du Japon et de la Chine, rapportés par M. B. [852]

**B.,** (Ch.). 9 février 1892. Tableaux, meubles, etc. [853]

**B. in B.** 12 décembre 1892. Galerie de tableaux modernes (*à Francfort*). [854]

Illustré de planches (28 grav.)

**B...** (Ch), *de Lyon*. 8 décembre 1893. Tableaux anciens et modernes (*Feral*). [855]

**B. et de L. P.** (MM.). 15 décembre 1893. Tableaux anciens et modernes, meubles anciens et de style, pendules et bronzes des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, sculptures. [856]

Existe Illustré de 4 planches.

## C

**Cabanel** (A.), *peintre*. 23-25 mai 1889. Vente de son atelier avec notice par H. Fouquier. [857]

Existe Illustré du portrait de l'artiste.

★ **Cabaner** (C\*, *musicien*). 14 mai 1881. Tableaux, études, aquarelles, marbres offerts par les artistes, précédé d'une notice biogr. par Em. Zola. [858]

**Cabat** (Louis), *peintre*. 6-7 décembre 1893. Vente de son atelier, avec notice biographique. (*Couverture illustrée d'une eau-forte*). [859]

**Cablat**. 4 décembre 1839. Tableaux, gouaches, miniatures. [860]

★ **Cabre** (Baron de), (*ancien ministre plénipotentiaire*). 27-29 mars 1850. Tableaux dont quelques-uns de 1<sup>er</sup> ordre et belle collection de gravures anciennes et modernes de M. le baron de C. (*Laneuville et Defer*). [861]

★ **Cabuzac** (Raymond). 14-15 novembre 1887. Collection de M. R... C... Tableaux anciens et modernes, et objets d'art et d'ameublement. [862]



- Cachardy.** 12 février 1853. Tableaux de maîtres modernes. (*Couteaux*). [863]
- 8 décembre 1862. Tableaux et dessins modernes. [864]
- Cadouche** (Ed.). 20-23 mai 1891. Tableaux anciens et modernes. Porcelaines et faïences, argenterie ancienne, etc. (à *Bruxelles*). [865]
- Café de Fleurus.** 7 avril 1874. 12 tableaux modernes par Corot, Français, Hanoteau, J. Breton, Harpignies, Lambert, etc. Panneaux décorant une salle. (*Dhios et George*). [866]
- Cailar.** 2 mai 1809. Belle collection de tableaux. (*Lebrun*). [867]
- Caillebotte,** Pissaro, Renoir et Sisley. 28 mai 1877. Vente de 45 tableaux de ces 4 artistes. (*A. Legrand*). [868]
- Caissotti** (Comte), *de Turin*. 15-16 février 1850. Bronzes italiens et français des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles, bons tableaux anciens. [869]
- Calamard** (J. B.). 29 novembre au 7 décembre 1887. Tableaux anciens et modernes des diverses écoles (à *Lyon*). [870]
- Calamatta** (L.), *graveur*. 18 décembre 1871. Vente après décès, de ses dessins, études et tableaux par divers (belle réunion de dessins de Ingres). (*Dhios et George*). [871]
- Calame** (Alexandre), *peintre*. 13-22 mars 1865. Vente de son atelier. [872]
- Callet** (*anc. membre de l'Académie, peintre du Roi et de S. A. R. Monsieur*). 13 décembre 1823. Vente de son atelier et collection particulière. [873]
- Callet** (*architecte*). 26 février 1855. Objets d'art, antiquités égyptiennes, grecques et romaines, terres cuites, vases étrusques, émaux de Limoges, faïences diverses, etc. Tableaux, dessins, etc. (*Roussel et Defer*). [874]
- Cals** (Félix), *peintre*. 4 avril 1856. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux (67 Cals). (*Martin*). [875]
- 26 janvier 1876. Vente de 75 tableaux et études. (*Martin et Paschal*). [876]
- \* **Calvet-Rognat** et de **Lariboisière**. 10 avril 1891. Objets d'art et d'ameublement, tabatières, bonbonnières, etc. de Mess. C. R. et de L... [877]
- Existe Illustré de 5 planches.
- Camberlyn** (Chevalier J.) *de Bruxelles*. 24 avril et 20 octobre 1865. Importante collection d'estampes et de dessins (2 parties). (*Guichardot*). [878]
- Cambiano** (Marquis Brunot de), *de Turin*. 25-27 juin 1857. Galerie de tableaux des diverses écoles. (*Horsin Déon*). [879]
- \* **Camondo** (de). 1-3 février 1893. Tableaux anciens et modernes, objets d'art et d'ameublement. [880]
- Existe Illustré de 34 planches dont 25 pour les tableaux.







- Cambiazo**, de Gênes. 15 janvier 1829. Belle collection de tableaux et dessins anciens, provenant la plupart de la galerie Cambiazo. (*Potrelle*). [881]
- Cambry** (de), (*anc. préfet du départ. de l'Oise*). 15 mai 1810. Grande réunion de tableaux. [882]
- Camesina** (Joseph de). (24) avril 1832. Catalogue de l'intéressante collection d'estampes et de dessins, seconde partie. (*à Vienne*). [883]
- Campana**. 30 mai 1865. Collection d'autographes et 3 tableaux provenant du musée Campana. (*Febvre*). [884]
- Campell** (H. H.). 12-16 juin 1894. Tableaux anc. et mod., objets d'art décoratifs, gravures. (*à Londres*). [885]
- Campion de Tersan** (Abbé), *ancien archidiacre de Lectoure*. 8 novembre 1819. Objets d'antiquité et de curiosité. [886]
- Campredon** (Louis). 12-13 décembre 1856. Estampes, tableaux, dessins et curiosités. (*Gaichardot et Febvre*) [887]
- Camus**. 19-20 janvier 1831. Charmante collection de tableaux. [888]
- Canino** (Prince de), voir à Bonaparte (Lucien)
- Cannart d'Hamale**. 7 octobre 1890. Collection d'objets d'art (*à Malines*). [889]
- Cantin** (Mad<sup>e</sup>). 19 avril 1895. Tableaux anciens et modernes, aquarelles et miniatures. [890]
- Capé** (*ancien relieur*). 25 mars 1838. Estampes anciennes et modernes, tableaux et dessins. [891]
- ★ **Caraman** (de) Duc de C<sup>\*\*\*</sup>, *ex-Ambassadeur à Vienne*. 10-12 mai 1830. Riche cabinet de tableaux anciens, gouaches. (*Henry*). [892]
- 6-8 avril 1840. Riche collection de tableaux de choix, aquarelles et dessins. (*Théret*). [893]
- Carayon-Talpayrac** (J.). 27 mars 1893. Tableaux anciens et modernes. [894]
- Carlier**, *peintre*. 25 mars 18... Cabinet de tableaux, estampes, dessins, livres et objets de curiosité. (*Paris*). [895]
- ★ **Carlin** (C<sup>\*\*\*</sup>). 29 avril 1872. Tableaux de 4<sup>er</sup> ordre, modernes et anciens, préface de Th. Gautier. [896]
- Existe illustré de 11 photographies.
- Carmontel**. 17 avril 1807. Peintures à la gouache, à l'aquarelle et au transparent, dessins et autres articles d'art. [897]
- Carnavalet** (Musée). 24-29 janvier 1881. Objets d'art et de curiosité provenant du musée Carnavalet. [898]
- Caron** (Jules), *peintre*. 6 avril 1881. Vente de son atelier et de sa collection particulière. [899]
- Carpeaux**, *statuaire*. Voir collection Verger (F. A.) de *St-Omer*. (1872).

- Carpeaux, statuaire.** 7 mai 1872. Vente de 12 œuvres de Carpeaux et tableaux modernes par divers [900]
- 29 avril 1873. Vente de de son atelier (1<sup>re</sup> vente). [901]
- 21 décembre 1873. Bronzes et terres cuites de Carpeaux. [902]
- 23 mai 1874. Vente de son atelier (2<sup>e</sup> vente). [903]
- 28 décembre 1874. Terres cuites, bronzes et marbres de Carpeaux. [904]
- 1-2 juin 1894. Vente de son atelier [905]
- Carré (médecin).** 7-8 janvier 1817. Cabinet de tableaux. (*Henry*). [906]
- Carrette.** 12 décembre 1839. Collection de tableaux provenant en majeure partie de la collection du Prince de la Paix. [907]
- Carrier (J.-A.), peintre-miniaturiste, élève de Prud'hon, Gros et Saint.** 9-10 mars 1846 Vente de son Cabinet de tableaux anciens des plus grands maîtres (importante réunion des maîtres français du XVIII<sup>e</sup> siècle). (*Alliance des Arts*). [908]
- 6-7 avril 1868. 2<sup>e</sup> vente de son importante collection de tableaux et dessins anciens et de maîtres de l'Ecole française du XVIII<sup>e</sup> siècle. [909]
- 5 mai 1875. 3<sup>e</sup> vente (après décès). Tableaux anciens et modernes, pastels, dessins, aquarelles et gouaches, miniatures par les plus grands maîtres. [910]
- Carrier-Belleuse (Albert-Ernest), statuaire.** 26 décembre 1868. Vente de ses œuvres. [911]
- 21 décembre 1872. Vente de ses œuvres. [912]
- 26 décembre 1872. Vente de ses œuvres. [913]
- 23 décembre 1873. Vente de ses œuvres. [914]
- 14 juin 1874. Vente de ses œuvres. [915]
- 21 décembre 1874. Vente de ses œuvres. [916]
- 4 juin 1875. Vente de ses œuvres. [917]
- 20 décembre 1875. Vente de ses œuvres. [918]
- 25 avril 1876. Vente de ses œuvres. [919]
- 18 décembre 1883. Vente de ses œuvres. [920]
- 21 décembre 1885. Vente de ses œuvres. [921]
- 20 décembre 1886. Vente de ses œuvres. [922]
- 19-23 décembre 1887. Vente après décès (modèles composant son œuvre). [923]
- et **Bracony.** 19 décembre 1890. Vente de leurs œuvres. [924]
- 20-23 mars 1893. Objets d'art et de curiosité, faïences, sèvres, tapisseries, etc., garnissant son atelier, avec notice biog. sur Carrier-Belleuse par P. Mantz. [925]
- Illustré d'une pl. et d'un portrait.
- Carrier-Belleuse (Louis), peintre.** 16 mai 1888. Vente de ses tableaux et pastels. [926]
- Illustré d'une couverture illustrée et de 5 pl.







- Carriès**, *statuaire*. 12 avril 1894. Vente de 16 bustes de Carriès patinés par l'auteur et tableaux par divers. Notice sur Carriès par Roger-Milès. [927]
- Carruthers** (C. B.). 27 juin 1873. Collection of porcelain (*London*). [928]  
 Illustré d'une planche.
- Cartier** (Emile), *peintre*. 6 avril 1867. Vente de son atelier. [929]
- Carvalhido** (Vicomte de). 14-15 mars 1870. Tableaux anciens et modernes, et curiosités. [930]
- \* **Carvalho** (collection de M. C...) 14 mars 1876. Tableaux modernes des principaux maîtres. [931]  
 — (Mme). 24 mai 1890. Tableaux, aquarelles et dessins. [932]
- Casati**, *artiste peintre*. 14 mai 1838. 37 études de Casati formant un supplément à une notice de tableaux dont quelques-uns proviennent de la galerie des ducs d'Albe. [933]
- Casenove** (James). Juillet 1832. Catalog of italian pictures. (*London*) [934]
- Cassagne** (Armand), *peintre*. 12 avril 1875. Vente de ses tableaux et aquarelles. [935]
- Cassas** (L. F. et Hippolyte). 14-16 janvier 1878. Vente de leur atelier. (*Rouillard*). [936]
- Casse** (l'abbé). 30-31 octobre 1866. Tableaux anciens et modernes et curiosités. (*Dhios*). [937]
- Castan** (*artiste peintre*) et Bon de V\*. 23 décembre 1874. Tableaux anciens. (*Horsin-Déon*). [938]
- Castelbarco** (Comte Carlo), *de Milan*. 2-6 mai 1870. Tableaux anciens des maîtres italiens et flamands. (*Dhios et George*). [939]
- Castelcicala** (Prince de), *ambassadeur de Naples en France*. 19 juillet 1832. Cabinet de tableaux. [940]
- Castelin** (Joseph). 15 février 1827. Collection précieuse et intéressante de tableaux des 3 écoles. [941]
- Castellan** (*de l'Institut, peintre, élève de Valenciennes*). 23-24 mars 1840, Vente de son atelier et de sa collection de tableaux anciens et curiosités (*Théret*). [942]  
 — 22 mars 1841. 2<sup>e</sup> vente de son atelier et collection particulière (*Defer*). [943]
- Castellani**. Voir comte d'Arache. (1859).  
 — 4-7 avril 1866. Objets d'art et de curiosité, antiquités de la Renaissance, (catalogués par M. Witte), tapisseries [944]  
 — 27-29 mai 1878. Faïences italiennes, porcelaines des Médicis. [945]  
 Illustré de 10 fig. et nombreux fac-simile de marques et monogrammes.  
 — 7-8 avril 1879. Sculptures en ivoire du XI<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle, belle tapisserie du XVI<sup>e</sup> et belles armes des XV<sup>e</sup>, XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles. [946]

- Castellani.** 17 mars-10 avril 1884. Importante collection d'objets d'art antiques, du moyen-âge et de la renaissance et quelques tableaux, (*vente faite à Rome*). Catalogue illustré de nombreuses fig. dans le texte. [947]  
Existe illustré de 51 pl. hors texte.
- 12-16 mai 1884. Objets d'art antiques, du moyen-âge et de la renaissance, (*vente faite à Paris*), illustré de quelques figures. [948]  
Existe illustré de pl. hors texte.
- Casterman** (*professeur à l'Athénée royal d'Anvers*). 19 juillet 1858. Riche et belle collection de tableaux anciens et modernes, antiquités, objets d'art et de haute curiosité (*à Anvers*) [949]
- Castiaux** père, (*ancien libraire*). 28 janvier 1857. Belle collection de tableaux anciens et modernes, dessins, gravures, etc. (*à Lille*). [950]
- Castiglione** (Giuseppe), *peintre*. 12 février 1883. Vente de ses tableaux, notice par Ed. St-Yves. [951]  
— 30 mai 1885. Vente de 28 tableaux. [952]
- Castilhon** (François), *Inspect. du musée de Montpellier*. 24 mars 1853. Belle collection de tableaux anciens. (*Laneuville*), [953]
- \* **Catelan** (de). 16 janvier 1816. Collection précieuse de tableaux des 3 écoles du cabinet de M<sup>\*\*\*</sup>. [954]
- Catlin.** 1845. Catalogue raisonné de la Galerie Indienne de M. Catlin, renfermant des portraits, des paysages, des costumes, etc. [955]
- Caumont La Force** (duc de). 19-22 mai 1854. Objets d'art et d'ameublement, porcelaines, faïences, émaux, etc. Tableaux. (*Defer et Roussel*). [956]
- \* — (Duc de C. L. F.). 10 janvier 1867. Carnet de poche du temps de Louis XVI, en or ciselé, enrichi des portraits peints en miniature de la Reine Marie-Antoinette, de Mme la Comt. d'Artois, etc. [957]  
— (Mme la Duchesse). 31 mai—3 juin 1868. Meubles, tableaux, curiosités et objets d'art garnissant le château de Créteil. [958]
- Cauwer** (de). 17 avril 1858. Bons tableaux anciens flamands et hollandais. (*Dhios*). [959]
- Cavaro** (Richard), *peintre*. 13-14 juin 1890. Vente de son atelier. [960]
- Cavé**, *ancien directeur des Beaux-Arts* 17-18 décembre 1852. Tableaux anciens et modernes. (*Febvre*). [961]
- Cavendish Bentinck.** 11-13 juillet 1891. Tableaux anciens et modernes. (*à Londres*). [962]
- Cavezzali** (Famille). *de Lodi*. 18 novembre 1867. Tableaux anciens provenant de la famille. (*Dhios*). [963]







- Cayla** (Comtesse du). 24-25 mai 1852. Mobilier, curiosités, tableaux, argenterie. [964]
- Cazes** (Vicomtesse de), *au Château de Villeneuve-l'Étang-près St-Cloud*. 24 avril 1870. Mobilier, objets d'art, marbres, bronzes, etc., garnissant le château. [965]
- Celotti**. (de Venise). 24 septembre 1807. Notice de Tableaux par les plus grands maîtres d'Italie. [966]
- \* **Cerf-Berr**. 10 brumaire (2 novembre) 1803. Tableaux, estampes, riches vases, beaux meubles et curiosités du cabinet de M<sup>me</sup> (F. L. Regnault) [967]
- Cepero** (Son Exc. M. Lopez) *chanoine et doyen de la Cathédrale de Séville*. 14 février 1868. Tableaux anciens de l'Ecole Espagnole (dont 18 Murillo), préface d'Yriarte. (Febvre) [968]
- Cercle des Arts** (Liquidation du). 21-24 décembre 1874 Tableaux modernes, dessins et aquarelles, gravures, bronzes, livres. [969]
- Ch<sup>me</sup>** (Vicomtesse de). 15-16 mars 1839. Tableaux des écoles italienne, espagnole, hollandaise, flamande et française. (Laneuville). [970]
- Chabord**, *artiste peintre*. 16 novembre 1848. Vente de son atelier et collection particulière. [971]
- Chaigneau** (*peintre*). 7 mars 1874. Vente de 44 tableaux de Chaigneau et 30 de J.-B. Millet. (Martin et Paschal). [972]
- 12 février 1875. Tableaux par Chaigneau et Blum. [973]
- 19 mars 1881. 30 tableaux par Chaigneau, notice par J. Claretie. [974]
- Existe Illustré d'une eau-forte.
- 12 mars 1884. Vente de 30 tableaux. [975]
- 17 avril 1885. Vente de ses tableaux, aquarelles, dessins, eaux-fortes. [976]
- Illustré de 2 dessins.
- 25 mai 1893. Vente de ses tableaux. [977]
- 12 avril 1894. Vente de 22 tableaux. [978]
- Chalandray** (de). 17 avril 1837. Tableaux et dessins des trois écoles. [979]
- Challan** (Chevalier), *ancien tribun*. 23 mai 1831. Tableaux, fixés, médaillons, dessins, estampes et curiosités. (Debay et Pérignon). [980]
- Chalut de Verins** (*Trésorier gén. de Monsieur*). Voir Deville.
- Cham**. Voir Collection Oppigez. (1882)
- Chambure** (Colonel de). 9 mars 1830. Tableaux et dessins historiques sur la vie de Napoléon par divers maîtres. (Paillet). [983]

- Champfleury.** Mars 1868. Faïences historiques, Royauté, Révolution, Empire, Restauration, Gouvernement constitutionnel. [984]
- 28-29 avril 1890. Tableaux, aquarelles et collection de faïences patriotiques, avec notice par P. Eudel. [985]  
Illustré de 34 reproductions de faïences.
- Champion** (William). 23 mars 1810. Pictures, choice wines, musical instruments, etc. (*London*). [986]
- Champion** (Petit manteau bleu). 6 décembre 1852. Très jolie collection d'objets d'art et de curiosité, et tableaux anciens, miniatures. [987]
- 8 décembre 1852. Tableaux anciens de différents maîtres. (*Laneuville*). [988]
- Champmartin et Renié** (*Peintres*). 28 janvier 1888. Vente des tableaux garnissant leur atelier. [989]
- Champy** (*de Dijon*). Voir **Vieille** de Besançon (1852)
- Chaneron de Bertaud** (*Doyen de la Faculté d'Aix*). 30 novembre 1867. Tableaux anciens des diverses écoles. (*Febvre*). [990]
- Chanlaire** (*anc. Administrateur des Eaux et Forêts*). 2-4 avril 1860. Dessins anciens et modernes des diverses écoles. (*Dhios*). [991]
- Chaplin** (Charles), *peintre*. 13 avril 1867. Vente de son atelier. [992]
- 29 novembre 1886. Œuvres décoratives de Chaplin, (collection de M. B.). [993]
- 28-29 avril 1891. Vente de son atelier et de sa collection particulière, avec notice et portrait. [994]  
Existe illustré de 6 planches.
- Chapuis** (J. J.). 4 décembre 1865. Tableaux anciens et modernes (*à Bruxelles*). [995]
- Chardey** (R.), *du Havre*. 14-16 mai 1877. Faïences de Rouen et autres, porcelaines, objets d'art et de curiosité, bronze de Clodion, tableaux anciens. (*Ch. George*). [996]
- \* **Chardon** (*ancien notaire*). 31 mars-1 avril 1892. Importante collection d'objets d'art, de curiosité et d'ameublement, sculptures, argenterie, magnifiques meubles ornés du XVIII<sup>e</sup> siècle, remarquables tapisseries des XVe, XVIe, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles et tableaux anciens. [997]  
Existe illustré de 4 planches.
- Charle-Albert** (*Restaurateur du Château de Gaesbeck*). 14-28 avril 1890. Importante collection de tableaux anciens et modernes, faïences diverses, cuivre, argenterie ancienne, grès, armes et armures, etc. (*à Bruxelles*). [998]  
Illustré de 22 figures.
- Charlet**, *peintre-lithographe*. 30 mars 1846. Vente de son atelier, tableaux, dessins, aquarelles, croquis et lithographies. [999]







- Charlet.** 22 mars 1860. Catalogue de 493 dessins de Charlet exécutés pour le Mémorial de Sainte-Hélène, Napoléon dans l'exil et ses derniers moments. [1000]
- Juin 1893. Exposition des œuvres de Charlet. Catalogue accompagné d'une planche lithographique. [1001]
- Charmaille, artiste-peintre.** 14 avril 1853. Notice de ses tableaux et études peints d'après nature en France et en Amérique. [1002]
- Charpentier (Eugène), peintre d'histoire.** 13-14 mars 1891. Vente de son atelier avec notice. (*Couverture illustrée*). [1003]
- Charvet.** 11-12 mai 1883. Objets d'art et de haute curiosité des XV<sup>e</sup>, XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles. [1004]
- Chassériau (Th.), peintre.** 16-17 mars 1857. Vente de son atelier. [1005]
- Château des environs de Paris.** 21 avril 1840. Notice de quelques objets de curiosité, armes et armures, tels que lance, bouclier en fer ciselé, etc. [1006]
- Château d'Agnetz (Oise).** 27 novembre 1892. Tableaux anciens. [1007]
- Château Beaujon,** voir Gudin (1866).
- Château de Bercy** (construit par Fr. Mansart). 15 juillet 1860. Boiserie sculptées, marbres, meubles anciens, tapisseries, tableaux, ornements, etc. [1008]
- 24-25 mars 1862. Objets d'art, meubles anciens, tapisseries, tableaux anciens et quelques curiosités provenant du château. [1009]
- Château de Bonnemare (près Radepont) (Eure).** 28 octobre 1888. Objets d'art et mobiliers anciens. [1010]
- Château de Briel (Aube).** 29 avril 1894. Objets d'art, tableaux et miniatures. [1011]
- Château de C<sup>\*\*\*</sup>.** 21 avril 1881. Belles tapisseries des Gobelins, de Flandre, meubles, etc. [1012]
- Château de Chalais.** 14-15 décembre 1894. Tableaux et objets d'art. [1013]
- Château de Chamarande** 15 mars 1876. Tableaux anciens et modernes. [1014]
- Voir aussi Duc de Persigny (1872).
- Château de Chenonceaux.** 1888. Vente de 68 tableaux anciens et une quinzaine d'objets d'art. (*au Château*). [1015]
- 3 juin 1889. Tableaux anciens, objets d'art, sculptures, riche et important mobilier des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. (*Vente à Paris*). [1016]
- Château de Coatserho (près Morlaix).** 21 mars 1887. Tableaux anciens et modernes, aquarelles, dessins et curiosités. [1017]
- Château de Courteille.** 25 mai 1847. Précieuse réunion de porcelaines d'ancien Sèvres, objets de curiosité et d'ameublement. [1018]



- Château de Craux** (Ardèche). 5 mai 1882. 24 tapisseries anciennes, dont 14 dites Verdures et 10 à sujets de chasse. [1019]
- Château de Créteil**. Voir Duchesse de Caumont La Force.
- Château de Crèvecœur**. 14 février 1842. Tableaux des diverses écoles, objets de curiosité, provenant en partie du château, et dépendant de la succession de M. le comte de la R<sup>\*\*\*</sup>. [1020]
- Château de Cueilly**, appartenant à Mad. la baronne de Bully. 21 mars 1891. Tableaux anciens. [1021]
- Château de Dornans** (Marne). 14-16 juin 1886. Objets de curiosité. [1022]
- Château d'Etoges** (*près Epernay*). Voir Comte de G. 1860.
- Château d'Eu**. Voir Duc de Penthièvre. (1835).
- Château de G....** 17 janvier 1887. Meubles anciens, curiosités, tapisseries, tableaux. (*Lasquin*). [1023]
- Château de J.** 18 décembre 1838. Tableaux des écoles de Flandre, de Hollande et de France, achetés dans les années 1810 à 1815. [1024]
- Château de Kybourg** (*à Bâle*). 12-13 septembre 1887. Objets d'art et de curiosité et ameublement. [1025]
- Château de L....** (en Normandie). 22 novembre 1849. Jolie réunion d'objets d'art et de curiosité, porcelaines anciennes, miniatures, manuscrits, livres, gravures, tableaux anciens. (*Paris*). [1026]
- Château historique de Langeais** (*Indre-et-Loire*). 13-18 décembre 1886. Objets d'art, de curiosité et d'ameublement. [1027]
- Château de La Roche** (Loire). 12 février 1866. Tableaux anciens, objets d'art et de curiosité, provenant du château. [1028]
- Château de La Vallée** (*à Villiers, près Vendôme*). 21-25 août 1887. Objets d'art anciens et mobiliers. [1029]
- Château de la Malmaison**. Voir succession de M. Lherbette. (1864).
- Château de Ménars**. Juin 1881. Sculptures, marbres, statues, groupes, vases décorant le parc. (*George*). [1030]  
Existe Illustré de 7 photographies.
- Château de Mirambeau** (*Charente-Infre*). 30 mars 1891. Meubles anciens et modernes, tapisseries, tableaux, bronzes, etc. [1031]
- Château de Mongeron**. 14-16 février 1853. Tableaux, objets d'art et de haute curiosité. (*Febvre*) [1032]
- Château de Montal** (*Haut Quercy*). 30 avril 1881. Sculptures, chefs-d'œuvre d'architecture de la Renaissance française (1484-1534). [1033]
- Château de Montmorency**. 24-29 juillet 1886. Somptueux mobilier des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, objets d'art et de curiosité, tableaux, dessins, etc. [1034]





- Château de Morsains** (*Marne*). Voir Devaux (1888).
- Château de Normanville**. Voir de Montmorency (Hôtel), 1879.
- Château de Petit-Bourg**. 22 avril 1840. Nombreuse et intéressante collection de tableaux. [1035]
- 2 mai 1840. Notice des groupes, statues, bustes et vases en marbre et en bronze, provenant du château de Petit-Bourg. [1036]
- Château du Plessis-Macé** (*près Angers*). 30 septembre au 6 octobre 1888. Splendides tapisseries, objets d'art et tableaux. [1037]
- Existe Illustré de photographies.
- Château de Prangins**. Voir Mad<sup>e</sup> Gentil de Chevagnac (1854).
- Château de R...** 1-3 mai 1890. Magnifique mobilier, grands styles XVI<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, tapisseries, objets d'art, tableaux. [1038]
- Château du Cardinal Richelieu**, à *Richelieu*. 31 décembre 1846. Collection de portraits historiques, plafonds, dessus de portes et bordures sculptés provenant du château de Richelieu (*Paris*). [1039]
- Château de Rosay** (*près Mantes*) 5-7 juin 1893. Important mobilier du XVIII<sup>e</sup> siècle et de l'Empire, magnifiques tapisseries, miniatures de Hall, tableaux, etc. [1040]
- Château de Rosny**. 22 février 1836. Tableaux, dessins, aquarelles, gouaches, groupes, statues, etc., provenant du château. [1041]
- Château de Ruffé**. Voir Général Lecourbe (1838).
- Château de S...** 27-30 mai 1868. Belle collection d'objets d'art, de curiosité et d'ameublement. [1042]
- Château de Saint-Lye**. 2-5 décembre 1889. Mobilier ancien et moderne, et collection de tableaux et aquarelles. [1043]
- Château de Sceaux**. Voir Fr. Boucher (1872).
- Château de Thouaré** (*près Mantes*). 4<sup>er</sup> mai 1882. Tapisseries, porcelaines, ameublement ancien et moderne, objets divers. [1044]
- Château de Vaugereau**. 25 avril 1887. Tableaux anciens [1045]
- Château de Vaux-Praslin** 3-12 avril 1876. Objets d'art et d'ameublement et tableaux anciens (2 ventes). [1046-47]
- Château de Villeneuve-l'Étang**. 24 avril 1870. Objets d'art. (*Dhios et George*). [1048]
- Château de Villequier** (*Seine-Infre*). Voir Mad<sup>e</sup> Musard (1879).
- Château de Villette** (*près Pont St-Maxence (Oise)*). Voir Marquis de Villette (1865).
- Château de X...** 21-22 décembre 1888. Beaux meubles anciens des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, belles tapisseries. [1049]
- Existe Illustré de 3 planches.



- Château de X....** (*près Blois*). 28 décembre 1892. Meubles, objets d'art, tapisseries. (*à Blois*) [1050]
- Chatelain** (A. H.), *de St-Amour (Jura)*. 30 janvier 1872. Tableaux, dessins, curiosités diverses, livres et gravures. (*à Lyon*). [1051]
- Chatelain**. 21-23 novembre 1887. Miniatures, sculptures, bronzes, et ameublement. [1052]
- Chatellenot** (Made de). 11 mars 1857. Tableaux et objets d'art dépendant de sa succession bénéficiaire. (*à Dijon*). [1053]
- Chatillon** (J.), *d'Autun*. 3 avril 1858. Objets d'art, bronzes romains, etc. (*Charvet*). [1054]
- Chatillon**, *architecte* et M. G. L<sup>\*\*\*</sup>, *de Florence*. 24 mars 1859. Réunion de bons tableaux anciens des écoles italienne et française, dessins, gravures, estampes provenant de ces 2 collections. [1055]
- \* **Chaumont** (Mlle de). 18-19 mars 1822. Tableaux originaux, dessins, objets de curiosité du cabinet de M<sup>\*\*\*</sup>. (*Regnault-Delalande*). [1056]
- Chauveau**, *docteur-médecin*. 25 novembre 1822. Quelques tableaux de différentes écoles, gouaches et estampes. (*Regnault-Delalande*). [1057]
- Chauvin**, *peintre*. 28-29 mars 1833. Vente de son atelier. [1058]
- Chazaud**. 25 mars 1891. Tableaux anciens dont les portraits de René d'Anjou, comte de Provence, et de sa deuxième femme Jeanne de Laval., avec une longue notice historique et descriptive. [1059]
- Chenard**, *artiste, pensionnaire du Roi*. 19-20 novembre 1822. Vente de son cabinet de tableaux, dessins, miniatures. (*Paillet*). [1060]
- 17 décembre 1832. Vente de son atelier. [1061]
- Chenu** (Fleury), *peintre*. 28 février 1878. Vente de son atelier, avec notice par E. Chesneau. [1062]
- Chéret** (Joseph), *sculpteur-décorateur*. 26-29 décembre 1894. Œuvres originales de J. Chéret garnissant son atelier, exposées du 14 au 21 décembre à l'Ecole des Beaux-Arts, et vendues à l'hôtel Drouot le 26 déc., avec notice biog. par Ars. Alexandre. [1063]
- Cheronnet**. 30 novembre 1840. Cabinet d'objets d'art et de haute curiosité. [1064]
- 18 janvier 1841. Objets d'art et de haute curiosité. [1065]
- Cherpitel**, *anc. architecte du Roi*. Notice de ses tableaux et dessins. [1066]
- Chevalier**. 13 juin 1830. Tableaux précieux de Demarne. [1067]
- Chintreuil**, *peintre*. 25 avril 1874. Exposition de ses œuvres à l'Ecole des Beaux-Arts, [1068]









de Choiseul (C<sup>te</sup>) 7 mai 1897

926

**Chintreuil.** 4-5 février 1875. Vente de son atelier avec notice par  
Henriet. [1069]

Existe Illustré de 15 eaux-fortes.

**Choffard**, *dessinateur et graveur*. 11-14 septembre 1809. Vente de  
son atelier, (tableaux, dessins, estampes). (*Regnault-  
Delalande*). [1070]

**Choiseul-Gouffier** (Comte de). 17-27 août 1818. Antiquités égyptiennes, grecques, romaines, celtiques. Tableaux, dessins, meubles, etc. (*J.-L Dubois*). [1071]

**Choiseul-Praslin** (de). 9-10 mai 1808. Tableaux précieux, marbres, meubles, etc. (*Paillet*). [1072]

★ — (*Comte Raynal de Choiseul Praslin*). 12-14 mars 1866. Tableaux anciens, objets d'art, de curiosité et d'ameublement (*Febvre*). [1073]

★ — (*Comte Raynal de Choiseul-Praslin*). 3 mai 1869. Objets d'art et d'ameublement, tableaux anciens et modernes. (*Dhios et George*). [1074]

★ — 25 mars 1873. Meubles précieux du temps de Louis XVI, porcelaines, etc., et quelques tableaux. [1075]

**Choquet** (Florent). 1853. Quelques tableaux espagnols provenant de sa collection qu'il possédait à Granada, Sevilla et Madrid, exposés chez lui. (*Paris*). [1076]

**Choupot** et M<sup>r</sup> X. 21 mars 1879. Tableaux anciens et modernes. [1077]

**Christensen** (Baronne de). 7-9 décembre 1893. Objets d'art et de riche ameublement Louis XV et Louis XVI. Tableaux, gouaches et dessins. [1078]

**Christine** (Succ<sup>on</sup> de S. M. la Reine). 16-22 avril 1879. (1<sup>re</sup> Vente) Tableaux et objets divers. [1079]

— 25-26 avril 1879. (2<sup>e</sup> Vente). Argenterie. [1080]

— 4-7 juin 1879. (3<sup>e</sup> Vente). Diamants et bijoux. [1081]

**Christophe** (E.), *Statuaire*. 28-31 mars 1892. Vente après décès des collections garnissant son hôtel à Paris et son château de la Cigogne. [1082]

**Ciceri** (Eugène), *Peintre*. 4-5 février 1850. Dessins et aquarelles par Ciceri et autres provenant de la faillite de Ciceri père. [1083]

— 9 mars 1850. Tableaux, études et esquisses par Ciceri père. [1084]

— 25 janvier 1851. Tableaux et dessins par Ciceri père. [1085]

— 11 janvier 1869. Tableaux, aquarelles et dessins provenant de la succession de M. Ciceri père. [1086]

— (Fils). 11 mars 1891. Vente de son atelier. [1087]

**Cinti-Damoreau** (Mme). 7-8 avril 1863. Bon et nombreux mobilier et curiosités. [1088]



- Clapisson** (*Professeur au Conservatoire*). 12 mai 1866. Sifflets, Instruments de musique, curiosités diverses. (*C. Delange*). [1089]
- \* — 14 mars 1885. Tableaux modernes des principaux maîtres. Collection de M. C<sup>\*\*\*</sup>. [1090]
- \* — (Collection de M. X<sup>\*\*\*</sup>). 28 avril 1894. Tableaux anciens et modernes, aquarelles, pastels et dessins. [1091]
- Clarac** (Comte de). 19 avril 1847. Cabinet d'antiquités et d'objets d'art. [1092]
- 27 avril 1847. Dessins, estampes et gravures. [1093]
- Claret** (*architecte*). 16-19 décembre 1850. Belle collection de tableaux et dessins (maîtres modernes et du XVIII<sup>e</sup> siècle). (*Laneuville*) [1094]
- \* **Clary** (Baron C<sup>\*\*\*</sup>). 2 mai 1872. Tableaux anciens et modernes. [1095]  
Existe Illustré de 8 photographies.
- Claude** (V.), *artiste peintre*. 7 avril 1853. Vente de son Atelier et Cabinet de tableaux et dessins. [1096]
- Claussin** (Chevalier de). 2 décembre 1844. Dessins originaux des grands maîtres de l'école hollandaise. [1097]
- Clavé-Bouhaben** (Vve von). 4-5 juin 1894. Die Gemalde Gallerie (Tableaux anciens) (*à Kœln*). [1098]  
Illustré de 22 grav.
- 8 juin 1894. Kunst Sammlung (Objets d'art et de curiosité) (*à Kœln*). [1099]  
Illustré de 4 planches.
- Clavière** (de), *ancien ministre des Finances*, et de **Bellegarde**. 3 décembre 1810. Tableaux de maîtres des diverses écoles. (*Detouche*). [1100]
- Claye** (J.), *ancien imprimeur*. 20 décembre 1856. Belle collection de Tableaux et Dessins modernes. [1101]
- \* **Clémenceau** (Cl<sup>\*\*\*</sup>, *de Lyon*). 19 mai 1888. Tableaux modernes. [1102]  
Existe Illustré d'une eau-forte (Daubigny).
- Clément**. 2-3 mars 1886. Tableaux et Dessins. [1103]
- Clément XIII** (*Famille du Pape*). 26 novembre 1878. Tableaux anciens. [1104]
- \* **Clerc** (Vicomte C<sup>\*\*\*</sup>). 25-26 avril 1872. Bronzes, meubles, porcelaines, bijoux, dessins, gouaches du XVIII<sup>e</sup> siècle. [1105]
- Clerget** (Hubert), *artiste peintre*. 17 mars 1855. Collection d'environ 200 aquarelles et dessins par H. Clerget. [1106]
- Voir Destouches (1847).
- Clérion** père (*Peintre d'histoire et Directeur du Musée d'Aix*). 14 mars 1853. Belle collection de tableaux anciens et modernes des écoles italienne, flamande, allemande et française, provenant de sa succession. (*Paris*) [1107]
- 18 avril 1853. Tableaux anciens des écoles italienne, flamande, etc., provenant en partie de la succession de M. Clérion (*à Lille*). [1108]





**Clermont** (Comte de). 18-20 avril 1864. Objets d'art et de curiosité, tableaux, etc. (*Roussel et Rollin*). [1109]

**Clésinger** (*statuaire*). 6-8 avril 1868. Vente de ses ateliers de Paris et de Rome et collection particulière. (*1<sup>re</sup> partie*), avec notice par Ph. Burty. [1110]

— 5 juin 1868. Vente de ses ateliers de Paris et de Rome, et collection particulière. (*2<sup>e</sup> partie*), avec notice par Th. Gautier. [1111]

— 6 avril 1870. Vente de ses œuvres. [1112]

— 19 mai 1875. — — — [1113]

— , **Falguière** et autres. 5-9 décembre 1887. Vente de modèles importants, marbres, œuvres remarquables de Clésinger et de Falguière, et d'autres de Aizelin, Clère, Mat. Moreau, Piat, Robert. [1114]

Existe illustré de 10 gravures.

**Clicot**, *de Reims*. 9 décembre 1844. Cabinet d'objets d'art et de curiosité. [1115]

**Clicquot** (Eugène), *de Reims*. 10-20 juillet 1893. Tableaux, objets d'art, etc. (*à Reims*). [1116]

**Clifden** (vicomte de). Mai 1893. Tableaux anciens et modernes (*à Londres*). [1117]

**Cliff** (Edwin), *de St-Quentin*. 18 janvier 1875. Belle collection de tableaux anciens et modern. et quelques objets d'art. [1118]

**Clifford** (Lord de). 19-20 avril 1833. Collection of pictures, miniatures, marbres, bronzes. (*London*). [1119]

**Clisorius** (*peintre et expert*). 10 février 1817. Tableaux anciens, et livres provenant de sa succession. [1120]

**Clissold** (Nathaniel). 6 avril 1808. Superb and valuable collection of painting. (*London*). [1121]

**Clo**, *ancien imprimeur*. 21 novembre 1825. Cabinet de tableaux. [1122]

**Clos**, *Lieutenant-général civil*. 18-19 novembre 1812. Tableaux précieux et objets de curiosité. (*H. Delaroche*). [1123]

**Coben** (L.), *jurisconsulte*. 8 novembre 1808. Tableaux des écoles hollandaise et flamande (*à Malines*). [1124]

**Cochelet**, *de Lille*. 30 août 1853. Catalogue d'une partie de sa belle collection (*à Lille*). [1125]

**Cock** (César de), *peintre*. 13 février 1882. Vente de 64 tableaux et études. [1126]

**Coclers** (L. B.), *peintre*. 7 août 1811. Précieux cabinet de tableaux des plus célèbres maîtres italiens, flamands et hollandais (*à Amsterdam*). [1127]

— Voir Paillet (1801).

— 8 août 1814. Tableaux des écoles flamande et hollandaise (*à Paris*). [1128]



- Coesvelt** (W. G.), *de Londres*. 2-3 juin 1837. Collection de tableaux (*à Londres*). [1129]
- Juin 1840. Collection de tableaux (*à Londres*). [1130]
- Coffinet**, *architecte*. 10 août 1842. Cabinet de tableaux, gravures, bijoux, curiosités. [1131]
- Coffinières de Nordeck** (G.), *peintre*. 17 avril 1874. 25 aquarelles sujets arabes. [1132]
- 12 février 1894. 24 grandes miniatures ayant trait à la vie de Jeanne d'Arc. [1133]
- Cogniet** (Léon), *de l'Institut, peintre*. 20 avril 1872. Vente de son atelier parmi lequel un Prudhon et un Géricault ; avec notice. [1134]
- Coic** (Henri). 5-7 décembre 1872. Tableaux, curiosités, gravures. (*Horsin-Déon*). [1135]
- Coignard** (Louis), *artiste peintre*. 2 février 1850. Vente de ses tableaux. [1136]
- 10 avril 1852. Vente de ses tableaux. [1137]
- 8 mai 1858. Vente de ses tableaux. [1138]
- 22-23 décembre 1869. Vente de ses tableaux. [1139]
- 8 décembre 1873. Vente de ses tableaux. [1140]
- Coignet** (Jean-Baptiste), *antiquaire*. 4 février 1861. Quelques tableaux, dessins, curiosités et gravures dépendant de sa succession (*à Lyon*). [1141]
- Coignet** (Jules), *artiste-peintre*. 22 décembre 1834. Charmante collection de ses études peintes à l'huile. [1142]
- 10-12 février 1845. Vente de son atelier pour cause de départ pour l'Orient. (*Schroth*). [1143]
- 8-12 avril 1861. Vente de son atelier (après décès). [1144]
- 8 mars 1866. Tableaux et dessins modernes par divers, et 68 études à l'huile, pastels et dessins par J. Coignet. [1145]
- \* **Coiny**, *peintre et graveur*. 10-11 mai 1839. Vente après décès de M. C.....y, de son cabinet de tableaux anciens et modernes, dessins et estampes (*Defer*). [1147]
- Voir Ozanne et Coiny (1811).
- Colas** (l'abbé), *de Rouen*. 22-23 février 1875. Tableaux anciens et modernes, curiosités, meubles et armes (*à Rouen*). [1148]
- 21-22 mai 1891. Tableaux, dessins et gravures (*à Rouen*). [1149]
- \* **Colas** (Caroline), *Mlle C. C., artiste dramatique*. 26 novembre 1877. Mobilier, objets d'art, tableaux, diamants. [1150]
- Colbert de Maulevrier** (Marquis). 31 janvier 1853. Tableaux, sculptures en terre cuite, meubles antiques et objets d'art (*à Angers*). [1151]
- Existe illustré de 16 planches.







**Colin** (Alexandre), *peintre*. 14-15 janvier 1845. Vente de ses copies d'après les grands maîtres, et de sa collection de tableaux et dessins. [1152]

— 7 avril 1847. Tableaux anciens et modernes, copies, après départ de M. Colin. [1153]

— 22 décembre 1859. Vente de son cabinet de dessins (Ecole française du XVIII<sup>e</sup> siècle). [1154]

— 9-10 mars 1860. Esquisses et copies d'après les grands maîtres. [1155]

— 8 février 1867. Esquisses et copies d'après les grands maîtres. [1156]

— 26 décembre 1867. Esquisses et copies d'après les grands maîtres. [1157]

— 24 décembre 1874. Esquisses et copies d'après les grands maîtres. [1158]

— 2 février 1876. Vente de son atelier et de sa collection particulière de tableaux anciens et modernes (dont du XVIII<sup>e</sup> siècle), avec une notice biographique. [1159]

Existe illustré d'un portrait gravé et de 5 eaux-fortes.

**Colin** (Gustave), *peintre*. 19 mars 1879. Vente de ses tableaux, avec notice. [1160]

— 29 mars 1882. Vente de ses tableaux, avec notice. [1161]

— 25 mars 1886. — — — [1162]

Illustré de 2 gravures.

**Colin** (Paul), *peintre*. 17 avril 1882. Vente de ses tableaux, études et motifs de décoration. [1163]

**Colin** (Raphaël), *peintre*. 7 février 1891. Suite importante de 33 tableaux pour illustrer Daphnis et Chloé, puis des aquarelles et dessins d'E. Adam, Leloir, Lhermitte et autres. [1164]

Illustré de 16 gravures.

**Collard** (Ch -L.). 13 février 1892. Tableaux et aquarelles modernes. (*à Londres*). [1165]

**Collecti** (Général), *envoyé Grec en France*. 4 janvier 1845. Notice des tableaux, dessins, estampes, livres à fig., bronzes, dorures et mobiliers ; les tableaux sortent de la galerie de M. de Choiseul au château de Chanteloup et ornent le petit hôtel occupé longtemps par le Général Collecti. [1166]

**Collet**. 25 novembre 1845. Objets d'art et de curiosité après cessation de commerce. [1167]

**Colliau de Chantilly**. 4 février 1851. Tableaux anciens. [1168]

**Collin** (*artiste de l'Académie Royale de Musique*). 20-21 février 1832. Cabinet de dessins. [1169]

**Collot** (*anc. Receveur général et anc. Directeur de la Monnaie*). 25-26 mai 1852. Catalogue raisonné de tableaux anciens de 1<sup>er</sup> ordre, des plus grands maîtres, antiquités, objets d'art et de haute curiosité. (*George et Roussel*). [1170]

- Collot.** 29 mai 1852. Tableaux de maîtres modernes, ainsi que quelques anciens. (*Ridel et Schroth*). [1171]
- 16 décembre 1852. Objets d'art et de haute curiosité. [1172]
- 29 mars 1855. Tableaux de maîtres anciens. Catalogue raisonné par *Laneuville*. [1173]
- (E.). 4-5 avril 1873. Objets d'art et de curiosité et tableaux et dessins. [1174]
- Colombi** (Comte de). *chargé d'affaires d'Espagne à Paris*. 30 janvier 1843. Collection de tableaux. (*Wéry*). [1175]
- Cometti.** Voir Luc. Bonaparte (*prince de Canino*) 1849.
- Commarmond, de Lyon.** 29 novembre 1847. Collection d'antiquités et d'objets d'art. [1176]
- 29 décembre 1847. Antiquités et objets d'art. [1177]
- et **Covillard.** 11-13 avril 1849. Antiquités, objets d'art du moyen-âge et tableaux. (*Roussel*). [1178]
- Compte-Calix, peintre.** 23 mars 1881. Vente de son atelier. [1179]
- Comyns** (William). 6 mai 1815. Cabinet of pictures. (*London*). [1180]
- Coninck de Merckem** (Chevalier de). 4 août 1856. Collections de tableaux, aquarelles, gravures, médailles, antiquités. (*à Gand*). [1181]
- ★ **Constantin** (Amédée). 19 novembre 1810. Jolis tableaux des trois écoles, gouaches, dessins, émaux, estampes, bronzes, etc. [1182]
- 18 novembre 1816. Tableaux des trois écoles (*Pérignon*). [1183]
- 3 mars 1817. Dessins et gouaches. (*F. Sallé*). [1184]
- 15 février 1830. Tableaux et dessins anciens et modernes (*Paillet et Constantin*). [1185]
- 29 mars 1830. Dessins, gouaches, aquarelles et miniatures des peintres de l'école française. [1186]
- 10 décembre 1836. Tableaux des différentes écoles, provenant de la succession d'Amédée Constantin. [1187]
- ★ **Constantini** (66, rue des Mathurins). 13-14 août 1886. Objets d'art et d'ameublement, bronzes d'art et sculptures des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. [1188]
- Cope** (Charles). 8 juin 1872. Cabinet of pictures ancient and modern (*London*). [1189]
- Coquebert** (W.) et M. C<sup>\*\*\*</sup>. 21 janvier 1850. Jolie collection de tableaux et dessins modernes. [1190]
- Coquelin.** 27 mai 1893. Tableaux modernes, aquarelles, pastels et dessins. [1191]  
Existe illustré de 22 planches.
- Cordier** (Auguste), *sculpteur*. 21 janvier 1865. Vente de son atelier. [1192]







- Cordier** (abbé), *curé de N.-D. de Pontoise*. 21-24 mai 1867. Objets d'ameublement et de curiosité, tableaux, dessins, miniatures (*Barre*). [1193]
- Cordier** (Louis), *peintre*. 15 mars 1875. Vente de ses tableaux et aquarelles. [1194]
- Cornac** (*docteur, médecin en chef des Invalides*). 18 février 1850. Jolie collection de tableaux anciens et modernes. 1<sup>re</sup> partie. [1195]
- 18-19 mars 1850. Tableaux anciens et modernes, 2<sup>e</sup> partie. [1196]
- Cornélissen** (Comte R.). 11-13 mai 1857. Belle et riche collection de tableaux anciens des écoles flamande et hollandaise. (*à Bruxelles*). [1197]
- Cornélissen** (Comte de). 3 mars 1891. Collection de tableaux (*à Bruxelles*). [1198]
- 18 mars 1891. Porcelaines et objets d'art (*à Bruxelles*). [1199]
- Cornilliet** (Jules), *peintre*. 15 mai 1886. Vente de son atelier, (*couverture illustrée*). [1200]
- Cornillon** (Mme Vve). Voir de Lévy (1857).
- Corot** (Camille), *artiste peintre*. 14 avril 1858. Vente de 38 tableaux (*Thérault*). [1201]
- 26 mai au 9 juin 1875. Vente de son atelier et de sa collection particulière. Catalogue dressé par Alfred Robaut [1202]
- 1875. Exposition des œuvres de Corot à l'école des Beaux-Arts, avec une notice biographique par Ph. Burty. In-12, orné d'un portrait. [1203]
- Existe une édition in-8, ornée de 2 portraits, qui n'a été tirée qu'à 25 exemplaires.
- 17 mai 1893. Quatre tableaux importants par Corot. [1204]
- Existe illustré de 4 planches
- Voir collection Prévost. (1887).
- et **Courbet**. 20 avril au 15 mai 1876. Exposition de 2 tableaux importants par Corot (*Vue de la forêt de Fontainebleau*) et Courbet (*Les Casseurs de pierres*). Notices par Ph. Burty accompagnées de 2 jolies eaux-fortes (in-folio) avant la lettre. [1205]
- Corvisart** (*Docteur, Baron*). 23 janvier 1858. Catalogue d'une collection de tableaux de choix, gouaches, aquarelles et dessins de peintres célèbres surtout de l'Ecole française moderne ; rédigé par *Laneuville*. [1206]
- Collection non vendue. — Ce catalogue ne porte aucune date.
- (Baron Corvisart). 22-23 février 1867. Tableaux modernes et mobilier. [1207]
- Cossé-Brissac** (*sénateur, Comte de*). 9 décembre 1813. Quelques tableaux, gouaches, estampes, terres cuites, etc. (*Regnault-Delalande*). [1208]

**Costa de Beauregard.** Voir de Beauregard.

**Coste.** 6 février 1845. Belle collection d'objets d'art et de curiosité, par suite de départ. [1209]

— 14 février 1845. Jolie collection de tableaux des différentes écoles. [1210]

**Coster** (Martin), *Consul général des Pays-Bas*. 10-19 mai 1880. Tableaux anciens et modernes, objets d'art et d'ameublement garnissant son hôtel. [1211]

**Costlake** (C. L.), *ex-président de la Royal Academy*. 2 juin 1894. Tableaux anciens (à Londres). [1212]

**Cotreau.** 3-4 mai 1861. Tableaux anciens de l'école flamande et objets d'art et de curiosité (*Laneuville*). [1213]

**Cotteau** (Gustave) d'*Auxerre*. 29 avril au 3 mai 1895. Collection de faïences anciennes (1<sup>re</sup> vente, à *Auxerre*). [1214]

— 28-31 mai 1895. Objets d'art (2<sup>e</sup> vente, à *Auxerre*). [1215]

**Cottenet.** 16-18 mai 1881. Tableaux anciens et modernes, dessins et aquarelles. [1216]

**Cottier, de Londres.** 27-28 mai 1892. Tableaux anciens et modernes, (œuvres importantes des écoles française, anglaise et hollandaise). [1217]

Existe illustré de 32 planches.

**Cottin** (Mme de). 24 avril 1872. Tableaux anciens formant l'ancienne collection rassemblée à Charenton par Lord Thomas Barnewall (Baron Trimlestown) (à *Charenton*) [1218]

**Cottini** (C.). 24 avril 1866. Tableaux anciens des maîtres des diverses écoles (*Rouillard*). [1219]

**Cottreau.** 3 février 1851. (*Vente pour cause de changement de domicile*). Jolie Collection de tableaux anciens des diverses écoles (*Laneuville*). [1220]

— 15-16 décembre 1851. (Après décès). Tableaux des principaux maîtres flamands et hollandais, antiquités, curiosités, etc. (*Laneuville et Rousset*). [1221]

— (L. Cottreau). 30-31 mai 1870. Tableaux anciens flamands et hollandais, antiquités et objets d'art. [1222]

**Couchery** fils (*sculpteur ornemanistē*). 18 février 1856. Objets d'art, statues, bustes et autres objets de sculpture en marbre par MM. Couchery, et cabinet de tableaux et dessins. [1223]

**Couder** (Alexandre), *peintre*. 19 avril 1870. Vente de 50 tableaux [1224]

— 19 avril 1872. Vente de 80 tableaux. [1225]

— 1<sup>er</sup> mai 1873. — 40 — [1226]

— 27 avril 1878. — 40 — [1227]

— 23 avril 1879. Vente de son atelier et de sa collection particulière, avec notice biographique. [1228]







- Coudert.** 15 février 1870. Tableaux anciens, dessins et gravures. (*Gandouin*). [1229]
- Couillard** (Aug ), *dessinateur de Lyon*. 3 mai 1860. Cabinet d'estampes anciennes et modernes et dessins. (*Paris*). [1230]
- Coulet**, *anc. avoué à Lyon*. 21 novembre 1833. Tableaux, dessins, gravures, objets d'art, antiquités, etc. (*à Lyon*) [1231]
- Coupry Dupré** (J. Fr.). 21 février 1811. Précieuse collection de tableaux et d'objets d'art (*H. Delaroche*). [1232]
- Courbet** (Gustave), *artiste peintre*. Exposition de ses Œuvres au Rond-Point de l'Alma en 1867. [1233]
- 26 novembre 1877. 10 tableaux de Courbet. Meubles et objets d'art provenant de son atelier. [1234]
- 9 décembre 1881. 33 tableaux et études de Courbet, dépendant de sa succession. [1235]
- 28 juin 1882. 50 tableaux et études de Courbet dépendant de sa succession, inventoriés à la Tour de Peilz, avec préface. [1236]
- Mai 1882. Exposition des œuvres de Courbet. [1237]  
De ce catalogue d'exposition, il existe 2 éditions, la seconde contient 32 pages de supplément et le fac-simile des diverses signatures du maître.
- Courcy** (Frédéric de). 19 novembre 1862. Mobilier ancien, objets d'art et de curiosité. [1238]
- Cournerie**, *Miniaturiste*. 19 novembre 1856. Cabinet de Tableaux de l'école française, meubles en bois sculpté, terres cuites, porcelaines. [1239]
- Cournerie**. 8-9 décembre 1891. Tableaux anciens et modernes, (œuvres importantes), belles gouaches, dessins, aquarelles, miniatures et meubles. [1240]
- Court** (J. D.), *peintre d'histoire*. 1835. Exposition à Rouen de son tableau Boissy d'Anglas saluant la tête de Féraud; notice de 72 pages in-8, orné d'une planche. [1241]
- 1859. Exposition de ses œuvres. Catalogue suivi d'une longue description scénographique et historique (64 p.) sur le Forum romain par M. Dezobry et de plusieurs notices historiques sur la fameuse journée du 1<sup>er</sup> prairial an III. [1242]
- 22-28 février 1866. Vente de son atelier et de sa collection particulière avec notice biographique par Lingay. [1243]
- Court** (Docteur). 21 janvier 1884. Tableaux modernes. [1244]
- ★ **Courtin** (Auguste C...). 29 mars 1886. Belle collection de tableaux anciens et modernes, et dessins et pastels. [1245]
- Courtois** (Made Adèle). 11-12 avril 1859. Riche mobilier, objets d'art, argenterie et bijoux (*Dhios*). [1246]
- Courtois** (Justin). 28 mars 1876. Tableaux anciens des écoles hollandaise, flamande et française. [1247]

- Courtois** (Gaston). 2 décembre 1894. Curiosités militaires, étoffes, costumes, antiquités diverses. [1248]
- Cousin**, *artiste-peintre*. 10 mars 1846. Vente de son atelier. [1249]
- Cousin** (Henry). 19-20 mars 1841. Tableaux des diverses écoles. (*1<sup>re</sup> vente*). [1250]
- 19-20 avril 1841. Tableaux des diverses écoles. (*2<sup>e</sup> vente*). [1251]
- 21 mars 1853. Tableaux anciens des 1<sup>ers</sup> maîtres, marbres et bois sculptés. [1252]
- Cousin** (Charles), *au Grenier*. 6 avril 1891. Faïences anciennes, tableaux et dessins anciens et modernes. [1253]
- ★ **Coutan**, *peintre d'histoire*. 14 avril 1812, Gouaches, dessins, tableaux, marbres, terre cuite, etc. (*Regnault-Delalande*) [1254]
- 19 avril 1830. Tableaux et dessins des plus grands maîtres de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle. (*Schroth*). [1255]
- 2-3 mai 1837. Vente de son atelier et collection particulière. (*Bon*). [1256]
- 19-20 mars 1844. Belle collection de tableaux anciens des écoles hollandaise, flamande, française et italienne. (*Paillet*). [1257]
- Coutan-Hauguet**. 16-17 décembre 1889. Tableaux, aquarelles et dessins de grands maîtres (*achetés directement aux Artistes*), avec préface reproduisant des lettres de quelques-uns des maîtres représentés dans cette collection et adressées à M. Coutan. [1258]
- Existe Illustré de 8 planches.
- ★ **Couteaux** (Gustave C., de Bruxelles). 27 avril 1857. Belle et importante collection de tableaux modernes. (*A. Couteaux*). [1259]
- 20-22 mars 1865. Tableaux anciens et modernes. (*à Bruxelles*). [1260]
- ★ **Couteaux** (A.). 12 décembre 1861. Tableaux modernes. (*A. Couteaux*). [1261]
- 20-21 avril 1863. Meubles d'art anciens et modernes, objets de curiosités, tableaux anciens et modernes. (*Roussel et Petit*). [1262]
- Couture** (Thomas). 1880. Exposition de ses œuvres, précédé d'un essai sur l'artiste par Roger Ballu. [1263]
- Couturier** (P. L.), *artiste peintre*. 1<sup>er</sup> mai 1858. Vente de 33 tableaux et 16 dessins. [1264]
- Couturier**. 18 février 1876. Tableaux anciens des diverses écoles, objets d'art. [1265]
- Couvay** (le Chevalier). S. l. n. d. Cabinet de tableaux. [1266]
- Couvent de Séville**. 21 novembre 1843. Tableaux anciens provenant d'un couvent de Séville. [1267]

Conway. 13 Février 1760

20.





- Couvreur** (Mad. V<sup>e</sup>). 13 avril 1840 Belle réunion d'objets d'art et de curiosité, vendus après cessation de commerce. [1268]
- Couvreur**. 26-28 mai 1875. Objets d'art et de haute curiosité. Tableaux de l'école française. [1269]
- 27 novembre 1875. Tableaux anciens des écoles flamande, hollandaise, allemande et italienne. [1270]
- 1-2 décembre 1875. Tableaux anciens des écoles française et autres, tableaux modernes, gouaches, miniatures. [1271]
- Covillard**. Voir **Comarmond** (1849).
- Cowentry** (de). 25 mars 1845. Tableaux anciens et modernes, objets d'art et de curiosité et un riche mobilier garnissant son hôtel (2 parties). [1272]
- Cowley** (Lord). 9 octobre 1847. Notice de 40 tableaux anciens garnissant ses appartements. (*Paris*). [1273]
- Coxe** (Edward). 23 avril 1807. Cabinet of pictures. (*London*). [1274]
- Crabbe** (Prosper), *de Bruxelles*. 12 juin 1890. Importante collection de tableaux anciens et modernes de 1<sup>er</sup> ordre. [1275]  
Existe illustré de 40 planches.
- Craufurd** (Quintin). 20 novembre 1820. Tableaux, gouaches, miniatures, tabatières précieuses, émaux, terres cuites, porcelaines, etc. [1276]
- (Mad. V<sup>e</sup>). 18-20 février 1834. Tableaux et portraits historiques. [1277]
- (Chevalier). 10-12 janvier 1842. Tableaux des écoles italienne, française et flamande et 40 portraits de personnages des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. [1278]
- \* **Cremer** (J. H. C....), *amateur hollandais*. 26 novembre 1868. Belle collection de tableaux anciens, flamands et hollandais. (*A Bruxelles*). [1279]
- Crépin**, *peintre de marines*. 3-4 mars 1852. Tableaux et ébauches par Crépin. 48 dessins originaux par Melling de son voyage à Constantinople et Tableaux et dessins par divers. (*Schroth*). [1280]
- Crisenoy** (de). 29-31 mars 1841. Joli choix de tableaux anciens et modernes. (*George*). [1281]
- Crouch** (Madlle E, ou Cora Pearl). 24-25 mai 1877. Mobilier, argenterie, objets d'art et tableaux. [1282]
- 30 septembre 1886. Mobilier, objets d'art, de curiosité et tableaux. [1283]
- Crousel** (*March<sup>d</sup> et Editeur d'Estampes*). 24 janvier 1825. Tableaux, gouaches, estampes. [1284]
- Crozatier**. 2 avril 1855. Beaux bronzes d'art, d'ornement et autres objets fabriqués et composés par feu M. Crozatier. [1285]
- Croze** (Mad<sup>e</sup> Laure de). 1 décembre 1890. Argenterie ancienne, porcelaines et faïences, meubles, tableaux. [1286]



- Cruikshank** (George). 7 mars 1892. Vente de ses dessins originaux (*à Londres*). [1287]
- \* **Cruvellier** (Docteur). 17 mars 1879. Collection de M. C.... Tableaux anciens de l'école hollandaise. [1288]
- Curland** (Duc de). 4 mai 1892. Antiquités (*à Berlin*). [1289]
- Curmer**, éditeur. 14 décembre 1842. Aquarelles, tableaux et dessins ayant servi à illustrer les publications Curmer. (*Alliance des Arts*). [1290]
- Custine** (Marquis de). 2-4 mars 1859. Riche mobilier ancien, objets d'art et de curiosité, tableaux anciens. (*Roussel et Laneuville*). [1291]
- Cutting** (Robert L.). 22 mars 1892. Tableaux modernes. (*A New-York*). [1292]
- Cuyp** (Albert). 9 mai 1856. Notice d'un tableau original de Cuyp. (*Febvre*). [1293]
- Cuzien**. Novembre 1888. Collection d'objets d'art. (*A Lyon*). [1294]
- \* **Cypierre** (Marquis de). 10 mars 1845. Belle collection de tableaux, pastels, dessins des maîtres de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle, quelques meubles et curiosités, de M. de C... (*Alliance des Arts*). [1295]

- C.....n** (de). 10 février 1809. Tableaux de diverses écoles. [1296]
- C\*\*\*** 18 mars 1816. Tableaux des trois écoles (*A Pérignon*). [1297]
- C.** (de). 1<sup>er</sup> mars 1818. Collection du meilleur choix de tableaux des écoles italienne, flamande, hollandaise et française. (*Laneuville*). [1298]
- C\*\*\*** 27 décembre 1824. Belle collection d'estampes anciennes et modernes, quelques dessins et tableaux. (*Piéri-Bénard*). [1299]
- C.....** (Vicomte de). 3 juillet 1826. Tableaux, gravures, porcelaines et objets de curiosité. [1300]
- C.....** 20 décembre 1830. Tableaux des diverses écoles, gravures, etc. [1301]
- C ,** amateur de Lyon. 15-17 novembre 1831. Riche et belle collection de tableaux anciens et modernes, et quelques pièces de haute curiosité ; avec table. (*Hüe*). [1302]
- C\*\*\*** de Suisse. 27 mai 1835. Quelques tableaux des écoles flamande et hollandaise, et trois tableaux de Léopold Robert. (*Paris*) [1303]
- C...** (de). 24 octobre 1839. Quelques tableaux et porcelaines, curieuses pièces en laque et écaïlle. [1304]





- C<sup>\*\*\*</sup>** (S<sup>\*\*</sup>). 9 novembre 1841. 90 bons tableaux provenant de sa collection. [1305]
- C<sup>\*\*\*</sup>** (Comte de), *d'Anvers*. 18-19 avril 1842. Belle collection de tableaux flamands et hollandais formée par M. Etienne Le Roy, de Bruxelles, pour M. le C<sup>te</sup> de C. (*Paris, Paillet*). [1306]
- C....**, 25 mars 1844. Tableaux modernes et anciens. [1307]
- C.**, (N.). 27 mars 1846. Jolis tableaux des écoles italienne, flamande et hollandaise. (*Defer*). [1308]
- Ch<sup>\*\*</sup>** (47, rue de la Ferme des Mathurins). 26-28 mars 1849. Objets d'art et de haute curiosité, tableaux, dessins, meubles riches. (*Roussel et Defer*). [1309]
- Chev....**, 2 mars 1850. Jolis tableaux dont quelques-uns fort précieux (*Laneuville*). [1310]
- C...** (B... de), *de Valenciennes*. 13 décembre 1850. Tableaux anciens et modernes, et dessins de Prud'hon et autres maîtres. Miniatures. [1311]
- C<sup>\*\*\*</sup>** 29-30 décembre 1851. Jolie collection de tableaux anciens des diverses écoles, et curiosités (*François*). [1312]
- C<sup>\*\*\*</sup>** (Baron L. de). 22 novembre 1852. Bons tableaux des écoles italienne, flamande et française, dessins et gravures. [1313]
- C<sup>\*\*\*</sup>** 26-27 décembre 1855. Objets d'art et de curiosités diverses, tableaux, dessins (*Roussel et Defer*). [1314]
- C<sup>\*\*\*</sup>** (Baron de). 17 mars 1856. Belle collection de tableaux anciens. [1315]
- C.....** (Baron). 9 mars 1857. Belle et importante collection de tableaux modernes. [1316]
- C<sup>\*\*\*</sup>** (Baron de). 23 janvier 1858. Tableaux modernes et dessins (*Petit*). [1317]
- .... *ancien architecte de la ville de Paris*. 12 avril 1858. Dessins d'architecture et de genre, tableaux anciens et modernes de l'école française. [1318]
- C...** (F.), *Conseiller municipal à Aix-la-Chapelle*. 27 mai 1858. Précieuse collection de tableaux anciens des diverses écoles (*Laneuville*). [1319]
- C.** (Baron). 25 janvier 1860. Tableaux modernes. (*Couteaux*). [1320]
- C<sup>\*\*\*</sup>** (Mad.). 22 février 1860. Tableaux anciens des écoles hollandaise, flamande, française et italienne, et tableaux de l'école moderne, et objets d'art. (*Febvre*). [1321]
- C...** (Duc de). 16-17 avril 1860. Belle collection de tableaux anciens des diverses écoles (*Laneuville*). [1322]
- C.**, 4-5 mai 1860. Objets d'art et de curiosité. [1323]
- C....** 21 janvier 1861. Nombreuse et riche collection de tableaux anciens des écoles italienne, flamande et française, objets de curiosité. [1324]



- C\***. et de **R\*** (MM.). 21 février 1865. Aquarelles et dessins modernes. (*Petit*). [1325]
- C...** (L.) et L... 21 avril 1866. Tableaux modernes, dessins, aquarelles et quelques tableaux anciens (*Petit*). [1326]
- C.** (E.). 20-21 mars 1867. Faïences anciennes, françaises, italiennes, hollandaises, etc. Porcelaines diverses, etc. [1327]
- C\*\*\*** (L.), *de Montauban*. 12-13 avril 1867. Tableaux anciens des différentes écoles (*Horsin Déon*). [1328]
- C\*\*\*** (*de St-Pétersbourg*). 11 novembre 1867. Très beaux objets d'art et un tableau de Greuze. [1329]
- C....** (Comte). 22-23 avril 1868. Tableaux anciens provenant de collections célèbres (*Et. Le Roy, à Bruxelles*). [1330]
- C.....** (P.), *peintre et graveur*. 19 mars 1869. Tableaux, études peintes, dessins, aquarelles et estampes (*Vignères*). [1331]
- C.....**, (Docteur). 2 juin 1869. Tableaux modernes (*Barre*). [1332]
- C...** (Vicomte de). 1<sup>er</sup> juin 1870. Tableaux modernes, magnifiques aquarelles (*Febvre*). [1333]
- C.** (Comtesse de). 15-17 janvier 1872. Objets d'art et de curiosité (*Mannheim*). [1334]
- C\*\*\*** (de). 25 mars 1872. Magnifique décoration d'appartement peinte par Hondekoeter. Objets d'art et d'ameublement (*E. Barre*). [1335]
- C...** (Made A.). 12-13 avril 1872. Objets d'art et d'ameublement Louis XV et Louis XVI, tableaux modernes, etc. (*E. Barre*). [1336]
- C...** (M. G...). 24 avril 1872. Tableaux modernes dont 2 Troyon et les 4 saisons en marbre blanc par Lazerini. (*Barre*). [1337]
- C... et S...** (MM. de). 16 mai 1872. Tableaux anciens principalement de l'école française (*Barre*). [1338]
- C.** (C.). 22-23 mai 1872. Objets d'art et de curiosité (sculptures par Clodion). (*Mannheim*). [1339]
- C\*\*\*** (de). 3 mars 1873. Objets de curiosité du Japon. [1340]
- C\*\*** 4 mars 1873. Objets d'art et de curiosité, faïences, terres cuites, porcelaines (*Mannheim*). [1341]
- C.....** 14 février 1874. Tableaux modernes (*Em. Barre*). [1342]
- C\*\*\*** *sculpteur*. 28 avril 1876. Tableaux et dessins anciens et modernes, estampes et livres (*Gavillet*). [1343]
- C.** (Docteur). 7 avril 1877. Antiquités trouvées en Grèce, terres cuites de Tanagra (*Hoffmann*). [1344]
- Ch.....** (H.). 26 janvier 1878. Anciennes faïences françaises, italiennes et hollandaises. (*Em. Barre*). [1345]
- C...** (M<sup>lle</sup> M.). 24 avril 1878. Beaux diamants, anciennes porcelaines et faïences, et curiosités. (*Bloche*). [1346]







- C<sup>\*\*\*</sup> (Comte de). 27-29 janvier 1879. Objets d'art et de curiosité, tableaux anciens. [1347]
- C....., (H.), *de Lisieux*. 27-28 février 1879. Objets d'art et d'ameublement des époques Louis XV et Louis XVI, belles tapisseries des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, beaux livres, etc. [1348]
- C.... 8 mars 1879. Armes orientales et autres, faïences, cuivres, orfèvrerie. Cabinets italiens, etc. [1349]
- C... (Mad<sup>e</sup> de). 19 mai 1879. Belles étoffes des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles, tapisseries des Flandres, très beaux diamants. [1350]
- C<sup>\*\*\*</sup> 30 janv.-1<sup>er</sup> fév. 1882. Tableaux modernes et anciens et curiosités (*A Slaës*.) [1351]
- C. *de Marseille*. 4 mars 1882. Tableaux anciens et modernes, dessins, gravures, miniatures. [1352]
- C... 5-6 mai 1882. Tableaux anciens et modernes et objets de curiosité. (*Bloche*). [1353]
- C... (F.). 21 décembre 1882. 85 tableaux modernes, réunion d'œuvres de Courbet, de son élève Pata et autres. (*Haro*). [1354]
- C. 21 janvier 1884. Tableaux anciens et modernes, dessins, estampes et livres. (*Clément*). [1355]
- C<sup>\*\*\*</sup> (Mad<sup>e</sup>), 33 *Boulevard de la Saussaye*. 7-12 février 1886. Riche mobilier et objets d'art et de curiosité. [1356]
- C... 17 mars 1886. Dessins anciens et modernes des différentes écoles. (*Lasquin*). [1357]
- C<sup>\*\*\*</sup> (Mad<sup>e</sup> L.). 4 mai 1886. Objets d'art et d'ameublement, tableaux provenant de la coll. du Baron de Triqueti. [1358]
- C<sup>\*\*\*</sup> 24 décembre 1886. Aquarelles et desssins modernes. (*Brame*). [1359]
- C<sup>\*\*\*</sup> 28 janvier 1887. Tableaux anciens et modernes, objets d'art et d'ameublement, et curiosités. (*Gandouin*). [1360]
- C... (Albert). 29 mars 1887. Tableaux anciens des écoles flamande et hollandaise. (*Haro*). [1361]
- C. (Mad<sup>e</sup>). 13-14 janvier 1890. Objets d'art. [1362]
- C... (Vicomte de). et M. L... 19 mai 1892. Objets d'art et d'ameublement, belles tapisseries du XVIII<sup>e</sup> siècle, meubles Louis XVI, etc. [1363]
- C..., (Mad<sup>e</sup>), *artiste dramatique*. 23-24 janvier 1893. Beaux bijoux, meubles anciens, ameublements de style. [1364]
-

## D

- Dagnan** (Isidore), *peintre*. 19 janvier 1874. Vente de son atelier. [1365]
- Dagnan**. 19 décembre 1881. Tableaux modernes. [1366]
- Dagotti**. 13 mai 1840. Tableaux anciens. (*Gérard*). [1367]
- Daguet**, *de Metz*. 8-9 février 1867. Objets d'art et de curiosité. (*Dhios*). [1368]
- Daguilan**, *anc. secrétaire général de la Préfecture du départ. des Deux-Nèthes*. 23 septembre 1819. Tableaux des différentes écoles et autres objets. (*Regnault-Delalande*). [1369]
- Daignez-Dulac**, *ancien parfumeur et marchand de tableaux*. 5 février 1821. Tableaux et autres objets de curiosité. (*Pérignon*). [1370]
- Daigremont**. 27-28 février 1861. Tableaux anciens. [1371]
- 4-5 mars 1861. Tableaux anciens. [1372]
- 11-18 mars 1861. Objets d'art et de curiosité. [1373]
- 19-21 mars 1861. Tableaux anciens. [1374]
- 29 mars 1866. Tableaux anciens hollandais et flamands. [1375]
- 30-31 mars 1866. Tableaux anciens italiens, espagnols, flamands et français. [1376]
- 3-7 avril 1866. Dessins anciens des diverses écoles. [1377]
- 28 mai 1866. Estampes, dessins anciens et modernes et lithographies. [1378]
- ★ **Damery** (Chevalier de). 26-27 brumaire (18 novembre) 1803. Cabinet de feu M<sup>...</sup>. Tableaux, nombreuse collection d'esquisses et de dessins et quelques estampes. (*F. L. Regnault*). [1379]
- Damilaville**, 22 décembre 1894. Anciennes faïences de Rouen et de Sinceny à décor d'ocre jaune, faïences diverses, argenterie. [1380]
- Existe illustré de 3 planches.
- ★ **Damoye** (Mad. Vve D<sup>...</sup>) 1-8 octobre 1891. Tableaux anciens et modernes, bronzes de Barye, objets d'art et de curiosité. [1381]
- Danheux**, *de Namur*. 12 octobre 1853. Belle collection de tableaux des diverses écoles, miniatures. (*à Namur*). [1382]
- Danlos** aîné. 2 mars 1867. Collection de tableaux anciens. [1383]











- Danloux** (Pierre Henry), *peintre*. 13 mars 1869. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux anciens. (*Febvre*). [1384]
- Danoot**, *Banquier à Bruxelles*. 22 décembre 1828. Célèbre collection de tableaux anciens. (*à Bruxelles*). [1385]
- Dantan** (Jeune), *sculpteur*. 24-25 mai 1889. Vente de son atelier. [1386]
- Danvin**, *artiste peintre*. 17 février 1866. Collection de tableaux et dessins modernes et 58 tableaux et études par Danvin. [1387]
- Darcy** (D.), *peintre de genre*. 22 juin 1853. Vente de ses tableaux études, croquis, aquarelles et dessins. (*à Angers*). [1388]
- 26 mars 1860, Vente de son atelier. (*à Rennes*) [1339]
- Darjou** (Alfred), *peintre*. 3-4 mars 1875. Vente de son atelier. (*Martin et Paschal*). [1390]
- 9 mars 1877. 47 tableaux par J. V. Darjou, et 6 par feu A. Darjou fils. [1391]
- Daru** (Baron Martial). 23-25 octobre 1827. Jolie collection de tableaux, dessins, estampes et curiosités. (*Durand-Duclos*). [1392]
- Daru** (Vicomte Paul). 18-19 février 1867. Objets d'art et de curiosité, tabatières, bonbonnières, miniatures, etc. [1393]
- 5-6 juin 1877. Tableaux, aquarelles et argenterie. [1394]
- Dasson** (H. et Cie), *fabricants de bronze et d'ébénisterie d'art*. 10-12 décembre 1894. Meubles, bronzes d'art et d'ameublement, et objets divers. [1395]
- Dassonville**. 3 mars 1879. Tableaux anciens et modernes (Quelques tableaux importants). (*Horsin-Déon*). [1396]
- Dassonville**. 11-12 février 1841. Estampes, tableaux et curiosités. (*Paillet*). [1397]
- Dastugue** (Maxime), *artiste-peintre*. 16 décembre 1894. Tableaux, études et esquisses composant son atelier; avec notice. [1398]
- Daubigny** (Jean), *ancien pensionnaire du Roi à Rome*. 28 septembre 1846. Cabinet d'estampes anciennes, dessins, tableaux, pastels, etc. (*Paris*). [1399]
- Daubigny** (Charles-François), *peintre*. 6-8 mai 1878. Vente de son atelier, avec notice par Henriet. [1400]
- (après décès de Mad<sup>e</sup> veuve Ch.-Fr.). 14 avril 1891. Œuvres de Charles-François Daubigny et de son fils Karl. [1401]
- (Karl), *peintre et fils du précédent*. 22-23 novembre 1886. Vente de son atelier; avec notice. [1402]
- Daubray** 19 décembre 1892. Tableaux modernes. [1403]
- Daugny**. 8-11 mars 1858. Objets d'art et de haute curiosité. (*Roussel*). [1404]

- Daumier** (Honoré). 1878. Exposition de ses œuvres, avec notice biographique par Champfleury. [1405]
- Daupias** (Comte), *de Lisbonne*. 16-17 mai 1892. Importante collection de tableaux anciens et modernes. [1406]  
Existe illustré de 40 planches.
- 8-10 novembre 1894. Objets d'art et d'ameublement, et diverses curiosités. [1407]
- Dauzats** (A.), *peintre*. 1-4 février 1869. Vente de son atelier et de sa collection particulière de tableaux ; avec notice biographique par Ph. Burty. [1408]
- Daval**. 18 mars 1822. Objets de curiosité et tableaux. [1409]  
— 5 décembre 1838. Objets d'art et de haute curiosité. [1410]
- Davaux**. (An V, 22 frimaire), 13 novembre 1805. Tableaux des trois écoles, gouaches, miniatures (*Paillet et Delaroche*) [1411]
- David** (Alphonse), *artiste peintre*. 10 mars 1859. Vente de son cabinet et objets garnissant son atelier. [1412]  
— 28 novembre 1859. Estampes diverses et dessins. [1413]
- David** (Louis), *peintre*. 17 avril 1826. Vente de son atelier, (catalogue rédigé par Duchesne aîné) avec notice (*Pérignon*). [1414]  
— ..... 1834. 2<sup>e</sup> vente de son atelier. [1415]  
— 2<sup>e</sup> mercredi de mars 1835. 3<sup>e</sup> vente de son atelier. [1416]
- David** (Jean-Louis), *peintre, dessinateur du cabinet de l'Empereur* 18-19 mars 1868. Tableaux anciens, aquarelles, dessins de l'école française (*Barre*). [1417]
- David** (Gustave), *peintre*. 23 février 1878. 20 aquarelles et 2 tableaux par G. David, 23 par J. L. Dusautoy, 8 par Antony Serres et d'autres (*O'Doard*). [1418]  
— 20 décembre 1878. Tableaux modernes, aquarelles et dessins dont 14 aquarelles par G. David (*O'Doard*). [1419]
- \* **Davillier** (Baron). 13-16 février 1864. Faïences françaises, italiennes, persanes, plats, vases, etc. Collection de M<sup>\*\*\*</sup>. [1420]
- \* — 23 janvier 1865. Faïences des principales fabriques françaises composant la collection d'un amateur. [1421]
- \* — 29 avril - 4 mai 1887. Intéressante collection d'objets d'art et de haute curiosité. [1422]
- \* **Davin** (collection de M. D<sup>\*\*\*</sup>). 29 mars 1862. Tableaux des principaux maîtres modernes. (*Préface de Thoré*). [1423]
- \* — 14 mars 1863. Tableaux et dessins modernes et 2 tableaux anciens de M. D<sup>\*\*\*</sup>. [1424]  
— (Succession). 16 mars 1874. 30 tableaux modernes. [1425]
- \* **Davis**, *de Londres*. 4 décembre 1868. Très beaux émaux cloisonnés de la Chine, grands vases, etc. [1426]  
— 2 mars 1869. Objets d'art et vertu (2<sup>e</sup> portion) (*à Londres*). [1427]  
Illustré de 11 pl. reproduisant 26 fig.







- Davis** (Edwin), *de New-York*. 19-20 mars 1889. Tableaux modernes (*à New-York*). [1428]
- Davous** (*Pair de France*). 12 juillet 1842. Notice de tableaux des diverses écoles, dessins et estampes. [1429]
- Dawkins** (Henry). 9 mars 1815. *Genuine Pictures (London)*. [1430]
- Debay** (Auguste), *peintre et sculpteur*. 24-27 mai 1865. Vente de son atelier et de sa collection particulière avec notice biographique. (*Horsin Déon*). [1431]
- Debon** (Hippolyte), *peintre d'histoire*. 21 mai 1872. Vente de son atelier, avec notice biographique, donnant la liste de ses tableaux placés dans les églises, musées et monuments publics. (*Dhios et George*). [1432]
- Debon** (Edmond), *peintre*. 17 février 1887. Vente de ses aquarelles. [1433]
- \* **Debruge** (Louis). 3-4 décembre 1841. Objets d'art et de curiosité rapportés récemment d'Italie. (*Roussel*). [1434]
- Debruge-Duménil**. 6 février 1839 au 18 décembre 1840. 7 ventes d'objets d'art et de haute curiosité. (*Roussel*). 7 catalogues). [1435]
- 23 janvier au 12 mars 1850. Importante collection d'objets d'art et de haute curiosité. (*Roussel*). [1436]
- Illustré de 4 planches représentant 57 fig. au trait.
- Decaisne** (H.), *peintre d'histoire*. 4-7 avril 1853. Vente de son atelier. [1437]
- Decamps** (A.-G.), *peintre*. 21-23 avril 1853. Vente de ses tableaux, dessins et esquisses. [1438]
- 21 avril 1861. Vente après décès de 36 tableaux et de plus de 90 dessins du maître. [1439]
- 23-24 juin 1865. Vente par suite de licitation après décès de M. Decamps. (Œuvres du maître et de divers autres modernes. [1440]
- Voir collection d'Harcourt (1851).
- Declerck**, *anc. receveur général du département de l'Aisne*. 28 octobre 1844. Tableaux, dessins, gravures et curiosités (*à Laon*). [1441]
- Decloux** (Léon). 27-28 avril 1891. Objets d'art et de haute curiosité. (Emaux de Limoges, faïences, vitraux, miniatures, etc. [1442]
- Decoene** (Henri), *artiste peintre de l'Académie royale de Bruxelles*, et **Baudouin Roels** *de Bruges*. 28 mai 1866. Tableaux par Decoene et autres maîtres anciens et modernes, et importante collection d'objets d'art et de curiosité (*à Bruxelles*). [1443]
- \* **Decoste**. 8 mars 1804. (Cabinet de M\*\*). Tableaux des trois écoles, groupes, médaillons, bas-reliefs en marbre, bronze et terre cuite, riches meubles et diverses, curiosités. (*Alex. Paillet*). [1444]

- Decourcelle** (Adrien). 20-21 décembre 1892. Objets d'art, mobilier. [1445]
- De Croos** (E.), *architecte à Lille*. 24 juin 1865. Tableaux anciens et gravures. (*Horsin-Déon*). [1446]
- Decroza** (Mlle Francia). 12-17 novembre 1894. Magnifiques bijoux, somptueux mobilier, objets d'art. [1447]
- Dedos** (G.). 2-5 février 1880. Objets d'art, de curiosité et d'ameublement. [1448]
- De Dreux** (Alfred), *peintre*. 8 mai 1860. Vente de son atelier. [1449]
- Dedreux-Dorcy**, *artiste peintre*. 2-3 mars 1846. Tableaux, études et pastels par Dedreux-Dorcy. [1450]
- 14 avril 1849. Tableaux, études et pastels par Dedreux-Dorcy. [1451]
- 13 avril 1850. Tableaux, études et pastels par Dedreux-Dorcy. [1452]
- 7 mars 1853. Tableaux, études et pastels par Dedreux-Dorcy. [1453]
- 4 avril 1859. Tableaux, études et pastels par Dedreux-Dorcy. [1454]
- 26 février 1867. Tableaux, études et pastels par Dedreux-Dorcy. [1455]
- 23 avril 1868. Tableaux, études et pastels par Deureux-Dorcy. [1456]
- 26 mars 1875. Vente de son atelier, avec notice biographique. [1457]
- ★ **Defer** (Pierre), *anc. expert*. 28 février 1859. Estampes d'après les maîtres français de la dernière moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle, et Dessins anciens de ces mêmes maîtres, de la collection de M. P. D. (*1<sup>re</sup> vente Defer*). [1458]
- ★ — 28 janvier 1861. Estampes anciennes de toutes les écoles. Dessins anciens et catalogues d'objets d'art de M. P. D. (*8<sup>e</sup> vente Defer*) [1459]
- Il y a eu 8 ventes Defer, les 6 non décrites ne contiennent que des estampes.
- Defoer**. 22 mai 1886. Importante collection de tableaux modernes de premier ordre. [1460]
- Existe Illustré de 51 planches.
- Deforge**. 6 mars 1857. 24 tableaux modernes. [1461]
- Existe Illustré de 41 grav. sur bois.
- De France** (D.). 12 mai 1882. Tableaux des écoles modernes française et flamande (*à Bruxelles*). [1462]
- Degotti**, *peintre, décorateur de l'Opéra*. 18 juillet 1825. Tableaux, dessins, estampes et autres objets de curiosité. [1463]
- Degrès**, *anc. Inspecteur gén. des Finances*. 16 décembre 1850. Intéressante collection de tableaux anciens et modernes. [1464]







- Dehée** (Albert), *d'Arras*. 23 juin 1890. Meubles anciens, objets d'art et de curiosité et tableaux (*à Arras*). [1465]
- Dehémant de St-Félix**. 28 avril 1841. Tableaux anciens et modernes et curiosités. (*Defer*) [1466]
- Dehodencq** (Alfred), *peintre*. 5 juin 1885. Vente de son atelier, avec notice et portrait. [1467]
- De Jongh** (Daniel). 26 maart 1810. Collection de tableaux (*à Rotterdam*). [1468]
- De Jongh**, *de Londres*. 10 février 1862. Belle et riche collection de tableaux anciens. (*Laneuville*). [1469]
- 12 février 1863. Belle et riche collection de tableaux anciens. (*Laneuville*) [1470]
- Dejuine**, *artiste peintre*. 13 avril 1844. Tableaux, études peintes d'après nature et divers tableaux provenant de son atelier. [1471]
- De-Kat** (Herman), *de Dordrecht*. 2-3 mai 1866. Galerie de tableaux anciens et modernes (*à Paris*). [1472]
- 4 mars 1867. Dessins anciens et modernes, gravures et eaux-fortes (*à Rotterdam*). [1473]
- Dekerm** (Mad. Lucie). 27-30 avril 1885. Objets d'art et de riche ameublement, époques et styles Louis XIV et Louis XV, très belles tapisseries, tableaux. [1474]
- Existe illustré de 4 planches.
- Delacour**. 2 juin 1860. Tableaux de maîtres anciens des diverses écoles, une belle statue en marbre. [1475]
- Delacroix** (Auguste), *peintre*. 4 avril 1867. Vente de son atelier. [1476]
- Delacroix** (Eugène). 1864. 1<sup>re</sup> exposition de ses œuvres au boulevard des Italiens. [1477]
- 17-27 février 1864. Vente de son atelier et de sa collection particulière de tableaux et dessins, avec notice biographique par Ph. Burty. [1478]
- 24 avril 1865. (Collection de feu M<sup>\*\*\*</sup>, légataire universel d'Eug. Delacroix). Tableaux et dessins d'Eug. Delacroix. [1479]
- Voir cabinet F. Villot (1865).
- — — (1875).
- 29 mars 1877. 2 tableaux et 12 aquarelles (Voyage au Maroc), par Eug. Delacroix formant la collection de M. le Comte de M<sup>\*\*\*</sup>. [1480]
- mars et avril 1885. 2<sup>e</sup> exposition des œuvres d'Eug. Delacroix (*à l'Ecole des Beaux-Arts*), avec notices par Aug. Vacquerie et P. Mantz. [1481]
- Il existe deux éditions de ce catalogue d'exposition ; la 1<sup>re</sup> contient 459 numéros et la 2<sup>e</sup> 570.
- De La Fare** (Cardinal). 12 mars 1840. Tableaux des écoles espagnole, italienne, flamande et française. (*Laneuville*) [1482]

- De La Fare** (Cardinal), 8 mai 1840 (2<sup>e</sup> vente). Tableaux des écoles italienne, flamande et française. (*Laneuville*) [1483]
- Delafontaine père** (élève de David). 6 février 1861. Vente de son cabinet de tableaux, dessins, estampes et curiosités. [1484]
- Delahapte**. 1838. Cabinet de tableaux. [1485]
- De la Haye**. S. l. n. d. Cabinet de tableaux, bronzes, marbres et desseins. [1486]
- Delaherche** (A.), *de Beauvais*. 18-20 mars 1885. Faiences françaises, objets divers, tapisseries. [1487]
- 22-24 mars 1888. Objets d'art et de curiosité du Moyen-âge, de la Renaissance et des temps modernes. [1488]  
Existe Illustré de 3 planches.
- 26-27 mars 1888. Faiences françaises, majoliques italiennes. [1489]
- 28-29 mars 1888. Miniatures des X<sup>Ve</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècles, portraits historiques, tableaux anciens et dessins. [1490]
- 10-11 mai 1889. Objets d'art et de haute curiosité, tableaux et dessins. [1491]
- Delamain** (Paul), *peintre de chevaux*. 8 juin 1882. Vente de son atelier, avec notice biographique. [1492]
- Delamare** (Victor), *de Rouen*. 7-8 décembre 1868. Tableaux, dessins, gravures (*à Rouen*). [1493]
- ★ **De La Motte**. 29 décembre 1806. (Cabinet de M. D. L. M.). Belle collection de Dessins de maîtres célèbres des diverses écoles, tableaux, estampes, émaux de Petitot et curiosités. (*F. L. Regnault*) [1494]
- 17 mars 1823. (Cabinet de M. Delamotte). Joli choix de tableaux anciens et modernes. (*Paillet*) [1495]
- De la Mothe et Patte** (Société) *au Palais-Royal*. Février 1853. Tableaux anciens, flamands, hollandais et allemands. [1496]
- Delange** (Henri), *peintre*. 18-19 mai 1838. Tableaux en grande partie de l'école d'Italie. (*George*) [1497]
- Delange**. Décembre 1847. Précieuse collection d'objets d'art et de curiosité rapportés d'Italie (*Roussel*) [1498]
- Février 1857. Précieuse collection d'objets d'art, de curiosité et d'antiquités. (*Roussel*) [1499]
- (Carle Delange fils aîné). 19-20 avril 1860. Antiquités égyptiennes, grecques et romaines, et médailles. [1500]
- ★ — 2 mars 1865. Objets d'art et de curiosité dont un très beau buste bas-relief en marbre blanc attribué à Michel-Ange. [1501]
- ★ **Delaroche** (Henri), *expert*. 24-26 avril 1821. Vente de son cabinet de tableaux et de curiosités. (*Pérignon*). [1502]
- Delaroche** (H.) père (*ancien sous-directeur du Mont-de-Piété*). 17 février 1840. Tableaux anciens. [1503]







- Delaroche** (Paul). 24 avril 1857. Exposition de ses œuvres au Palais des Beaux-Arts, avec une notice par J. Goddé. [1504]
- 12-13 juin 1857. Vente de son atelier (Œuvres de P. Delaroche). [1505]
- 15-17 juin 1857. Vente de sa collection particulière de tableaux anciens, dessins, etc. [1506]
- 10 avril 1876. Vente d'un tableau de P. Delaroche (La jeune fille à la vasque). [1507]
- Delarue** (J.), *peintre d'histoire naturelle*. 26 juin 1861. Vente de son atelier. [1508]
- Delatre**, *ancien député et préfet de Vaucluse*. 7 décembre 1835. Tableaux des écoles italienne et espagnole. [1509]
- Delattre** (Henri), *peintre d'animaux*. 20-21 décembre 1876. Vente de son atelier, avec notice biographique. [1510]
- Delattre** (Victor), *de Cambrai*. 9-14 décembre 1889. Sculptures du XIV<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècles, curiosités diverses des XVII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècles. Objets préhistoriques, gallo-romains, mérovingiens. Tableaux des Saint-Aubert, peintres cambrésiens (à Cambrai). [1511]
- Delaunay** (Mlle), *marchande de curiosités*. 19 mars 1827. Objets d'art et de curiosités, et tableaux. (Roussel). [1512]
- Delaunay** (Robert), *graveur*. 12-13 novembre 1810. Quelques tableaux, gouaches, dessins et estampes. (Regnault-Delalande). [1513]
- 2 novembre 1814. Quelques tableaux, gouaches, dessins et estampes. (Regnault-Delalande). [1514]
- Delaunay** (25, rue Guénégaud). 23 mars 1840. Bons tableaux flamands, hollandais et quelques français. [1515]
- (marchand). 28-29 janvier 1848. Tableaux anciens et modernes. [1516]
- ★ **Delaunay**. 11 novembre 1872. Faïences de Rouen, Lille, Sancerre, Sceaux, Nevers, Marseille, etc., et objets d'art de la Collection d'un amateur de Rouen. [1517]
- Delaunay** (Elie), *de l'Institut, peintre d'histoire*. 14-16 décembre 1891. Vente de son atelier et de sa collection particulière, avec une étude biogr. et critique par G. Lafenestre. [1518]
- Delaval** (Alphonse). 20-21 novembre 1832. Collection intéressante de tableaux. [1519]
- Delbecq**, *de Gand*. 24 décembre 1844. Tableaux, la plupart des écoles flamande et hollandaise (rédigé par Thoré). [1520]
- 20 janvier 1845. Dessins anciens principalement de l'école flamande. (Guichardot). [1521]
- ★ **Delbergue-Cormont** (M. D. C., *ancien Commissaire-Priseur*). 31 mai 1882. Collection de dessins, la plupart de l'Ecole française. [1522]

- Delcambre.** 14 avril 1840. Tableaux et objets de curiosité. (*Théret père*). [1523]
- Delessert** (François). 1844. Catalogue des tableaux de M. Delessert. [1524]  
Il existe plusieurs éditions de ce catalogue.
- 15-18 mars 1869. Vente de la galerie Delessert (tableaux anciens et modernes). [1525]
- ★ — 16 juin 1894. Tableaux modernes. [1526]
- Delestre** (J. B.), *peintre d'histoire*. 13-14 octobre 1871. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux anciens et modernes et curiosités. (*Dhios et George*). [1527]
- 25 novembre 1871. Estampes et dessins anciens. [1528]
- Delhaas.** 4 avril 1805. Tableaux, dessins, estampes (*F. L. Regnault*). [1529]
- Delierre** (Auguste). 17 mars 1873. Vente de ses œuvres. [1530]
- 21 novembre 1892. Suite de 65 aquarelles de Delierre pour illustrer les Fables de La Fontaine, et aquarelles, et dessins par divers. [1531]  
Illustré de 3 dessins.
- Delin** (Nicolas), *peintre* (1782). 9 février 1872. Suite de 11 tableaux décoratifs de Delin, vendus après décès de Mess. S\*\*\* et B\*\*\* (*Dhios et George*). [1532]
- Dellafaille de Leverghem.** 31 juillet 1822. Belle collection de tableaux anciens (*à Anvers*). [1533]
- Deloffre.** 30 octobre 1820. Tableaux anciens et porcelaines de vieux Saxe (*Paillet*). [1534]
- Delos**, *propriétaire à Lille*. 14 juin 1841. Belle collection de tableaux, gravures, etc. (*à Lille*). [1535]
- Delpech.** 23 déc. 1845. Notice d'objets d'art et de curiosités. [1536]
- Delpire.** *Lieut<sup>e</sup>-Colonel, Major des Invalides*. 8 mai 1846. Tableaux, dessins et estampes. [1537]
- Delprat**, *Commissaire du Commerce du Japon*. 25-26 février 1856. Importante collection d'objets de curiosité du Japon. [1538]
- Delpy** (H. C.), *peintre*. 14 février 1876. Vente de ses tableaux (*Reitlinger*). [1539]
- 26 février 1879. Vente de ses tableaux. (*Reitlinger*). [1540]
- Demadières-Miron**, *anc. Directeur du Musée d'Orléans*. 19-23 mars 1857. Tableaux anciens, livres, estampes (*à Orléans*). [1541]
- De Man** (Charles). 9 septembre 1816. Belle collection de tableaux (*à Anvers*). [1542]
- Demarne**, *Peintre*. 22-25 mai 1829. Vente de son atelier et collection particulière, avec notice biographique (*Perignon*). [1543]

Delessert 1846 notice 2/4 Colle<sup>on</sup> 963





**Demarteau, graveur.** 21 pluviôse An XI-10 février 1803. Dessins et estampes garnissant son atelier. (*F. L. Regnault*) [1544]

— 5 septembre 1808. Planches gravées, estampes, dessins de maîtres et autres objets. (*Regnault*). [1545]

— Voir Pasquier.

— 21 mars 1890. Belle et importante décoration par Boucher et Fragonard provenant du Salon de Gilles Demarteau. [1546]

Existe illustré de 9 planches. Ce catalogue illustré n'a été tiré qu'à un très petit nombre d'exemplaires.

★ **Demesse** (Cabinet de M. D<sup>re</sup>). 27 janvier 1840. Tableaux et dessins de maîtres anglais et français modernes. (*Schroth*). [1547]

★ **Demidoff** (Prince). 15-16 février 1861. Très belle collection de tabatières des époques Louis XV et Louis XVI. [1548]

★ — (*Anatole Demidoff*). 13-16 janvier 1863. Tableaux des premiers maîtres anciens et modernes et aquarelles ; précieuse collection de tabatières, magnifique armure de parade et objets divers faisant partie d'une des plus célèbres galeries de l'Europe (Galerie San Donato). [1549]

★ — (*Paul Demidoff*). 26 février 1863. Collection d'un amateur. Tableaux modernes très importants. [1550]

★ — (*Paul Demidoff*). 25-26 mai 1864. Collection de M... Tableaux modernes importants et belles tabatières. [1551]

— (*Collection P. Demidoff*). 3 février 1868. Tableaux modernes et anciens. [1552]

— (*Galerie San Donato*). 18 avril 1868. 23 tableaux (de 1<sup>er</sup> ordre) des écoles flamande et hollandaise. [1553]

Existe illustré de 23 eaux-fortes par F. Bracquemond.

★ — (*Paul Demidoff*). 1-3 avril 1869. Tableaux anciens et modernes, objets d'art et de curiosité chevaux, voitures, etc..., appartenant à M. D<sup>re</sup> (en son hôtel, 35, rue Jean-Goujon). [1554]

— (*Collections de San Donato*). 21 février au 10 <sup>mars</sup> ~~avril~~ 1870. 1<sup>re</sup> Vente. Tableaux de l'école moderne. — 2<sup>e</sup> Vente. Tableaux de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle et marbres. — 3<sup>me</sup> Vente. Tableaux anciens des diverses écoles et marbres. — 4<sup>me</sup> Vente. Aquarelles, dessins, pastels, miniatures et dessins, études et croquis de Raffet. (*Ces 4 ventes à Paris, Boulevard des Italiens*). [1555]

Existe illustré de 42 eaux-fortes, dont 19 Greuze.

— (*Collections de San Donato*). 22 mars au 28 avril 1870. Objets d'art et de haute curiosité, formant 6 ventes, (*à Paris, Boulevard des Italiens*). [1556]

Existe illustré de 16 photographies.

— (*Collection de San Donato*). 2 juillet 1875. 61 aquarelles d'Eugène Lami portant comme titre : Histoire de mon temps, avec notice. [1557]



- Demidoff** (Prince) (Palais de San Donato). 15 mars au 13 mai 1880. Vente à Florence de ses collections d'objets d'art et d'ameublement, et tableaux. [1558]  
Existe illustré de nombreuses planches et figures.
- Demmin.** 12 mars 1875. Faiences anciennes et curiosités. [1559]  
Illustré de 22 fig.
- Denain** (Mad<sup>e</sup>), *de la Comédie Française*. 6-7 avril 1893. Tableaux anciens et modernes, objets d'art et d'ameublement, meubles du XVIII<sup>e</sup> siècle. (Tableaux et dessins de l'Ecole française du XVIII<sup>e</sup> siècle). [1560]  
Existe illustré de 17 planches.
- \* **Denesle** (Collection de M. D...). 30 mars 1860. 24 dessins de maîtres, provenant du cabinet de M. Van den Zande. (*Pièces capitales*). [1561]
- Denié** (Jean). 4 mai 1818. Belle collection de tableaux et objets de curiosité, (à *Bruxelles*). [1562]
- Denner** (Balthazar). 27 juin 1856. Notice sur la vente d'un tableau (tête d'homme) suivie d'une courte notice sur Denner. [1563]
- Denon** (Baron Vivant). 1<sup>er</sup> mai 1826. Collections importantes divisées en 3 parties. — I<sup>re</sup> partie. Tableaux, dessins et miniatures par *Pérignon*. [1564]  
— II<sup>e</sup> partie. Estampes et ouvrages à figures par *Duchesne aîné*. [1565]  
— III<sup>e</sup> partie. Monuments antiques, historiques et modernes par J.-J. *Dubois*. [1566]
- De Paal** (Ladislas), *peintre*. 21 avril 1880. Vente de ses tableaux et études avec notice. [1567]
- Depaulis** (A. J.), *graveur en médailles*. 17 avril 1868. Tableaux et dessins anciens dont celui de Prud'hon pour la médaille du mariage de Jérôme Napoléon; estampes, bronzes, vitraux et curiosités. [1568]
- Depping.** 3 février 1854. Tableaux et dessins. [1569]
- Derenaucourt.** 7 avril 1883. Dessins et aquarelles de maîtres anciens et modernes. [1570]
- Desains**, *artiste peintre*. 28 janvier 1863. Tableaux anciens et modernes, dessins, aquarelles et curiosités garnissant son atelier. [1571]
- Desansfans** (Noël). 14 mars 1873. Collection de tableaux qui forma jadis le noyau de la célèbre galerie de Dulwich (à *London*). [1572]
- Desbœufs** (Antoine), *sculpteur*. 17 janvier 1863. Notice d'une grande et belle statue en marbre blanc de feu Antoine Desbœufs, représentant le Plaisir. [1573]
- Desboutin** (Marcelin), *peintre et graveur*. 23 décembre 1880. Vente de ses tableaux, études et eaux-fortes. [1574]





- Descamps** (Guillaume), *peintre d'histoire*. 30-31 mai 1859. Vente de sa collection de tableaux et de dessins anciens et modernes; estampes et curiosités avec notice biographique. [1575]
- Descamps** (J. B.), *peintre et auteur de la vie des peintres*. 6 avril 1868. Vente de sa collection de tableaux, dessins et gravures, dont de ses Œuvres. [1576]
- Deschamps**, *de Rouen*. Janvier 1889. Tableaux et livres (*à Rouen*). [1577]
- et **Genty**. 16-23 mars 1891. Tableaux anciens et modernes (primitifs), Céramique, etc., et atelier Genty, peintre Rouennais (*à Rouen*). [1578]
- Descharmes** (Mlle). Voir Forestier (1871).
- Desenne** (Alex. Jos.), *dessinateur*. 17 avril 1827. Vente de son cabinet d'estampes, vignettes, etc. (Catalogue rédigé par Duchesne aîné), avec notice biographique. [1579]
- Desfriches**, *d'Orléans*. 6-7 mai 1834. Tableaux des écoles hollandaise, allemande et française et dessins. (*Paillet*). [1580]
- Deshayes** (Eugène), *artiste peintre*. 24 mai 1856. 30 tableaux et 20 dessins par E. Deshayes. [1581]
- 17 avril 1858. 35 tableaux et 30 dessins par E. Deshayes. [1582]
- 24 décembre 1869. Dessins par Eug. Deshayes, formant la collection de M. le Doct<sup>r</sup> D. [1583]
- Des Horties** (Colonel). 29-30 janvier 1852. Tableaux anciens et modernes. (*Simonet*). [1584]
- Desjobert** (L. R. Eug.), *peintre paysagiste*. 13-14 avril 1864. Vente de son atelier et de sa collection particulière de tableaux mod., avec notice par Alb. de la Fizelière. [1585]
- \* **Desmalines** (C. D. M. *d'Anvers*). 27 septembre 1844. Riche collection de tableaux des écoles flamande, hollandaise et française et objets de curiosité (*à Bruxelles*). [1586]
- Des Mazis** (Baron). 26 février au 2 mars 1867. Objets d'art et de curiosité, tableaux anciens, 40 dessins par Grandville. (*Dhios*). [1587]
- Desperet**, *collaborateur de Grandville*. 7-13 juin 1865. Vente de sa belle collection de dessins anciens et modernes des grands maîtres, avec notice biographique. [1588]
- 15 janvier 1866. Collection de 155 tableaux. [1589]
- Despereux** (*anc. directeur des Fermes*). 13 août 1823. Estampes de graveurs célèbres et objets curieux. (*Regnault-Dela-lande*). [1590]
- Despinoy** (Général Comte). 23-27 avril 1849. Belle réunion d'émaux, miniatures, manuscrits et médailles. [1591]
- 14 janvier au 9 février 1850. Précieuse collection de tableaux anciens, avec une notice biographique sur le général Despinoy. (*Ræhn*). [1592]



- Dessain** (Guill. Lucas), *de Reims*. 21-23 mai 1850. Objets d'art et d'antiquités. (*Roussel et Defer*). [1593]
- Dessins**. 3 décembre 1883. Dessins anciens et modernes et aquarelles, parmi lesquels 30 Gabriel Saint-Aubin, 74 Tiepolo, 22 Roybet, etc. [1594]
- 6 juin 1889. Dessins anciens, principalement de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle et 3 tableaux anciens. (*Préface de M. le Baron Roger-Portalis*). [1595]
- ★ **Destailleur** (Hippolyte), *architecte*. 27-28 avril 1866. Belle collection de dessins anciens. (Collection d'un amateur). [1596]
- 26-27 mai 1893. Dessins originaux des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup>, XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles réunis en recueils. Œuvres importantes des Saint-Aubin, Cochin, Duplessis-Bertaux, Fragonard, Marillier, Eisen, etc., orfèvrerie, portraits, etc. [1597]
- Illustré de 18 planches et donne des documents historiques et biographiques du plus grand intérêt sur les Saint-Aubin et autres.
- Destouches et Clerget**, *peintres*. 4-5 mars 1847. Tableaux, dessins, esquisses par Destouches, et dessins, croquis à la mine de plomb, aquarelles par Hubert Clerget. (*Schroth*). [1598]
- Desvaux**. 3-4 février 1881. Objets d'art et d'ameublement. [1599]
- Des Vergers** (Ad. N.). 26-27 avril 1867. Antiquités, (vases peints, bronzes, peintures). [1600]
- ★ **Detaille**, *anc. Père Procureur de l'ordre des Célestins*. 16-17 février 1818. Quelques tableaux et miniatures du cabinet de M<sup>\*\*\*</sup> (*Regnault-Delalande*). [1601]
- Detaille** voir de Neuville (1892).
- Detienne**. 29 avril 1807. Estampes, gouaches et dessins du XVIII<sup>e</sup> siècle. (*F. L. Regnault*). [1602]
- Detouche** (*peintre*). 9 novembre 1882. Vente de son atelier. [1603]
- Détsy** (G.), *de Gædælle (Hongrie)*. 28 mars 1884. Tableaux anciens. [1604]
- Existe illustré de 8 photographies.
- ★ **Deutsch** (Cabinet de M<sup>\*\*\*</sup>). 20-21 août 1812. Quelques tableaux et estampes. (*Regnault-Delalande*). [1605]
- ★ **Devauz**. 14 juillet 1806. Estampes, tableaux, gouaches et dessins de différens maîtres. (*F. L. Regnault*). [1606]
- Devauz**. 4 décembre 1858. Cabinet de tableaux anciens, gouaches, dessins, etc. [1607]
- Devauz**, *au Château de Morsains (Marne)*. 15 novembre 1888. Objets d'art. [1608]
- Devé** (Eugène), *peintre*. 17-18 décembre 1888. Vente de son atelier, avec notice biographique par Hervet, et portrait. [1609]
- Illustré de 6 gravures.







- Devedeux** (Louis), *peintre*. 2-3 avril 1875. Vente de son atelier, avec notice biographique. [1610]
- Devere** (*anc. officier supérieur d'Etat-major*). 17 mars 1855. Très jolie collection de tableaux anciens de l'école française. (*Laneuville*). [1611]
- ★ — (Cabinet de M. Dev...). 11 mars 1858. Tableaux anciens (dont une réunion importante de Watteau et autres maîtres français du XVIII<sup>e</sup> siècle. (*Laneuville*). [1612]  
La couverture de ce catalogue porte la date de 1858 et le titre 1859.
- Devergère**, *artiste-peintre*. 18 août 1842. Vente de son atelier. [1613]
- Devéria** (Eugène), *peintre*. 29 avril 1839. Belle collection de tableaux anciens et modernes et de curiosités. [1614]
- 1 juin 1867. Vente de son atelier et de sa collection de tableaux anciens, marbres, meubles et curiosités. [1615]
- Devéria** (Achille). 7-9 avril 1858. Vente de son atelier et de sa riche collection de dessins, principalement des maîtres de l'école française, et curiosités ; avec notice biographique. [1616]
- Deviers**. 31 janvier 1828. Petite collection de bons tableaux des diverses écoles. [1617]
- Déville** (*héritier de M. Chalut de Verins*). 19 mars 1816. Tableaux, dessins, miniatures et objets d'art. (*H. Delaroche*). [1618]
- Déville**, *directeur du Musée des antiquités de Rouen*. 6 avril 1858. Jolie collection de tableaux anciens, objets d'art et antiquités. (*Laneuville*). [1619]
- ★ — 1-2 avril 1859. Médailles romaines en grand bronze du cabinet de M. D<sup>\*\*\*</sup>. [1620]
- ★ **Devoix** (*M. D<sup>\*\*\*</sup>, joaillier*). 9 novembre 1818. Dessins de l'école moderne, estampes anciennes. (*Regnault-Delal.*). [1621]
- ★ — (M. D...) 6-7 juin 1823. Choix précieux de tableaux, gouaches et dessins. [1622]
- ★ — (M. D....). 3 février 1824. Choix précieux de tableaux, dessins et bonnes estampes. (*Regnault-Delalande*). [1623]
- Dhios**, *expert*. 18-20 mai 1876. Vente de sa collection de tableaux anciens, dont une réunion de beaux portraits du XVI<sup>e</sup> s. (*George*). [1624]
- Diaqué** (R. C.), *peintre*. 19 avril 1890. Tableaux et dessins par Diaqué. [1625]  
Illustré de 5 planches.
- 15-16 mai 1891. Objets d'art et de curiosité, tableaux anciens et modernes, dont 18 tableaux par Diaqué. [1626]
- Diaz** (Narcisse, de la Peña). 30 mars 1850. Tableaux peints par Diaz. [1627]

- Diaz (N.), peintre.** 29 mars 1851. Tableaux peints par Diaz. [1628]
- 11 mai 1857. Vente de 12 tableaux. [1629]  
Illustré de 12 Eaux-Fortes.
- 28 avril 1858. Vente de 11 tableaux. [1630]  
Illustré de 11 Eaux-Fortes.
- 4-5 avril 1861. Tableaux et objets provenant de l'atelier de Diaz (tableaux du maître et par divers maîtres anciens et modernes, et dessins et objets de curiosité). [1631]
- 6 avril 1861. Dessins anciens, estampes et eaux-fortes provenant de l'atelier Diaz. [1632]
- 8 mai 1862. 10 tableaux par Diaz. [1633]
- 11 avril 1863. 38 tableaux et études par Diaz. [1634]
- 25 février 1865. 34 tableaux et 9 dessins à l'essence. [1635]
- 11 mai 1865. 15 dessins à l'essence. [1636]
- 20 mai 1868. 15 tableaux de Diaz (collection de M. L. F...). [1637]
- 22-27 janvier 1877. Vente après décès de Diaz. 1<sup>re</sup> partie : ses tableaux, études, dessins et croquis. II<sup>e</sup> partie : sa collection particulière de tableaux modernes, aquarelles, quelques anciens et objets d'art et de curiosité, avec une longue notice biographique. [1638]
- Mai 1877. Exposition des œuvres de Diaz à l'école des Beaux-Arts, avec portrait et notice biographique. [1639]
- 11 juin 1885. 41 tableaux et études par Diaz (collection de M. L...). [1640]
- Didier (Henry), député.** 10-11 juin 1868. Collection d'objets d'art et de curiosité. [1641]
- 15-17 juin 1868. Tableaux anciens et modernes. [1642]
- Didier Petit.** Mars et avril 1843. Importante collection d'objets d'art formée à Lyon. (Catalogue contenant deux notices, sur le Crucifix et sur les émaux et émailleurs de Limoges) (*Roussel*). [1643]
- Didot.** 28 mars 1814. Tableaux anciens authentiques et choisis dans plusieurs collections célèbres par M. Didot (*H. Delaroché*). [1644]  
Illustré de 2 grav. (Guillaume Tell et Ninon de Lenclos).
- 15-17 décembre 1817. Riche collection de tableaux anciens et modernes, peintures en émail, sculptures en bronze, marbre, ivoire, bois, meubles (*Henry*). [1645]
- 27-28 décembre 1819. Notice d'une précieuse collection de tableaux modernes (*maîtres de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle*) (*Henry*). [1646]
- 6 avril 1825. Précieuse collection de tableaux choisis dans toutes les écoles, (*importante réunion des maîtres de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle*). [1647]







- Didot.** 13 mars 1827. Notice alphabétique d'un choix de tableaux anciens et modernes ainsi que plusieurs célèbres portraits et miniatures. [1648]
- 17-18 mars 1829. Intéressante collection de tableaux (*Lacoste et Henry*). [1649]
- 16 avril au 12 mai 1877. Importante collection de dessins et estampes. [1650]  
Existe illustré de 16 eaux-fortes.
- Didot de Saint-Marc.** 20 mai 1835. Tableaux des diverses écoles. [1651]
- 16 décembre 1835. Tableaux italiens, hollandais et flamands. [1652]
- Diebolt, artiste peintre.** 25 février 1822. Vente de sa collection. [1653]
- Dien (C. M. F.), graveur.** 13 mars 1866. Vente de sa collection d'estampes anciennes et modernes, dessins et médailles (*Sieurin*). [1654]
- Dieterle (Jules).** 24-25 février 1890. Tableaux et objets d'art. [1655]
- Dihl et Guehrard, célèbre manufacture, dite d'Angoulême.** 1<sup>er</sup> juin 1831. Très précieuses peintures sur porcelaines et sur glaces, groupes et figures en biscuit, porcelaines, etc., provenant de la dite manufacture. [1656]
- Dinelli (Mme Mathilde).** 2-3 avril 1894. Très beau mobilier, objets divers, importants, tableaux modernes, belles tapisseries anciennes. [1657]
- \* **Dino (Prince de).** 24 février 1879. Tableaux anciens. [1658]
- \* **Dino (Duchesse de).** 8 mai 1894. Faïences italiennes, hispano-mauresques, d'Alcora et de Nîmes. [1659]  
Existe illustré de 9 planches.
- Direcks (Mme), d'Anvers.** 5 novembre 1857. Jolie réunion de tableaux des diverses écoles (*Laneuville*). [1660]
- Dirksen, de la Haye.** 23 mars 1868. Tableaux anciens, flamands et hollandais. (*Barre*). [1661]
- Dittmer, agent de change.** 6 juin 1868. Tableaux, dessins, marbres par Falconet et bronzes. (*Dhios*). [1662]
- Doat, conseiller général du Tarn.** 26 mai 1883. Tableaux anciens. [1663]
- Dobbé.** 18 février 1889. Tableaux modernes. [1664]  
Existe illustré de 16 pl.
- \* **Doche (Mme).** 5 avril 1852. Riche mobilier, curiosités et objets d'art, porcelaines d'ancien Sèvres, etc. [1665]
- \* **Dodé (E. D...).** 5-7 avril 1891. Tableaux modernes, objets d'art, estampes et livres. [1666]  
Existe illustré de 4 pl.
- Dode de la Brunerie (Vicomtesse).** 16 juin 1893. Magnifique mobilier de salon, écran et cantonnières à sujets de Boucher et d'Oudry, en tapisserie de l'époque Louis XVI. [1667]  
Existe illustré de 3 planches.

- Domard**, *ancien graveur général de la Monnaie*. 5 mai 1858. Curiosités, meubles, objets d'art et tableaux. [1668]
- Dommartin**, *de Lyon*. 28 janvier au 4 mars 1884. Importante collection d'objets mobiliers, et objets d'art anciens, tapisseries, faïences et porcelaines, tableaux anciens et modernes (*à Lyon*). [1669]
- Doncker** (Jos. de). 31 août 1846. Jolie collection de tableaux modernes des écoles flamande et hollandaise (*à Anvers*). [1670]
- Doncœur**. 26-27 novembre 1832. Précieuse collection de tableaux anciens et modernes. (*Hüe*). [1671]
- Donner** (Frédéric). 31 mars 1873. Belle collection de tableaux modernes (*à Bruxelles*). [1672]
- Donslart**, *peintre à Anvers*. 26 février 1840. Vente de sa collection de tableaux des diverses écoles. (*Remoissenet*). [1673]
- Donzel** (Charles). 9 décembre 1892. Vente de ses tableaux et aquarelles avec notice par Chincholle. [1674]
- Doré** (Gustave). 22 mai 1875. Vente de dessins et aquarelles de G. Doré, avec notice. [1675]
- 10-15 avril 1885. Vente de son atelier et de sa collection particulière, avec notice par Alex. Dumas, couverture illustrée. [1676]
- Mars 1885. Exposition des Œuvres de G. Doré, avec notice biographique par G. Duplessis, et portrait. [1677]
- Dossin**, *ancien pharmacien à Liège*. 29 août 1853. Tableaux anciens et modernes. (*Héris à Liège*) [1678]
- Double** (Léopold). 30 mai au 1<sup>er</sup> juin 1881. Importante collection d'objets d'art et de tableaux anciens, avec 2 notices par le Bib. Jacob. [1679]
- Existe Illustré de 9 planches et 16 figures.
- Dowa** (Ed.), *de Cambrai, et M. X.* 7 juin 1888. Tableaux anciens et modernes, et gravures. [1680]
- Drée** (Marquis de). 27 janvier 1817. Objets rares et précieux formant son cabinet et musée minéralogique. (*Paillet et Coquille*) [1681]
- Dreux-Nancré** (Comte de). 10 octobre 1863. Tableaux anciens et curiosités. (*Leclère*) [1682]
- \* **Dreux** (Collection H. D.). 3-4 février 1870. Dessins anciens et modernes, estampes et tableaux. [1683]
- \* **Dreyfus**. 7-8 avril 1876. (Collection de M. X\*\*). Tableaux modernes, objets d'art et de curiosité. [1684]
- Dreyfus** (A.). 29 mai 1889. Tableaux modernes de 1<sup>er</sup> ordre, aquarelles et tableaux anciens. [1685]
- Existe Illustré de 45 eaux-fortes.
- Droit** (l'abbé). 19-22 avril 1892. Meubles anciens, peintures, objets d'art (*à Avallon*). [1686]











- Drolling**, *de l'Institut*. 19 mars 1851. Tableaux et esquisses. [1687]
- Dromard** (Léon), *fabricant de meubles*. 11-12 avril 1889. Meubles d'art, magnifiques sièges, bronzes. [1688]  
Existe illustré de 11 planches.
- 3-4 mai 1889 (2<sup>e</sup> vente Dromard). Très beaux meubles d'art des différents styles, meubles anciens des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. [1689]
- (Made Léon Dromard). 30 mai 1894. Meubles d'art anciens et de styles des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, tableaux modernes. [1690]
- Dromont**. 4-5 décembre 1871. Tableaux anciens, objets d'art et de curiosité (dessin capital, esquisses peintes et portraits historiques par Prudhon). (*Dhios et George*) [1691]
- 6 décembre 1871. Estampes et dessins anciens. (*Vignères*) [1692]
- Drouhin** (Mar. Franc.). 20 avril 1809. Tableaux, dessins, estampes et autres objets, après cessation de commerce. (*F. L. Regnault*) [1693]
- Drugulin** (W. E.). 21 mai 1855. Beschreibendes Verzeichniss der ersten abtheilung der Werthvollen Portrait-Sammlung (*à Leipzig*) [1694]
- \* — 23 mai 1859. Estampes anciennes de diverses écoles. Ecole française du XVIII<sup>e</sup> siècle et quelques dessins provenant de l'étranger. [1695]
- Druon**, *Bibliothécaire de la Chambre des députés*. 16 décembre 1833. Rare et précieuse collection d'estampes et de quelques objets de curiosité. [1696]
- Dubarbe**. 25 février 1892. Tableaux modernes. [1697]
- Dubessy**. 17-18 mars 1890. Objets d'art et d'ameublement. [1698]
- Du Blaisel** (Marquise). 28 mars 1850. Jolie collection de tableaux. (*Laneuville*). [1699]
- (Marquis). 6 avril 1868. Tableaux des écoles flamande, hollandaise et française, et un magnifique buste de femme de Houdon. [1700]
- 16-17 mars 1870. Tableaux anciens des diverses écoles, marbres. (*Febvre*). [1701]
- (Succession). 9-10 mai 1873. Tableaux anciens et modernes, sculptures, porcelaines, etc. [1702]
- \* **Dubois**, *de Lyon*. 4 novembre 1822. Tableaux des écoles flamande, hollandaise et française. (*Paillet*). [1703]
- Dubois**. 7-10 décembre 1840. Tableaux capitaux provenant des plus célèbres cabinets, et objets de curiosité. (*Paillet*). [1704]
- 7-9 décembre 1843. 2<sup>me</sup> partie de cette célèbre galerie de tableaux anciens et de curiosité. (*Wéry*). [1705]

- ★ **Dubois** (M. D<sup>\*\*\*</sup>). 16 février 1860. Tableaux et dessins (maîtres français des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles). [1706]

Ce même catalogue existe portant la date 30 avril 1859, mais la vente en a été reculée au 16 février 1860. Ce dernier catalogue ne contient que 38 n<sup>o</sup> tandis que celui de 1859 en contient 40.

- 21 janvier 1861. Tableaux anciens des diverses écoles. [1707]

**Dubois**, *artiste peintre*. 6 avril 1846. Jolie collection d'esquisses d'après les anciens maîtres, par M. Dubois, et d'études faites d'après nature par MM. Coignard, Trémisot et Mauzaize. [1708]

**Dubois**, *Sous-Conservateur au Musée Royal*. 18 mars 1847. Cabinet d'antiquités et d'objets d'art. [1709]

**Dubois** (Docteur Paul). 28 novembre 1883. Tableaux modernes, aquarelles et dessins, faïences et porcelaines anciennes. [1710]

**Dubois du Bais** (Comte). 23-29 avril 1882. Estampes de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle, pièces en noir et en couleur, etc., et Dessins. [1711]

**Dubost** (A.), *artiste peintre*. 20 mars 1826. Vente de son atelier. [1712]

**Dubost** (Jules). 22-25 novembre 1893. Argenterie ancienne, anciennes porcelaines et faïences, diverses curiosités et tableaux. (à *Bruxelles*). [1713]

**Du Boulay**. Voir à Maillet du Boulay.

**Dubouloz**. (*Elève du Baron Gros*). 17 février 1862. Vente de son atelier et collection particulière avec notice par Horsin Déon. [1714]

**Dubourg** (*anc. chef au Ministère des Finances*). 21 mai 1838. Bons tableaux anciens des écoles italienne et autres. [1715]

**Du Bus de Gisignies** (Vicomte Bernard). 9-10 mai 1882. Tableaux anciens des écoles flamande et holland. (à *Bruxelles*). [1716]

- 7-8 décembre 1891. Riche collection de tableaux modernes des écoles belge, hollandaise et française (à *Bruxelles*). [1717]

Sur cette célèbre galerie de tableaux flamands et hollandais, il existe un ouvrage descriptif et annoté par Ed. Fétis, illustré de 16 gravures.

**Ducatel**. 21 avril 1890. Objets d'art et de haute curiosité. (Emaux, orfèvrerie du Moyen-Age et de la Renaissance, ivoires, étoffes, etc. Meubles des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles, tableaux et dessins anciens et modernes). [1718]

Existe illustré de 10 planches.

**Duchamp**, *propriétaire*. 14 février 1848. Bibliothèque, tableaux, sculptures et mobiliers dépendant de sa succession (à *Angers*). [1719]

- ★ **Duchâtel** (Comte D<sup>\*\*\*</sup>, *ancien ministre*). 14 mai 1888. Tableaux anciens et modernes (Œuvres importantes). [1720]

Existe illustré de 5 eaux-fortes.







- Duchesne aîné**, *Conservateur des Estampes à la Bibliothèque Impér.* 25-26 mai 1855. Estampes, dessins, tableaux modernes et quelques objets de curiosité. [1721]
- Duclerc**, *anc. Gouverneur de l'Inde, commiss. gén. de la Marine à Dunkerque.* 22-23 février 1847. Tableaux anciens (Ecole française du XVIII<sup>e</sup> siècle). (*Alliance des Arts*) [1722]
- Duclos**. 19 décembre 1853. Cabinet d'objets d'art et curiosités. Tableaux, fixés, gouaches, dessins, etc. [1723]
- Duclos** (Jules). 14 février au 23 mars 1878. Tableaux anciens des diverses écoles. (*3 ventes*) [1724-26]
- 23 décembre 1878 Tableaux anciens des diverses écoles. [1727]
- Du Cluzel**, *d'Oleron.* 27-28 février 1882. Tableaux anciens, miniatures, dessins et curiosités. (*Horsin-Déon*) [1728]
- Ducornet** (César), *peintre d'histoire né sans bras.* 3-4 juillet 1856. Vente de son atelier. (*E. Weyl*) [1729]
- Ducos**, *anc. receveur génér. des Finances.* 18 décembre 1856. Tableaux, la plupart de nos peintres français du siècle (collection formée pendant son séjour en Italie), et objets d'art. (*George*) [1730]
- Ducq** (Joseph), *peintre de la Cour à Bruges.* 11 mai 1830. Vente de son atelier (*à Bruges*). [1731]
- Ducreux** (Joseph), *peintre de la Reine.* 16-17 janvier 1865. Tableaux anciens, pastels, dessins, objets d'art et de curiosité ayant appartenu à Louis XVI, à Marie-Antoinette, au duc d'Orléans, etc., provenant de chez Ducreux. [1732]
- Dudley** (Comte de). 25 juin 1892. 91 importants tableaux anciens (*à Londres*). [1733]
- Dufaix de Casanova**, *médailleur et peintre de S. M. le Roi d'Oude.* 10 février 1845. Vente de ses œuvres, dessins orientaux sur Caboul (cérémonies, usages, costumes, etc.) et études. Tableaux anciens et modernes. (*Théret*). [1734]
- Dufayet**. 16-17 décembre 1874. Tableaux et objets d'art. (*Dhios et George*) [1735]
- Duffeyte** (Joseph), *de Bordeaux.* 1845. Catalogue des tableaux des écoles française, espagnole, hollandaise et flamande exposés dans sa galerie. [1736]
- Duflos** (Lédicte). 22-24 décembre 1855. Jolie collection d'objets d'art et de curiosité, tableaux, dessins, etc. (*Defer et Roussel*). [1737]
- Dufouleur** (l'abbé). 13-16 février 1856. Précieuse collection de tableaux anciens de toutes les écoles. — Collection de curiosités dont 300 groupes, figures et bas-reliefs en ivoire et bois sculpté. (*en 2 catalogues*). [1738-39]
- Voir Dugué. (1860).
- Dufour**, *anc. marchand de tableaux et de cur.* 12-13 mars 1821. Tableaux, dessins, émaux, miniatures et curiosités. (*Pérignon*). [1740]

- Dufour**, *fabricant de bronzes*. 28 février 1881. Beaux bronzes d'ameublement finement ciselés et dorés. (*Wagner fils*). [1741]
- Dufourny** (Léon). 16 novembre 1819. Antiquités, sculptures, émaux, terres émaillées, etc., décrites par J.-J. Dubois, avec portrait gravé. [1742]
- 22 novembre 1819. Tableaux et dessins (*H. Delaroche*). [1743]
- Existe Illustré de 62 planches au trait.
- Dufourny** (néveu). 3-5 février 1824. Tableaux, gouaches et objets de curiosité. (*Delaroche et Regnault-Delal.*). [1744]
- Dufraine**, *de Cambrai*. 23 février 1880. Tableaux anciens de maîtres provenant de grandes collections. [1745]
- Dufresne**, *agent de change*. 26 mars 1816. Tableaux précieux des écoles flamande, hollandaise et française. (*Pérignon*). [1746]
- Dugazon**. 25-27 novembre 1829. Tableaux modernes, dessins, aquarelles, gravures et curiosités. (*Couturier*). [1747]
- Dugléré** (A.). 31 janvier 1853. Précieuse collection de tableaux anciens des premiers maîtres. (*Laneuville*). [1748]
- 1<sup>er</sup> février 1853. Tableaux et dessins modernes. (*Schroth*). [1749]
- Dugourg** (*ci-devant architecte de S. M. le roi d'Espagne et dessinateur de la couronne et des Menus-Plaisirs*). 13 juillet 1825. Dessins, gravures et livres d'art. [1750]
- Dugué**. 7 mars 1851. Précieuse collection d'objets d'art du moyen-âge. [1751]
- Dugué** et l'abbé **Dufouleur**. 10 décembre 1860. Très belle collection d'objets d'art et de curiosité, provenant de la succession de M. Dugué. — Tableaux et aquarelles provenant de la succession de l'abbé Dufouleur. [1752]
- Du Lau** (Marquis). 5 mai 1869. Tableaux et dessins de l'école moderne. [1753]
- Du M...** (Vicomte). 29 mars 1865. Tableaux modernes et quelques anciens objets d'art et de curiosité. [1754]
- ★ **Dumas** (Alexandre) fils. 28 mars 1865. Tableaux anciens et modernes de M. Al. D.... fils. [1755]
- ★ — (Collection de M. D\*\*\*). 16 février 1882. Tableaux modernes. [1756]
- 12-13 mai 1892. Importante collection de tableaux anciens et plus particulièrement des modernes, aquarelles, dessins et pastels. [1757]
- Existe Illustré de 15 planches.
- Dumax** (Ernest), *peintre*. 6 avril 1881. Vente de son atelier. [1758]
- Du Minguy**. 18-20 avril 1861. Tableaux, dessins, estampes et curiosités. [1759]
- Dumont**, *ancien sculpteur de S. A. R. Mgr le Duc d'Orléans*. 25 février 1822. Cabinet d'objets de curiosité. [1760]







- Dumont** (A.), *de Cambrai*. Catalogue raisonné de sa précieuse galerie de tableaux anciens. *3076 et 7e pl. 78* [1761]  
Ce catalogue ne porte aucune date.
- Dumont**, *de l'Institut, secrétaire de l'Ecole des Beaux-Arts*. 13-16 février 1853. Objets d'art, tableaux, miniatures de Dumont père, et curiosités. (*Defer*). [1762]
- 13 février 1854. Tableaux, dessins, objets d'art et miniatures. [1763]
- \* **Dumont**, *Médecin*. 2 avril 1874. 150 tableaux et dessins anciens des écoles française, flamande et hollandaise. (*Dhios et George*). [1764]
- Dumont de Frainays** (Mesdames). Description historique et raisonnée de leur célèbre collection de tableaux des cinq écoles, contenant quelques réflexions sur la peinture par le chevalier Alex. Lenoir, 1831. [1765]  
Cette collection fut vendue à l'hôtel Duras du 20 au 23 août 1833.
- Dumoulin** (Louis), *peintre*. 15 février 1886. Vente de 39 tableaux ; avec notice biographique. [1766]
- 20 décembre 1889. Exposition de ses tableaux et études sur l'Extrême-Orient (Japon, Chine, Cochinchine et Malaisie) ; avec notice par Ph. Burty. [1767]
- Dumuy** (Comte), *Pair de France*. 16 novembre 1820. Tableaux et curiosités. (*Laneuville*). [1768]
- Duncan** (James), *de Londres*. 15 avril 1889. Collection de tableaux modernes. [1769]  
Existe illustré de 10 planches.
- 9 février 1895. Tableaux et sculptures (à *Londres*). [1770]
- Dunouy** (Hyacinthe), *peintre-paysagiste*. 7-10 mars 1842. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux et curiosités ; avec notice. [1771]
- \* **Dupan** (M. de \*\*\*), *de Genève*. 26 mars 1840. Dessins anciens et modernes des écoles italienne, française et hollandaise. [1772]
- Du Pasquier de Dommartin**. 5 juin 1878. Tableaux anciens flamands et hollandais. (*Ch. George*). [1773]
- Du Pin** (*Musée japonais et chinois du colonel*). 26 février-1 mars 1862. Objets d'art et de curiosité provenant en partie du Palais d'Été de Yuen-Ming-Yuen (*Dhios*). [1774]
- Dupire**, *notaire à Valenciennes*. 20 mai 1861. Cabinet de tableaux et objets d'art (à *Valenciennes*). [1775]
- Du Pl.** (H., *ancien vice-consul du Japon à Paris*). 26 mai 1873. Objets d'art de la Chine et du Japon, et autres curiosités. (*Barre*) [1776]
- Duplat**, *peintre*. 20 décembre 1841. Vente de 282 tableaux et études. [1777]
- Dupont** (Vve de M<sup>r</sup>), *conseiller d'Etat*. 28 décembre 1807. Plusieurs tableaux des diverses écoles, et autres objets de curiosité. [1778]

- Dupont Auberville.** 13-14 février 1885. Tissus et broderies, tapisseries, précieux échantillons du VIII<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle. [1779]  
Illustré de 3 planches.
- 16-17 mars 1885. Porcelaines anciennes, pâtes tendres, Rouen, Saint-Cloud, Chantilly, Mennecey et autres, fabrications françaises et étrangères, Œuvres de Palissy et de ses continuateurs. [1780]  
Illustré de 3 planches.
- 24 mars 1886. Tableaux anciens et modernes, quelques dessins et gravures. [1781]
- 9-12 février 1891. Eventails, objets variés, tableaux, porcelaines et meubles. [1782]
- 11 mars 1891. Etoffes anciennes. [1783]
- 3-4 avril 1891. Bois sculptés, bronzes et tapisseries. [1784]
- 16 avril 1891. Dentelles. [1785]
- Dupont-Dekerm** (Mme L.). 30 novembre 1892. Objets d'art, tableaux, mobilier, tapisseries. [1786]
- Dupper** (L. W<sup>z</sup>) *de Dordrecht*. 21 juin 1870. Dessins anciens et modernes, eaux-fortes, etc. (*à Dordrecht*). [1787]
- Dupperay**. 27-28 novembre 1843. Jolie collection de tableaux anciens et modernes des diverses écoles (*Wery*). [1788]
- Dupray**, *peintre militaire*. Voir collection J. W<sup>\*\*\*</sup> (1891).
- Dupré** (Louis), *peintre d'histoire*. 19 décembre 1837. Vente de son atelier. [1789]
- Dupré**, *de Versailles*. 27 mai 1853. Jolie collection de tableaux des écoles italienne, flamande et française. [1790]
- Dupré** (Prosper). 27 avril 1867. Tableaux anciens, flamands, hollandais et français. (*Febvre*). [1791]
- Dupré** (Francois-Xavier, *Grand Prix de Rome*). 29 janvier 1872. Vente de son atelier et de sa collection particulière dont un important Troyon (*Horsin-Déon*). [1792]
- Dupré** (Mme Veuve), *Antiquaire à Tours*. 19-24 octobre 1885. Objets d'art anciens, tableaux anciens, miniatures, ivoires, émaux, etc. (*à Tours*) [1793]  
Existe Illustré de 4 photographies.
- Dupré** (Jules), *Peintre*. 30 janvier 1890. Vente de son atelier et de sa collection particulière de tableaux modernes, avec notice biog., par P. Mantz, et portrait. [1794]  
Existe Illustré de 9 planches.
- ★ **Du Preuil** (Cabinet de M. D. P.). 25 novembre 1811. Tableaux du plus beau choix des trois écoles. [1795]
- Dupuis** (Ph.). 28 avril 1826. Vente de son atelier. Catalogue rédigé par Duchesne aîné. [1796]
- Duquesne**. 15 décembre 1853. Cabinet de tableaux, aquarelles, dessins, gravures, marbres et autres objets. [1797]







- Duquesnoy.** 1<sup>er</sup> mars 1803. Tableaux, pastels, miniatures, gouaches, dessins, marbres, ivoires, bronzes et autres curiosités (*F. L. Regnault*). [1798]
- Durand** (Edme). 25 février 1836. Estampes anciennes, gouaches et dessins (*P. Benard*). [1799]
- 25 avril 1836. Antiquités et objets d'art par J. de Witte, orné de planches gravées. [1800]
- Durand, du Havre.** 26 mai 1877. Belles et anciennes faïences de Rouen et autres. [1801]
- Durand-Brager, (vente au profit du Made).** 17 mai 1884. Tableaux, dessins, aquarelles, sculptures. [1802]
- Durand-Duclos.** 3-4 avril 1835. Tableaux anciens et modernes, dessins, miniatures, bronzes. [1803]
- 18 février 1845. Belle collection de tableaux de choix. [1804]
- 18 février 1847. Tableaux anciens. [1805]
- Duranty** (Emile), *Homme de Lettres.* 28-29 janvier 1881. Tableaux modernes, esquisses, aquarelles, pastels et dessins, livres et gravures. [1806]
- Dürer** (Albert). 2 avril 1857. 9 tableaux anciens dont un magnifique tryptique d'Albert Dürer. (*Febvre*). [1807]
- 11 novembre 1867. Collection extraordinaire d'estampes, de dessins et de sculpture d'Albert Dürer, formée par M. Alex. Posonyi de Vienne (*à Munich*). [1808]
- Duret** (Théodore). 19 mars 1894. Tableaux et pastels modernes. [1809]
- Durier** (Emile). 16-18 mars 1891. Tableaux, aquarelles, dessins et objets d'art. [1810]
- Durupt, peintre d'histoire.** 26 mai 1838. Vente de son atelier. [1811]
- Du Sartel** (O.). 3-5 avril 1882. Porcelaines de la Chine et du Japon. [1812]
- Illustré d'une planche double et de figures.
- 4-9 juin 1894. Porcelaines et faïences européennes et de l'Extrême-Orient. [1813]
- Dusautoy** (Made). 9 décembre 1889. Somptueux mobilier, objets d'art, tableaux anciens et modernes. [1814]
- Du Sommerard,** 11-13 décembre 1843. Tableaux de l'Ecole française. (*Paillet*). [1815]
- 18-20 décembre 1843. Dessins de l'Ecole française. (*Paillet*). [1816]
- Dussaix, de Lyon.** 12 novembre 1844. Collection d'environ 400 tableaux des écoles anciennes et modernes, un groupe en marbre, etc. (*Wéry*). [1817]
- 16 novembre 1844. Dessins et quelques tableaux anciens des diverses écoles, annexés à la vente Dussaix. [1818]
- \* **Dussol, de Cette.** 17 mars 1884. Collection de M. D<sup>\*\*\*</sup>. Tableaux modernes. [1819]
- Existe Illustré de 10 eaux-fortes.



- Du S.... D...** 3-4 avril 1826. Tableaux anciens et modernes. (Schroth). [1820]
- \* **Du Taillis** (Général D\*\*\*). 27 novembre 1815. Collection précieuse de tableaux des trois écoles, dessins, estampes, marbres, bronzes, vases, etc. (Pérignon). [1821]
- \* **Du Taillis** (Vicomte Du T.). 2 mai 1865. Importants tableaux modernes. [1822]
- Dutartre** (ancien trésorier des bâtiments). 19 mars 1804. Tableaux, marbres, bronzes, vases et autres curiosités. (Paillet) [1823]
- \* **Du Tillet** (Comte de \*\*\*). 7 février 1881. Tableaux anciens principalement de l'Ecole française. (O' Doard). [1824]
- Dutilleux** (C.), *artiste peintre*. 1866. Tableaux, études et dessins composant son exposition (à Arras). [1825]
- 12 mars 1866. Vente de tableaux, études et dessins de C. Dutilleux. [1826]
- 26 mars 1874. Vente de son atelier et de son importante collection de tableaux de maîtres modernes. [1827]
- Existe illustré de 46 gravures (dont 21 Delacroix, 11 Corot).
- Duval, de Genève** 12-13 mai 1846. Belle collection de tableaux des écoles italienne, flamande, hollandaise et française. (Meffre aîné à Londres). [1828]
- Existe illustré de 19 planches gravées.
- Duval**. 10-11 janvier 1865. Tableaux et dessins modernes du commencement du siècle, quelques anciens et curiosités. [1829]
- \* **Duval** (Henri). 6 mai 1868. Collection de M. H. D. Dessins anciens, dont plusieurs pièces capitales. (Vignères). [1830]
- Duvaux**. 7-8 juillet 1852. Tableaux anciens et modernes, dessins, miniatures et curiosités diverses. (François). [1831]
- Duvaux** (Jules), *peintre*. 2 février 1891. Vente de son atelier et de sa collection particulière. [1832]
- \* **Duveau** (Louis), *peintre d'histoire*. 18 avril 1867. Vente au profit de L. D., artiste paralysé. [1833]
- 6 mars 1868. Vente de son atelier (après décès). [1834]
- Duverger** (Madlle), *artiste dramatique*. 28 décembre 1857. Riche mobilier, tableaux, objets d'art et de curiosité. (Febvre). [1835]
- 17-18 mars 1874. Magnifiques diamants anciens, argenterie, etc. [1836]
- Duverney** (Mad. Blanche). 24-25 mai 1894. Elégant mobilier, époques et styles Renaissance, Louis XV et Louis XVI, tapisseries, etc. [1837]
- Duveyrier** (baron), *Vice-Président à la Cour royale de Montpellier*. 24 janvier 1840. Tableaux et objets d'art, statues antiques. (George). [1838]
-





- D. (M. F.). 22-23 janvier 1817. Dessins anciens et modernes provenant des plus célèbres cabinets. [1839]
- D\*\*\* *architecte*. 19 janvier 1818. Dessins, gouaches, aquarelles. (*Sallé*). [1840]
- D\*\*\* et M. de B\*\*\* (Bertinval). 24 mars 1818. Précieuse collection de tableaux anciens et modernes et curiosités. (*Paillet*). Voir Bertinval n° 405.
- D\*\* 25 mai 1818. Rare et précieuse collection de vases antiques, coupes, coffres et autres monuments. [1842]
- D\*\*\* 21 mars 1820. Collection précieuse et du meilleur choix de tableaux des écoles italienne, hollandaise, flamande et française. [1843]
- D..... 3-5 février 1824. Choix précieux de tableaux et dessins, estampes. (*Regnault-Delalande*). [1844]
- D\*\*\* (Chevalier de). 24 mai 1824. Joli choix de tableaux modernes et anciens, dessins et gouaches. [1845]
- D\*\*\* (Milady). 7 octobre 1828. Meubles, porcelaines de Chine, livres, argenterie et autres objets dépendant de sa succession. [1846]
- D\*\*\* (Baron). 29 novembre 1830. Tableaux aquarelles, dessins et miniatures (de grands maîtres). [1847]
- D... 20 février 1832. Quelques tableaux capitaux provenant des plus célèbres galeries, et curiosités. [1848]
- D.. (A.), *artiste peintre*. 26-27 mars 1832. Vente, après départ, de sa jolie collection de tableaux et dessins. (Œuvres de A. D. et autres maîtres). (*Schroth*). [1849]
- D\*\*\* (Made). 17-18 décembre 1832. Riche collection de tableaux anciens et modernes, armures anciennes, meubles, etc. (*Pérignon et Debay*). [1850]
- D\*\*\* *amateur*. 3 avril 1837. Tableaux et objets de curiosité. [1851]
- D\*\*\* 9 mars 1838. Tabatières, miniatures et curiosités. [1852]
- D.. 6 février 1840. Précieux cabinet de tableaux, gouaches et dessins de l'école française et objets de curiosité. (*Paillet*). [1853]
- D\*\*\* 9 avril 1842. Notice de tableaux anciens et modernes. [1854]
- D\*\*\* *de Lille*. 27 juin 1842. Belle collection de tableaux anciens et modernes des diverses écoles, dessins et estampes, objets d'art et de curiosité. (*à Lille*). [1855]
- D... 22 février 1843. Tableaux et aquarelles de l'école française. (*Paillet*). [1856]
- D.. (H.). 30 janvier 1845. Jolie collection de tableaux anciens et modernes dont plusieurs capitaux. [1857]
- D... *de Mantone*. 23 juin 1845. Collection de tableaux. (*Alliance des Arts*). [1858]



- D\*\*\* *de Bruges*. 11 janvier 1847. Jolie collection de tableaux des écoles anciennes et modernes. (*François*). [1839]
- D..... 18 février 1850. Jolie collection de tableaux et de dessins modernes. [1860]
- D..... (H.). 7 février 1851. Objets d'art et de curiosité, tableaux et dessins anciens et modernes. [1861]
- D\*\*\*, *de Dunkerque*. 24-25 avril 1851. Tableaux anciens, bronzes d'art et curiosités. (*Febvre*). 1<sup>re</sup> vente. [1862]
- — 19-20 mai 1851. 2<sup>e</sup> vente. [1863]
- D\*\*\* 26 février 1853. Jolie réunion de tableaux des diverses écoles. (*Febvre*). [1864]
- D\*\*\* (A.), *de Rotterdam*. 16 décembre 1853. Jolie collection de tableaux des écoles italienne, flamande, hollandaise et française. (*Paris*). [1865]
- Dr... (R. de). 12 mai 1857. Belle collection de tableaux anciens des plus grands maîtres, tels que d'Hobbema, Rembrandt, Ruysdael, Greuze, etc. [1866]
- D\*\*\* 12 février 1859. Catalogue de 418 portraits d'artistes dramatiques, dessinés par Eustache Lorsay, en grande partie avec autographe, composant la collection de M. D\*\*\*. [1867]
- D. (Made). 13 mars 1860. Bons tableaux anciens des diverses écoles. (*Rouillard*). [1868]
- D\*\*\* *d'Anvers*. 23 avril 1860. Tableaux et dessins modernes. [1869]
- D..., *d'Amsterdam*. 23 avril 1860. Précieuse collection de tableaux et dessins modernes et la bonbonnière ayant appartenu à Brillat Savarin, représentant Made<sup>e</sup> Récamier par Augustin. (*Couteaux*). [1870]
- D... (Made O...). 23 décembre 1861. Tableaux modernes. [1871]
- D.... 7 février 1862. Jolie collection de tableaux anciens et modernes des écoles française, flamande et italienne, dessins et aquarelles. [1872]
- D... 21 décembre 1864. Aquarelles et dessins modernes et tableaux. (*Brame*). [1873]
- D\*\*\* *d'Anvers*. 15 février 1866. Tableaux anciens des écoles flamande et hollandaise. (*Febvre*). [1874]
- D\*\*\* *de La Haye*. 31 janvier 1867. Bons tableaux anciens des écoles flamande, hollandaise et française. (*Febvre*) [1875]
- D\*\*\* (Baron). 5-6 décembre 1867. Tableaux des diverses écoles. (*Horsin-Déon*). [1876]
- D... (faillite de L.). 23 mars 1868. Tableaux anciens. (*Dhios*). [1877]
- D\*\*\* (J. W. G.), *de Londres*. 25 février 1869. Beaux tableaux anciens des diverses écoles. (*Beaux tableaux de l'Ecole française du XVIII<sup>e</sup> siècle*). [1878]







- D\*\*\*** *de La Haye*. 3 avril 1869. Tableaux anciens hollandais et flamands (dont un beau plafond de Jordaens) (*Febvre*) [1879]
- D...** (A.), *de Brescia*. 24 avril 1869. 10 tableaux anciens dont 2 œuvres importantes de Solario et Sasso Ferrato. [1880]
- D\*\*\*** 27 janvier 1870. Dessins et croquis par Géricault et quelques aquarelles modernes. [1881]
- D.....** 26 novembre 1872. Tableaux modernes des principaux maîtres. (*Barre*). [1882]
- D...** 14 décembre 1872. Tableaux modernes, aquarelles et marbres de Clesinger et de Pollet. (*Barre*). [1883]
- Del.....** 10 décembre 1872. Tableaux anciens principalement des écoles française et flamande. (*Barre*) (*1<sup>re</sup> vente*) [1884]
- 25 février 1873. (*2<sup>me</sup> vente Del...*) Jolie réunion de dessins et tableaux principalement de l'Ecole française. (*Barre*) [1885]
- D\*\*\*** (H., *anc. march. de curiosités*). 11-12 avril 1873. Objets d'art et de curiosité, tableaux. [1886]
- D.** (R.). 21-22 avril 1873. Tableaux et objets d'art (*Dhios et George*). [1887]
- D\*\*\*** (Baron). 3-4 mars 1874. Tableaux anciens et curiosités. (*Horsin-Déon*). [1888]
- D. L. S.** (Marquis). 17 avril 1874. Tableaux et dessins italiens, français et hollandais. (*Bodin*). [1889]
- D... et L...** 27 novembre 1874. Tableaux modernes, aquarelles, dessins, marbres et terres cuites. (*O'Doard*). [1890]
- D\*\*\*** (A\*\*\*). 13 mai 1875. Tableaux anciens et modernes, objets d'art, de curiosités et d'ameublement. [1891]
- D\*\*\*** 13 mai 1876. Dessins anciens et modernes des diverses écoles. (*Gavillet*). [1892]
- D\*\*\*** 16 décembre 1876. (*pour cause de départ de Mlle*). Tableaux et dessins modernes et quelques tableaux anciens et objets d'art et de curiosité. (*George*). [1893]
- D...** (Marquis de). 8 février 1877. Armes anciennes et modernes et curiosités. [1894]
- D.** (Baron). 15 février 1878. Tableaux anciens dont un Teniers important et quelques tableaux modernes. [1895]
- D\*\*\*** 17 avril 1878. Tableaux modernes et quelques anciens. (*Féral*). [1896]
- D...,** (B.), *de Bruxelles*. 27 mai 1878. Tableaux et dessins modernes et anciens. (*Ch. George*). [1897]
- D....** (A.). *de Lille*. 26 mars 1879. Tableaux modernes. (*Michel*). [1898]
- D\*\*\*** *de Rouen*. 11 février 1880. Tableaux modernes, dessins et aquarelles. (*Reitlinger*). [1899]

- D\*\*\*** 23 mars 1881. Tableaux modernes. (*Petit*). [1900]
- D.** 23 avril au 3 mai 1890. Objets d'art et de curiosité. (*Bancelin*). [1901]
- D.** (H.). 25 avril 1890. Estampes et dessins. (*Danlos et Bouillon*). [1902]
- D\*\*\*** 28 avril au 3 mai 1890. Nombreuse collection d'objets d'art et de curiosité, orfèvrerie religieuse des XVe au XVIIIe siècles. Tableaux et dessins. (*Lasquin*). [1903]
- D\*\*\*** (H.). 10-11 juin 1890. Tableaux anciens et modernes, objets d'art et de curiosité. (*Haro et Bloche*). [1904]
- D...** (F...). 24 novembre 1891. Belle collection de tableaux modernes, principalement des écoles hollandaise et flamande (*à Amsterdam*). [1905]  
Illustré de 16 planches.
- D\*\*\*** 25 février 1892. 6 beaux tableaux modernes. [1906]  
Existe Illustré de 2 planches.
- D...** (G...). 5-6 novembre 1894. Tableaux anciens et modernes, objets de curiosité, armes anciennes, meubles des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles. [1907]

## E

- Ebeling** (Anna Maria). 18 août 1817. Kunst Kabinet von Kostbare Schilderijen. (*à Amsterdam*). [1908]
- Eckmuhl** (Maréchal Prince d'). 13 juin 1838. Cabinet de tableaux. [1909]
- Ecole libre des Beaux-Arts.** 30 décembre 1867. Tableaux de l'Ecole moderne, provenant de l'Ecole libre des Beaux-Arts. (*Febvre*). [1910]
- Eesbeeck** (d') dit Vanderhaegen (*Douairière*). 16 novembre 1818. Superbe collection de Tableaux (*à Bruxelles*). [1911]
- Edon, notaire.** 29 avril 1816. Tableaux et objets de curiosité. (*Ch. Elie*). [1912]
- 23-30 mai 1827. Tableaux et curiosités. (*Durand-Duclos*). [1913]
- Edwards.** 7 mars 1870. Tableaux modernes, avec préfaces par J. Janin, Th. Gautier, P. de St-Victor. [1914]  
Existe Illustré de 17 photographies.
- \* — 24 février 1881. (Collection d'un amateur). Tableaux modernes, avec préface par E. Chesneau. [1915]  
Existe illustré de 16 eaux-fortes.







- Eggers** (Théodor). 24 avril 1888. Tableaux modernes de 1<sup>er</sup> ordre.  
(à Vienne.) [1916]  
Existe Illustré de 49 planches.
- Egremont** (Comte d'). 29 novembre 1892. Tableaux anciens (à Londres). [1917]
- Ehrichsohn** (Armand). 12 novembre 1894. Objets de curiosité (à Dresde). [1918]  
Illustré de 3 planches.
- Ehrler** Voir Allou et Ehrler.
- Ellis** (J. J.). 20 février 1886. Collection de tableaux de l'école anglaise (à Londres). [1919]
- Elmerich** (Ch.), *peintre*. 2 avril 1867. Vente de son atelier.  
(Martin). [1920]
- \* **Elmerich** et **Bouterwek**. 20 février 1869. Collection de tableaux modernes. [1921]
- Elwès**. 24 février au 1<sup>er</sup> mars 1862. Objets d'art, de curiosité et d'ameublement (*Vitel et Roussel*). [1922]
- Elysée** (Palais de l'). Voir duc de Berry (1837).
- Emelè** (Wilhelm), *de Karlsruhe, artiste peintre*. 18 avril 1893.  
Vente de 173 tableaux d'Emelè (à Francfort). [1923]
- Emler**. 30 octobre 1809. Précieuse collection de tableaux capitaux  
(Ch. Elie). [1924]  
Cette vente a été reculée au 27 décembre.
- Emmerson** (Thomas). Juin 1832. Estimable collection of pictures  
(*Philipps à Londres*). [1925]
- Emonville** (d'). 8 juin 1881. Instruments des grands maîtres italiens, archets, collection de musique. [1926]
- Enfantin** (Auguste), *peintre*. 3 mars 1828. Vente de son atelier,  
avec notice biog. par Duchesne aîné. [1927]
- Engler** (*peintre*). 7 mars 1878. Vente de son atelier. [1928]
- Ensminger** (Henry). 18-21 février 1874. Tableaux anciens, miniatures, objets d'art (*Dhios et George*). [1929]
- 5-7 mars 1877. Objets d'art et d'ameublement et tableaux anciens. [1930]
- Enthoven**, *de La Haye*. 21 avril 1891. Tableaux modernes flamands, hollandais et quelq. français (à Amsterdam). [1931]  
Illustré de 3 pl.
- Entres** (J. O.), *sculpteur à Munich*. 16 novembre 1868. Catalogue de sa superbe collection (à Munich). [1932]
- Epinay** (d'), *statuaire*. 20-21 avril 1885. Sculptures, marbres importants, œuvres originales de M. d'Epinay. Tableaux et objets d'art formant ses collections, avec notice et 2 planches. [1933]

- Epinay** (d'). 7-8 avril 1893. Sculptures, œuvres originales et unique de d'Epinay, objets d'art et de curiosité. Tableaux anciens et modernes provenant de sa collection particulière. [1934]  
Illustré de 2 planches.
- Epinay** (Comte Prosper d'). Voir *Villa Borghèse*.
- Erard** (Chevr Sébastien). 23 avril — (7-11 août) 1832. Galerie de tableaux anciens (*au château de la Muette*). [1935]
- Erbstein** (Baron d'), *de Munich*. 15-17 janvier 1835. Tableaux anciens, objets d'art et de haute curiosité, armes de la Renaissance. (*Henry*). [1936]  
Existe Illustré de 2 pl. (lithographies).
- Erdeven** (H. M.). 9-10 décembre 1858. Tableaux, dessins et estampes. (*Vignères*). [1937]
- Ermerins** (Doctr), *de Middelbourg*. 19 décembre 1845. Tableaux anciens flamands et hollandais. (*Alliance des Arts*). [1938]
- Ernst** (Joseph). 3 mai 1843. Cabinet d'objets d'art et de haute curiosité. [1939]
- \* **Ervey** (Marquis d'). 28 mai 1864. Jolie réunion d'objets de la Chine et du Japon. [1940]
- \* — 1 décembre 1866. Jolie réunion d'objets de la Chine. [1941]
- Esbrat** et **Troyon**, *artistes peintres*. 14 février 1857. Tableaux et études de Raymond-Noël Esbrat, retouchés par C. Troyon. [1942]
- Escribano**. 11 février 1868. Objets d'art et de curiosité et quelques tableaux. [1943]
- Escudier** (Made Vve). 26-29 avril 1883. Objets d'art et de curiosité, tableaux, miniatures (*à Boulogne-sur-Seine*). [1944]
- \* **Esling** (Prince d'Esl...). 4 mars 1833. Dessins et aquarelles (*Laneuville*). [1945]
- Espagnac** (Comte d'). 4 avril 1820. Tableaux des écoles d'Italie et de Flandres, provenant de sa succession. [1946]
- Espagnac** (Comte d'). 1838. Catalogue de sa Galerie de tableaux avec table alphabétique. [1947]
- 4 février 1847. Vente d'une partie de sa Galerie de tableaux. (*Defer*). [1948]
- 1-3 mars 1866. Vente d'une partie de sa Galerie de tableaux. (*Laneuville*). [1949]
- 8 mai 1868. Vente d'une partie de sa Galerie de tableaux, tableaux anciens et modernes, marbres précieux. [1950]
- 2-3 mai 1873 (après décès). Tableaux anciens et œuvres d'art dépendant de sa succession. [1951]
- Espaulart** (d'), *du Mans*. 7-9 mai 1857. Précieuse collection d'objets d'art et de haute curiosité. [1952]
- Espies** (Marquis d'). 5 décembre 1859. Tableaux anciens, objets d'art et de curiosité. [1953]







- Essingh** (Ant. Joseph), *de Cologne*. 18 septembre 1865. Importantes collections. [1954]  
I<sup>re</sup> partie. Estampes, manuscrits sur parchemin avec miniatures.  
II<sup>e</sup> partie. Antiquités, objets d'art et de haute curiosité.  
III<sup>e</sup> partie. Tableaux anciens (illustrée de 4 pl.) (*à Cologne*).  
Illustré de 15 planches hors texte et d'une vingtaine de fig.
- Etex** (Antoine), *statuaire. peintre et architecte*. 9 décembre 1856.  
Vente de ses tableaux et statues en marbre et bronze, statuettes, bas-reliefs, dessins, etc. [1955]  
— 17 mars 1860. Vente de ses tableaux et dessins anciens et modernes. [1956]  
— 25-26 février 1889. Vente de son atelier et de sa collection particulière avec notice biog. par E. Chesneau donnant le catalogue de son Œuvre. [1957]
- Etienne**. 22 octobre 1821. Tableaux et quelques curiosités, (*Paillet*). [1958]
- Etienne**. 19-20 mai 1884. Sculptures de la Renaissance, étoffes, meubles, tableaux anciens. [1959]
- Etienne**, *antiquaire*. 15-16 janvier 1890. Tableaux anciens et modernes, objets d'art et de curiosité. [1960]
- Eude** (dit Michel). 1873-76. Tableaux anciens (vendus en 15 ventes diverses). (*Dhios et George*) [1961-75]
- Eudel** (Paul). 25-26 avril 1884. Argenterie ancienne. [1976]  
Existe illustré de 40 planches gravées, avec de nombreuses fig. dans le texte accompagnées de marques et monogrammes.
- \* **Eugénie** (*Ex-Impératrice*). 19 mars 1881. Tableaux anciens et modernes, tapisseries. [1977]  
\* — 21 avril 1881. 102 tableaux modernes. [1978]  
\* — 9 mai 1881. 35 tableaux modernes. [1979]
- Evans**. 11-12 mai 1881. Objets d'art et de curiosité. [1980]
- Evans-Lombe**. 27 avril au 2 mai 1863. Belle collection de tableaux anciens et modernes, objets d'art et de haute curiosité. estampes. [1981]
- Eventails**. 15-17 avril 1861. Importante collection d'éventails anciens des cours Louis XIV, Louis XV et Louis XVI. [1982]
- Everaert de Geelhauts** (Baron J. B.), *de Gand*. 8 mai 1854. Belle collection de tableaux anciens et modernes et d'objets d'art et de haute curiosité (*à Gand*). [1983]
- Evrard** (P. L.), *de Londres*. 28 avril 1873. Tableaux modernes. [1984]  
— 4 mars 1878. Tableaux modernes. [1985]  
Existe illustré de 5 eaux-fortes.  
— 31 mars-1 avril 1881. 185 tableaux modernes, 1<sup>re</sup> Vente (*à Paris*). [1986]  
— 3 mai 1881. 39 tableaux modernes, 2<sup>e</sup> Vente (*à Bruxelles*). [1987]

- Evvard.** 20-21 mai 1881. 277 tableaux modernes, 3<sup>e</sup> Vente (à Paris). [1988]
- (Succession). 3 mai 1890. Tableaux modernes. [1989]
- Ewer** (John). Mai 1832. Collection of pictures. (*London*). [1990]
- Exposition** (au boulevard des Italiens, 26). Tableaux de l'Ecole moderne tirés de collections d'amateurs (1<sup>re</sup> exposition 1860), rédigé par Ph. Burty. [1991]  
Existe 2 suppléments (377 n<sup>os</sup>).
- (au boulevard des Italiens, 26). Tableaux de l'Ecole française, principalement du XVIII<sup>e</sup> siècle, tirés de collections d'amateurs (2<sup>e</sup> exposition, 1860), rédigé par Ph. Burty. [1992]  
Existe 2 suppléments (433 n<sup>os</sup>).
- Exposition rétrospective** au Palais des Champs-Élysées. Juin 1866. Tableaux anciens empruntés aux galeries particulières. [1993]  
Il existe 3 éditions, la dernière avec 2 suppléments (293 n<sup>os</sup>).
- Exposition** de peinture Cent chefs-d'œuvre des collections parisiennes. Galerie G. Petit. 12 juin 1883. (129 tableaux de maîtres modernes et anciens). [1994]

- E\*\*\*** (Marquise d'). 13 novembre 1832. Tableaux de l'école française et curiosités. (*Pérignon et Debay*). [1995]
- E...** (M. M...). Voir Sorns. (1841).
- E....** *de Francfort*. 2 mars 1846. Collection de bons dessins anciens et modernes. (*Paris*). [1996]
- E.....** 24 mars 1855. Intéressante collection de tableaux anciens des écoles italienne, flamande, hollandaise et française. [1997]
- E...** 27 mars 1863. Tableaux anciens, flamands, hollandais et français. (*Dhios*). [1998]
- E\*\*\*** 9 décembre 1867. 49 tableaux anciens des écoles hollandaise, flamande et française. (*Dhios*). [1999]
- E\*\*\*** (Comte d'). 25 mars 1870. 1<sup>re</sup> vente. Objets d'art et de curiosité. porcelaines. (*Febvre*).  
— 26 mars 1870. (2<sup>e</sup> vente). Tableaux anciens. (*Febvre*). [2000]
- E...** 4-5 juin 1874. Dessins anciens de l'Ecole du XVIII<sup>e</sup> siècle, gouaches par Mallet, et estampes. (*Vignères*). [2001]
- E\*\*\*** (Atelier de M.). 8 novembre 1875. Etoffes anciennes, objets divers. [2002]
- E. D.** 28-29 avril 1876. Objets d'art et d'ameublement, terres cuites de Clodion, tableaux, tapisseries. [2003]











## F

- Fabisch**, *sculpteur Lyonnais*. 22-31 janvier 1889. Vente de son atelier et de sa collection particulière de tableaux anciens et modernes, gravures, objets d'art et curiosités (à Lyon). [2004]
- Fabris** (Paolo), *restaurateur du musée de Venise*. 13 février 1851. Tableaux anciens et curiosités. [2005]
- Fagel** (Baron Henry). 4 mai 1870. 24 tableaux des principaux maîtres hollandais et flamands (*Febvre*). [2006]
- Failly**. 1858. Cabinet d'objets d'art, curiosités et tableaux anciens. [2007]
- 14-19 avril 1859. Objets d'art et de curiosité et tableaux anciens. [2008]
- Failly**, *marchand d'antiquités*. 21 décembre 1891. Argenterie et tableaux anciens. [2009]
- Falcke** (David). 19 avril 1858. Collection of works of art and virtue (*Chistie à Londres*). [2010]
- Falconet**, *sculpteur*. 10 décembre 1866. Dessins de l'Ecole française du XVIII<sup>e</sup> siècle, dont une réunion remarquable de Fr. Boucher. [2011]
- ★ **Famechon** (collection de M. F...). 10-13 décembre 1855. Objets d'art, tableaux dont 2 forts beaux Panini et curiosités. (*Defer et Thérét*). [2012]
- ★ **Fanelli**, *artiste peintre*. 29 mars 1847. Belle collection de tableaux, études, croquis, armures, armes anciennes, curiosités, après départ de M. F. [2013]
- Farcy**. 16 décembre 1865. Tableaux anciens composés : 1<sup>o</sup> de 24 tableaux de la collection de Mme X<sup>'''</sup> de Russie ; 2<sup>e</sup> de 21 tableaux provenant de M. Farcy ; 3<sup>e</sup> d'environ 60 tableaux provenant de Mme P. [2014]
- Farjas**, *ancien Conseiller à la Cour de Rouen*. 13-14 mai 1878. Tableaux anciens, œuvres remarquables de grands maîtres et objets d'art. [2015]
- Existe Illustré d'une eau-forte.
- Farnham** (Earl of). 15 juin 1827. Collection of paintings (à Dublin) [2016]
- ★ **Farrer**, *de Londres*. 24 mars 1853. 10 magnifiques tableaux de 1<sup>er</sup> ordre récemment apportés de l'étranger. (*Laneuville*) [2017]
- Fatou**. 24 janvier 1832. Riche et nombreuse collection d'armes orientales recueillies dans ses voyages en Orient. (*Lhé-rie*) [2018]

- Fau** (Joseph). 7 janvier 1850. Très importante collection de tableaux modernes. [2019]
- 7-8 décembre 1850. Tableaux et armes du XVI<sup>e</sup> siècle. [2020]
- ★ — 16 mars 1861. Tableaux et dessins modernes de M. Joseph F<sup>\*\*\*</sup>. [2021]
- 9 mars 1874. Beaux portraits et tableaux de maîtres anciens. [2022]
- 3-8 mars 1884. Objets d'art et de haute curiosité de la Renaissance et des temps modernes, faïences, émaux de Limoges, tapisseries, etc. Tableaux anciens et modernes. [2023]
- Illustré de 56 figures.
- ★ **Fauchet**, *ancien Préfet*. 2 avril 1816. (Cabinet de M<sup>\*\*\*</sup>). Tableaux, pastels, gouaches, dessins et autres curiosités. (*Regnault-Delalande*) [2024]
- Ce même catalogue existe avec la date du lundi 13 mars 1815.
- ★ **Faucigny** (Comte de). 11-13 avril 1867. Tableaux et aquarelles par Decamps et autres maîtres modernes. Tableaux anciens des écoles française, flamande, italienne; miniatures, gouaches, dessins et diverses curiosités. (*Dhios*) [2025]
- Faudel**, *de Colmar*. 11-12 avril 1844. Médailles de la grande Grèce et de la Sicile consulaires et impériales romaines, rédigé par Ad. de Longperier (*Alliance des arts*). [2026]
- Faultrier**. 17-22 mars 1890. Objets d'art anciens, argenterie Louis XVI, porcelaines anciennes diverses, tableaux anciens (*à Troyes*) [2027]
- Fauquet**, *ancien avocat*. 21 août 1820. Tableaux anciens et modernes. (*Ch. Paillet*). [2028]
- Faure**, *de l'Opéra*. 7 juin 1873. Tableaux modernes de 1<sup>er</sup> ordre. [2029]
- Existe illustré de 28 eaux-fortes.
- 29 avril 1878. Tableaux modernes de premier ordre. (2<sup>e</sup> vente). [2030]
- Existe illustré de 23 eaux-fortes.
- Fauvel**, *ancien consul de France en Grèce*. 27 avril 1840. Notice de sa collection. [2031]
- ★ — 18-19 novembre 1842. Notice de vases, terres cuites et marbres découverts dans l'Attique et autres lieux de la Grèce. [2032]
- Fauvelet**, *peintre, atteint de paralysie*. 13 mars 1875. Vente à son profit. [2033]
- Favart**. 24 mars 1860. Tableaux des écoles flamande et hollandaise. (*Laneuville et Le Roy*). [2034]
- Favi** (François de). 21 floréal? Notice de tableaux précieux des trois écoles, livres, meubles et autres objets vendus après son départ. (*Paris*). [2035]







- Faviers** (Baron Mathieu de), *Pair de France, Intendant Général des armées*. 11 avril 1837. Tableaux capitaux de 1<sup>er</sup> ordre, principalement de l'école espagnole. (*Paillet*). [2036]
- ★ **Favrel**. 22-23 juin 1859. Tableaux anciens et modernes et curiosités. (*Rouillard*). [2037]
- Fazy** (Jean-Louis). 9 mars 1881. Tableaux anciens des diverses écoles (œuvres importantes), marbres, etc. [2038]
- Febvre**. 25 novembre 1858. Réunion d'objets d'art, curiosités, tableaux anciens et modernes prov. de ses magasins. [2039]
- Febvre**, *ancien expert*. 17-20 avril 1882. Tableaux anciens de 1<sup>er</sup> ordre et tableaux modernes, objets d'art et de haute curiosité. [2040]  
Existe Illustré de 15 eaux-fortes et de nombreuses gravures sur bois.
- Fechner**, *artiste-peintre*. 3 mai 1861. Collection de tableaux, dessins, miniatures. [2041]
- Fegervary-de-Pulsky** (de). 18-23 mai 1868. Antiquités grecques et romaines, du Moyen-Age et de la Renaissance, avec préface et une gravure. [2042]
- Feigneaux**. 30 novembre 1812. Riche cabinet de tableaux. [2043]
- Félix** (Eugène), *de Leipzig*. 25 octobre 1886. Importante collect. d'objets d'art et de haute curiosité (*à Cologne*). [2044]  
Existe Illustré de nombreuses planches et figures.
- Felon** (Joseph), *peintre et sculpteur*. 16 décembre 1869. Tableaux, dessins, aquarelles, sculptures, terres cuites et plâtres ; le tout exécuté par Joseph Felon. (*Febvre*). [2045]
- Feltre** (Maréchal, Duc de). 12 avril 1819. Tableaux, marbres, curiosités et meubles. (*Paillet*). [2046]
- Feltre** (Duc de). 6-9 mai 1867. Importante collection de dessins, estampes et lithographies. (*Blaisot*). [2047]
- Fernandez** (Colonel), *député de la République Argentine*. 28-29 novembre 1890. Mobilier et objets d'art. [2048]
- ★ **Fernandina** (de, Comte de X<sup>\*\*\*</sup>). 4 mai 1880. Tableaux anciens remarquables, groupes et statues en marbre, curiosités. [2049]
- Férol-Bonnemaison** (Chevalier). 17-21 avril 1827. Tableaux précieux et autres objets de curiosité. (*Henry*). [2050]
- Ferr...**, *de Spa*. 12-13 avril 1882. Objets d'art, 4 magnifiques tapisseries gothiques, porcelaines, argenterie des XV<sup>e</sup>, XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> siècles, tableaux anciens. (*Gandouin*). [2051]
- ★ **Ferrere-Laffitte**. 14 mars 1846. Choix de beaux tableaux de maîtres de premier ordre flamands et hollandais, du cabinet de M. F. L. (*Defer*). [2052]
- ★ **Ferrol** (de) (de F....). 22 janvier 1856. Jolie collection de tableaux du plus beau choix de maîtres. (École française du XVIII<sup>e</sup> siècle. (*Laneuville*). [2053]

- ★ **Ferrol** (Ch. de F<sup>\*\*\*</sup>). 17-19 mars 1863. Porcelaines anciennes de la Chine et du Japon. [2054]
- Ferry** (Georges), *peintre*. 28 avril 1892. Vente de 46 tableaux. [2055]  
Illustré d'une planche.
- ★ **Fesch** (Cardinal). 17 juin 1816. Tableaux des trois écoles provenant de l'ameublement et décoration de M<sup>\*\*\*</sup>. [2056]
- ★ — 7 juillet 1817. 40 tableaux venant de Lyon et ayant orné la galerie du Cardinal F<sup>\*\*\*</sup>. [2057]
- ★ — 10 mai 1819. Tableaux des diverses écoles et de divers maîtres de la galerie de Mgr le C. F., à Lyon. [2058]
- 17-18 février 1840. Tableaux, la plupart des écoles d'Italie, provenant en partie de sa collection, partie de ses châ-teaux. [2059]
- 17 avril 1843. Tableaux de sa Galerie. (*Vente faite à Rome*). (*George*) [2060]
- 25 mars 1844. Catalogue abrégé de sa précieuse galerie de tableaux des écoles italienne, flamande, hollandaise et française, dont la vente aux enchères commencera le 25 mars 1844 au Palais du Cardinal, à Rome. [2061]
- Rome, 17-18 mars 1845 (2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> parties). Ecoles flamande, hollandaise, allemande et française. Catalogue raisonné par George (*à Rome*). [2062]
- Catalogue de 3326 tableaux composant la galerie de Mgr le Cardinal Fesch. (*Rome, 1841*), in-4. [2063]
- Fétis** (Frédéric). 18-20 avril 1887. Importante collection de faïences anciennes des diverses fabriques et 17 médaillons, terres cuites de Nini. [2064]  
Illustré de 26 fig.
- ★ **Feucher** fils, *doreur*. 24 novembre 1806. Cabinet de M<sup>\*\*\*</sup>. Tableaux, gouaches, dessins, marbres, terres cuites, bronzes et autres curiosités. (*F. L. Regnault*). [2065]
- Feuchère** père (*fonds de commerce*). 29 novembre 1824. Tableaux, bronzes, objets de curiosité et dessins. (1<sup>re</sup> vente). [2066]
- — 1826. (2<sup>me</sup> vente). Bronzes. [2067]  
Vente annoncée seulement dans le commerce et spécialement aux fabricants de bronze.
- 19-25 janvier 1829. (3<sup>me</sup> vente). Bronzes anciens et modernes, objets de curiosité en marbre, mosaïque, bois sculptés, ivoires, etc. [2068]
- 26 janvier 1829. (4<sup>me</sup> vente). Tableaux et estampes. [2069]
- Feuchère** (Jean), *statuaire et peintre*. 8-10 mars 1853. Dessins, terres cuites et modèles de J. Feuchère et son importante collection de tableaux, dessins, objets d'art et de curiosité, avec notice par J. Janin. (*Couverture illustrée*). [2070]
- Feuillet** (Arnaud). 30-31 mai 1890. Tableaux anciens et modernes et curiosités. [2071]







**Feyen-Perrin** (A.), *peintre*. 24 avril 1886. Vente de ses tableaux.

[2072]

— 19 janvier 1887. 56 tableaux, études et dessins de Feyen-Perrin formant la collection Landau.

[2073]

— 5-6 avril 1889. Vente, après décès, de son atelier, avec notice par Arm. Silvestre.

[2074]

— 9-10 mai 1889. 2<sup>me</sup> vente de son atelier.

[2075]

— Mars 1889. Exposition des œuvres de Feyen-Perrin, à l'Ecole des Beaux-Arts. Notice par J. Breton.

[2076]

Illustré de 7 gravures.

**Fichel** (Eugène), *peintre*. 24 février 1868. Vente de 21 tableaux par Fichel et d'autres par divers (Diaz, Corot, Troyon, etc.).

[2077]

— 20 avril 1876. Vente de 14 tableaux par Fichel.

[2078]

— 18 mai 1892. Vente de 16 tableaux par Fichel.

[2079]

— 3 mai 1893. Vente de son atelier et de sa collection particulière.

[2080]

**Fierard**. 7 mars 1846. Objets d'art et de haute curiosité, quelques bons tableaux et dessins.

[2081]

**Filleul** (F.). 22 avril 1894. Tableaux de Monvoisin et autres, et bibliothèque (à *Nogent-le-Rotrou*).

[2082]

**Fillon** (Benjamin). 20-24 mars 1882. Précieuse collection d'antiquités, objets d'art et de haute curiosité, surtout en ce qui concerne le XVI<sup>e</sup> siècle. — Tableaux anciens et dessins, avec notice sur Benj. Fillon et ses collections, par M. Tourneux.

[2083]

Illustré de 50 figures.

**Finet** (Alexandre). 1-4 mai 1893. Faïences et porcelaines anciennes, objets divers et tableaux anciens et modernes (à *Arras*).

[2084]

**Fiocchi** (Alexandre), *peintre en miniatures*. 6 avril 1857. Vente de son atelier et de sa collection particulière (*Febvre*).

[2085]

**Fitz**, *anc. marchand de curiosités*. 26 mars 1886. Sculptures et meubles.

[2086]

**Flameng** (Léopold), *graveur*. 14 avril 1882. Vente de sa collection de tableaux anciens.

[2087]

**Flameng** (Aug.), *peintre*. 29-30 mars 1894. Vente de son atelier avec notice biographique. Portrait et couverture illustrée.

[2088]

**Flandin** (Eugène), *artiste-peintre*. 9 avril 1858. Vente de son atelier.

[2089]

— 28 mars 1860. 23 tableaux de son voyage en Orient.

[2090]

— 29 mars 1886. Aquarelles d'Eug. Flandin, vues et scènes de mœurs orientales.

[2091]



- Flandrin** (Hippolyte), *peintre*. 22-25 novembre 1865. Vente de son atelier et de sa collection particulière ; avec notice biographique. [2092]
- 1865. Exposition des œuvres d'Hipp. Flandrin ; avec notice. [2093]
- Flatou**. 24 mars 1866. Tableaux modernes (à *Londres*). [2094]
- Flers**, *artiste peintre*. 5 avril 1849. Tableaux, pastels et dessins par Flers. [2095]
- Flers** (Camille). 26 avril 1865. Vente de ses tableaux et dessins. [2096]
- 14-17 décembre 1868. Vente de son atelier ; avec notice par Ph. Burty. [2097]
- Fletcher** (Ralph). 9 juin 1838. Collection of pictures (*London*). [2098]
- Fleuriot**. 17 février 1870. Belles porcelaines anciennes (Chine, Japon, Saxe et Sèvres). [2099]
- Fleury** (Léon), *peintre paysagiste*. 22 avril 1844. Jolie collection d'études peintes d'après nature. [2100]
- 26 avril 1855. Tableaux et études peintes par L. Fleury. [2101]
- Floch** (Mad<sup>e</sup> Maria, née Von Loewenich). 6-7 juillet 1874. Porcelaines anciennes, faïences, orfèvrerie, meubles et tableaux. [2102]
- Flury-Hérard** (Vente) (*Cabinet Ch. Giraud*). 13-15 mai 1861. Beaux dessins anciens de maîtres des diverses écoles du X<sup>e</sup> au X<sup>viii</sup><sup>e</sup> siècle (*Blaisot*). [2103]
- \* **Flusin**. (Cabinet de M<sup>\*\*\*</sup>). 16-17 (28) avril 1810. Tableaux et estampes. (*Regnault-Delalande*), [2104]
- \* **Foissard**. (*Cabinet de M. F.*). 22 avril 1835. Précieuse collection de tableaux anciens et modernes. (*Henry*). [2105]
- \* — (*Cabinet de M. F. en son hôtel, 41, rue Joubert*). 24-25 avril 1838. Tableaux des écoles italienne, flamande et française, statues, vases, porcelaines de Saxe, etc. (*Paillet*). [2106]
- Foncier**, *ancien joaillier*. 8-9 mai 1826. Tableaux anciens et modernes, dessins miniatures, marbre, bronze, tabatières d'or et autres objets curieux. (*Paillet*). [2107]
- Fonson** (Albert), *conservateur des hypothèques à Audenarde*. 5 septembre 1821. Belle et riche collection de tableaux (à *Audenarde*). [2108]
- Fontaine** (César). 5-9 octobre 1891. Meubles, objets d'art et tableaux (à *Lille*). [2109]
- Fontalard** (J.-F.-G.), *peintre en miniatures*. 14-15 décembre 1857. Vente de son atelier, avec notice. [2110]
- Fontana**. 7 juin 1830. Planches gravées, tableaux et dessins. [2111]





- Fontenay** (A.), *peintre*. 21 février 1893. Vente de son atelier. [2112]
- Fontenelle** (Mesdames de). 5 décembre 1843. Objets d'art, curiosités et tableaux. [2113]
- Forain** (J.-L.), *dessinateur*. 8 juin 1893. Vente de 140 dessins de Forain. [2114]
- Fonteyne** (Henri). 19 mai 1890. Tableaux anciens et modernes, porcelaines, argenterie, etc. (*à Bruxelles*). [2115]
- Forbin** (Comte de), *directeur des musées royaux*. 23-24 avril 1841. Tableaux, dessins et curiosités. [2116]
- Forbin Janson** (Marquis de). 2-4 mai 1842. Riche collection de tableaux de 1<sup>er</sup> ordre et objets de curiosité. (*Paillet*). [2117]
- 12 juin 1849. Belle collection de tableaux dont plusieurs capitaux et de 1<sup>er</sup> ordre, sculptures de Coustou, etc. [2118]
- Forcade** (de). 2 avril 1873. Tableaux importants et dessins. [2119]  
Existe illustré d'une pl.
- \* **Foresi** (F.), *de Florence*. 5 mai 1866. Objets d'art et de curiosité. (*Carle Delange*). [2120]
- Forest**. 1<sup>er</sup> décembre 1860. Dessins des trois écoles anciennes et quelques modernes. [2121]
- 23 avril 1870. Collection de 250 dessins anciens. [2122]
- Forestier**, *Conseiller d'Etat*. 22 novembre 1825. Tableaux et dessins de l'école hollandaise et française moderne, dessins et objets divers (*Paillet*). [2123]
- Forestier** (Succession), *fabricant de bronzes sous Louis XVI et après décès de Mlle Descharmes sa légataire*. 11-15 décembre 1871. Tableaux de l'école française et autres, aquarelles, gouaches, dessins, bronzes d'ameublement du temps de Louis XVI et autres curiosités. [2124]
- Forget** (Charles), *critique*. 17-19 mars 1873. Tableaux et dessins anciens et modernes, faïences, curiosités, avec notice par Alf. Sensier. [2125]
- \* **Formalagues** (cabinet de M<sup>re</sup>). 21-22 ventôse, 12 mars 1804. Estampes, tableaux et gouaches, groupes en biscuit et autres objets de curiosité (*F. L. Regnault*). [2126]
- \* **Formy** (Mme R. F<sup>re</sup>), *artiste lyrique*. 17 mars 1876. Tableaux modernes (*Reitlinger*). [2127]
- \* — 29 avril au 2 mai 1879. Somptueux mobilier, très beaux objets d'art, tapisseries, etc. [2128]
- \* **Forster** (Francis). 18 janvier 1858. Estampes anciennes et modernes des graveurs célèbres aux 17<sup>e</sup>, 18<sup>e</sup> siècles et contemporains au 19<sup>e</sup> siècle, dessins dont plusieurs de Watteau du cabinet de M. F. F. [2129]
- Fort** (Siméon) et **Collin** (Mlle Elisa), *artistes peintres*. 25 janvier 1850. Vente de leurs tableaux. [2130]



**Fort Andrieux.** 2 juin 1856. Réunion de tableaux anciens et modernes, 300 dessins et aquarelles de M. Fort Andrieux. [2131]

**Fortin, statuaire, membre de l'Académie.** 24-25 août 1832. Vente de ses ateliers et collections avec notice. [2132]

**Fortin (Madame).** 26 janvier 1891. Objets d'ameublement et diverses curiosités (*à Châtellerault*). [2133]

**Fortuny (M.), peintre.** 26 avril 1875. Œuvre posthume, vente de son atelier et de sa collection particulière d'objets d'art et de curiosité, armes, faïences hispano-mauresques, étoffes, bronzes. Divisé en 3 parties avec chacune une notice par Ed. de Beaumont pour les armes. Bon Davelier pour les faïences, Dupont Auberville pour les tissus. [2134]

Illustré de planches et de nombreuses fig.

**Fossé-d'Arcosse.** 21-22 novembre 1864. Objets d'art et de curiosité parmi lesquels, le Sablier d'Henri II, ivoires, marbres et bois sculptés, tableaux et dessins des diverses écoles. (*Febvre*). [2135]

**Foucher de Circé (Marquise).** 8-11 avril 1878. Importante collection d'objets d'art et de curiosité. [2136]

**Fould (Adolphe).** 14-15 mai 1875. Importante collection de tableaux anciens et modernes, aquarelles, gouaches, pastels, etc. [2137]

**Fould (Made B.).** 12-13 juin 1891. Antiquités, émaux, faïences, sculptures, bronzes. [2138]

**Fould (E.).** 8-9 mars 1882. Estampes anciennes de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle, et dessins, sujets de chasses et de courses. [2139]

**Fould (Edouard).** 5-9 avril 1869. Objets d'art et de haute curiosité et 15 tableaux importants de grands maîtres anciens et modernes. [2140]

— Voir **Baron** (Stanislas) et **E. F.** (1878).

— (après décès de M. Edouard Fould). 27 février au 3 mars 1882. Tableaux modernes et anciens et objets d'art, de curiosités et d'ameublement. [2141]

Illustré d'une pl. (Chardin au milieu de ses modèles, par Ph. Rousseau).

**Fould (Gustave).** 23-24 novembre 1874. Objets d'art et tableaux anciens. [2142]

**Fould (Louis).** 4 juin 1860 et jours suiv. Précieuse collection d'objets d'art, d'antiquités et de tableaux. (*Roussel et Laneuville*). [2143]

**Fountaine (Andrew).** 6-7 juillet 1894. Objets d'art et tableaux (*à Londres*). [2144]

★ **Fouquainville (Comtesse de).** 14 avril 1868. Objets d'art et de curiosité, et tableaux. [2145]







- \* **Fouquet** (Cabinet de M. F<sup>\*\*\*</sup>). 11 pluviôse 1805. Tableaux et curiosités. (*Paillet*). [2146]
- Fouquet** (C.). 26 avril 1891. Anciennes faïences de Sinceny (*à Sinceny*). [2147]
- Fouquiaux**. 25 novembre 1850. Collection d'objets d'art et de curiosité. [2148]
- Four** (Vincent). 19 juillet 1889. Tableaux anciens et modernes. [2149]
- Fourcroy** (Comtesse de). 11 mars 1810. Tableaux, dessins et estampes, le tout provenant du cabinet de Charles de Wailly (*de l'Institut*). [2150]
- 2 avril 1839. Tableaux anciens et modernes, aquarelles, dessins et curiosités diverses. (*Defer*). [2151]
- Fourdinois**. 24-25 janvier 1887. Meubles d'art anciens et modernes des styles Louis XIV, Louis XV et Louis XVI. [2152]  
Existe illustré de nombreuses fig.
- Foureau** (H.), *peintre*. 1-2 mars 1869. Vente de son atelier et de sa collection particulière de tableaux et dessins anciens et curiosités. [2153]
- \* **Fourestier** (M. X.), *de Bordeaux*. 20 mars 1838. Tableaux des diverses écoles. (*George*). [2154]
- Fouret** (Evariste). 12-13 juin 1863. 300 tableaux des diverses écoles (principalement italienne), et objets variés. [2155]
- Fournier**. 3 mai 1831. Tableaux des écoles hollandaise, flamande et française. [2156]
- 8 novembre 1847. Jolie collection de tableaux anciens et modernes. [2157]
- Fournier** (Charles), *artiste peintre, élève de Prud'hon*. 13 octobre 1854. Jolie collection de tableaux modernes, la plupart de Ch. Fournier. [2158]
- Fournier** (Marc), *anc. directeur du Théâtre de la Porte Saint-Martin*. 9-10 février 1869. Tableaux anciens et modernes, dessins, objets d'art et curiosité. (*Febvre*). [2159]  
Cette vente, annoncée pour le 9 février, a été reculée au 12 et 13 avril.
- Fournier** (père). 2-6 mars 1885. Anciennes porcelaines, Sèvres, Saxe, Chine et Japon, et objets d'art et de curiosité. [2161]  
Existe illustré de 14 planches.
- Fournier** (A.) aîné. 4-6 février 1886. Belle collection de céramique ancienne, objets d'art, meubles, statues de l'époque Louis XVI, tapisseries anciennes, etc. [2162]
- Fournier** (Antoine). 24 novembre 1887. Porcelaines, bronzes, meubles et curiosités. [2163]
- Fourquevaux** (Marquis de). 15-16 décembre 1876. Dessins anciens et aquarelles. [2164]

- Fragonard** (Alexandre), *peintre et sculpteur, fils de Jean Honoré*.  
6 décembre 1850. Vente de son atelier et de sa collection  
particulière ; avec notice biographique. (*Schroth*). [2165]
- Fragonard** (H. et Th.). Voir *Huot-Fragonard*. (1876)
- Frainays** (Mesdames de). Voir Dumont de Frainays.
- Franc** (L.). 12-14 mai 1879. Tabatières et bonbonnières miniatures,  
émaux, montres, orfèvrerie, etc. (*1<sup>re</sup> vente*). [2166]
- 22-23 novembre 1880. Tabatières et bonbonnières  
(Louis XV et Louis XVI), émaux des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> s.,  
miniatures, etc. (*2<sup>e</sup> vente*). [2167]
- 26-27 novembre 1880. Objets d'arts et de curiosité  
(*3<sup>e</sup> vente*). [2168]
- 6-8 décembre 1880. Objets d'art et de curiosité. (*4<sup>e</sup> vente*).  
[2169]
- 22-24 décembre 1881. Objets d'art et de curiosité,  
tableaux anciens, dessins, gouaches. (*5<sup>e</sup> vente*). [2170]
- 17 mars 1883. Tableaux, dessins miniatures, gravures  
et curiosités (*6<sup>e</sup> vente*). [2171]
- ★ **Français** (Comte). 16 janvier 1815. Tableaux des diverses écoles.  
marbres et curiosités. (*Constantin*). [2172]
- France** (D. de). 12 mai 1882. Tableaux modernes. [2173]
- Francesco** (Benj. de), *peintre*. 26 mars 1870. Vente de son atelier  
avec notice biographique. [2174]
- ★ **Franchetti** (baron). 8-9 mars 1894. Importante collection d'objets  
d'art et de bel ameublement des époques Louis XIV,  
Louis XV et Louis XVI. Tableaux, dessins et gravures.  
[2175]
- Existe Illustré de 12 planches.
- Francia** (Louis et Alexandre), *peintres*. 27 avril 1876. Vente de  
leurs tableaux, avec notice. [2176]
- 22 février 1878. Vente de leurs tableaux, avec notice. [2177]
- Francillon**. 14 avril 1828. Tableaux précieux et rares des diverses  
écoles. (*Henry*) [2178]
- Franck** (le Chev. Jac. de), *banquier à Vienne*. 18 février, avril et  
juin 1836. Très belle et précieuse collection de portraits  
anciens et modernes. 3 parties (*à Vienne*). [2179]
- Franck** (Made). 10 décembre 1888. Tableaux, pastels, aquarelles  
modernes (œuvres importantes de Jacquet) et objets d'art  
et d'ameublement. [2180]
- Francken**. 15 mai 1838. Précieuse collection de tableaux flamands,  
hollandais et français (*à Lokeren*) [2181]
- François** (*expert*). 7 novembre 1860. Tableaux anciens, 1<sup>re</sup> vente.  
(*Febvre*) [2182]
- 9 novembre 1860. Tableaux anciens, 2<sup>e</sup> vente. (*Febvre*) [2183]







- Frankinet** (Made). 26-27 juin 1894. Porcelaines et faïences anciennes, argenterie ancienne et moderne, et autres curiosités, tableaux (*à Bruxelles*) [2184]
- Frappa** (J.) et **Gœneutte** (N.), *peintres*. 26 janvier 1880. Vente de leurs tableaux. [2185]
- Fratin**, *statuaire*. 3 juillet 1849. Terres cuites et bronzes par Fratin. [2186]
- 16 avril 1850. Modèles en bronze publiés et inédits, par M. Fratin. [2187]
- 27 octobre 1851. Modèles et surmoulés de la collection entière des bronzes d'art de M. Fratin. [2188]
- 5 février 1853. Réunion de bronzes d'art, terres cuites, modèles et surmoulés de M. Fratin. [2189]
- 20 mai 1853. Terres cuites de M. Fratin. [2190]
- 3 mai 1856. Terres cuites inédites par Fratin. [2191]
- 17 mars 1857. Terres cuites inédites par Fratin. [2192]
- 2 février 1858. Vente de ses œuvres, terres cuites inédites. [2193]
- 20 janvier 1859. Vente de ses œuvres, terres cuites inédites et bronzes, avec notice par J. Janin. [2194]
- 20 décembre 1863. 1<sup>re</sup> vente de son atelier, bronzes, plâtres et objets divers, [2195]
- 20-21 décembre 1864. 2<sup>e</sup> vente de son atelier, terres cuites. [2196]
- ★ **Fremin**, *notaire*, et **Liebig**. (Collections de MM. L. et F.). 8 avril 1875 Tableaux modernes des principaux maîtres. [2197]
- ★ — (Collection de M. X<sup>'''</sup>). 2 mars 1876. Objets d'art et curiosités diverses. [2198]
- ★ — 10 mai 1876. Tableaux modernes des grands maîtres. [2199]
- Frémy**, *Restaurateur du Musée du Louvre*. 20 janvier 1859. Tableaux anciens et modernes, dessins. (*Horsin-Déon*). Notice biographique. [2200]
- French**. 16 mai 1872. Tableaux et aquarelles modernes. [2201]
- Frère** (Th.), *peintre*. 18 décembre 1857. Vente de ses tableaux, dessins et études faits en Orient. [2202]
- Frère** (Edouard), *peintre*. 29 novembre 1889. Vente de son atelier et de sa collection particulière, avec notice. [2203]
- Friard du Castel** (Baron). 24 février 1877. Tableaux anciens et modernes. (*Horsin-Déon*). [2204]
- Fries** (Comte de), *de Vienne*. 19 avril 1826. Précieuse collection de tableaux (*à Paris*). [2205]
- Friesen** (Frei Hern Von), *de Dresde*. 26-27 mars 1885. Gemalde Gallerie. (Tableaux anciens) (*à Koln*). [2206]  
Illustré de 13 gravures.

- Fromanger**, *statuaire*. 27 mars 1874. Vente à son profit, avec une notice biographique par Ant. Mercey. [2207]
- Fromentin**, *architecte*. 4 avril 1853. Notice de son cabinet de tableaux, dessins, gouaches, fixés et estampes. [2208]
- Fromentin** (Eugène), *peintre*. 30 janvier au 3 février 1877. Vente de son atelier. [2209]
- mars 1877. Exposition des œuvres d'Eugène Fromentin (école des Beaux-Arts), avec notice biographique par L. Gonse et portrait gravé. [2210]
- ★ **Frossard** (Baronne). 12 décembre 1864. Notice d'un beau portrait de femme par Velasquez, appartenant à M<sup>me</sup> la B<sup>nne</sup> Frossard et à son frère M. Joubert (*Horsin-Déon*). [2211]
- Fumaroli** (Galerie) *de Rome*. 16 décembre 1843. Marbres et tableaux (*Alliance des Arts*). [2212]
- ★ **Furne** (Ch.), *éditeur*. 24 avril 1860. Aquarelles, dessins et sépias de Raffet. [2213]
- ★ **Fuscher**. 18 avril 1865. Tableaux modernes peints sur porcelaine, miniatures, marbres, bronzes. [2214]
- Fuzier** (docteur). 25-27 mars 1880. Objets de la Chine et du Japon, curiosités et tableaux (*George*). [2215]

- F\*\*\***. 12 février 1816. Tableaux des écoles d'Italie et de France. [2216]
- F.....**, *de Nantes*. 2 décembre 1834. Jolie collection de tableaux modernes et quelques anciens (*Gérard*). [2217]
- F.**, 22 avril 1835. Précieuse collection de tableaux des écoles anciennes et modernes. [2217 bis]
- F.....** 23 janvier 1837. Objets d'art et de haute curiosité. [2218]
- F\*\*\*** *artiste peintre*. 21 octobre 1841. Collection de tableaux des écoles anciennes et modernes, livres et quelques objets de curiosité. [2219]
- F\*\*\*** 28 février 1842. Collection de bons tableaux. [2220]
- F....** 29-30 mars 1842. Notice de curiosités, tableaux et miniatures. [2221]
- F.....** (F.). 4 mars 1844. Belle collection de tableaux et de dessins modernes. [2222]
- F.....** 19-20 février 1847. Objets d'art et de curiosité. (*Alliance des arts*). [2223]
- F...**, *marchand d'estampes*. 29 mars 1847. Dessins des anciens maîtres et de quelques maîtres modernes. (*Alliance des arts*). [2224]
- F.....** 26 février 1849. Collection d'objets d'art et de curiosité. [2225]







- F\*\*\*** *de Bordeaux*. 27 décembre 1855. Tableaux anciens, dessins, un albatre gothique, beau et curieux paravent style Louis XVI. (*Defer*). [2226]
- F.....y** (de), *ancien Ambassadeur*. 1 décembre 1856. Tableaux des écoles italienne, flamande et française. [2227]
- F\*\*\*** (Docteur). 10 avril 1858. Tableaux modernes, dessins, miniatures d'Isabey père, marbres. [2228]
- F\*\*\*** (Docteur). 14 avril 1858. Collection d'objets d'art et de curiosité, tableaux, dessins, miniatures. [2229]
- F.** 16 mars 1863 Collection choisie de dessins anciens et modernes [2230]
- F...** 28-29 décembre 1863. Tableaux, dessins, pastels et estampes. (*Clément*). [2231]
- F.....** 23 mai 1864 Jolie réunion d'estampes et de dessins. [2232]
- F...** (G... de). 17 janvier 1866. Collection d'antiquités grecques et romaines, tableaux anciens, gravures anciennes, le tout arrivant d'Italie. [2233]
- F...** (V.), *conseiller à la Cour de cassation*. 26 mars 1866. Objets d'art, meubles anciens et curiosités (*Dhios*). [2234]
- F\*\*\*** (A.). 23 mars 1868. Tableaux modernes. (*Durand-Ruel*). [2235]
- F.....** (E.). 19 avril 1873. Beaux objets de la Chine et du Japon. [2236]
- F\*\*\*** (Baron B. de). 21 avril 1873. Tableaux anciens dont 2 Boucher (dont une œuvre capitale), 4 Schall et autres maîtres du XVIII<sup>e</sup>, provenant de son château de C\*\*\*. [2237]
- F\*\*\*** 13-14 avril 1874. Objets chinois et japonais. (*Fulgence*). [2238]
- F\*\*\*** 22-23 novembre 1875 Curiosités japonaises, armes, objets d'art et d'ameublement. (*Salomon*). [2239]
- F\*\*\*** 3 mars 1876. Tableaux modernes. (*Reitlinger*). [2240]
- F.** (Ch ). 6-8 mars 1876. Tableaux anciens des diverses écoles et tableaux modernes et aquarelles. (*Dhios et George*). [2241]
- F.** 8-9 mars 1877. Objets de curiosité et d'ameublement, tableaux anciens. (*Mannheim et Féral*). [2242]
- F...** (Jules), *d'Epernay*. 15 février 1878. Tableaux anciens, dont le moulin d'Hobbéma. (*Meusnier*). [2243]
- F.** (L ), *de Lyon*. 1<sup>er</sup> mars 1878. Tableaux anciens et modernes. (*Féral*). [2244]
- F.....** (Mme Camille). 29-31 mars 1878. Beau mobilier, objets d'art, bronzes, marbres, tapisseries et tableaux modernes. (*Bloche*). [2245]
- F\*\*\*** *de Marseille*. 13 mai 1880. Tableaux modernes. (*Petit*). [2246]

- F.-N.** et (Prince de M...). 7 juin 1881. Collection de tableaux modernes et anciens, aquarelles, dessins miniatures, meubles, salon Louis XVI en bois sculpté et doré. [2247]
- F...** (A.). 11-12 novembre 1886. Curiosités. (*Gandouin*). [2248]
- F...** (B.). 19 décembre 1887. Objets d'art, émaux de Limoges, antiquités, faïences, porcelaines, tableaux et dessins. (*Mannheim*). [2249]
- 

## G

- Gabory**, *de Rouen*. 15 avril 1822. Tableaux des écoles hollandaise, flamande et française. [2250]
- Gabriel** (Joseph), *homme de lettres*. 22 novembre 1869. Collection de tableaux, esquisses, études peintes, dessins et aquarelles. [2251]  
Parmi cette collection, un magnifique album intitulé : *Un An à Rome*, renfermant cent quarante aquarelles par Antoine J.-B. Thomas, peintre d'histoire.
- Gacheo** (Balthazar de), *artiste Lorrain*. 10 avril 1875. Vente de son atelier et cabinet de tableaux et de curiosités, avec notice biographique. (*Horsin-Déon*). [2252]
- Gadbois**, *peintre de gouaches*. 5-6 avril 1826. Vente de son atelier, contenant une réunion importante de gouaches par Gadbois et autres ; avec notice. [2253]
- \* **Gailhabaud** (Collection de M. G...). 30 mars 1855. 30 bons et importants tableaux anciens. (*Ch. Le Blanc*) [2254]
- Gaillard** (Baronne), *d'Aix-la-Chapelle*. 22 mai 1858. Tableaux anciens. (*Laneuville*) [2255]
- \* **Gaillard** (E. G. .). 25 février 1867. Tableaux modernes, dont 20 Decamps et autres maîtres. [2256]
- Gaillard** (C. F.), *peintre et graveur au burin*. Mars 1887. Exposition de ses œuvres, avec notice par de Ronchaud. [2257]
- 8-9 avril 1889. Vente de son atelier. [2258]
- Galerie Princièrre**, de Rome. 5 juin 1856. Magnifique collection de tableaux (chefs-d'œuvre de maîtres italiens). (*H. Cousin*) [2259]
- Galichon** (Emile). 10-14 mai 1875. Estampes anciennes et dessins. [2260]
- \* **Galitzin** (Prince). 15 avril 1863. Dessins anciens (parmi lesquels 24 portraits au pastel et au crayon de Wallerant Vaillant et autres, provenant d'une collection célèbre. (*Rochoux*) [2261]







- Galitzin** (*prince Paul Galitzin*). 17 janvier 1870. Objets d'art et tableaux (*à Bruxelles*). [2262]
- \* **Galitzin**. 10-11 mars 1875. Objets d'art et d'ameublement Louis XIII, Louis XIV, Louis XVI, tapisseries, etc. Tableaux anciens et modernes. [2263]
- Galland** (P. V.), *peintre*. 19-20 avril 1894. Vente de son Atelier, avec notice biographique. [2264]
- 13-15 mai 1895. 2<sup>e</sup> vente de son atelier. [2265]
- Galletti** (Louis), *artiste peintre*. 1856. Vente de 47 tableaux et 25 dessins [2266]
- 21 mars 1859. Vente de 60 tableaux. [2267]
- Galli** (Comte), *de Florence*. 8-9 avril 1868. Porcelaines de la Chine et du Japon. (*C. Delange*). [2268]
- Gallois** (Mme). 16 mars 1829. Dessins et estampes anciennes et modernes, etc. [2269]
- Gama** (J.-P.), *anc. chirurgien en chef des armées*. 3 avril 1854. Tableaux anciens et modernes. (*George*). [2270]
- Gamba**. 17 décembre 1811. Tableaux des trois écoles et autres objets de curiosité. [2271]
- 19 avril 1858. Tableaux anciens du cabinet d'un amateur et de M. Gamba, anc. marchand de curiosités. [2272]
- \* **Gambard**, *de Londres*. 5 février 1862. Tableaux et dessins modernes, collection de M. G... [2273]
- Gambier** (le Chev.). 31 janvier 1828. Bons tableaux des trois écoles. [2274]
- Ganay** (de), *anc. major de cavalerie*. 28 octobre 1807. Tableaux et gouaches. (*F. L. Regnault*). [2275]
- (*Succession du Marquis de Ganay*). 14 mai 1881. 7 tableaux anciens dont une œuvre importante de Claude Lorrain. [2276]
- Gancia** (G.). 7-8 mai 1868. Objets d'art et de curiosité, tableaux et miniatures (*Dhios*). [2277]
- \* **Gandouin** (Made). 28 décembre 1891. Collection de jouets anciens formée par Made G... [2278]
- Gansberg**. 24-26 janvier 1853. Très belle réunion d'objets d'art et de curiosité. (*Roussel*). [2279]
- 22 février 1853. Objets d'art et de curiosité. [2280]
- 9-11 mars 1853. Objets d'art et de curiosité. (*Roussel*) [2281]
- Garet**. 17 janvier 1892. 6 gouaches du temps de la Révolution. (*à Vincennes*). [2282]
- \* **Garfunkel** (M. X<sup>iii</sup>). 1-6 décembre 1879. Importante collection de tableaux anciens et modernes, somptueux mobilier, objets d'art. [2283]
- Garle** (Thomas). 24 mai 1862. Tableaux anciens et modernes. (*à Londres*). [2284]



- Garneray**, *artiste peintre*. 7 décembre 1837. Vente de son atelier et collection particulière. [2285]
- Garnier**, *ancien musicien de la Chapelle du Roi*. 3 mai 1847. Collection de tableaux. [2286]
- Garnier** (Et. Barth.), *peintre d'hist., membre de l'Institut*. 27-28 février 1850. Vente de son atelier. (*Defer*). [2287]
- Garnier**, *artiste peintre*. 7 décembre 1855. Vente de son atelier (après décès). (*Febvre*). [2288]
- Garnier** (A.), *peintre*. 26 février 1859. Etudes peintes d'après nature. [2289]
- Garnier** (Jules), *peintre*. 14-15 avril 1890. Vente de son atelier et des tableaux offerts à sa famille. [2290]
- Garnier** (Henri), *ancien expert*. 3-4 décembre 1894. Tableaux modernes, aq., pastels, dessins et bronzes. (1<sup>re</sup> vente). [2291]  
Existe Illustré de 25 planches.
- 12-14 décembre 1894. (2<sup>e</sup> vente). Objets d'art et d'ameublement, et tableaux anciens et modernes. [2292]
- Garriga** (Benito), *de Madrid*. 24 mars 1890. Tableaux anciens et des écoles primitives. [2293]  
Existe Illustré de 5 gravures.
- Garson**, *artiste peintre*. 22 juillet 1868. Vente de son atelier. [2294]
- Gasc**. 5 mars 1860. Belle collection de tableaux anciens recueillis en Espagne par M. Gasc.... (*Lanenville*). [2295]
- \* **Gasc**. 11-12 janvier 1861. Dessins anciens des diverses écoles du X<sup>ve</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle, de M. P. G<sup>\*\*\*</sup>, anc. magistrat. [2296]
- \* — 3 avril 1861. Dessins anciens des maîtres italiens, flamands, hollandais, français et espagnols, du X<sup>ve</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle. 2<sup>e</sup> partie du cabinet de M. P. G<sup>\*\*\*</sup>, ancien magistrat. [2297]
- Gasnault** (Paul). 16-17 mai 1890. Porcelaines de la Chine et du Japon, porcelaines européennes et faïences. [2298]
- Gasquet**. 9-10 mars 1888. Tableaux anciens, pastels, gouaches, dessins, objets d'art et d'ameublement. [2299]
- \* **Gassi** (Louis de). 6 avril 1858. Collection de dessins de toutes les écoles de M. Louis de G<sup>\*\*\*</sup>. [2300]
- Gassies**, *peintre d'histoire*. 6-7 décembre 1832. Vente de son atelier. (*Bon*). [2301]
- Gastine** (C. A.), *peintre*. 31 décembre 1868 (5-6 janvier 1869). Vente de son atelier et cabinet de tableaux et dessins anciens. Catalogue précédé d'un rapport des travaux de cet artiste et le lieu où ils se trouvent. [2302]
- Gatey**, *de Scheffield*. 8 avril 1880. Tableaux anciens et quelques modernes. [2303]











- Gatterburg-Morosini** (Comtesse Lauredana). 15-22 mai 1894. Objets d'art et d'ameublement. Tableaux anciens et modernes (*à Venise*). [2304]  
Existe illustré de 6 planches.
- Gauchard**, graveur. 10-11 fév. 1873. Tableaux et curiosités. [2305]
- Gauché**, architecte du Gouvernement. 20 juillet 1846. Cabinet de tableaux, dessins, aquarelles, gouaches et bibliothèque. [2306]
- Gaucherel** (Léon), peintre et graveur. 26-27 mai 1886. Vente de son atelier et collection particulière. [2307]
- ★ **Gaucheze** (Mad<sup>e</sup>). 20-23 avril 1892. Tableaux anciens et modernes, objets d'art et tapisseries de Mad<sup>e</sup> X<sup>III</sup>. [2308]  
Existe illustré de 14 planches.
- ★ — 14 mai 1892. Objets de vitrine des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> s., ancienne orfèvrerie française et étrangère de Mad<sup>e</sup> X<sup>III</sup>. [2309]  
Illustré de 8 figures.
- ★ — 20-21 mai 1892. Médailles italiennes de la Renaissance, médailles françaises, bijoux, orfèvrerie, etc. de Mad<sup>e</sup> X<sup>III</sup>. [2310]
- ★ **Gaudais** (C. G.), artiste peintre. 6-7 novembre 1882. Vente de sa collection de tableaux, dessins, aquarelles, pastels et curiosités. (*George*). [2311]
- Gaudchaux Picard**, 2 juin 1890. Objets d'art anciens, tableaux, miniatures, desssins (*à Nancy*). [2312]
- Gaudinot** (Docteur Gaston). 25 novembre 1857. Tableaux anciens. (*Febvre*). [2313]  
— 15-16 février 1869. Tableaux anciens des écoles française, flamande, hollandaise et espagnole; avec préface de E. Chesneau. [2314]
- Gaudry-Vanlul**, de Tournai. 12 janvier 1869. Tableaux, gravures et objets d'art (*à Tournai*). [2315]
- Gaugain**, anc. secrétaire de l'Evêché de Bayeux. 16 octobre 1893. Curiosités diverses et tableaux (*à Caen*). [2316]
- Gault de Saint-Germain**. 19-20 mars 1839. Dessins autographes de grands maîtres. [2317]
- Gautherin** (Jean) statuaire. 25 avril 1891. Vente de son atelier et collection particulière, avec notice par Dargenty. [2318]
- Gauthieb**, peintre et graveur. 29 décembre 1855. Vente de son atelier. (*Gérard*). [2319]
- Gauthier**, peintre et graveur. 9-10 avril 1833. Catalogue descriptif de sa collection de tableaux flamands, hollandais et français. (*Henry*). [2320]
- Gautier** (Amand), peintre. 2 mars 1872. Vente de 92 tableaux, aquarelles et dessins. [2321]  
— 1 avril 1875. Vente de 71 tableaux, aquarelles et dessins, avec notice par Ph. Burty. [2322]

- Gautier** (Am.). 18 mars 1878. Vente de 43 tableaux, aquarelles et dessins, avec notice par Ph. Burty. [2323]
- 13 avril 1894. Vente de son atelier et collection particulière. [2324]
- Gautier** (Théophile). 14-16 janvier 1873. Tableaux, aquarelles, dessins, objets d'art, etc., avec une longue notice-préface. [2325]
- Gautier, de Nantes.** 17 février 1873. Objets d'art et de curiosité, orfèvrerie, miniatures, dessins, terres cuites de Nini et quelques tableaux. [2326]
- \* **Gautron** (H. G....), *artiste-peintre*. 25-26 janvier 1858. Tableaux anciens et modernes, dessins et estampes. (*Febvre et Vignères*). [2327]
- Gauvain** (Ch. de), *de Nancy*. 11 décembre 1875. Livre d'heures, superbe manuscrit du XV<sup>e</sup> siècle orné de 23 miniatures. [2328]
- Gavarni.** Voir collection Morizot (1875), et Hetzel (1884).
- Gavarret-Rouaix** (Vicomte de) *de Toulouse*. 4-7 février 1867. Tableaux anciens dont une œuvre capitale de Nattier et tableaux modernes dont 5 Brascassat. (*Febvre*). [2329]
- \* **Gavet.** 26 mars 1872. Objets d'art et de curiosité. [2330]
- 11-12 juin 1875. 95 dessins de J. F. Millet. [2331]
- Gayrard** (Paul), *statuaire*. 14 avril 1856. Marbres, bronzes, plâtres, cires, etc., composant son atelier. [2332]
- Gayrard** (Raymond), *statuaire et graveur en médailles*. 31 mars 1859. Marbres, bronzes, plâtres, cires, etc., garnissant son atelier. [2333]
- Gazan, lieutenant-général.** 3 décembre 1849. Monnaies, médailles, tableaux et dessins. [2334]
- 10 décembre 1849. Tableaux, dessins, estampes et objets de curiosité provenant de sa succession. [2335]
- Geelhand de Labistrate.** 27 août 1878. Galerie renommée de tableaux anciens (*à Anvers*) [2336]
- Gegerfelt** (Wilhelm de), *peintre*. 8 avril 1882. Vente de son atelier. [2337]
- Gellinard.** 19 mars 1888. Tableaux anciens et modernes. [2338]  
Existe Illustré de 4 planches.
- \* **Genée** (Cabinet de M. G....). 1<sup>er</sup> avril 1807. Estampes des graveurs célèbres des XV<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle, quelques tableaux et dessins. (*F. L. Regnault*) [2339]
- Gengout de Clairville** (Mad., née de Norvins). 9 mai 1890. Tableaux, pastels, dessins. [2340]
- Genoude** (de). 19 novembre 1849. Tableaux anciens des écoles italienne, flamande et française. (*Simonet*) [2341]
- Gentil, directeur de l'Enregistrement.** 13 décembre 1824. Antiquités et curiosités. (*Dubois*) [2342]







- Gentil de Chavagnac** (Mad.). 20 mars 1854. Objets d'art et de curiosité dont une partie composait le mobilier du château de Prangins. [2343]
- 20 juin 1854. Catalogue raisonné de tableaux et de 4 admirables cartons de J. Romain. (*George*) [2344]
- Gentilhomme** (Mad.). 14 décembre 1878. Tableaux anciens. [2345]
- Genthon, marchand.** 8 janvier 1822. Objets de haute curiosité. (*Paillet*) [2346]
- Genty, peintre Rouennais.** Voir Deschamps (1891).
- Geoffroy-Dechaume, statuaire, conservateur du Musée de sculpture du Trocadéro.** 14-15 avril 1893. Tableaux modernes, dessins, aquarelles, bronzes et objets d'art, avec notice biographique. [2347]  
Existe illustré de 6 eaux-fortes.
- George.** 1<sup>er</sup> mars 1851. Notice descriptive et critique sur la Galerie Lebrun (collection de M. George), par P. de St-Victor. 45 p. in-8. [2348]
- George (Philippe), d'Ay.** 2 juin 1891. Tableaux modernes et anciens. [2349]  
Existe illustré de 31 planches.
- Georget, peintre sur porcelaine.** 19 janvier 1850. Notice du beau tableau, la femme hydropique d'après G. Dow, par Georget. [2350]
- Georget (Comte de).** 7-8 février 1876. Tableaux anciens et curiosités. (*Horsin-Déon*) [2351]
- ★ **Gérando (de)** (Baron de..., *Pair de France*). 29-31 mai 1843. Tableaux, bustes en marbres, bas-reliefs, vases antiques, médailles, etc (*Théret*) [2352]
- ★ **Gérard** (par cessation de commerce de M. G<sup>\*\*\*</sup>). 10 décembre 1827. Tableaux modernes, dessins, esquisses et études. (*Ch. Paillet*) [2353]
- Gérard (Baron François), peintre d'histoire, membre de l'Institut.** 27-29 avril 1837. Vente de son atelier et de son cabinet de tableaux et de curiosités (dont des émaux de Limoges). (*Ch. Paillet*). [2354]
- Gérard (Fr. Ant.), statuaire.** 16 décembre 1843 (15 janvier 1844). Vente de son atelier et de sa collection particulière de tableaux, dessins, estampes, avec notice biog. (*Defer*). [2355]
- Gérente (Alfred), peintre-verrier.** 22-23 janvier 1869. Vente de son cabinet. (*C. Delange*). [2356]
- Géricault, peintre d'histoire.** 2-3 novembre 1824. Vente de son atelier avec notice. (*Henri*). [2357]
- Gerlings (H. Cz ).** 2-3 octobre 1888. Dessins anciens et modernes (à *Amsterdam*). [2358]
- Germeau.** 4-7 mai 1868. Objets d'art et de haute curiosité, émaux, sculptures, ivoires, etc., et quelques tableaux. [2359]



- Geslin** (J.), *peintre*. 5 avril 1854. Vente de ses tableaux, études, aquarelles et dessins faits dans son voyage en Italie. [2360]
- Geslin** (Madlle). 14-15 mars 1894. Médailles, monnaies, meubles anciens et objets d'art. [2361]
- Gessler** (de), *conseiller d'Etat de S. M. l'Empereur de Russie*. 9 mars 1866. Tableaux anciens et objets d'art. (*Horsin-Déon*). [2362]
- Gestelli**. 27-28 octobre 1890. Objets d'art et de curiosité. [2363]
- Getting** fils. 2 décembre 1859. Tableaux modernes des principaux maîtres. [2364]
- Géza de Kârasz**. 11 avril 1890. Objets d'art et de curiosité, du Moyen-âge et des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. [2365]  
Illustré de 25 planches.
- Gheldolf** (J. B.), *de Gand*. 23 avril 1849. Belle collect. de tableaux anciens et modernes (*à Bruxelles*). [2366]
- Ghémar** (Louis), *artiste belge*. 17-18 janvier 1879. Vente de ses tableaux humoristiques et satiriques, avec notice. (*O. Nottin*). [2367]
- Giacomelli**. 17 avril 1894. Vente de 21 aquarelles par Giacomelli et d'autres par divers. [2368]
- Gibbon** (Joseph), *peintre animalier*. 10 décembre 1873. Vente de ses tableaux. [2369]
- 14 janvier 1875. Vente de ses tableaux. [2370]
- 3 février 1876. Vente de ses tableaux. [2371]
- 18 décembre 1880. Vente de ses tableaux. [2372]
- 22 décembre 1883. Vente de ses tableaux. [2373]
- Gibert** (Madame). 25 novembre 1844. Objets d'art et de curiosité. [2374]
- ★ **Gide** (Mme Vve Th. G. ., 12 rue Murillo). 25-26 mai 1894. Mobilier artistique, tableaux et belles tapisseries. [2375]
- ★ **Gigoux** (Jean), *peintre*. 20-22 janvier 1873. Vente de sa collection de dessins de l'école française du XVIII<sup>e</sup> et des diverses écoles. [2376]
- ★ — 20-23 mars 1882. 2<sup>e</sup> vente de dessins anciens et modernes des diverses écoles. [2377]  
Existe illustré de 32 planches.
- Gihaut** l'aîné. 15 mai 1855. Collection de lithographies, estampes françaises et anglaises, quelques tableaux et dessins. [2378]
- Gilbert** (A.). 22 février 1886. Consoles, meubles et tapisseries. [2379]
- Gilbert** et **Lépine**, *peintres*. 27 mars 1875. Vente de leurs tableaux (*Martin et Paschal*). [2380]
- Gildemeester** (Jan). 11 juin 1800. Kabinet van Schideldereren... (*à Amsterdam*). [2381]
- 24 novembre 1800. Kabinet Teekeningen (*à Amsterdam*). [2382]





- Gildemeester**, *peintre*. 31 mars 1862. Célèbre collection d'estampes anciennes et modernes, livres à figures et dessins, vendue par suite du décès de M. D... [2383]
- Gilkinet**. 18 avril 1863. Tableaux anciens et modernes des écoles flamande, hollandaise et française. [2384]
- Gillot** (Joseph). Avril-mai 1872. Collection of ancient and modern pictures (*London*). [2385]
- Gil-Pérès**, *anc. acteur du Palais-Royal*. 3-5 juin 1880. Tableaux et dessins modernes et objets divers. [2386]
- Ginier** (Paul) *de Marseille*. 19 décembre 1842. Musée chinois et japonais créé par M. P. Ginier et acquis par MM. Deschaux et Cie. [2387]
- Girard** (Pierre), *artiste peintre*. 7 mai 1849. Vente de ses tableaux et dessins à l'aquarelle faits en France et en Italie. [2388]
- Girard** (François), *graveur*. 25 mai 1870. Tableaux, estampes, planches gravées provenant de son atelier. [2389]
- Girard**, *de Clermont-Ferrand*. 15-17 juin 1892. Objets d'art anciens, miniatures, boîtes, émaux, porcelaines, etc. (*à Clermont-Ferrand*). [2390]
- Girardet** (Karl), *peintre*. 19-23 avril 1872. Vente de son atelier. [2391]
- Girardin** (Emile de). 24-28 mai 1883. Tableaux modernes et anciens, sculptures en marbre, terre cuite et bronze, objets divers. [2392]
- Giraud** (Eugène). 9-13 février 1886. Meubles, armes, tapisseries, tableaux. [2393]
- Giraud** (Ch.). Voir **Flury-Hérard** (1861).
- Girodet-Trioson**, *peintre*. 11 avril 1825. Vente de son atelier et de ses collections particulières, avec notice biographique. (*Pérignon*). [2394]
- 28 avril 1857. Tableaux divers dont 28 Girodet. (*Lanauville*). [2395]
- 15 avril 1867. 170 dessins, compositions pour l'Eneïde et les Géorgiques de Virgile plus 16 Mallet. (*Blaisot*). [2396]
- Girou de Buzareingues** (Docteur). 26 février 1892. Tableaux anciens, dessins, pastels, terres cuites, marbres, etc. [2397]  
Existe illustré de 7 photographies.
- Giroux** (Alphonse), *élève de David, peintre, marchand et restaurateur de N.-D. et de l'archevêché de Paris*. 1811. Vente à l'amiable de son cabinet de tableaux et de curiosités. [2398]
- 1816. Vente à l'amiable de son cabinet de tableaux et de curiosités. [2399]
- 1817. Suite du catalogue de ses tableaux exposés et mis en vente (num. 458 à 725). [2400]



- Giroux.** 1819. Exposition de ses tableaux anciens et modernes. [2401]
- 27-29 mars 1821. Vente de sa collection de tableaux anciens et modernes. [2402]
- 5-6 avril 1830. Vente de ses tableaux modernes. (*Henry et Laneuville*). [2403]
- 16 décembre 1833. Vente de sa collection de tableaux anciens et modernes. (*Henry*). [2404]
- 18 mars 1839. Vente de ses tableaux modernes. (*Gérard*). [2405]
- 15-16 mars 1841. Tableaux, aquarelles et dessins modernes de Mess. Alph. Giroux et Cie. [2406]
- (père). 10-12 février 1851. Vente de son cabinet de tableaux anciens des diverses écoles. (*Laneuville et Defer*). [2407]  
Existe illustré de 4 planches gravées.
- 24-25 février 1851. Tableaux anciens et modernes. [2408]
- 19-21 février 1857. Tableaux, pastels, aquarelles et miniatures. [2409]
- Gisler** (Frédéric), *de Bruxelles*. 4 mars 1884. Tableaux anciens et modernes, porcelaines anciennes et modernes de la Chine et du Japon, bronzes et objets d'art (*à Bruxelles*). [2410]
- Gisors** (de), *architecte du Sénat*. 22-24 mars 1866. Vente de son cabinet de tableaux anciens et modernes et curiosités. [2411]
- Giustiniani.** 1812. Rare et célèbre galerie de tableaux par les plus grands peintres principalement des écoles d'Italie. Catalogue historique et raisonné par H. Delaroche. [2412]
- 1812. Catalogue figuré de la célèbre galerie Giustiniani, accompagné d'observations critiques et historiques par Landon. [2413]  
Illustré de 72 gravures au trait représentant 150 tableaux.
- Gleizes** (magasins de M.). 16-19 janvier 1860. Objets d'art et de curiosité. [2414]
- Gobineau** (Comte de). 6-7 juin 1882. Intailles asiatiques, antiquités, figurines de Tanagra. [2415]  
Illustré d'une planche.
- Godart-Desmarets.** 12-13 mai 1873. Tableaux modernes et aquarelles. [2416]
- Godefroy**, *ancien contrôleur général de la marine*. 14 décembre 1813. Tableaux et objets de curiosité. (*H. Delaroche*) [2417]
- Godoy** (de), *Prince de la Paix*. 22 mai 1852. Collection de tableaux anciens des écoles italienne, française et des Pays-Bas. (*Paris*) [2418]
- Gœneutte** (N.) et **Frappa**, *peintres*. 26 janvier 1880. Vente de leurs tableaux. [2419]







- ★ **Goerger**. 26 février 1880. Douze tableaux anciens, parmi lesquels une œuvre importante de Lancret et un Watteau. [2420]  
Existe Illustré de 2 eaux-fortes (Lancret et Watteau).
- Gois**, *sculpteur du Gouvernement*. 2 avril 1838. Vente de son atelier, statues en marbre, bronze et plâtre, tableaux, bas-reliefs et objets d'art. [2421]
- ★ **Goldgry** (Amédée G<sup>re</sup>). 23 février 1883. Tableaux anciens (œuvres importantes). [2422]
- Goldman** (*de Vienne*). 23-24 mars 1841. Belle collection de tableaux anciens de toutes les écoles apportés d'Allemagne. (*Wéry*). [2423]  
— 12-13 avril 1841. — — 2<sup>me</sup> vente. (*Wéry*). [2424]
- Goldschmidt** (S.). 17 mai 1888. Tableaux modernes de 1<sup>er</sup> ordre des principaux maîtres. [2425]  
Existe Illustré de 31 eaux-fortes.  
— 18-19 mai 1888. Objets d'art et de haute curiosité. [2426]  
Existe Illustré de 12 planches.  
— 22 mai 1888. Médailles et plaquettes. [2427]
- Goldschmidt et Liebermann**. 2 mars 1895. Tableaux modernes. [2428]
- Goldsmid** (D.), *de La Haye*. Voir Neville D. Goldsmid (1876).
- Goldsmidt** (*docteur*), *de Francfort*. 27 février 1869. Tableaux anciens des meilleurs maîtres hollandais et flamands. (*Febvre*). [2429]  
— 5-6 mars 1869. 2<sup>me</sup> vente. — — [2430]  
— 10-11 mars 1869. 3<sup>me</sup> vente. — — [2431]
- Goldsmith**, *de La Haye*. 20 janvier 1868. Tableaux modernes des écoles française, flamande et hollandaise. [2432]
- Golowkin** (Comte de), *anc. ambassadeur de Russie à Naples*. 16 avril 1810. Précieuse collection de dessins, gouaches, tableaux et gravures. [2433]
- Gonzalès** (Eva), *peintre*. 20 février 1885. Vente de son atelier, avec notice par Ed. Bazire et portrait. [2434]  
— — 1885. Exposition des Œuvres d'Eva Gonzalès, avec notice biographique par Ph. Burty et camée par Th. de Banville. Portrait gravé. [2435]
- Goodricke** (sir Francis). Janvier 1864. Meubles d'art. Tableaux, porcelaines de son château de Studley (*à Londres*). [2436]
- Gosselin** (Charles), *peintre, ancien conservateur des musées de Versailles*. 15 février 1893. Vente de son atelier ; avec notice biographique (*au château de Versailles*). [2437]
- Gounod**, *peintre*. 23 février 1824. Vente de son atelier ; avec notice biographique. (*Regnault-Delalande*). [2438]
- Gounod** (Urbain), *architecte*. 7 novembre 1850. Objets d'art, livres et meubles. [2439]

- Goupil** (*fonds de l'ancienne Maison*). 25-27 mai 1887. Tableaux, aquarelles et dessins de l'Ecole moderne. [2440]  
Existe illustré de 16 planches.
- Goupil** (Albert). 23-28 avril 1888. Objets d'art de l'Orient et de l'Occident. Tableaux et dessins anciens et modernes. [2441]  
Existe illustré de 15 planches et de figures.
- Gourlier**, *architecte*. 16 mars 1857. Dessins d'architecte, estampes, objets divers et de curiosité. [2442]
- Goutman**, *peintre*. 20 septembre 1819. Tableaux et dessins provenant de sa succession. [2443]
- Gouvet**, *anc. doreur sur métaux et marchand de curiosités*. 17 décembre 1838. Objets d'art et de curiosité. [2444]
- Gouzien** (Armand). 18-20 mai 1893. Tableaux et sculptures, objets d'art; avec notice biog. et portrait. [2445]
- Goya** (Francisco). 3 avril 1877. Vente de 105 dessins de Goya. [2446]  
— 28 mai 1892, Suite de 16 dessins de Goya pour les Caprices et Proverbes, et tableaux anciens, pastels par divers artistes. [2447]  
— Voir collect. P. Lefort (1869).
- Goyet** (Eugène), *peintre*. 24-26 juin 1857. Vente de son atelier et cabinet de tableaux de feu son père, et tableaux anciens, curiosités, avec notice biographique. (*Rouillard*) [2448]
- Graham** (W.). 8-10 avril 1886. Tableaux anciens (*à Londres*). [2449]
- Graimbert**. 28-29 avril 1873. 10 tableaux anciens et un très beau coffret en émail de Limoges. [2450]
- Gramont** (duc de Cadérouse). 4 février 1842. Objets d'art et de haute curiosité, tableaux anciens. [2451]
- Grandchamp** (Houzé de). Voir à Houzé (1809).
- Grand-Pré** (Pierre de). 16 février 1809. Rare et précieuse collection de tableaux des plus grands maîtres, et objets d'art. (*Langlier et Paillet*) [2452]
- Grandsire**. 4 avril 1824. Dessins pour la galerie du Musée de France. [2453]
- Grandville** (J. J.), *dessinateur*. 4-5 mars 1853. Dessins et croquis originaux exécutés à l'aquarelle, sépia, plume et crayon par Grandville, avec notice biographique. [2454]  
Illustré de 23 gravures.  
— 26 mars 1859. 75 dessins de Grandville, et d'autres par par Ary Scheffer et autres, tableaux de Géricault. [2455]
- Granet**, *peintre*. 28 janvier 1853. Vente de son atelier. [2456]
- Granier**, *de Marseille*. 6-7 juin 1837. Tableaux anciens et modernes. [2457]
- Grassalkowits** (S. A. la Princesse), *de Gyavak*. Octobre 1887. Importante collection d'objets d'art et de curiosité (*à Cologne*) [2458]  
Illustré de 84 figures.







- Grasset** aîné, *maître de forges à La Charité-sur-Loire*. 20 juin 1847. Collections d'histoire naturelle, curiosités, dont 42 Nos de faïences de Palissy et de Nevers (sur lesquelles de longues descriptions) et médailles (*Alliance des Arts*) [2459]
- 25 novembre 1847. Curiosités, antiquités, faïences, armes, etc. [2460]
- ★ **Gravillers** (de) (Comte de G...). 6-10 juin 1854. Riche mobilier des époques Louis XIV, Louis XV et Louis XVI, tapisseries, bronzes, porcelaines, marbres de Falconet et autres curiosités. (*Théret*). [2461]
- Gray** (James). 30-31 mars 1868. Tableaux anciens (œuvres capitales de maîtres italiens, flamands et espagnols). (*Horsin-Déon*). [2462]
- Gréau** (J.). 11-16 mai 1891. Terres cuites grecques, vases peints et marbres antiques [2463]  
Existe Illustré de 75 planches et de 146 vignettes.
- Greenwood** (John). Avril 1849. Collection of ancient pictures. (*London*). [2464]
- ★ **Gresy**. *de Melun*. 2 mars 1853. Précieuse collection de tableaux anciens et modernes des écoles flamande et française de M. G... de M... (*Laneuville*). [2465]
- (Eugène Grésy). 17-19 février 1868. Miniatures du XVe siècle, tableaux anciens, dessins et estampes (collection importante sur le département de Seine-et-Marne). (*Rochoux*). [2466]
- 20 février 1868. Objets d'art et de curiosité. (*Dhios*). [2467]
- Greuze**. 9 avril 1832. Notice d'un tableau capital de J.-B. Greuze. [2468]
- Greuze** (Mlle Caroline, *fille et élève de Greuze*). 25-26 janvier 1843. Tableaux et dessins de Greuze et de sa fille provenant de sa succession, rédigé par Thoré. (*Alliance des Arts*). [2469]
- Grévedon** (*Peintre et Lithographe*). 15 janvier 1853. Vente de son cabinet de tableaux anciens et modernes, dessins et gravures. [2470]
- 4 mai 1861. Vente de son atelier, tableaux, dessins et lithographies. [2471]
- Greverath** (A.), *chef d'escadron*. 7-10 avril 1856. Tableaux et dessins anciens et modernes (principalement de l'école française). (*Defer*). [2472]
- Grévin** (A.). 12-13 juin 1894. Vente de son atelier. [2473]
- Grimaldi**, *de Monaco*. 15 messidor an XI-30 juin 1803. Tableaux, bronzes, marbres, porcelaines bijoux et meubles. [2474]
- Grimaldi** (Marquise douairière de). 22-24 mai 1890. Armes anciennes et objets d'art. [2475]
- ★ **Griois** (Général Baron G...). 22-24 avril 1841. Nombreuse collection de dessins anciens. (*Defer*). [2476]

- Grisson.** 20 janvier 1862. Tableaux modernes. [2477]
- Grivaud de la Vincelle**, *garde du Livre de la Pairie*. 21 avril 1820. Antiquités égyptiennes, grecques, romaines et gauloises, monuments modernes, tableaux dessins, etc., par J. J. Dubois. [2478]
- Grobon** (Eugène), *peintre*. 11-12 mars 1879. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux, dessins et curiosités. [2479]
- Grobon** (F. Frédéric), *artiste peintre*. 5 avril 1866. Tableaux, dessins, études d'après nature, art industriel, modèles pour tapisseries, par F. Grobon. [2480]
- 2 avril 1880. Vente de son atelier et collection particulière. [2481]
- Groiseilliez** (Marc de), *peintre*. 19-20 mai 1880. Vente de son atelier et collection particulière, avec notice biogr. [2482]
- Grolig**, *de Versailles artiste peintre né à Dresde*. 18 février 1863. Vente de son atelier, avec notice. (*Febvre*). [2483]
- Groot** (Jan de). 10 décembre 1804. Kunstige Schilderyen (à Amsterdam). [2484]
- Gros** (Baron), *peintre d'histoire, memb. de l'Institut*. 23 novembre 1835. Vente de son atelier et de ses collections. (*Ch. Paillet*). [2485]
- Voir cabinet Bizet (1828).
- \* **Gros** (A. G...). 9 mai 1865. Tableaux modernes. [2486]
- Gros** (B.), *fabricant ébéniste*. 30-31 mars 1869. Meubles d'art anciens et modernes. [2487]
- Grosvenor** (lord) et Mr **Agar**. 27 juin 1807. Catalog of a select and valuable assemblage of capital paintings (*P. Coxe à Londres*). [2488]
- Earl Grosvenor and Agar. 2 juillet 1812. Catalog of valuable paintings. (*P. Coxe à Londres*). [2489]
- \* **Grove**, *prêtre de Bruxelles*. 16 mai 1857. Tableaux anciens de maîtres de M. Gr..., amateur étranger. (*Febvre*). [2490]
- Gru**. 18 mars 1891. Sculptures en bois des X<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles et autres curiosités. [2491]
- Gruel**. 15-18 avril 1811. Tableaux, dessins de grands maîtres, estampes, bas-reliefs, marbres, bronzes et autres curiosités. (*Regnault-Delalande*). [2492]
- Grumelier** frères, *de Liège*. 11 avril 1859. Tableaux anciens des diverses écoles. (*Laneuville*). [2493]
- Grünling** (J.). 3 novembre 1818. Estampes, dessins, tableaux et autres objets d'art (à Vienne). [2494]
- 25 février 1823. Cabinet J. Grünling; la partie des dessins originaux, état détaillé et raisonné des pièces qui la composent, le tout rangé par ordre alphabétique (à Vienne). [2495]







- Gruot** (Magasins de M.). 2 mai 1859. Objets d'art, marbres, sculptures. [2496]
- Gruyter**, d'*Amsterdam*. 26 avril 1860. Tableaux anciens des écoles hollandaise, flamande et française. (*Dhios*). [2497]
- 9 décembre 1861. Estampes anciennes et dessins modernes. [2498]
- \* — 15 décembre 1862. Estampes anciennes, dessins anciens, aquarelles, gouaches, dessins chinois et persans. Collect. venant de l'étranger. [2499]
- Gruyter** (Made C. C. Marie), de *Gorinchem (Hollande)*. 27-28 novembre 1888. Tableaux anciens flamands et hollandais (à *Bâle*). [2500]
- Gsell** (F. J.). 14 mars 1872. Grossen Gallerie, tableaux anciens et modernes et objets d'art (à *Vienne*). [2501]
- Illustré de 9 pl.
- Guarnacci** (Mario). 7 juillet 1879. Marbres du musée Guarnacci à Volterra, provenant d'excavations faites à Rome de 1700 à 1721 et qui ont été transportés en Angleterre par M. Norchi (à *Londres*). [2502]
- \* **Guastalla** (Doctr G<sup>re</sup>), de *Florence*. 11-12 avril 1864. Objets en fer des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles, émaux, faïences, armes, etc. [2503]
- \* — 14-19 janvier 1867. Objets d'art et de curiosité et médailles des XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles. [2504]
- Guasto** (Ducs), de *Naples*. 3 mai 1843. Galerie de tableaux des écoles d'Italie (à *Paris*). [2505]
- \* **Guayrard**, architecte. 21-23 avril 1859. Objets d'art et quelques tableaux provenant de M. X<sup>re</sup>. [2506]
- Gubler** (J. J.), de *Zurich*. 12 septembre 1893. Kunst Sammlung. (Objets d'art et de haute curiosité) (à *Kôln*). [2507]
- Illustré de 21 planches.
- Gudin**, peintre. 22-24 mars 1866. Vente de ses collections de tableaux anciens et modernes et objets de curiosité garnissant le château Beaujon, résidence de Gudin. (*Horsin-Déon et Arrondel*). [2508]
- Guéret** jeune. 14-15 décembre 1888. Beaux meubles neufs, bois sculptés. [2509]
- \* **Guérin**. peintre et marchand. 30 avril 1810. Bons tableaux des div. écoles du cabinet de M<sup>re</sup>. (*Regnault-Delalande*). [2510]
- Guérin** (Félix et Paulin), peintres. 4 juillet 1865. Vente de leurs œuvres et collection particulière. (*Bost*). [2511]
- Guérin** (P.), peintre. Voir Bourdon (1841).
- Gueting**, conseiller à la cour Impér. 19 février 1848. Importante collection de tableaux (École franç. du XVIII<sup>e</sup> siècle). [2512]
- Gueyton** (maison Alexandre). 14-16 mars 1859. Objets d'art et d'orfèvrerie moderne. (*Théret*). [2513]

- Guichard** (E.), *architecte décorateur*. 8-9 mai 1882. Peintures décoratives représentant les plus belles tapisseries du garde-meuble, esquisses magnifiques, dessins originaux. [2514]
- Guichardot**. 7-20 juillet 1875. Nombreuse collection d'estampes et de dessins anciens. [2515]
- ★ **Guignard et Schield**, (collections de MM. G. et Cl. S...). 11 avril 1892. Tableaux modernes et aquarelles. [2516]
- Guigné** (A.), *peintre*. 25 mars 1878. Vente de ses aquarelles. [2517]
- 16 février 1880. Tableaux et aquarelles par Guigné et autres. [2518]
- Guignes** (de), *anc. Consul Général en Chine*. 12 janvier 1846. Objets d'art et de curiosité de la Chine. (*Roussel*). [2519]
- 17 janvier 1846. Tableaux de 1<sup>er</sup> ordre des maîtres flamands, hollandais et allemands et quelques français et italiens. (*Defer*). [2520]
- Guignet** (Jean-Baptiste), *artiste-peintre*. 27 novembre 1867. Tableaux, dessins et œuvres en cours d'exécution, dépendant de sa succession. [2521]
- Guigou** (Victor). 12 novembre 1877. Dessins anciens formant l'ancienne collection de M. Maurel de Marseille. [2522]
- Guillaume II** (S. M.), *roi des Pays-Bas*. 12 août 1850. Célèbre galerie de tableaux anciens et modernes, dessins et statues (*à La Haye*). [2523]
- — 1843. Description de la galerie de tableaux de S. M. Guillaume II, avec quelques remarques sur l'histoire des peintres et sur les progrès de l'art, par C. J. Nieuwenhuys. [2524]
- Guillaume**. 14 mai 1891. Objets d'art et d'ameublement, faïences, curiosités diverses, tableaux anciens et modernes. [2525]
- Existe Illustré de 5 planches.
- Guillaume**, *éditeur*. 11-12 mai 1894. Aquarelles et dessins originaux ayant servi à illustrer les publications de la collection Guillaume. [2526]
- 7-8 juin 1894. — — [2527]
- Illustré de 107 figures.
- Guillaumet** (Gustave). 6-8 février 1888. Vente de son atelier et de sa collection particulière, avec notice par Durand-Gréville. [2528]
- Existe Illustré de 48 planches.
- — 1888. Exposition des œuvres de Guillaumet, avec notice par Roger-Ballu. [2529]
- Guillaumot**, *direct<sup>r</sup> de la manufacture des Gobelins*. 15 janvier 1808. Tableaux, gouaches, dessins et curiosités. (*F. L. Regnault*). [2530]
- Guillemain** (Alex.), *peintre*. 8 avril 1881. Vente de son atelier. [2531]







- Guillemardet.** 9-10 janvier 1866. Objets d'art et de curiosité. [2532]
- Guillon (C.), Bockelmann (Ch. Lud.) et Doctr R. R.** 12-18 décembre 1894. Kunst sammlungen. (Objets d'art et de curiosité). (à *Koln*) [2533]
- Illustré de 5 planches.
- Guillot (de Montreuil).** *Peintre exposant au Salon sous le pseudonyme de: Van Vergelens.* 3-4 avril 1866. Vente de son atelier et de son cabinet de tableaux des maîtres français du XVIII<sup>e</sup> siècle et des écoles flamande et hollandaise. Dessins, etc. (*Horsin Déon*). [2534]
- Guimon (Made Esther).** 19-20 novembre 1879. Mobilier, objets d'art et tableaux anciens. [2535]
- Guizot.** 1<sup>er</sup> mai 1874. Œuvre remarquable du Murillo (Le petit pasteur), donné par la Revue d'Espagne à M. Guizot. [2536]
- Gulcher (Jacob).** 20 novembre 1843. Catalogus van eenige uitmon-tende fraaije schilderijen. (à *Amsterdam*). [2537]
- \* **Guntzberger.** 6-7 février 1867. Porcelaines de la Chine et du Japon de M. G<sup>\*\*\*</sup>. [2538]
- \* — 9-11 décembre 1879. Objets d'art et de curiosité. Suite intéressante de porcelaines de Chine, belles tabatières Louis XV et Louis XVI, armes et fers des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles, sculptures, etc. [2539]
- Tous ces objets formaient la nouvelle collection du Prince Soltykoff.
- \* **Gunzbourg (de)(baron de...).** 30 janvier 1884. Objets d'art très importants du XVIII<sup>e</sup> siècle, beau buste de femme par Houdon, bronzes d'art et d'ameublement, orfèvrerie, faïences, porcelaines, tapisserie des Gobelins et autres. [2540]
- Existe Illustré de 41 planches.
- \* — (Baronne de G ). 7-9 décembre 1892. Très riche mobilier, objets d'art et diverses curiosités. [2541]
- \* — — 12 décembre 1892. Tableaux modernes et anciens. [2542]
- Existe Illustré de 8 planches.
- Guyard (marchand de tableaux à Tours).** 26-28 novembre 1827. Tableaux, dessins, gouaches, aquarelles. (*Bon*). [2543]
- Guyot, graveur et march. d'est.** 14 novembre 1808. Tableaux, gouaches, dessins et estampes. (*F. L. Regnault*). [2544]
- Guyot (J. B.), Chanoine et prévôt de l'abbaye St-Martin de Tours).** 8 mars 1809. Riche collection de tableaux et d'objets d'art. (*Elie et Destouches*). [2545]
- Guyot Demoulins de St-Germain.** 9 mars 1840. Notice de 285 tableaux de diverses écoles. [2546]
-



- G..... 10 décembre 1827. Tableaux modernes, dessins à l'aquarelle et à la sépia, esquisses, etc., par des artistes vivants. La vente par cessation de commerce. [2547]
- G\*\*\* (Mad<sup>lle</sup> de). 11-12 août 1831. Tableaux, fixés, gouaches, aquarelles et grav. encad. (*Pérignon et Debay*). [2548]
- G\*\*\* (G.). 16 mars 1836. Tableaux, statues en marbre, bronzes, porcelaines de Saxe, du Japon, de Sèvres et autres objets de curiosité. [2549]
- G\*\*\* 4 avril 1836. Jolie collection de tableaux et dessins anciens et modernes. [2550]
- G... (P. de). 16 janvier 1840. Dessins et aquarelles. [2551]
- G\*\*\* (Comte D.). 3 février 1840. Notice de quelques tableaux des 3 écoles. [2552]
- G\*\*\* ancien préposé principal du Trésor aux Armées. 29 mars-3 avril 1841. Tableaux choisis de 200 maîtres (avec table) et objets de curiosité (*Paillet et Roussel*). [2553]
- G... ancien magistrat à Maintenon. 25 mai 1842. Tableaux anciens (*Wéry*). [2554]
- G..., ancien magistrat. 21 décembre 1842. Tableaux des écoles anciennes et modernes (*Remoissenet*). [2555]
- G\*\*\* anc. Pair de France. 31 janvier 1853. Belle collection de tableaux anciens. [2556]
- G\*\*\* (Mlle). 6 mars 1858. Tableaux anciens et modernes, marbres. [2557]
- G\*\*\* 24 décembre 1858. Collection de portraits dessinés d'acteurs et actrices contemporains, suivi d'une notice de dessins modernes. [2558]
- G\*\*\* Consul. 27 avril 1859. Tableaux anciens des écoles italienne, flamande et française (*Laneuville*). [2559]
- G\*\*\* ancien Consul. 7 décembre 1859. Voir Auguiot.
- G\*\*\* 24 décembre 1859. Tableaux modernes et statuettes en marbre (*Petit*). [2560]
- G\*\*\* (de), ancien directeur général des eaux et forêts. 10 février 1860. Tableaux anciens, émaux de Léonard Limousin, gravures, etc., composant la Galerie du Château d'Etoges (près Epernay). [2561]
- G... (Mad<sup>e</sup>). 20 novembre 1865. Tableaux des diverses écoles (*Horsin-Déou*). [2562]
- G\*\*\* 9-10 février 1866. Tableaux et dessins modernes (*Petit*). [2563]
- G\*\*\* d'Amsterdam. 31 mars 1869. Tableaux anciens et modernes des écoles hollandaise et flamande (*Febvre*). [2564]
- G. 19 mars 1870. Tableaux anciens (*Barre*). [2565]
- G... (Comte). 11 mai 1870. Tableaux anciens arrivant de Pologne (*Febvre*). [2566]





- G..., (de), *de Grenoble*. 19 février 1872. Tableaux anciens (*Horsin-Déon*). [2567]
- G\*\*\* *de Bruxelles*. 2 décembre 1872. Tableaux anciens et modernes (*Milhès*). [2568]
- G.... (Mad<sup>e</sup> de). 2 décembre 1872. Tableaux anciens (*Dhios et George*). [2569]
- G... (Atelier de M.). 30 mai 1873. Tableaux de maîtres anciens et dessins (XVIII<sup>e</sup> siècle) (*Gandouin*). [2570]
- G. 22 mars 1875. Tableaux de l'école française et objets d'art. (*Haro*). [2571]
- G. (E.). 20 avril 1876. Tableaux anciens et modernes et tableaux de l'école anglaise. [2572]  
Existe illustré de 9 eaux-fortes.
- G..., *ministre plénipotentiaire*. 22-23 mai 1876. Tableaux anciens et modernes dont une œuvre remarquable de Francia. (*Dhios et George*). [2573]
- G... (Mlle A.). 13-14 décembre 1877. Diamants, argenterie, éventails, tapisseries de Gobelins, porcelaines, émaux. (*Barre*). [2574]
- G. (E.). 18 mai 1878. Objets d'ameublement des époques Louis XV et Louis XVI. (*Mannheim*). [2575]
- G. 24 février 1879. Tableaux modernes. (*George*). [2576]
- G. (H.). 10 mai 1880. Tableaux modernes. (*Tourlaque*). [2577]
- G... Comte de). 19-20 décembre 1881. Tableaux anciens et modernes, pastels, aq., dessins, objets d'art et de curiosité. (*E. Cottée*). [2578]
- G\*\*\* (Docteur). 15-17 mai 1883. Dessins anciens et modernes, gouaches du XVIII<sup>e</sup> siècle, aquarelles, estampes. (*Dupont*). [2579]
- G. (Mad<sup>e</sup>). 18-19 juin 1886. Ameublement. (*Bloche*). [2580]
- G. G. 23-24 novembre 1888. Ameublement. (*Bloche*). [2581]
- G\*\*\* (de). 19-20 décembre 1888. Objets d'art de la Chine et du Japon. (*Mannheim*). [2582]
- G.... 11 décembre 1890. Faïences françaises, porcelaines, tableaux anciens et objets d'art Louis XV et Louis XVI. (*Mannheim*). [2583]
-



## H

- ★ **Haass.** 14 avril 1890. Tableaux, pastels, miniatures, objets d'art de Mad<sup>e</sup> H<sup>\*\*\*</sup>. [2584]
- Exposition, galerie Michel-Ange, de l'importante collection de tableaux anciens et modernes, objets d'art et de haute curiosité de Mad<sup>e</sup> Henry Haass (*sans date*). [2585]  
Illustré de 20 grandes planches, reproduisant chacune plusieurs tableaux et objets.
- Haas** (d'), *artiste peintre*. 20 janvier 1872. Vente de sa collection de tableaux anciens des diverses écoles. (*Febvre*) [2586]
- Habert** (M. et Mad.). 26 novembre 1844. Objets de curiosité divers, bons tableaux des maîtres anciens et modernes, dessins et aquarelles. [2587]
- Habert** (Th.), *de Troyes*. 20 octobre 1890. Faïences, tableaux et meubles (*à Amiens*). [2588]
- Haberton** (Lord), *Pair d'Angleterre*. 27 avril 1866. Tableaux anciens et modernes provenant de sa célèbre collection. (*Febvre*). [2589]
- Habich** (Edward), *de Cassel*. 9-10 mai 1892. Tableaux anciens. (*à Köln*). [2590]  
Illustré de nombreuses planches.
- Hachect**, *marchand de tableaux à Rouen*. 16 juin 1851. Tableaux, aquarelles et gravures dépendant de sa succession (*à Rouen*). [2591]
- Hacquin**, *rentoileur de tableaux attaché au Musée Royal*. 1-2 mars 1830. Tableaux des écoles anciennes et modernes. (*Henry*). [2592]
- 14 janvier 1833. Tableaux anciens et modernes. (*Henry*). [2593]
- Hadengue-Sandras**. 2-3 février 1880. Tableaux modernes des principaux maîtres (*Martin et Paschal*). [2594]
- Hagemann** (Godefroy de), *artiste peintre*. 5-6 avril 1880. Vente de son atelier. [2595]
- Hagenmann** (M<sup>lle</sup> Adèle), *de Munich*. 7 décembre 1891. Tableaux anciens et modernes (*à Francfort*). [2596]  
Illustré de 9 gravures.
- Hahn** (docteur), *de Hanovre*. 26-30 avril 1869. Antiquités, médailles, camées, objets d'art et de curiosité. [2597]
- Hahnemann** (Doct<sup>r</sup> Sam.). 20-21 février 1878. Tableaux anciens dont 46 n<sup>os</sup> d'œuvres de G. Guillon Lethière et objets d'art. (*George*). [2598]











- ★ **Halbou** (M. L. M. H<sup>rs</sup>), *graveur*. 10 avril 1809. Tableaux et esquisses, dessins, bronzes. [2399]
- Haldon** (Lord). 28 février 1890. Tableaux anciens (*à Londres*) [2600]
- Halifax** (Earl of). 24-25 juin 1808. Collection of italian, french, flemish, and dutch pictures. (*London*). [2601]
- Hall** (le capitaine), *officier de S. M. Britannique*. 2 février 1848. Jolie collection de tableaux anciens (*à Lille*). [2602]
- ★ **Halphen** (Collection de M. J. H.). 20-23 mars 1876. Objets d'art et de curiosité, et tableaux modernes. (*Dhios et George*). [2603]
- ★ **Hals** (Eugène). 23 novembre 1868. Tableaux anciens. [2604]
- Hals** (Franz). 24 avril 1882. Vente de 2 portraits par Fr. Hals (1643 et 1638) vendus *à Bruxelles*; avec préface. (*Slaes*). [2605]
- ★ **Hamal** (Henry). (M. H. H...., *ex-chanoine de Liège*). 21-23 janvier 1805. Dessins de grands maîtres et estampes. (*F. L. Regnault*). [2606]
- Hamburger**. 22 novembre 1889. Objets d'art. [2607]
- 24-25 novembre 1892. Tapisseries et objets d'art. [2608]
- 20 novembre 1893. Objets d'art. [2609]
- 25-29 novembre 1895. Tapisseries et objets d'art. [2610]
- Hamelin** (Made). 19 mai 1851. Jolie collection d'objets d'art et de curiosité. [2611]
- ★ **Hamelin**. 5 décembre 1868. 18 tableaux, en partie de l'Ecole française du XVIII<sup>e</sup> siècle. (*Febvre*). [2612]
- Hamilton** (Robert). Mars 1832. Catalogue of pictures. (*Edw. Foster à Londres*). [2613]
- Juin-juillet 1882. Importante collection de tableaux, objets d'art et de haute curiosité (*en anglais*). [2614]
  - 1<sup>re</sup> édition, pet. in-4, publ. pour la vente, illustrée de nombr. photographies.
  - 2<sup>me</sup> édition, in-4, publiée après la vente, illustrée de nomb. gravures sur bois (illustrations différentes de l'édition ci-dessus), avec les prix et noms des acquéreurs imprimés.
- Hammer** (Christian de), *de Stockholm*. 29 mai au 3 juin 1893. Kunst-Sammlung (Objets d'art et instruments de musique) (*à Koln*). [2615]
  - Illustré de 12 planches à plusieurs figur. et de nombr. vign.
- 16-18 octobre 1893. Die schwedische Portraits-Sammlung in Gemälden und Miniaturen (*à Koln*). [2616]
  - Illustré de 6 planches représentant 150 portraits, peintures et miniatures.
- 19-24 octobre 1893. Kunst-Sammlung. [2617]
  - Illustré de 11 pl. à plusieurs fig.
- 15-19 juin 1894. Kunst-Sammlung. [2618]
  - Illustré de 7 planches à plusieurs fig.



- Hamon**, *peintre*. 22-23 avril 1875. Vente de son atelier. [2619]  
 — 5 février 1879. Tableaux et dessins par Hamon et divers. [2620]
- Hampden** (Viscountess). Avril 1834. Catalog of the valuable assemblage of italian bronzes, pictures, etc. (*Christie à Londres*). [2621]
- Hane-Steenhuysen** (Comte Ed. d'). 4 avril 1878. Riche collection de bronzes d'ameublement, meubles, tentures en ancienne tapisserie, sculptures en marbre et ivoire, etc. Tableaux anciens et modernes. (*Slaes à Gand*). [2622]  
 — 6 février 1891. Tableaux anciens et modernes, porcelaines et faïences diverses, bronzes, cuivres, meubles, etc.... (*à Bruxelles*). [2623]
- \* **Hans** (M. H...). 31 mai 1824. Tableaux des écoles flamande, hollandaise et française. (*Regnault-Delalande*). [2624]
- Harbaville**, *de Boulogne-s.-Mer*. 25-29 novembre 1895. Faïences et porcelaines anciennes, tableaux anciens, etc. (*à Boulogne-s.-Mer*). [2625]
- Harcourt** (Vicomte d'). 31 janvier au 2 février 1842. Riche collection de tableaux anciens. (*Wéry*). [2626]  
 — 22 mars 1851. Tableaux, aquarelles et dess. par Decamps. (*Laneuville*). [2627]
- \* **Harcourt** (Marquis d'Ha.). 2 avril 1873. Tableaux anciens des plus grands maîtres, et modernes, dont plusieurs Decamps. [2628]
- Hardenbrœk de Biljoen** (Baron de). 29 avril au 4 mai 1872. Importante collection d'objets d'art et de curiosité, et une collection de 69 tableaux, portraits anciens. [2629]
- Hardy**, *de Boulogne-sur-Mer*. 7-9 mars 1878. Objets d'art et de curiosité, tableaux anciens et modernes. [2630]
- Hare** (Made de), (succession de M<sup>lle</sup> Z. D.). 8-10 juillet 1863. Meubles, porcelaines et objets de haute curiosité. [2631]
- Hargitt** (Charles). 15 mars 1881. Peintures modernes, porcelaines, autographes (*à Liverpool*). [2632]
- Haro**, *peintre-expert*. 30 mai 1892. Tableaux anciens et modernes de 1<sup>er</sup> ordre. [2633]  
 Existe illustré de 24 planches.
- Harpignies**, *peintre*. 25 février 1875. Vente de 84 tableaux et aquarelles. [2634]  
 — 11 mars 1878. Vente de 70 tableaux et aquarelles. [2635]
- \* **Hartmann** (*Collection de M. A. H...*). 10 février 1873. Tableaux anciens et modernes, et aquarelles. [2636]  
 Existe illustré de 22 photographies.
- \* **Hartmann**, *de Mulhouse*. *Collection de M. X...*. 11 mai 1876. Tableaux modernes des grands maîtres. [2637]  
 — 7 mai 1881. Tableaux modernes de 1<sup>er</sup> ordre. [2638]  
 Existe illustré de 16 Eaux-Fortes.





- Hartog** (Willem), *de Rotterdam*. 23 octobre 1894. Tableaux modernes des écoles française et hollandaise, sculptures en marbre (*à Amsterdam*). [2639]  
Existe Illustré de 22 planches.
- Haubersart** (Comte d'). 14 janvier 1869. 4 beaux tableaux par J. Ruysdaël, Van Hugtenburgh, Backuysen et Berckeyden; bronzes de Barye, miniatures, curiosités et estampes. (*Dhios*). [2640]
- 19 décembre 1869. Tableaux anciens. (*Dhios*). [2641]
- Haubigant**. 29 mai 1817. Tableaux, gouaches, dessins, etc. (*Regnault-Delalande*). [2642]
- Haudelaar**. 16-17 décembre 1888. Tapisseries et curiosités. [2643]
- Haudry** (feule citoyen), *d'Orléans*. S.d. Belle collection de tableaux originaux des plus grands maîtres des différentes écoles, dessins, gouaches et gravures (*à Orléans*). [2644]
- Hauer** (chevalier de), *agent de change*. 4 novembre 1816. Estampes et dessins (*à Amsterdam*). [2645]
- Hauff** (Baron Jules de), *de Bruxelles*. 20-21 avril 1876. Tableaux modernes des écoles flamande, hollandaise, française, russe et allemande (*à Bruxelles*). [2646]
- \* — (*Collection de M. le Bon J. de H<sup>'''</sup>*), *de Bruxelles*. 13 mars 1877. Tableaux modernes des principaux maîtres de l'Ecole française; avec préface de Bergerat. [2647]  
Existe Illustré de 13 Eaux-Fortes.
- Hauptmann** (J.). 4 mai 1891. Tableaux anciens des diverses écoles. [2648]  
Existe Illustré de 5 planches.
- Hauregard** (de), s. d. (1844). Collection de tableaux flamands, hollandais, italiens et espagnols, provenant de diverses galeries. [2649]
- 4-7 avril 1864. Tableaux et dessins (*Horsin-Déon*). [2650]
- Hauterive** (Comte d'). 2 avril 1832. Estampes, livres, antiquités et curiosités (*Duchesne et Dubois*). [2651]
- Hautpoul** (le Général Marquis Charles d'). 14 avril 1853. Jolie collection de tableaux anciens et modernes composant son cabinet. [2652]
- Hauzeur de Cibly** (Baronne). 23-24 janvier 1890. Mobilier artistique. [2653]
- Hawkins** (L. W.), *peintre*. 25 mars 1892. Vente de 40 tableaux et aquarelles, avec notice. [2654]
- 15 juin 1892. Vente de 51 tableaux et 4 eaux-fortes. [2655]
- Hayman** (Mlle Laure). 10-12 juillet 1878. Très riche mobilier, objets d'art et de curiosité. [2656]
- \* **Hazard** jeune. 26 novembre 1810. Belle collection de tableaux des 5 écoles. [2657]



- Hazeltine.** 14-15 avril 1886. Collection de tableaux (*à New-York*). [2658]
- Heaton Manice.** 14 août 1891. Tableaux modernes des plus célèbres artistes des écoles flamande, allemande, et quelques artistes français (*à Francfort*). [2659]  
Illustré de 20 gravures.
- Hébert** (Th ). 8 décembre 1869. Sculptures. [2660]
- Hebray** (Docteur A.). 29 janvier 1838. Catalogue descriptif de sa collection d'armures, armes défensives et offensives. [2661]
- Hecht** (Henri). 8 juin 1891. Tableaux anciens et modernes. [2662]  
Existe Illustré de 9 planches dont le portrait de Berlioz par Courbet.
- Hédouin** (P.) père. 10-11 décembre 1866. Belle collection de tableaux anciens et objets de curiosité et ameublement. (*Barre*). [2663]
- 27 décembre 1866. Dessins anciens et modernes, miniatures (école du 18<sup>e</sup> siècle) (*Barre*). [2664]
- Hédouin** (Edmond), *peintre et graveur*. 15-17 avril 1889. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux, curiosités et estampes, avec notice biographique et portrait. [2665]  
Illustré de 2 gravures.
- Heilbron** (Mad<sup>e</sup> Marie), *artiste lyrique*. 17-19 janvier 1887. Élégant mobilier artistique, perles, brillants, beau clavecin Louis XV, tapisseries, costumes, etc. [2666]
- Heilbuth** (Ferdinand), *peintre*. 19-21 mai 1890. Vente de son atelier et de sa collection particulière de tableaux modernes et curiosités, avec notice par Yriarte et portrait. [2667]  
Existe Illustré de 16 planches.
- Heineken** (A.). 23 octobre 1894. Aquarelles et dessins modernes (*à Amsterdam*). [2668]
- ★ **Hélie**, *architecte*. Novembre 1836. Tableaux des trois écoles. [2669]
- (fils) *architecte*. 18-19 novembre 1836. Tableaux anciens et modernes. [2670]
- Hellis** (Docteur), *de Rouen*. 20 novembre 1889. Tableaux anciens (*à Rouen*). [2671]
- 24 novembre 1889. Tableaux anciens des écoles hollandaise et autres, de M. Hellis de Rouen, et de M. X. de Cambrai. (*Paris*). [2672]
- Hemery** (Docteur). 23-25 septembre 1892. Meubles anciens et modernes, curiosités, tableaux. [2673]
- Hendlé.** 14-15 février 1889. Faïences de Delft, porcelaines Chine et Japon, objets variés. [2674]
- Hennequin** *peintre d'histoire*. 18-19 avril 1836. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux anciens et modernes. (*George*). [2675]







- \* **Henneveu**. 13-16 avril 1874. Objets d'art, de curiosité, d'ameublement et tableaux anciens de M. H<sup>\*\*\*</sup>. [2676]
- Henneville** (d'). 29-31 janvier 1849. Tableaux, miniatures et objets d'art. [2677]
- \* **Hennon-Dubois** (Romulus), *peintre d'histoire*. 6 mai 1845. Cabinet de tableaux anciens et modernes, études peintes à l'huile, dessins etc., par suite du départ de M. R. H..... D.... [2678]
- \* **Henry** (Mlle). (Cabinet de M. H<sup>\*\*\*</sup>). 8 janvier 1805. Estampes, suites et belles collections de dessins. (*F. L. Regnault*). [2679]
- \* — (Cabinet de M<sup>\*\*\*</sup>). 10-11 décembre 1807. Tableaux par différents maîtres des 3 écoles, figures et bustes en marbre. [2680]
- Henry**, *commissaire expert du musée royal*. 23-25 mai 1836. Vente de son cabinet de tableaux importants des plus grands maîtres, avec notice biographique. (*George*). [2681]
- Henry** (G.), *d'Arras*. 8-12 février 1884. Belle réunion de faïences et porcelaines anciennes, tableaux anciens, meubles et curiosités diverses (*à Arras*). [2682]
- Henry**, *ancien antiquaire*. 19-22 avril 1886. Armes et armures européennes et orientales des XVe au XVIIIe siècles. [2683]  
Existe illustré de 7 planches.
- Héreau** (Jules), *peintre*. 26 novembre 1862. Vente de 77 tableaux et études. [2684]
- 4 avril 1876. 52 tableaux (dont une partie peints et représentant des vues d'Angleterre) avec notice par d'Hervilly. [2685]
- 15 avril 1878. Tableaux et études. [2686]
- 6 février 1880. Vente de bienfaisance au profit de sa veuve et de ses enfants, avec notice. [2687]
- 20 février 1880. Vente de son atelier, avec notice biogr. par Ph. Burty. [2688]
- Héris**, *de Bruxelles*. Voir Colonel Biré. (1841).
- et **Le Roy**, *de Bruxelles*. Avril 1843. Tableaux anciens et quelques modernes. (*Simonet*). [2689]
- 19 avril 1856. Tableaux de maîtres flamands et hollandais et quelques autres. (*Febvre*). [2690]
- Héris**, *négociant à Lèz-Bruxelles*. 19-20 juin 1846. Belle et riche collection de tableaux flamands, hollandais et français, objets d'art, antiquités, curiosités. (*Le Roy*). [2691]
- Herman-Léon**, *anc. acteur de l'Opéra-Comique et artiste-peintre*. 24-28 janvier 1859. Vente de son atelier et cabinet de tableaux et curiosité. [2692]

- Herland** (d'), *Inspecteur Gén. des Consuls*. 26 mai 1817. Objets rares et précieux, figures, bustes antiques, vases étrusques, tableaux, dessins, gouaches. (*H. Delaroche*). [2693]
- Hermann**, *de Paris*. Voir Lethon (1879).
- Hermanowska** (Martin), *peintre-verrier à Troyes*. 23 mai 1853. Vente de son cabinet de tableaux et curiosités. (*Marten*). [2694]
- ★ **Héron de Villefosse** (Baron H. de). 18 avril 1888. Tableaux anciens de l'école française et objets d'art. [2695]  
Existe Illustré de 3 photographies.
- Hérault**, *artiste-peintre*. 26 mars 1849. Collection d'études à l'aquarelle et de quelques tableaux. [2696]  
— 23 mars 1850. Vente de ses tableaux et dessins. [2697]
- Herpin** (Léon), *peintre*. 18 février 1881. Vente de son atelier. [2698]
- Herr et C.** 12-13 février 1869. Tableaux anciens, pastels, miniatures et curiosités. (*Horsin-Déon*). [2699]
- Herrenschwand** (P.), *de Berne*. 24 janvier 1810. Riche et nombreuse collection de tableaux. (*Langlier*). [2700]
- Hersent** (L.), *peintre d'histoire*. 10 avril 1862. Vente de son atelier parmi lequel quelques productions de Mad<sup>e</sup> Hersent, et tableaux anciens et modernes. (*Febvre*). [2701]
- Herst** (Aug.), *peintre*. 28 février 1879. Vente de 63 aquarelles, avec notice par Th. Gautier. [2702]
- Hertlein** (Von) *de Zürichburg*, et **Metzler** (L.), *de Kreuznach*. 30 juin 1891. Objets d'art et de curiosité (*à Kœln*). [2703]
- ★ **Hervey**. 12-13 décembre 1853. Curieuse collection de portraits tant anciens que modernes d'artistes dramatiques français et anglais dessinés d'après nature, miniatures, pastels, dessins sur vélin, etc., composant le cabinet de M. H<sup>ervey</sup>. [2704]
- Hervier**, *peintre-paysagiste*. 3 février 1873. Vente de ses tableaux. [2705]  
— 3 février 1875. Vente de ses tableaux. [2706]  
— 5 avril 1875. Vente de ses tableaux, avec notice par Th. Gautier. [2707]  
Existe Illustré de 5 eaux-fortes.  
— 26 février 1876. Vente de ses tableaux, avec notice par Ph. Burty. [2708]  
— 6 décembre 1876. Vente de ses tableaux. [2709]  
— 30 avril 1877. Vente de ses tableaux. [2710]  
— 9 mars 1878. Vente de ses tableaux. [2711]  
— Voir collection Penot (1894).
- Hesme**, *de Villeneuve-sur-Yonne*. 3-4 mars 1856. Tableaux anciens et dessins de l'Ecole du XVIII<sup>e</sup> siècle. (*Horsin-Déon*). [2712]







- Hesse-Hombourg** (Prince de). Voir Auerbach (1835).
- ★ **Hetzel**, *éditeur*. 26 mai 1884. Collection de 134 aquarelles importantes de Gavarni, avec préface d'Henri Rochefort et portrait de Gavarni. [2713]
- Hildebrandt** (Paul), *de Munich*. 15 avril 1879. Objets d'art et de curiosité, émaux, bronzes, tapisseries, etc. (*à Munich*). [2714]  
Illustré de 12 planches.
- Hill** (Henry). 19-20 février 1892. Tableaux modernes, aquarelles et sculptures. (*à Londres*). [2715]
- Hillary** (sir William). 24-25 juin 1808. Collection of important pictures, bronzes antiques, bustes. (*à Londres*). [2716]
- Hirsch** (baron Albert de), *de Vienne*. 20-24 avril 1869. Objets d'art et de haute curiosité des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. [2717]
- ★ **His de La Salle**. (*Collection de M. H. de L. S.*). 5-7 avril 1877. Médailles grecques et romaines, marbres et bronzes antiques. [2718]
- Hoare d'Oakfield**. (Sussex), 2 mai 1878. Collection de tableaux anciens. [2719]
- Höch** (Theodor). 7 juin 1890. Galerie de tableaux modernes. (*à Munich*). [2720]  
Illustré de nombreuses planches reproduisant 66 tableaux.
- Hochard**, *anc. percepteur à Lille*. 10 novembre 1868. Curiosités, ivoires, émaux, boîtes et tabatières, miniatures, tableaux et dessins. (*à Lille*). [2721]
- ★ **Hoche** (Gustave). 22-23 février 1895. Tableaux modernes. [2722]
- Hoff** (Jakob), *peintre*. 10 avril 1893. Vente de tableaux de Jakob Hoff et de divers maîtres. (*à Francfort*). [2723]  
Illustré de 8 gravures.
- Hoffmann** (H.). 26-27 mai 1886. Objets d'art antiques. (1<sup>re</sup> partie) [2724]  
Existe illustré de 20 planches et nombr. figures.
- 28-29 mai 1888. — (2<sup>e</sup> partie). [2725]  
Existe illustré de 23 planches et nombreuses figures.
- 30 mai 1888. Antiquités. [2726]  
Existe illustré de 6 planches.
- ★ **Hoftelet**. 10 décembre 1821. Tableaux des différentes écoles anciennes et modernes et objets de curiosité. (*Laneuville et Henry*). [2727]
- Hoguet**, *artiste-peintre*. 12 avril 1851. Vente de ses tableaux. [2728]
- Hohenzollern** (comte). Voir comte d'Orsay (1810).

- Holbach** (baron d'). 6-7 mai 1861. Tableaux, dessins, gravures et curiosités. (*Dhios*). [2729]
- Holfeld** (Hippolyte), *peintre*. 25-26 avril 1872. Vente de son atelier. [2730]
- Hollender** (J.). 10-12 avril 1888. Importante collection de tableaux anciens (*à Bruxelles*). [2731]  
Existe illustré de 5 planches.
- 14-30 avril 1888. Tableaux anciens et modernes, et aquarelles, formant 4 ventes. [2732-35]
- Hollier** (J. F.), *peintre en miniatures*. 26 janvier 1845. Vente de son cabinet (miniatures et dessins). [2736]
- Holloway de Londres**. 2-3 février 1880. Tableaux anciens et modernes, aquarelles et dessins. [2737]
- Hooft van Woudenberg van Geerestein** (Chevalier H. D.), *d'Amsterdam*. 27-28 avril 1880. Tableaux anciens et modernes (*à Amsterdam*). [2738]
- Hoop van Alstein** (d'), (Douairière). 26 juillet 1849. Rare et précieuse collection de tableaux anciens et modernes, et objets d'art. [2739]  
(Célèbre coll<sup>on</sup> formée par M. E. G. van Alstein vers la fin du 18<sup>e</sup> siècle) (*à Gand*).
- Hope** (Henry). 27 juin 1816. Collection of italian, french, flemish and dutch pictures (*à Londres*). [2740]
- Hope**. 8 janvier 1822. Belle collection de tableaux, pastels, miniatures, dessins, gouaches et autres curiosités (*à Vienne*). [2741]
- Hope** (W. William). 4-16 juin 1855. Riche mobilier. Objets d'art et de curiosité. Tableaux, dessins et pastels. (*Roussel*). [2742-43]  
La partie des tableaux, dessins et pastels forme un catalogue à part.
- 11 mai 1858. Tableaux anciens, flamands, hollandais et français. (*Rondel*). [2744]
- Hope** (Adrian). 30 juin 1894. Tableaux anciens et quelques modernes (*à Londres*). 2745
- Horsin Déon**, *peintre expert*. 26-27 mars 1868. Vente de son cabinet de tableaux anciens des diverses écoles. [2746]
- ★ **Hoschedé**. 27-28 mars 1854. Cabinet de tableaux de M. H... [2747]
- ★ — (Collection de M. H...). 20 avril 1875. Tableaux modernes des principaux maîtres. [2748]  
Existe un Album illustré de 68 eaux-fortes.
- 5-6 juin 1878. Tableaux modernes et anciens, meubles et curiosités. [2749]
- Hostein** (Edouard), *artiste peintre*. 21 février 1851. Vente de ses tableaux et études peintes. [2750]
- Hôtel de Bragance**. 7 juin 1841. Riche et nombreux mobilier garnissant l'Hôtel de Bragance, ci-devant occupé par l'Empereur Dom Pedro. (*Paris*). [2751]







- \* **Hotelard** (J. B. H.). 21 mars 1810. Tableaux, dessins et estampes. [2752]
- Houck** (H.), *notaire à Deventer*. 7 mai 1895. Tableaux anciens (à *Amsterdam*). [2753]  
Illustré de 19 planches.
- Houdan** (d'), *d'Angers*. 6-8 mai 1858. Tableaux des écoles italienne, flamande et française. (*Lanenville*). [2754]
- Houdan** (Marquis d'). 20-31 août 1888. Importante collection d'objets d'art anciens et de haute curiosité, tableaux, argenterie, émaux, etc. (*à Angers*). [2755]  
Existe illustré de 21 photographies.
- \* **Houdard** (*Cabinet de M<sup>...</sup>*). 26 juin 1816. Estampes, tableaux, miniatures, gouaches, dessins, bronzes, terres cuites et autres objets de curiosité. (*Regnault-Delalande*). [2756]
- Houdetot** (Comte d'). 9 mai 1859. Belle collection de tableaux anciens provenant de sa Galerie. [2757]  
— 12-14 décembre 1859. Tableaux anciens des diverses écoles (1<sup>re</sup> partie). [2758]  
— 19-20 décembre 1859. — (2<sup>e</sup> partie). [2759]
- Houdon** (J. A.), *statuaire*. 15 décembre 1828. Vente de son atelier. [2760]
- Houel**, *peintre et graveur de l'ancienne Académie*. 3 mars 1814. Vente de son cabinet de tableaux, gouaches et dessins. (*Regnault-Delalande*). [2761]
- Hourlier**. 14-17 février 1872. Dessins et tableaux. [2762]
- Houssart**. 18 février 1895. Faïences, porcelaines, objets de vitrine et autres (*à Cambrai*). [2763]
- Houssaye**. 18-19 février 1861. Jolie collection de tableaux, pastels, dessins anciens et modernes. (*Théret*). [2764]
- Houyet**, *de Bruxelles*. 21 février 1865. Galerie de tableaux anciens de maîtres, et 2 tableaux importants de Both et Karl Dujardin à Mad<sup>e</sup> la douairière Van Ersel. (*Febvre*). [2765]  
— 22 février 1865. — — 2<sup>e</sup> vente. [2766]
- Houzé de Grandchamp**. 6 juillet 1809. Estampes, tableaux et dessins. (*Regnault-Delalande*). [2767]
- Hovard** (Mad<sup>e</sup> Alice). 11-15 mai 1885. Somptueux mobilier, meubles anciens et de styles, tapisseries, argenterie, objets d'art, tableaux anciens. [2768]  
Existe illustré de 6 planches.
- Hubert**, *peintre de paysages*. 2 avril 1856. Vente de son atelier. [2769]
- Hubert-Robert**. Voir Robert et amiral Legendre.
- Hüe** (Jean-François), *peintre du Roi et de l'Académie*. 6 mai 1824. Vente de son cabinet de tableaux, dessins, croquis, objets d'art et de curiosité. [2770]  
— (J. Fr. et Al.), *peintres*. 5 janvier 1838. Jolis tableaux provenant de leur cabinet. (*Gérard*) [2771]

- Hue, peintre.** 28 mars 1881. Vente de son atelier et de sa collection particulière. [2772]
- Huet (Paul), peintre.** 15-16 avril 1878. Vente de son atelier, avec notice biographique et portrait. [2773]  
Existe Illustré de 8 eaux-fortes.
- Hugard (Claude), peintre-paysagiste.** 7 mai 1859. Vente de son atelier. [2774]
- 23 avril 1873. Vente de son atelier, avec notice. [2775]
- 3 avril 1878. — — — — [2776]
- Hugo (Victor).** 8-9 juin 1852. Vente de son mobilier, objets d'art et de curiosité, (pour cause de départ). [2777]
- Mai 1888. Exposition de dessins et manuscrits de Victor Hugo. [2778]
- Huillard (El.).** 11 février 1870 Objets d'art et de curiosité (terres émaillées de Bernard Palissy). (*Dhios et George*) [2779]
- Huin.** 3 décembre 1821 Choix très précieux d'estampes et riche collection de vitraux des XIII<sup>e</sup>, XV<sup>e</sup>, XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles. (*Regnault-Delalande*) [2780]
- Hulin (Made)** 8 décembre 1834. Belle et nombreuse collection de tableaux et dessins modernes. (*Schroth*) [2781]
- Hulot.** 9-10 mai 1892. Tableaux anciens et modernes de 1<sup>er</sup> ordre. [2782]  
Existe Illustré de 25 planches.
- Hulse (Richard).** 21 mars 1806. Collection of pictures. (*Christie à Londres*) [2783]
- Hulsen, d'Amsterdam.** 26 avril 1853. Jolie collection de tableaux anciens et modernes, formant la seconde partie de sa collection. (*Paris*) [2784]
- Human.** 8-15 février 1858. Précieuse collection d'objets d'art et de haute curiosité. [2785]
- 18 février 1858. Jolie réunion de tableaux des diverses écoles. [2786]
- Humberta (Mlle), artiste lyrique.** 2-3 juin 1887. Mobilier artistique, objets d'art, tableaux et curiosités. [2787]
- Humble (John).** 11 avril 1812. Collection of italian, french, flemish and dutch pictures. (*à Londres*). [2788]
- Huot, peintre d'histoire, mort en Russie.** 1860. Vente de sa collection d'estampes et de dessins. [2789]
- Huot-Fragonard et M. X..** 19-20 mai 1876. Tableaux anciens et modernes (du XVIII<sup>e</sup> siècle, dont 22 H. Al. et Th. Fragonard). [2790]
- Hurtault (de l'Institut), architecte.** 4 février 1825. Tableaux, dessins, estampes, objets divers. (*Pérignon*). [2791]







**Hurtrel** (Arsène), *peintre, élève de Ingres*. 23 décembre 1861. Tableaux, gravures et autres objets provenant de sa succession. [2792]

**Huybrechts** (J. P.). 4 avril 1868. Tableaux anciens de 1<sup>er</sup> ordre, flamands et hollandais. (*Barre*). [2793]

**Huyttens** (François). 14 juillet 1819. Tableaux des différents maîtres renommés de l'école flamande et hollandaise. (*à Gand*). [2794]

— 14 août 1819. Livres, estampes, beaux dessins, superbe collection d'objets d'art et de curiosité, médailles. (*à Gand*). [2795]

**Hynderick** (Chevalier Charles), *d'Ypres*. 25 avril 1880. Tableaux anciens, objets d'art, antiquités, etc. (*à Ypres*). [2796]

---

**H<sup>\*\*\*</sup>** (Madame). 31 mars 1828. Notice de quelques tableaux anciens et modernes, et d'une suite de trois cents dessins par Nicolle. [2797]

**H<sup>\*\*\*</sup>** (d'). 17 mai 1830. Cabinet de tableaux et dessins. [2798]

**H<sup>\*\*\*</sup>** 3 avril 1834. Tableaux, dessins, estampes, meubles de Boule et de Riesner. [2799]

**H.....**, (hôtel, rue Vaneau, 32). 9 mars 1840. Riche collection de tableaux anciens des plus grands maîtres et provenant des plus grands cabinets de l'Europe (*Ch. Paillet*). [2800]

**H.** *banquier*. 31 janvier 1842. Objets d'art et de curiosité, tableaux, gravures et dessins qui ont longtemps décoré la Malmaison. (*Roussel*). [2801]

**H.,** 27 mars 1846. Très jolie collection de tableaux anciens des écoles flamande, hollandaise, italienne et française, gravures, pour cause de départ de M. H. [2802]

**H.** *de Bruxelles*. 11-12 mars 1850. Tableaux anciens des diverses écoles. (*Simonet*). [2803]

**H<sup>\*\*\*</sup>** 29 mars 1854. Collection de tableaux et dessins modernes. [2804]

**H....** 12 décembre 1854. Collection de tableaux et dessins modernes. [2805]

**H.** 4-5 avril 1862. Objets d'art et de curiosité, ameublement, tableaux anciens et modernes. (*Foulière et Laneuville*). [2806]

**H<sup>\*\*\*</sup>** 9 mai 1862. Tableaux anciens et modernes et aquarelles. [2807]

**H...** 27-28 février 1863. Tableaux anciens et modernes, dessins, miniatures, aquarelles, objets d'art et de curiosité. (*Febvre*). [2808]



- H...**, (V.), *d'Amsterdam*. 11 mars 1867. Tableaux anciens flamands et hollandais. (*Dhios*). [2809]
- H.** (T.), *de La Haye*. 1<sup>er</sup> mars 1870. Tableaux et dessins anciens et modernes, eaux-fortes de Rembrandt et de son école. (*à La Haye*). [2810]
- H\*\*\*** (de) 19 mars 1872. Tableaux anciens. (*Barre*). [2811]
- H<sup>n</sup>** (A.). 11 mars 1875. Tableaux modernes, dessins, aquarelles, (dont 3 dessins de Prud'hon ayant figuré à son exposition numéros 200-202). [2812]
- H.** (A.). 1<sup>er</sup> mai 1876. Obj. d'art, de curiosité et d'ameublement. (*Mannheim*). [2813]
- H.** (Mad<sup>e</sup>). 6 avril 1878. Tableaux modernes, aquarelles et dessins. (*Barre*). [2814]
- H.** (E. R.). 8 octobre 1878. Tableaux de maîtres modernes, marbres, bronzes et gravures. (*George*). [2815]
- H.** (J.). 14 avril 1881. Jolie collection de tableaux modernes. (*Reitlinger*). [2816]
- H....**, *de Castel Macé près Blois*. 15-19 mai 1881. Meubles anciens et modernes, tableaux, gravures (*à Macé*). [2817]
- H...** *de Liège*, et **A...**, *de Gand*. 11-12 avril 1882. Tableaux anciens et quelques dessins. (*Gandouin*). [2818]
- H...** 4-5 juin 1883. Objets d'art, tableaux, dessins, gravures, important rétable en émail de Limoges. (*Ch. George*). [2819]
- H...** 22-23 avril 1884. Porcelaines de la Chine et du Japon. [2820]
- H\*\*\*** 14-17 avril 1890. Tableaux, pastels, miniatures, objets d'art et d'ameublement, curiosités. (*Haro et Bloche*). [2821]
- H.**, (A.). 21-23 mars 1892. Objets d'art, ameublements, mobilier. [2822]

## I

- Ibbot** (Henry). 2 février 1818. Collection of prints, consisting principally of british portraits. (*à Londres*). [2823]
- Ignard**. 29 janvier 1816. Quelques tableaux des trois écoles et estampes. [2824]
- Ildefonso M. Y. G.**, (don), *de Séville*. 2 mai 1861. Tableaux anciens. (*Febvre*). [2825]
- Imbard** (E. F.). 28 novembre au 3 décembre 1831. Vente de son cabinet de tableaux, dessins, estampes et curiosités, avec notice biographique par Duchesne aîné. [2826]





**Imécourt** (Comte d'). 5 mai 1877. Portrait de la Marq. de Chauvelin par Greuze, et 4 tableaux par Hubert Robert, Boucher et Sasso Ferrato. [2827]

Existe illustré d'une eau-forte. (Greuze).

**Imer** (Edouard), *peintre*. Janvier 1882. Exposition de ses œuvres, avec notice biographique. [2828]

**Ingouf** Jeune (Fr. Rob.), *dessinateur et graveur*. 8 mars 1813. Vente de son cabinet d'estampes, quelques tableaux et dessins. (*Regnault-Delalande*). [2829]

**Ingres**, *peintre*. 27 avril 1867. 1<sup>re</sup> vente de son atelier. 17 œuvres en cours d'exécution. [2830]

— 6-7 mai 1867. 2<sup>e</sup> vente de son atelier, 90 tableaux, aquarelles, dessins et études, avec notice biographique par Th. Gautier. [2831]

— 1867. Exposition de ses œuvres à l'Ecole des Beaux-Arts. [2832]

— Voir collection Gust. Héquet (1866).

**Inondés du Midi** (au profit des). 17-20 janvier 1876. Tableaux modernes, aquarelles et dessins. [2833]

Illustré d'une eau-forte de Flameng d'après J. P. Laurens.

**Iquelon** (Marquis d'). 8 avril 1889. Belle collection d'anciennes faïences de Rouen, meubles Louis XIV et Louis XV, vases Louis XVI, etc. [2834]

Existe illustré de 6 planches.

**Irisson**. 14 mars 1850. Cabinet d'objets d'art, de curiosités, meubles de style gothique, etc., auxquels on a joint le cabinet d'armes et armures de M. le C<sup>te</sup> de \*\*\*. [2835]

**Is<sup>ss</sup>** (Marquis d'). 6 décembre 1869. Bons tableaux des principaux maîtres de l'école moderne, tableaux anciens et curiosités, émaux, bronzes, porcelaines, etc. (*Febvre*). [2836]

**Isabey** (Eugène), *peintre*. 30 mars au 1<sup>er</sup> avril 1887. Vente de son atelier, avec notice biographique. [2837]

**Isambert** (Docteur). 9 mars 1877. Tableaux anciens et modernes. (dont de l'école française du 18<sup>e</sup> siècle). [2838]

\* **Iscart** (chevalier d'I...), *de Modène*. 10 janvier 1861. Tableaux, faïences italiennes et curiosités. [2839]

**Isouard**. 11 avril 1877. Tableaux anciens, pastels, objets en argent. [2840]

**Iung** (Théodore), *peintre de batailles*. 20 février 1866. Vente de son atelier, avec notice. (*Bost*). [2841]

**Ivry** (Baron d'). 8-11 mars 1841. Objets d'art et de haute curiosité. (*Roussel*). [2842]

— 7-9 mai 1884. Objets d'art et d'ameublement et tableaux anciens (XVIII<sup>e</sup> siècle). [2843]

Existe illustré de 13 eaux-fortes.

— 12 mai 1884. Armes, meubles, bronzes, curiosités et tableaux. [2844]

---



## J

- Jackson.** 8 avril 1807. Collection of italian, french, flemish and dutch pictures (*à Londres*) [2845]
- (Sir William). 25-26 février 1848. Jolie collection de tableaux anciens et modernes des diverses écoles (*à Paris*). [2846]
- Jacob** 22 décembre 1828. Estampes, livres et dessins. [2847]
- Jacob, du Havre.** 16 décembre 1841. Objets d'art et de curiosité provenant de l'étranger, rapportés par M. Jacob. [2848]
- Jacob.** 21 février 1842. Notice d'objets d'art et de curiosité, bronzes, pendules, candélabres, etc., garnissant ses magasins. [2849]
- 10-13 mars 1862. Belle et nombreuse réunion d'objets d'art et de curiosité. [2850]
- \* **Jacob, expert.** 7-8 mars 1887. Collection d'un amateur. Tableaux anciens, gouaches et dessins principalement de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle, objets d'art et d'ameublement, meubles de la Renaissance. [2851]
- Jacobber, peintre de fleurs.** 23 mai 1868. Vente de son atelier et collection particulière. [2852]
- Jacobsen.** 29 octobre 1841. Riche collection de tableaux capitaux et de 1<sup>er</sup> ordre des écoles modernes flamande, hollandaise et française, quelques meubles de Boule et curiosités (*à Bruxelles*). [2853]
- Jacobson** (Ed. L.), *de La Haye.* 28-29 avril 1876. Importante collection de tableaux modernes des premiers maîtres, avec préface de Bergerat. [2854]  
Existe Illustré de 20 Eaux-fortes.
- Jacque** (Charles), *peintre.* 30 novembre 1878. Vente de sa collection de tableaux modernes et de 15 tableaux du maître. [2855]
- 12 décembre 1878. Sa collection d'objets d'art et de curiosité et tableaux anciens et modernes. [2856]
- 12-13 novembre 1894. Vente de son atelier avec notices par J. Claretie et Roger Milhès. Portrait inédit. [2857]  
Existe Illustré de 42 planches.
- 14-15 décembre 1894. Objets d'art et d'ameublement et curiosités diverses. (Collection de M. Ch. Jacque). [2858]
- Jacquemart** (Jules). 4-8 avril 1881. Vente de son atelier et collection de tableaux et estampes par divers, objets de l'Orient, armes, bronzes, sculptures, miniatures, porcelaines, meubles, etc. [2859]  
Illustré de nombreuses gravures, précieux catalogue donnant l'Œuvre de J. Jacquemart.







- Jacquinet**, *peintre expert*. 10-14 décembre 1887. Tableaux anciens et modernes principalement de l'école française. [2860]
- 19-24 décembre 1887. Dessins, tableaux et estampes relatifs à l'histoire de Paris et à la Révolution française. [2861]
- Jacquinet-Godard**. 17 janvier-28 mars 1859. Importante collection d'objets d'art et de curiosité. Emaux byzantins, de Limoges et divers, belles tabatières, miniatures, ivoires, tableaux, etc., divisée en 5 ventes diverses et 5 catalogues. [2862-66]
- \* **Jadowski**. (Vente par suite de licitation entre majeurs). 28 février 1880. 12 tableaux anciens, parmi lesquels Lancret, Watteau, etc. [2867]
- Jallaber** (G.), *de Narbonne*. 3-6 mars 1856. Médailles et objets d'art et tableaux. [2868]
- Jallais** (Ch.). 24-23 mars 1894. Armes et costumes militaires. [2869]
- \* **Jamin** (Général \*\*\*). 13-16 mai 1868. Objets de la Chine et du Japon. [2870]
- Jammes**, *ancien Recteur de l'Académie de Toulouse*. 18 février 1846. Cabinet de tableaux italiens, flamands, hollandais et français. (*Paris*). [2871]
- Janet-Lange** et **Muller** (H. C.). 3 avril 1873. Vente de leur atelier. [2872]
- Janin** (Jules). 12-15 février 1877. Meubles anciens, objets d'art, tableaux des maîtres modernes et anciens, et estampes. (*Ch. George*). [2873]
- Janniello** (Pasquale), *de Naples*. 16-17 mai 1879. Objets d'art et de curiosité. [2874]
- Janzé** (Vicomte de). 16 avril 1866. Objets d'art et de haute curiosité, antiques et de la Renaissance, et médailles. [2875]
- 24-25 avril 1866. Tableaux anciens, estampes anciennes, lithographies. [2876]
- Japy**, *peintre*. 13 mai 1884. Vente de 38 tableaux de Japy avec notice par P. Eudel, couverture illustrée. [2877]
- Jarry**. 7 avril 1853. Cabinet de tableaux anciens et modernes. [2878]
- Jauffret**. 29 avril 1811. Tableaux, dessins, gouaches, miniatures, estampes. (*Regnault-Delalande*). [2879]
- Jaurès** (Amiral). 12-15 juin 1889. Tableaux modernes, faïences, porcelaines, etc. [2880]
- Jazet**. 21 novembre 1850. Collection d'objets d'art et d'antiquités. [2881]
- \* **Jeancourt** (Comte de). 11 mai 1876. Tableaux modernes. [2882]
- \* **Jeannerey** (Cabinet de M<sup>...</sup>). 8 février 1819. Tableaux, dessins, estampes et objets de curiosité (*Regnault-Delalande*). [2883]
- Jeannest**. 4 nov. 1841. Cabinet d'objets d'art et de curiosité. [2884]

- Jeannin**, *anc. Editeur d'Estampes*. 13 mai 1854. Tableaux et dessins modernes, pastels et quelques gravures. [2885]
- Jeanniot**, *artiste peintre*. 5 décembre 1895. Vente de ses tableaux et dessins. [2886]
- Jecker**. 10 novembre 1851. Tableaux capitaux des diverses écoles anciennes et modernes (*François*). [2887]
- Jessaint** (Vicomte de), *ancien Pair de France*. 15-20 avril 1853. Objets d'art, tableaux anciens et curiosités. [2888]
- Jitta** (Josephus). 5-22 mars 1883. Objets d'art et de haute curiosité. [2889]
- Johannot** (Tony et Alfred). 26-27 novembre 1852. Tableaux, dessins, croquis et gravures de Tony et Alfred Johannot et autres. (*Schroth et Febvre*). [2890]
- (Tony). 26 mars 1853. 150 dessins, aquarelles, sépias, etc., provenant de l'album particulier de Tony Johannot. (*Schroth et Febvre*). [2891]
- Joinville** (de), *peintre paysagiste*. 28 novembre 1845. Ses études peintes en Italie et en France, et son cabinet de tableaux, dessins et curiosités. [2892]
- Joinville** (Edmond Ant), *prix de Rome, élève de Girodet* (1801-49). 25 novembre 1872. Vente de ses dessins, croquis et études peintes. [2893]
- Jolivard** (André), *peintre paysagiste*. 26-28 janvier 1852. Vente de son atelier et collection particulière. (*Laneuville*). [2894]
- \* — (Collection de M. J<sup>'''</sup>), *peintre*. 20-21 décembre 1861. Tableaux modernes, dessins, aquarelles (dont des Œuvres de Jolivard), et objets d'art et de curiosité. [2895]
- Jollivet**, *peintre d'histoire*. 11-14 mai 1868. Vente de son atelier, et cabinet de tableaux et objets d'art, avec notice par Th. Gautier. [2896]
- Jollivet du Pan**. 29 frimaire an XII — 21 décembre 1803. Notice de tableaux et estampes. (*Regnault*). [2897]
- Joly** (A.), *peintre*. Voir Loubon.
- Joly de Bammerville**. Voir Bammerville
- Jongkind** (J. B.), *peintre*. 7 avril 1860. Tableaux offerts par divers artistes à un de leurs confrères (*Jongkind, malade, fou*). [2898]
- 7-8 décembre 1891. Vente de son atelier, avec notice biographique. [2899]
- Existe illustré de 11 planches.
- 16 mars 1893. Vente de 134 aquarelles de Jongkind, avec notice par Roger-Marx. [2900]
- Jonte**. 24 avril 1880. Collection de tableaux modernes. (*George*). [2901]
- Jordanis** (l'abbé). 5 décembre 1853. Cabinet de tableaux et objets d'art dépendant de sa succession. (*à Dijon*). [2902]











- Joseph** (E.). 6-13 juin 1890. Objets d'art et de curiosité. (à *Londres*). [2903]
- ★ **Joseph**, *marchand à Londres*. 26 avril 1894. Objets d'art et d'ameublement, tableaux et dessins, (le tout arrivant de l'étranger). [2904]
- ★ **Josse** (H. H. A.). 10-12 avril 1893. Objets de vitrine, tabatières et bonbonnières, miniatures, groupes, figurines, etc [2905]
- 28-29 mai 1894. Objets d'art et d'ameublement Louis XV et Louis XVI, gouaches et dessins du XVIII<sup>e</sup> siècle. [2906]
- Existe illustré de 22 planches
- Jouaust** (D ), *imprimeur-éditeur*. 15 décembre 1893. Dessins originaux ayant servi à illustrer ses publications. [2907]
- Joubert**, *ancien agent de change*. 26 juillet 1847. Tableaux, miniatures, pastels, objets de curiosité et mobilier. [2908]
- Jourdan**. 4 avril 1803. Tableaux et bronzes de toutes proportions. (*Paillet et Delaroche*). [2909]
- Jourdan** (docteur), *de Bruxelles*. 28 février 1878. Belles armes orientales des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, nombreuse suite de criss malais, etc. [2910]
- Jourdan** (Comte de). 21 mai 1887. Tableaux anciens des écoles française, flammande et hollandaise. [2911]
- ★ **Jourde**. 4 mai 1881. Tableaux modernes. [2912]
- Jourdeuil**, *de Besançon, peintre scénographe de S. M. l'Empereur de Russie*. 8 avril 1858. Vente de son cabinet de tableaux de diverses écoles. (*Paris*). [2913]
- Jourdy**, *peintre d'histoire, anc. pensionnaire de Rome*. 12 mai 1857. Vente de son atelier. [2914]
- Journu-Aubert** (Comte de Tustal). 23 avril 1816. Tableaux et autres objets de curiosité. (*H. Delaroche*). [2915]
- Jousselin** (Michel), *artiste amateur*. 24 octobre 1836. Vente de sa collection de tableaux; avec notice. (*George*). [2916]
- Jousselin**, *peintre et économiste du musée du Louvre*. 15-16 avril 1858. Vente de sa collection de tableaux anciens et modernes, esquisses peintes et dessins anciens et modernes. [2917]
- Joyant** (Jules), *peintre*. 22 mars 1855. Vente de son atelier et cabinet de tableaux. (*Defer*). [2918]
- Joyau** (Achille), *architecte, Grand Prix de Rome*. 29-30 mai 1876. Vente de ses aquarelles, dessins, tableaux et curiosités. (*Dhios et George*). [2919]
- Joyaux de la Couronne**. 12 mai 1887. Diamants, perles et piergeries. [2920]
- Existe illustré de 9 planches reproduisant 54 objets.
- Joyeau**. 7 décembre 1846. Objets d'art et de curiosité, après cessation de commerce. [2921]

- Joyeau.** 5 décembre 1849. Objets d'art et de curiosité, suite d'armes anciennes d'un beau choix, composant la collection de M. Joyeau. [2922]
- Jozan, peintre de genre.** 27 février 1868. Vente de son atelier. [2923]
- Judic (Anna).** 4-12 décembre 1891. Bijoux, diamants, perles et curiosités diverses. [2924]
- Jugelet (Auguste), peintre de marine.** 2 avril 1838. Intéressante réunion de vues peintes d'après nature. [2925]
- 20 décembre 1847. Jolie collection d'études peintes. [2926]
- 21-22 mars 1851. Vente de son atelier, 220 tableaux et dessins. [2927]
- 7 avril 1853. Vente de ses tableaux, aquarelles et dessins (*à Angers*). [2928]
- 2 avril 1855. Vente de ses tableaux, aquarelles et dessins (*à Angers*). [2929]
- Julian, ancien négociant.** 12-13 décembre 1821. Tableaux, tapisseries, porcelaines, etc. (*Paillet*). [2930]
- Julien, statuaire.** 19 mars 1805. Vente de son atelier, marbres, plâtres, terres cuites, tableaux, pastels, dessins, estampes. (*F. L. Regnault*). [2931]
- Jullien fils, architecte.** 11 décembre 1866. Tableaux, dessins, gravures et livres provenant de sa succession. [2932]
- Julliot.** 1<sup>er</sup> germinal, an X (22 mars 1802). Principaux objets d'art et curiosités en tous genres provenant de son cabinet et de ses magasins. [2933]
- Juste (M. M. E., frères).** 6-7 mars 1863. Objets d'art et de curiosité, armes, tableaux, par suite de cessation de commerce. (*Roussel*). [2934]
- 

- J<sup>re</sup>** *Agent de change.* 11 novembre 1841. Tableaux dont plusieurs capitaux de l'école d'Italie provenant de la galerie d'Orléans et de la collection Lucien Bonaparte. (*Paillet*). [2935]
- J...** (Comte de), *Pair de France.* 1<sup>er</sup> décembre 1846. Médailles antiques, grecques et romaines rédigé par le bibliophile Jacob. (*Alliance des arts*). [2936]
- J...** (V.). 24 avril 1857. Belle collection de tableaux modernes des principaux maîtres avec une notice de 24 pages. (*Petit*). [2937]
- J<sup>me</sup>** (D.), *de Bruges.* 8 juin 1858. Cabinet de tableaux anciens des diverses écoles. (*H. Cousin*). [2938]







- J.** (Made, née G.), et **M<sup>...</sup>**. 3 mars 1866. Tableaux et dessins modernes et quelques anciens. (*Petit*). [2939]
- J...** 24 février 1869. Tableaux anciens des diverses écoles, provenant de célèbres collections. (*Febvre*). [2940]
- J.-P.** 18-20 mars 1869. Mobilier et curiosités des époques Louis XV et Louis XVI. (*Mannheim*). [2941]
- J<sup>...</sup>** *graveur*. 16 janvier 1872. Tableaux et dessins modernes, gravures et curiosités. (*Petit*). [2942]
- J'** *de Bruxelles*. 17 février 1873. Tableaux anciens et modernes, aquarelles et dessins. (*Horsin-Déon*). [2943]
- Jo....** (E.). *d'Auxerre*. 17 mai 1873. Tableaux modernes et anciens de l'école française. (*Barre*) [2944]
- J<sup>...</sup>** et **G. P. W.** 10 décembre 1875. Tableaux modernes (*Reitlinger*). [2945]
- J...** 6 avril 1876. Tableaux modernes et quelques anciens. (*Gandouin*). [2946]
- J.-H.** 30 avril et 1<sup>er</sup> mai 1879. Objets d'art et de curiosité, faïences et porcelaines diverses, etc. (*Mannheim*). [2947]
- 

## K

- ★ **Kahn** (Marx) (M. M. K...). 3 mars 1879. Importante collection de tableaux anciens. [2948]  
Existe illustré de 11 eaux-fortes.
- ★ — (Collection de M. M. K...). 3-7 mars 1879. Objets d'art, diamants, bijoux. [2949]
- Kahn** (Ed.). 8 juin 1895. Tableaux modernes, tapisseries et objets d'art. [2950]
- Kaïeman** (D.). 26 avril 1858. Belle et riche collection de dessins anciens (1<sup>re</sup> partie). [2951]
- 2-5 mars 1859. Belle et riche collection de dessins anciens (2<sup>e</sup> partie). [2952]
- 27 avril 1859. Belle et riche collection de dessins anciens (3<sup>me</sup> partie). [2953]
- Kalkbrenner** (Frédéric). 14 janvier 1850. Précieuse collection de tableaux précieux. (*Laneuville*). [2954]
- Kaplan** (Jacques), *peintre*. 10 février 1894. Vente de 81 tableaux avec notice par Roger Milhès. [2955]

- Kapp** (Jules). 10-11 décembre 1894. *Waffen-Sammlung* (Armes et armures) (à *Köln*). [2956]  
Illustré de 5 planches.
- Karcher** (Chevalier de), *ministre de S. A. R. le Grand Duc de Toscane*. 24 janvier 1825. Estampes par Duchesne aîné, avec une notice de Tabatières précieuses, bronzes, pendules et autres objets de curiosité par *Paillet*. [2957]
- Kaulek** (Jean). 14 décembre 1893. Collection de dessins et eaux-fortes. [2958]
- Keersmaecker** (Aug. de), *d'Audenarde* et l'abbé **Beeckman**, *de Bruges*. 15 septembre 1853. 2 belles collect. de tableaux anciens et modernes des meilleurs maîtres. [2959]
- Kell** (Docteur), *de Leipzig*. 1886. *Die Gemälde-Sammlung* (Tableaux anciens) (à *Köln*). [2960]  
Illustré de 20 gravures.
- Kellin**, *peintre paysagiste*. 8 avril 1853. Dessins, aquarelles et pastels composant ses portefeuilles. [2961]  
— 2 décembre 1858. Vente de son atelier et collection particulière. [2962]  
— 27 mai 1859. 2<sup>e</sup> vente de son atelier. [2963]
- Kervyn-Baut**. Voir à *Baut* (1838).
- Khalil-Bey** (S. Exc.). 16-18 janvier 1868. Tableaux anciens et modernes de 1<sup>er</sup> ordre, avec une longue notice par Th. Gautier. [2964]
- Khan** (Mirza Iskender). 10-11 février 1879. Jolie collect. d'objets de la Perse, armure damasquinée du XVI<sup>e</sup> siècle, étoffes, tapis, etc. [2965]
- Khwochtinskoy** (P. A.), *propriétaire à Moscou*. 25-26 juin 1879. Tableaux anciens (à *Anvers*). [2966]  
Existe Illustré de 2 photographies.
- Kicinska** (Made de). 15 avril 1873. Tableaux anciens et tableaux modernes appartenant à M. X<sup>iii</sup>. [2967]
- Kicknell**. 25 avril 1863. Tableaux modernes de l'école anglaise (à *Londres*). [2968]
- Kirschbaum** (Chevalier de). 28 novembre 1856. Tableaux anciens, dessins et miniatures. [2969]
- ★ **Kitzinger**. 18-19 mars 1859. Tableaux anciens et modernes des diverses écoles. (*Horsin-Déon*). [2970]
- ★ **Kleinfelder** (Veuve). 5 mai 1879. Tableaux et aquarelles de l'école moderne. [2971]
- Klemm** (Docteur Richard). 3 novembre 1891. Tableaux modernes français et étrangers (à *Frankfort*). [2972]  
Illustré de 9 gravures.
- Knott** (George). 26 avril 1845. Celebrated collection of pictures (à *Londres*). [2973]







**Knyff** (Chevalier Alfred de), *peintre*. 23-27 janvier 1865. Vente de sa collection de tableaux modernes (Ingres, Decamps et autres maîtres) et importante collection d'anciennes porcelaines de Chine, Japon, etc., faïences italiennes et de Delft, etc., etc. (*à Bruxelles*). [2974]

Existe illustré de 8 planches à plusieurs fig.

— 13 avril 1876. Vente de ses tableaux, études et esquisses (*à Paris*). [2975]

Existe illustré de 7 eaux-fortes.

— 10 mars 1882. Vente de 29 de ses tableaux avec couverture illustrée. [2976]

**Kœchlin** (Jacques), *de Munster (Alsace)*. 26 janvier 1885. Tableaux anciens et modernes, [2977]

**Kœchlin** (A.), *ancien maire du 8<sup>e</sup> arrondissement de Paris*. 14-18 mai 1895. Mobilier artistique, Renaissance et de style, bronzes d'art et d'ameublement, belles tapisseries anciennes et curiosités. [2978]

**Kœcklenberg**. Voir Ledoë. (1821).

**Koekkoek** (H. J.), *de Londres*. 12 avril 1882. Vente de sa collection de tableaux modernes. (*à Amsterdam*). [2979]

— 4 novembre 1884. Vente de sa collection de tableaux modernes (*à Rotterdam*). [2980]

Existe illustré de 7 planches.

**Komnen** (Prince). 23 novembre 1861. Tableaux anciens des diverses écoles. [2981]

**Koning** (Victor). 27 février 1893. Tableaux, aquarelles et dessins modernes. [2982]

**Kosloff**, (Docteur), *de St-Petersbourg*. 16-17 mars 1866. Tableaux anciens des différentes écoles. (*Horsin Déon*). [2983]

**Koucheleff** (Comtesse), *de St-Petersbourg*. 18-19 mars 1875. Tableaux anciens (remarquables Greuze et Hubert Robert), objets d'art et de curiosité et tapisseries. [2984]

**Koucheleff Besborodko**. 5 juin 1869. Tableaux anciens des plus grands maîtres. [2985]

Existe illustré de 15 eaux-fortes.

★ **Kowalsky** (Mad<sup>e</sup> K<sup>\*\*\*</sup>), *pianiste*. 25 janvier 1878. Tableaux et dessins modernes et tableaux anciens. [2986]

**Kraemer** (J.). 12 décembre 1894. Objets d'art. [2987]

**Kraetzer** (E.), *de Mayence*. 31 mars 1869. Tableaux anciens. [2988]

**Kraft**, *architecte*. 21 avril 1836. Tableaux, dessins et estampes formant son cabinet. [2989]

**Kress** (Barons), *de Kressenstein*. Voir d'Agosta. (1861).

**Kuppelmayer**. 26-28 mars 1895. Collection d'armes et armures. (*à Cologne*). [2990]

Illustré.

**Kyd** (Général) et **W. Reinhard**, *conseiller d'Etat de la cour de Bade*. 28 mars 1859. Tableaux anciens. (*H. Cousin*). [2991]

**Kymli**, *peintre de la cour Palatine de Bavière*. 22 février 1813. Vente de sa collection de tableaux des écoles d'Italie, des Pays-Bas et de France, dessins et estampes. (*Regnault Delalande*). [2992]

---

**K.**, (Comte). 9 février 1818. Tableaux précieux et objets d'art. [2993]

**K...** (Mad<sup>e</sup> L), 3, rue Castiglione. 20-25 mai 1833. Objets de haute curiosité, tableaux et dessins. (*Schroth et Roussel*). [2994]

**K.** (Comte). 19-20 janvier 1869. Belles porcelaines anciennes, meubles et bronzes. (*Mannheim*). [2995]

**K'''** (Baron de). 23 avril 1869. Tableaux anciens des diverses écoles. (*Horsin Déon*). [2996]

**K.** (Comte). 21-25 mai 1875. Tableaux anciens et modernes, bijoux, meubles et porcelaines. (*Féral et Mannheim*) [2997]

**K'''** (de). 26 avril 1878. Objets d'art et de curiosité, sculptures en ivoire et en bois, plaquettes, etc. (*Mannheim*). [2998]

**K...** (J.). 17 mai 1878. Tableaux modernes et aquarelles. (*Brame*). [2999]

**K...** (Paul). 26 novembre 1879. Tableaux anciens des diverses écoles. (*Bloche*). [3000]

**K...** *de Strasbourg*. 17 juin 1885. Tableaux anciens, dessins et curiosités provenant des collections de la famille Schœnlaub. [3001]

**K.** (Mad<sup>e</sup> L.). 14 décembre 1893. Tableaux, aquarelles et dessins par Fr. Bonvin et autres. (*Lasquin*). [3002]

---







## L

- \* **Laage** (de) (Après décès de Made<sup>e</sup> \*\*\*). 14-15 avril 1817. Très beau choix d'estampes, bronzes, meubles précieux et autres objets curieux. (*Regnault Delalande*). [3003]
- \* **La Béraudière** (de) (Comtesse de La B<sup>\*\*\*</sup>). 31 mars 1864. Objets d'art, de curiosité et de riche ameublement et 4 magnifiques tableaux par Lagrenée [3004]
- \* — (Comte de \*\*\*). 2 juin 1882. Tableaux de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle [3005]
- \* — 16-17 avril 1883. Dessins anciens de l'école française. [3006]
- 18-30 mai 1885. Tableaux anciens, dessins, gravures, objets d'art et de haute curiosité, moyen-âge, renaissance et des temps modernes, médailles, livres, riche mobilier du XVIII<sup>e</sup> siècle. [3007]
- Existe illustré de 22 planches.
- Lablache**. 1-5 mai 1858. Belle et riche collection de belles tabatières, argenterie, curiosités et tableaux. [3008]
- Laborie** (E.). 11-15 février 1867. Objets d'art et de haute curiosité du moyen-âge, Renaissance et temps modernes. [3009]
- \* **La Bouchère**, *peintre*. 4 mai 1854. Estampes et dessins de M. L. B. [3010]
- Lace** (William), *de Liverpool*. 7 mars 1863. Tableaux et dessins anciens des diverses écoles. (*Horsin-Déon*). [3011]
- La Ch...** (J. de). 8 avril 1841. Tableaux anciens des diverses écoles. [3012]
- Lachnicki**, *anc. directeur des Beaux-Arts en Pologne*. 15 juin 1867. Importante collection de tableaux anciens des diverses écoles, avec une notice sur M. Lachnicki. (*Horsin-Déon*). [3013]
- La Combe** (Colonel de). 2-6 février 1863. Tableaux et dessins modernes et quelques anciens, aquarelles, eaux-fortes et lithographies. [3014]
- Lacombe**, *marchand de curiosités*. 7-8 novembre 1882. Objets d'art, faïences anciennes et curiosités diverses. [3015]
- Lacour**, *anc. conservateur du musée de la ville de Bordeaux*. 24 mai 1859. Cabinet de tableaux, dessins, gravures, livres et objets d'art (*à Bordeaux*). [3016]
- Lacroix**, *ancien marchand*. 25 mars 1839. Importante collection de pierres fines et précieuses et objets de curiosité. [3017]
- 16 novembre 1840. Objets d'art et de curiosité, porcelaines de Sèvres, etc. [3018]

- Lacroix**, *peintre, élève de Joseph Vernet*. 19 décembre 1866. 18 tableaux, ports de mer. (*Febvre*). [3019]
- (Gaspard). 20 mars 1879. Vente de son atelier. [3020]
- Lacroix** (Adrien), *de Toulouse*. 2 mai 1895. Tableaux modernes et anciens. [3021]
- Lafaulotte** (de). 5-13 avril 1886. Collection d'objets d'art, de curiosité et d'ameublement, tapisseries et tableaux de l'école française. [3022]
- Existe illustré de 15 planches.
- Lafayette** (le). 15 juillet 1844. Catalogue d'une riche collection de vases en porcelaine et de curiosités anciennes et modernes de la Chine, importée au Havre par le navire français *le Lafayette*, capitaine Costey. (*Le Havre*). [3023]
- Laferrière**, *artiste dramatique*. 13-14 janvier 1858. Tableaux anciens et modernes, objets d'art. (*H. Cousin*). [3024]
- Laffitte** (Jacques). 15 décembre 1834. Tableaux anciens des diverses écoles et de l'école française moderne et objets de curiosité. [3025]
- Lafitte** (Louis), *peintre*. 18-24 décembre 1828. Vente de son atelier et cabinet, avec notice biog. par Duchesne aîné. [3026]
- Lafon** (François), *peintre*. 16 février 1883. Tableaux, aquarelles et dessins modernes parmi lesquels 23 tableaux par Fr. Lafon. [3027]
- 22 mai 1890. Vente de ses tableaux, aquarelles et pastels. [3028]
- Lafond**, *peintre d'histoire*. 4-6 février 1835. Vente de son atelier et cabinet de tableaux anciens et modernes. [3029]
- Lafontaine**. 17 janvier 1810. Belle collection de tableaux originaux des grands maîtres des différentes écoles. [3030]
- 28 mai 1821. Riche collection de tableaux (*Henry et Lanneville*). [3031]
- Voir Varroc et Lafontaine (1821).
- Lafontaine** (P. J.), *anc. Commissaire-Expert du Musée Royal*. 8 avril 1835. Vente de son cabinet de tableaux capitaux ; avec notice biographique. (*Paillet*). [3032]
- Existe illustré d'une grande planche d'après Léon. de Vinci.
- 8 avril 1855. Tableaux capitaux des écoles de Hollande, de Flandre, d'Italie et de France. [3033]
- Lafontaine**, *de la Comédie Française*. 11 avril 1874. Tableaux anciens des écoles flamande et française. (*Barre*) [3034]
- Lafontaine de Savigny** (de), 5 6 avril 1880. Collection de tableaux anciens des diverses écoles et curiosités, vendus par suite du décès de Mad. Thibert de Coincy. [3035]
- La Fontinelle** (de). 22-25 novembre 1865. Dessins, livres à fig. et miniatures. (*1<sup>re</sup> Vente*). [3036]







- La Fontinelle** (de). 11-15 décembre 1865. Tableaux et objets d'art. [3037]
- 16 mars 1866. Tableaux anciens. [3038]
- 17-18 février 1873. Tableaux, gouaches, miniatures, objets d'art et de curiosité. [3039]
- ★ **La Forêt** (de). (Comte de L. F.). 4-6 janvier 1822. Intéressante collection de tableaux anciens. (*Laneuville*). [3040]
- Laforge** (Ed.), *de Lyon*. 1<sup>er</sup> mars 1869. Tableaux des diverses écoles, livres et gravures. (*à Lyon*). [3041]
- Laforgue**, *artiste dramatique, anc. directeur du théâtre de Strasbourg*. 5 mai 1824. Tableaux, dessins, estampes et objets du curiosité. (*Paillet*). [3042]
- ★ **La Fosse**, *graveur*. 28 mai 1806. Estampes, tableaux et dessins. (*Regnault-Delalande*). [3043]
- Lafrance** (Jules), *sculpteur*. 19 mai 1881. Vente au profit de sa famille, avec une notice biographique sur J. Lafrance par J. Claretie. [3044]
- Lagarde** (H.). 21-23 janvier 1878. Tableaux anciens, dessins et objets divers. (*George*). [3045]
- Lagotellerie** (Mad. de). 12-14 juin 1889. Meubles, tableaux, miniatures et autres curiosités. (*à Versailles*) [3046]
- Lagoy** (Marquis de). 17 avril 1834. Dessins anciens et originaux de toutes les écoles. (*P. Bénard*). [3047]
- Lagrange** (Comte F. de). 25-27 février 1884. Objets d'art, prix de courses, mobilier, argenterie et livres provenant de son appartement de Paris et de son château de Dangu. [3048]
- Lagrenée** (l'aîné), *peintre du Roi*. 12 novembre 1814. Vente de son atelier et cabinet, tableaux, esquisses, gouaches, dessins, laques, médailles. (*Regnault-Delalande*) [3049]
- Lagrenée** (Anth. François), *peintre* 9 juillet 1832. Vente de son atelier, avec notice nécrologique. (*Paillet*). [3050]
- Lahautière**, *négociant*. 1<sup>er</sup> avril 1837. Notice de quelques tableaux de l'école espagnole et flamande, et statue en marbre. (*Paris*) [3051]
- ★ **Laherche**. 14 décembre 1868. Tableaux de maîtres modernes et tapisseries, avec une longue notice d'E. Feydeau. [3052]
- Lainé** (de), *de Lausanne*. 15 avril 1839. Nombreuse collection d'estampes et de dessins, rédigé par G. Delande. [3053]
- Lajariette** (de). 4-9 mars 1861. Estampes des X<sup>Ve</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècles, et dessins. [3054]
- Lalaisse** (Hipp.). 16-17 mai 1884. Vente de son atelier et collection particulière. [3055]
- Lalanne** (Maxime). 17 mai 1874. Exposition de ses œuvres au Cercle artistique. [3056]



- Lalanne** (Maxime). 9 mai 1887. Vente de ses tableaux, dessins et eaux-fortes. [3057]
- 12 juin 1888. Vente de fusains, mines de plomb, dessins et eaux-fortes de Max. Lalanne. [3058]
- 24-25 mars 1890. Vente de son atelier. [3059]
- ★ **Lallemend**. 2 mai 1894. Tableaux anciens et modernes, pastels, miniatures, objets d'art de M. X... [3060]  
Existe Illustré de 10 planches.
- Laloge** (de). 4-9 avril 1872. 500 tableaux anciens et modernes des diverses écoles (*à Dijon*). [3061]
- La Luzerne** (Cardinal). 26 mars 1868. Objets d'art et de curiosité, parmi lesquels plusieurs pièces importantes d'orfèvrerie du XVI<sup>e</sup> siècle. (*Oppenheim*). [3062]
- La Lyre** (A.-D.), *peintre*. 27 février 1891. 98 tableaux de La Lyre, et autres par divers. [3063]
- 24 décembre 1894. 49 tableaux et dessins de La Lyre, dont plusieurs œuvres capitales. [3064]
- Lamarche** (de). 29 mai-2 juin 1860. Tableaux anciens. (*Horsin-Déon*). [3065]
- Lamardelle** (Baron de). 6 mai 1844. Jolie collection de dessins modernes et de tableaux. [3066]
- Lambert** (Charles). 7 mars 1812. Cabinet of pictures (*à Londres*). [3067]
- ★ **Lambert**. 18 décembre 1893. Tableaux modernes, aquarelles, dessins et pastels. [3068]
- ★ **Lambertye** (de), Marquis de L<sup>\*\*\*</sup>. 4 février 1865. Tableaux modernes. [3069]
- ★ — (Comte de L<sup>\*\*\*</sup>). 15 avril 1868. Tableaux anciens provenant de célèbres cabinets, et plusieurs autres décrits par Smith. [3070]
- ★ — (Comte). 17 décembre 1868. Tableaux modernes de premier ordre des plus grands maîtres, avec préface par Th. Gautier. [3071]
- Lambinet** (Emile), *peintre*. 11-12 mars 1878. Vente de son atelier et collection particulière ; avec notice biograph. [3072]
- Lambrech**, *d'Anvers*. 3 septembre 1810. Jolie collection de tableaux, la plupart des écoles flamande et hollandaise (*à Paris*). [3073]
- Lambruschini** (cardinal), 20 novembre 1854. Jolie collection de majoliques italiennes des diverses fabriques des XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles, récemment rapportées d'Italie, antiquités égyptiennes. [3074]
- La Mésangère**. 18 juillet 1831. Cabinet de curiosités. [3075]
- ★ **Lami**, *libraire*. 13-14 décembre 1808. Estampes, quelques tableaux, gouaches et dessins. (*F. L. Regnault*). [3076]





- Lami**, *artiste de l'Académie royale de musique*. 13 novembre 1832. Objets curieux et rares en laque de la Chine et du Japon. [3077]
- Lami** (Eugène), *artiste peintre*. 2 juillet 1875. Suite intéressante de 61 aquarelles. Histoire de mon temps. [1306]
- Voir de Meynard (1886).
- 26 février 1891. Œuvres d'Eugène Lami, et tableaux, pastels et aquarelles par divers. [3078]
- La Michodière** (Mad<sup>e</sup> de), *veuve de M. Thiroux de Crosne d'Arconville, intendant de Rouen*. 18 janvier 1813. Estampes, tableaux et dessins. (Regnault-Delalande). [3079]
- La Motte et Potte** (Société de). Février 1854. Tableaux anciens, n'ayant encore jamais passé dans le commerce. [3080]
- Lampre**. 9-12 décembre 1861. Objets d'art et de curiosité, et tableaux anciens. (Riff). [3081]
- Lancey** (Mad<sup>e</sup> de). 8-12 avril 1889. Magnifiques bijoux, très belles boîtes du XVIII<sup>e</sup> siècle; éventails, miniatures et diverses curiosités. [3082]
- Existe Illustré de 12 planches.
- 10-13 décembre 1890. Objets d'art et d'ameublement, tableaux modernes garnissant son hôtel à Paris, et le pavillon de la Du Barry, à Louveciennes. [3083]
- Lançon** (Auguste), *peintre graveur*. 5-6 mars 1888. Vente de son atelier; avec notice biographique. [3084]
- Existe Illustré de 3 eaux-fortes.
- Lancret**. 12 février 1864. Notice de 2 tableaux. Portraits de Mlles Camargo et Sallé, par Lancret. [3085]
- 4 février 1868. Vente d'un tableau de Lancret (Nicaise, tiré des Contes de La Fontaine, de la collect. Radzivil). [3086]
- Landais**. 2 mars 1874. Tableaux modernes. [3087]
- Landau**. Voir Feyen-Perrin (1887).
- Landauer** (Von), *de Stuttgart*. 21 mai 1858. Tableaux anciens des diverses écoles. (H. Cousin). [3088]
- Landon** (C. P.). 18 novembre 1826. Notice des tableaux exécutés par Landon. [3089]
- ★ **Landon** (M. L. de L.). 20 février 1879. Remarquable collection d'objets d'art et de curiosité des époques Louis XV et Louis XVI. [3090]
- Landry**. 26 décembre 1810. Tableaux, miniatures, gouaches, dessins, marbres, ivoires, bronzes et autres curiosités. (Regnault-Delalande). [3091]
- Laneuville** (J. L.), *peintre*. 6 novembre 1811. Tableaux des 3 écoles, marbres, bronzes, ivoires et autres objets provenant de son cabinet. (Lebrun). [3092]



- ★ **Laneuville**, *expert*. 15-16 novembre 1813. Précieuse collection de tableaux capitaux des trois écoles. (*Henry*). [3093]
- 5 juin 1826. Tableaux anciens et modernes des diverses écoles, dessins, estampes faisant partie de la succession mobilière de M. Laneuville. [3094]
- Laneuville** (Ferdinand), *expert*. 9 mai 1866. Vente de son atelier de tableaux anciens de maîtres, gravures et curiosités. (*Dhios*). [3095]
- Lanfant**, *de Metz, peintre*. 10 février 1875. 10 tableaux de Lanfant, de Metz, et tableaux, dessins, aquarelles et marbres par divers. (*O'doard*). [3096]
- Langalerie** (Charles de), *anc. directeur du musée d'Orléans*. 20 juin 1870. Bibliothèque et cabinet de tableaux, dessins et objets de curiosité (*à Orléans*). [3097]
- Lange**. 2-5 août 1814. Objets de curiosité. [3098]
- Langerock**, *peintre*. 15 avril 1876. Vente de ses tableaux, dessins et aquarelles. [3099]
- 9 février 1877. Vente de ses tableaux, dessins et aquarelles. [3100]
- 13 février 1878. Vente de ses tableaux, dessins et aquarelles. [3101]
- ★ **Langes** (de) (Cabinet de M. de L<sup>\*\*\*</sup>). 25 février 1843. Tableaux anciens et estampes. (*Paillet*). [3102]
- ★ **Langlier** (Cabinet de M<sup>\*\*\*</sup>). 17 mars 1812. Tableaux des trois écoles. [3103]
- ★ — (Cabinet de M. L<sup>\*\*\*</sup>). 24-27 septembre 1832. Tableaux des trois écoles. (*Rohen*) [3104]
- Langlois**, *de Sézanne, peintre des généraux* 14 février 1845. Cabinet de tableaux anciens, contemporains et modernes des diverses écoles. [3105]
- Langlois**, *ancien libraire-éditeur*. 2 décembre 1859. Tableaux anciens et modernes. curiosités [3106]
- Lannes** (Made la maréchale), duchesse de Montebello. 2 février au 6 avril 1857. Importante collection de tableaux, dessins, lithographies et objets d'art et de curiosité, formant 6 ventes. [3107-12]
- Lanoue** (H.), *peintre paysagiste*. 29 avril au 3 mai 1872. Vente de son atelier. [3113]
- Lansdowne** (Marquis of). 25-26 mai 1810. Cabinet of pictures. (*à Londres*). [3114]
- Lansyer** (E.), *peintre*. 18 avril 1872. Vente de 55 tableaux, avec notice de Ph. Burty. [3115]
- 25 mars 1875. Vente de 57 tableaux, avec notice de Ph. Burty. [3116]
- 22 mars 1877. Vente de 59 tableaux, avec notice de Ph. Burty. [3117]







- Lanusse, de Bordeaux.** 1<sup>er</sup> mai 1880. Tableaux anciens. (*Ch. George*). [3118]
- Lanzirotti** (Baron A. G.), *statuaire*. 23 avril 1874. Vente de ses œuvres. [3119]
- 4 février 1875. Vente de ses œuvres. [3120]
- 30 mars 1876. Vente de ses œuvres. [3121]
- 18 mars 1878. Vente de ses œuvres. [3122]
- 19 décembre 1879. 13 marbres par Lanzirotti et autres par divers. [3123]
- \* **Lapanouse** (Vicomtesse de). 26-29 avril 1882. Somptueux mobilier artistique, superbes tapisseries, tentures, objets d'art de Mme la V<sup>se</sup> de L. (32, rue de Monceau). [3124]
- Laperlier**. 11-13 avril 1867. Importante collection de tableaux et dessins de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle, 102 miniatures, terres cuites de Clodion et Marin, obj. divers. [3125]
- 17-18 février 1879. Tableaux, pastels, dessins, miniatures, terres cuites des maîtres de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle et d'autres artistes anciens et modernes. [3126]  
Existe Illustré de 6 eaux-fortes.
- \* **Lapeyrière** (M. L<sup>'''</sup>), *receveur général des Contributions*. 14 avril 1817. Collection précieuse de tableaux et objets d'art. [3127]  
Produit de cette vente 316.370 fr.
- \* — (M. L<sup>'''</sup>), *receveur général*.... 14<sup>4</sup> <sup>4 mars</sup> avril 1825. Tableaux précieux et objets de curiosité. (*Henry*) [3128]  
Produit de cette vente 878.916 fr. — Il a été fait 2 tirages de ce catalogue avec des modifications dans la description des tableaux.
- (Collection de feu M. Lapeyrière). 3 avril 1832. Réunion de beaux tableaux. [3129]  
Cette 3<sup>e</sup> vente se compose de 56 tableaux que ce célèbre amateur avait tenu à conserver.
- Lapito, peintre paysagiste.** 8-9 avril 1872. Vente de son atelier. [3130]
- Laporte L...**, (Martin), *ex-conservateur des tableaux de la Couronne et de la République*. 27 avril 1801. Collection de tableaux intéressants et précieux. [3131]
- Lapostolet** (Ch.), *peintre*. 5 décembre 1890. Vente de sa collection particulière de tableaux de maîtres. [3132]
- 6-7 février 1891. Vente de ses tableaux. [3133]
- Larderel** (Comte G. de). 7-8 mai 1877. Belles faïences italiennes, mauresques, persanes, françaises et de Delft. [3134]
- Lariboisière** (Comte de). Voir Calvet-Rognat (1891).
- \* **La Rochebrousseau** (de). 5-8 mai 1873. Tableaux de 1<sup>er</sup> ordre anciens et modernes. Collection de M. le Marquis de La Rocheb... [3135]  
Existe Illustré de 34 eaux-fortes.

- La Rochefoucauld** (Made), *Duchesse d'Estissac, née Dessole*. 25 mars 1865. Vente après décès, tableaux des diverses écoles. (*Horsin-Déon*). [3136]
- Larochefoucault-Liancourt** (Duc de). 20 juin 1827. Intéressante collection de tableaux anciens et modernes, dessins, statues. (*Roland et Laneuville*). [3137]
- La Rochenoire** (de), *peintre*. 20 mars 1858. Vente de ses tableaux. [3138]
- 21 mai 1875. Vente de ses tableaux. [3139]
- La Roncière** (Comte Emile Clément de). 28 mars 1860. Tableaux anciens et modernes, gouaches, dessins. [3140]
- Laroque**. 18 mai 1835. Importante collection de tableaux anciens et modernes des diverses écoles. (*Bon*). [3141]
- Larrey** (Baron). 6-7 décembre 1842. Tableaux et objets de curiosité. [3142]
- \* **Larrieu**. 16 mars 1885. Tableaux modernes, dessins et aquarelles. [3143]
- \* **La Salle**. 5 février 1827. Tableaux de choix et de meilleur état de conservation (*au Graben, Vienne*). [3144]
- La Salle** (Ch. de). 2-9 avril 1891. Armes, faïences, curiosités diverses et tableaux (*à Bruxelles*). [3145]
- La Saussaye** (de). 15-24 juin 1887. Meubles des X<sup>Ve</sup>, XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles, objets d'art, importante collection d'anciennes faïences françaises (*au château de Troussay*) [3146]
- La Sayette** (Made de), *de Poitiers*. 23-28 avril 1860. Importante collection d'objets d'art et de curiosité, tableaux et miniatures. (*Roussel et Laneuville*). [3147]
- Las Marismas** (Marquis de). Voir Aguado.
- Lassus** (J.-B. A.), *architecte de Notre-Dame*. 3 mars 1858. Cabinet de dessins, estampes, tableaux et livres. [3148]
- Latapie** (A.), *anc. marchand de curiosités*. 30 octobre 1854. Objets d'art, curiosités, tableaux, dessins et miniatures. [3149]
- 7 décembre 1854. 2<sup>e</sup> partie de sa collection d'objets d'art, curiosités, tableaux, dessins et miniatures. [3150]
- Latenay** (de), *peintre*. Février 1893. Exposition de ses œuvres. [3151]
- \* **La Tour** (cabinet de M<sup>...</sup>). 22 mars 1804. Estampes et tableaux. (*F. L. Regnault*). [3152]
- La T<sup>...</sup>** (de), *de St-Quentin*. 1<sup>er</sup> mars 1842. Tableaux et dessins, dont 4 pastels de La Tour et curiosités. (*Defer*). [3153]
- La Tour du Pin, Chambly de la Charge** (Baron de). 26 février 1894. Tableaux, aquarelles et dessins. [3154]
- Latteux**, *peintre*. 29-30 avril 1840. Vente de son atelier. (*Gérard*). [3155]
- La Tuilerie** (de). 11 décembre 1856. Tableaux anciens et modernes. (*Laneuville*) [3156]







- Laubreaux**, *anc. notaire à Lyon*. 8-9 juin 1857. Tableaux anciens et modernes (*à Lyon*) [3157]
- Lauer** (Général Comte). 11 juin 1868. Armes anciennes, objets d'art et tableaux anciens et modernes. (*Bârré*) [3158]
- ★ **Launette**. 8-9 décembre 1893. Collection de gardes de sabres japonais et autres objets du Japon de M. H. L... (*ancien éditeur*) [3159]
- Laurencel** (de), *ex-conservateur de Mad<sup>e</sup> la duchesse de Berry*. 10-12 janvier 1831. Tableaux précieux anciens et modernes, et curiosités. (*Laneuville*) [3160]
- Laurent** (François-Nicolas), *peintre de fleurs et de fruits du Garde Meuble de la Couronne*. 29 mai 1829. Cabinet de tableaux. [3161]
- Laurent** (Henri), *graveur d'histoire*. 9 décembre 1844. Vente de son cabinet d'estampes, quelques tableaux et dessins. [3162]
- Laurent**, *marchand de tableaux*. 23 novembre 1878. Tableaux anciens. (*Ch. George*) [3163]
- Laurent-Richard**. 7 avril 1873. Tableaux modernes de 1<sup>er</sup> ordre, avec préfaces de Bürger et d'Arm. Silvestre. [3164]  
Existe Illustré de 48 eaux-fortes ou photographies.
- 23-25 mai 1878. Tableaux anciens et modernes, avec préfaces par Ch. Blanc et Em. Bergerat. [3165]  
Existe Illustré de 53 eaux-fortes.
- 28-29 mai 1886. Tableaux anciens et modernes, sculptures, bronzes, tapisseries, avec préface par Ph. Burty. [3166]  
Existe Illustré de 24 pl. (Eaux-fortes et photogravures).
- Laurier** (Eugène). 30-31 mai 1893. Objets d'art anciens de l'Extrême-Orient, objets d'ameublement européens du XVIII<sup>e</sup> siècle. [3167]
- Laval** (de). 18 septembre 1832. Dessins anciens et modernes, gouaches, aquarelles, etc. (*Bon*). [3168]
- Laval** (P. L. de), *peintre*. 24 mai 1867. Vente de son atelier et collection particulière. (*Dhios*). [3169]
- ★ **Lavalard** (Collection de M. L.). 7-9 mai 1894. Objets d'art et d'ameublement, très belles tapisseries Louis XIV et Louis XVI. [3170]
- Lavallée**, *anc. Secrétaire Gén. du Musée*. 9 mars 1818. Tableaux anciens et modernes, dessins, estampes et curiosités. (*Paillet*). [3171]
- Laveissière**, *Marchand de curiosités*. 4-5 mai 1874. Meubles d'art et curiosités. [3172]  
— (Louis). 6 mars 1893. Tapisseries, objets d'art. [3173]
- Lavieille** (Eugène), *paysagiste, élève de Corot*. 22 mars 1860. Vente de 50 tableaux et aquarelles. [3174]  
— 30 mars 1867. Tableaux et études. [3175]

- Lavieille** (Eug.). 4<sup>er</sup> avril 1873. 41 tableaux importants. [3176]
- 3 juin 1878. 58 tableaux et études. [3177]
- 4 avril 1887. Tableaux et études. [3178]
- 24-25 avril 1889. (Vente après décès). 241 tableaux et études, avec notice biographique et portrait. [3179]
- La Villestreux** (Baron de). 15-16 février 1872. Objets d'art et de curiosité, tapisseries, tableaux anciens. [3180]
- Lawrence** (Sir Thomas). 17 juin 1830. Collection of modern drawings, a few paintings (*à Londres*). [3181]
- The Gallery Lawrence (1835-36). 10 expositions successives des dessins appartenant à Sir Thomas Lawrence.
- 1835. mai. 1<sup>re</sup> exposition. 100 dessins de Rubens. [3182]
- — juillet. 2<sup>e</sup> — 100 — de Van Dyck et Rembrandt. [3183]
- 1835, août. 3<sup>e</sup> exposition. 100 dessins de Poussin et Cl. Lorrain. [3184]
- 1836, janvier. 4<sup>e</sup> exposition. 100 dessins de Parmessan et Corrège. [3185]
- 1836, février. 5<sup>e</sup> exposition. 100 dessins de J. Romain, Primatice, Léonard de Vinci et de Vaga. [3186]
- 1836, mars. 6<sup>e</sup> exposition. 100 dessins de Carrache. [3187]
- — avril. 7<sup>e</sup> — 100 — de Zuccherro, And. del Sarte, Polidoro et F. Bartolomeo. [3188]
- 1838, mai. 8<sup>e</sup> exposition. 100 dessins d'Albert Durer et Titien. [3189]
- 1838, juin. 9<sup>e</sup> exposition. 100 dessins de Raphaël. [3190]
- — juillet. 10<sup>e</sup> — 100 des. de Michel-Ange. [3191]
- Ces expositions ont été faites à Londres par les soins des frères Woodburn, acquéreurs de la collection de dessins de Lawrence.
- Lazerges** (Hippolyte), *artiste peintre*. 10 mars 1851. Vente de ses tableaux et dessins. [3192]
- 8 mars 1855. Vente de son atelier. [3193]
- 12-13 février 1858. Vente de 128 tableaux de Lazerges et 16 de Huguenin. [3194]
- 13 mars 1876. Vente de 10 tableaux, sujets arabes, et 11 peintures à la cire, et aquarelles et dessins de Lazergues. [3195]
- Existe Illustré de 4 photographies ou de 2 eaux-fortes.
- Le Barbier**. 27 novembre 1826. Tableaux et dessins. (*Pieri Bernard*). [3196]
- Le Barbier**. 7 février 1874. Tableaux anciens. (*Barre*). [3197]
- Le Bas** (Hippolyte), *architecte*. 2-4 décembre 1867. Vente de son atelier et cabinet de tableaux et dessins anc. et mod. [3198]

La Villetteuse (Baron de) 19 mai 1865 743 bis









- ★ **Lebe**, (M. L<sup>'''</sup>). 14 décembre 1807. Tableaux des écoles d'Italie, Pays-Bas et de France, miniatures, gouaches, ivoires, dessins. (*F. L. Regnault*). [3199]
- Lebeau**, *ancien conseiller à la Cour de Cassation*. 9 novembre 1846. Objets d'art, de curiosité et d'ameublement. [3200]
- Leber** (C.), *d'Orléans*. 4 juin 1860. Tableaux, dessins, gravures et curiosités. (*à Orléans*). [3201]
- Le Berrurier** (le Chevalier), *de Westdorp*. 8 décembre 1854. Belle collection de tableaux anciens. (*Paris*). [3202]
- ★ **Lebeuf de Montgermont**. (M. L. de M.). 25-30 mai 1891. Précieuse et importante collection d'objets d'art. [3203]  
Existe Illustré de 44 plaques.
- ★ **Leblanc**, (cabinet de M<sup>'''</sup>). 25-26 juin 1818. Tableaux, dessins et estampes. (*Regnault-Delalande*). [3204]
- Leblanc**, (*Magasin de la Pagode*). 21-23 avril 1835. Objets de curiosité. (*Paillet*). [3205]  
Ce catalogue est précédé d'une intéressante notice sur la porcelaine et les vieux laques de Chine.
- Le Blanc** (Charles, *de la bibliothèque impériale*. 8 novembre 1865. Tableaux anciens et modernes, curiosités, meubles. (*Dhios*). [3206]
- 3-6 décembre 1866. Belle collection de dessins anciens et modernes. [3207]
- Leblanc** (Léonide). 29 juillet au 4 août 1891. Joyaux, objets d'art et d'ameublement, tableaux, etc. [3208]
- 20-28 avril 1894. Magnifiques joyaux, objets d'art et de riche ameublement, tableaux anciens et modernes. [3209]
- Le Blant** (Julien). 16 février 1891. 111 dessins originaux de Jul. Le Blant pour illustrer les Chouans, par de Balzac. [3210]  
Illustré de 24 dessins.
- 6 décembre 1894. Dessins originaux et aquarelles pour illustrer l'Enfant perdu et le Talisman. [3211]  
Illustré de 15 dessins.
- ★ **Leblond**. 6-8 mai 1851. Miniatures, gouaches, tableaux, dessins, peintures de l'Inde et de la Chine, terres cuites de Clodion et autres curiosités du cabinet de M. F. L. [3212]
- Lebouis** (Auguste), *artiste peintre, élève de l'école de Rome*. 11 décembre 1854. Vente de ses tableaux et études. [3213]
- Lebour**, *artiste peintre*. 4 août 1849. Vente de sa belle collection de tableaux anciens et modernes (*à Lille*). [3214]
- ★ **Lebreton**. 14-15 mars 1842. Tableaux anciens des diverses écoles dont plusieurs capitaux cabinet de M. L. (*Paillet*). [3215]
- 9 novembre 1846. Tableaux de diverses écoles. [3216]
- Le Brun** (J.-B. P.). 29 septembre 1806. Objets rares et curieux de son cabinet et fonds de marchandises. (*J.-B. P. Le Brun*). [3217]

- \* **Le Brun** (J. B. P.). 18-19 décembre 1810. Dessins du plus beau choix des diverses écoles. (*Constantin*). [3218  
— 15 avril 1811. Tableaux capitaux et du plus beau choix des trois écoles, marbres, bronzes et autres objets provenant de voyages faits tant en Italie qu'en Flandre. [3219
- \* — 2-4 et 9-11 février 1813. Tableaux capitaux du plus beau choix des écoles d'Italie, d'Espagne, etc., terres cuites et dessins (appartenant à MM. Le Brun, Legrand, Laneuville, marchands et autres amateurs). (*J-B. P. Le Brun*). [3220  
— 26 mai 1814. Tableaux capitaux, dessins, terres cuites. (*Paillet*) [3221
- \* — (Vente après décès). 27 décembre 1814. Tableaux des diverses écoles, dessins, bronzes. (*Roux*) [3222
- Le Brun Dalbanne**, *conservateur du musée de Troyes*. 29-31 mai 1884. Tableaux anciens, dont 2 œuvres remarquables de Janssens et une de Memling. Collection importante de dessins de maîtres, remarquables vitraux, faïences, etc. (*à Troyes*). [3223  
Existe illustré de 6 photographies.
- Le Carpentier**. 14 mai au 2 juin 1866. Importante collection d'objets d'art et de curiosité et tableaux anciens. [3224
- Le Cauchois-Féraud**, *Intendant général*. 26-27 octobre 1869. Tableaux anciens et curiosités. (*Dhios et George*). [3225
- Leclaire** (Victor), *artiste peintre*. 23 janvier 1869. Tableaux modernes, 12 compositions, fleurs, fruits et animaux, provenant de son atelier. [3226
- Leclanché**. 23-25 mai 1892. Tableaux dont une œuvre remarquable de Filip. Lippi, et objets d'art et de haute curiosité. [3227  
Existe illustré de 6 planches.
- Leclerc**. 5 janvier 1832. Tableaux anciens et modern. (*Paillet*) [3228
- Leclere** (Achille), *architecte et membre de l'Institut*. 26 mai 1854. Collection de beaux dessins d'architecture, quelques tableaux et esquisses. [3229
- Leclère**, *ancien marchand de tableaux*. 18-19 mars 1862. Tableaux anciens et modernes. [3230  
— 24-25 novembre 1868. Tableaux anciens et modernes, estampes, lithographies. [3231
- Lecocq** (Jules). 16-17 avril 1883. Objets d'art et d'ameublement, tableaux par Hubert Robert et autres, céramique, etc. (*à Amiens*) [3232
- Leconte**, *anc. architecte du Palais des Tuileries, du Corps Législatif et du Roi de Naples*. 15 février 1819. Livres, tableaux, dessins, estampes. [3233
- Lecourbe** (Général). 23 avril 1838. Belle galerie de tableaux anciens des diverses écoles de son château de Ruffé. (*Théret*) [3234







- Lecurieux** (J.-J.), *peintre*. 12-13 décembre 1862. Vente de sa collection particulière de tableaux anciens des plus grands maîtres, et dessins anciens et modernes. (*Horsin-Déon*) [3235]
- Lecuyer** (Camille). 26-28 avril 1883. Terres cuites de Tanagra et d'Asie Mineure. [3236]  
Existe Illustré de 30 planches et de 29 vignettes.
- Lédan** (Richard de), *anc. lieutenant-colonel et gouverneur des pages de S. M. la Reine*. 3-18 décembre 1816. Tableaux des maîtres d'Italie, des Pays-Bas et de France, pastels, émaux, miniatures, gouaches, dessins et curiosités. (*Regnault-Delalande*) [3237]
- Ledeboer** (L. V.), *de Rotterdam*. 25-26 juin 1891. Tableaux modernes de maîtres hollandais et flamands. [3238]  
Illustré de 20 planches.
- Ledicte-Duflos**. 22-24 décembre 1855. Objets d'art et de curiosité et dessins. (*Defer et Roussel*) [3239]
- Ledieu** (Philippe), *élève d'Horace Vernet*. 16 avril 1849. Vente de ses œuvres, tableaux de chasses, de chevaux et bestiaux peints d'après nature. [3240]
- 18 mars 1850. Tableaux par Ledieu. [3241]
- 20 février 1851. Tableaux par Ledieu. [3242]
- 19 janvier 1852. Intéressante collection de tableaux peints par Ledieu. [3243]
- 10 mars 1858. Tableaux et dessins peints par M. Ledieu. [3244]
- 20 avril 1867. Réunion de tableaux modernes et de 30 tableaux et dessins par Ledieu. [3245]
- Ledoë** (J.) et **Koecklenberg** (J.-B.). 12 février 1821. Très belle et riche collection de tableaux. (*à Anvers*). [3246]
- Ledru**. 18-23 décembre 1833. Tableaux et objets de haute curiosité. (*Bon*). [3247]
- Le Duc**. 7-10 mars 1887. Tableaux anciens et modernes [3248]
- Lee** (W.). 20-23 juin 1888. Tableaux, aquarelles et gravures (*à Londres*) [3249]
- Leemans** (de). 10-12 mars 1891. Objets d'art et de bel ameublement du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècles, tapisseries et tableaux anciens et modernes. [3250]  
Existe Illustré de 5 planches.
- Leembruggen** (Gérard J. Z.). 5 mars 1866. Tableaux et dessins anciens et modernes des écoles allemande, hollandaise, flamande et française (*à Amsterdam*). [3251]
- Lefebvre** (Alphonse), *de Boulogne-sur-Mer*. 12-15 juin 1888. Céramique ancienne, antiquités, curiosités, etc. (*à Lille*) [3252]

- \* **Lefebvre**, *d'Amiens*. 1-2 avril 1895. Collection de M. L... Tableaux anciens et modernes, dessins, aquarelles, objets d'art et d'ameublement. [3253]  
Existe illustré de 7 planches.
- Lefèvre**, *propriétaire*. 2 avril 1809. Tableaux, pendules et autres objets de curiosité [3254]
- Lefèvre** (Robert), *peintre de portraits et d'histoire*. 7-9 mars 1831. Vente de son atelier et cabinet de tableaux et objets d'art, avec notice biographique. (*Debay et Perignon*) [3255]
- Lefèvre** (E.). 22-27 février 1883. Objets d'art et de curiosité, belles miniatures, émaux, orfèvrerie, porcelaines et faïences diverses anciennes, grès, tableaux anciens, pastels, aquarelles et dessins. [3256]
- Lefèvre-Deumier** (Mad<sup>e</sup>). 7 mai 1860. Objets d'art et de curiosité, tableaux, dessins, gravures. [3257]
- Lefèvre-Soyer**. 6 juin 1864. Collection de tableaux, dessins et gravures. (*à Beauvais*). [3258]
- Le Forestier**. Mars 1839. Catalogue de ses tableaux. (*à Nancy*). [3259]
- Lefort**, *anc. Payeur des dépenses de la Chancellerie*. 4 juin 1829. Jolie collection de tableaux. [3260]
- Lefort** (Paul). 28-29 janvier 1869. Belle collection de dessins anciens (surtout de l'école espagnole), estampes, eaux-fortes et lithographies. [3261]  
Collection la plus complète et la plus importante qui ait été formée de l'œuvre de Goya.
- Lefortier** (J. H.), *peintre*. 6-7 décembre 1894. Vente de son atelier. [3262]
- Lefrançois** (A.), *de Rouen*. 28-29 mars 1879. Anciennes faïences de Rouen et autres, et objets d'art et de curiosité. [3263]
- 20-25 octobre 1884. Remarquables faïences de Rouen et autres, porcelaines, meubles anciens, émaux et autres curiosités. (*à Rouen*). [3264]
- 3 décembre 1888. Anciennes faïences françaises et étrangères. [3265]  
Existe illustré de 7 photographies.
- 17-21 novembre 1890. Faïences, porcelaines, armes, émaux des XII<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècles, orfèvrerie religieuse, miniatures, ivoires et buis anciens, tableaux anciens, etc. [3266]
- Légée**, *de la Banque de France*. 14 décembre 1809. Tableaux, dessins, marbres, terres cuites. (*Regnault-Delalande*). [3267]
- \* **Legendre** (l'amiral). 13 mars 1868. 41 tableaux d'Hubert Robert (avec une intéressante notice sur ce maître) provenant de son château de Vil... (Aube). (*Horsin-Déon*). [3268]
- Legendre**, *de Rouen*. Décembre 1890. Tableaux, miniatures, émaux, ivoires, bronzes. (*à Rouen*). [3269]







- \* **Legentil.** 17 janvier 1887. Notice d'objets d'art et de haute curiosité archéologique, provenant du cabinet d'un amateur normand. (à Rouen). [3270]  
 Illustré de 5 figures.
- Le Gentile** (Victor), *paysagiste*. 15 avril 1858. Tableaux peints par V. Le Gentile. [3271]
- Léger** (Docteur), *d'Alençon*. 30-31 mars 1869. Médailles, objets d'art et de curiosité, émaux de Limoges, faïences, etc. [3272]
- Le Gouaz** (Cabinet et fonds de commerce). 48 mars 1816. Estampes, modèles de bâtimens de mer, pl. grav., dessins, etc. (*Regnault-Delalande*). [3273]
- Legrand.** 24 novembre 1827. Tableaux italiens, espagnols, hollandais, flamands et français, bustes et figures en marbre. (*Paillet*). [3274]
- 26 mars 1828. Tableaux anciens et modernes des diverses écoles, provenant du fonds de commerce de M. Legrand. [3275]
- (Pierre), *ex-doyen des marchands de tableaux*. 1<sup>er</sup> mars 1849. Notice de 300 tableaux des écoles anciennes, de portraits, dessins, estampes et objets de curiosité. [3276]
- \* **Legrand.** 10 juin 1892. Collection de tableaux modernes de M. L... [3277]  
 Existe Illustré de 6 planches.
- Le Gras**, *anc. professeur de dessin à St Germain*. 25-30 novembre 1839. Nombreuse collection de tableaux, dessins et estampes. (*Gérard*) [3278]
- Legriel.** 7 mai 1890. Belles tapisseries anciennes de Beauvais, d'Aubusson et des Flandres des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, sujets d'après Boucher, Huet, Watteau, Vernet, etc. Meubles anciens. [3279]
- Leguay**, *anc. directeur de l'hôtel Continental*. 4 avril 1894. Tableaux et objets d'art. [3280]
- Léguillon.** 9 décembre 1895. Objets d'art et de haute curiosité du moyen-âge et de la Renaissance. [3281]  
 Illustré de 11 planches.
- Lehmann** (Henri), *peintre, membre de l'Institut*. Janvier 1883. Exposition de ses œuvres à l'Ecole des Beaux-Arts. [3282]
- 2-3 mars 1883. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux et curiosités. [3283]
- Lehon** (Comtesse). 3 avril 1861. Tableaux précieux anciens et modernes, très belles tabatières et bonbonnières, curiosités diverses. [3284]
- Lejemble**, *anc. marchand*. 9 avril 1838. Collection d'objets d'art et de curiosité. [3285]
- 22 novembre 1841. Objets d'art et de curiosité, tels que meubles de Boule et de Riesner, et modèles, dont la vente aura lieu par suite de cessation de travail de M. Legemble père. [3286]

- Lejeune** (Général Baron). 1850. Notice sur les tableaux de bataille peints par le Bon Gal Lejeune. [3287]
- Lejeune** (Th.), *artiste peintre*. 26 juillet 1868. Vente de son atelier et des tableaux anciens et modernes, meubles d'art formant sa collection particulière (à *Levallois-Perret*). [3288]
- \* **Lejout**, *dentiste*. 20 mars 1880. Tableaux et dessins modernes, et curiosités de M. L<sup>re</sup>. [3289]
- Leleux** (Adolphe), *peintre*. 27 novembre 1891. Vente de son atelier, avec notice biographique et Portrait. [3290]
- Lelièvre** (Edmond), *anc. commissaire-priseur à Tours*. 12-13 février 1862. Tableaux, objets d'art et livres (à *Tours*). [3291]
- Leloir** (Louis), *artiste peintre*. 28 mars au 3 avril 1884. Vente de son atelier. Œuvre posthume. Objets d'art et de curiosité, armes, instruments de musique, costumes, bronzes japonais, meubles, etc., avec notices par Vibert et Ed. de Beaumont. [3292]
- Existe Illustré d'un Portrait et d'une planche photograph. (modèle d'éventail).
- Leloir** (Maurice). 8 décembre 1890. Aquarelles et dessins de M. Leloir ayant servi à illustrer *Manon Lescaut*. [3293]
- Illustré de 26 dessins.
- 14-15 mars 1894. 250 dessins originaux pour illustrer les *Trois Mousquetaires*. [3294]
- Illustré de 26 dessins.
- Lélu** (Fr. Hipp.), *ancien commissaire des guerres*. 25 juin 1800. Estampes et tableaux, etc. (*F. L. Regnault*). [3295]
- Lelu** (Pierre), *peintre d'histoire*. 23 avril 1811. Vente de son cabinet de tableaux, esquisses, dessins et estampes; avec notice biog. (*Regnault-Delalande*). [3296]
- Lemaire**, *sculpteur*. 17 mai 1870. Tableaux et dessins anciens et modernes, et terres cuites et plâtres de Lemaire. [3297]
- Lemaître** (Auguste François), *graveur*. 8-11 novembre 1871. Vente de son atelier. [3298]
- Lemaître**, *trésorier-payeur général à Laon*. 5 mars 1874. Tableaux anciens des diverses écoles. [3299]
- \* **Lemarrois** (Comte L...). 9-10 mars 1891. Tableaux modernes et anciens. Armes et armures anciennes et modernes, porcelaines, faïences et objets de curiosité. [3300]
- Le Masson** (L.). 10 mars 1830. Cabinet de tableaux. [3301]
- Lemercier**, *peintre*. 12 mai 1854. Vente de son atelier. [3302]
- Lemercier de Boisgerard**. 6 mars 1820. Importante collection de marbres, bronzes, tableaux des diverses écoles, estampes et autres curiosités. (*Paillet*). [3303]
- Lemmens** (E.), *peintre*. 6 avril 1867. Vente de son atelier. [3304]







- ★ **Lemonnier** (A. G. G.), 26 novembre 1810. Cabinet de M. L<sup>...</sup>,  
peintre, membre de l'ancienne académie. Tableaux,  
dessins, estampes et autres objets. (*Regnault-Delalande*). [3305]
- ★ — 8 avril 1843. Cabinet de M. L.... Tableaux et dessins  
de l'école française du XVIII<sup>e</sup> s. (*Alliance des Arts*). [3306]
- Lemoyne** (Pierre Hipp.), *architecte, fils de J. B. Lemoyne,*  
*ancien directeur de l'Académie de peinture.* 19 mai  
1828. Tableaux et dessins, estampes, livres et objets de  
curiosité ; avec notice par Duchesne aîné. [3307]
- Lenglart**, *de Lille.* 6 février 1879. Tableaux anciens des écoles  
flamande et hollandaise. [3308]  
Existe illustré d'une eau-forte.
- ★ **Lenglier** et autres. 29 novembre 1810. Jolis tableaux des 3 écoles,  
estampes et dessins. [3309]
- Lenig**, *de Mayence.* 20 octobre 1845. Monnaies étrangères, rédigé  
par Morel-Fatio. (*Alliance des Arts*) [3310]
- Lenoir** (Chev. Alexandre). 11 décembre 1837. Antiquités et objets  
d'art. (*Théret*). [3311]
- 5-6 février 1838. Tableaux, dessins, gravures, objets  
d'art et de curiosité. (*Théret*). [3312]
- 17 février 1840. Objets d'art et de curiosité, livres, ma-  
nuscripts, autographes. [3313]
- 11 décembre 1857. Antiquités et objets d'art. [3314]
- Lenoir** (Mad Vve). 18-30 mai 1874. Importante collection de dia-  
mants, bijoux, objets d'art et de haute curiosité et tableaux  
anciens, aquarelles et dessins. [3315]
- Lenoir-Dubreuil. 26 février 1821. Tableaux précieux des trois  
écoles et 27 portraits en émail par Petitot. (*H. Delaro-*  
*che*). [3316]**
- Lenormant** (Charles), *de l'Institut.* 15 mars 1860. Tableaux, des-  
sins, miniatures, pièces relatives à Mad<sup>e</sup> Récamier. [3317]
- Lepel-Cointet. 9-10 juin 1881. Tableaux modernes et objets d'art.  
[3318]  
Existe illustré de 4 eaux-fortes.**
- Lépine** (Frédéric). 17 décembre 1894. Meubles, tableaux, objets  
d'art et d'antiquité (*à Dijon*). [3319]
- Lépine** (Stanislas), *artiste peintre.* 11 février 1874. Vente des ses  
tableaux. [3320]
- et **Gilbert.** 27 mars 1875. Vente de leurs tableaux. [3321]
- 15 mars 1877. Vente de ses tableaux. [3322]
- 7 février 1879. Vente de ses tableaux. [3323]
- 14 février 1881. Vente de ses tableaux. [3324]
- 28 novembre au 17 décembre 1892. Exposition rétrospec-  
tive des œuvres de Stanislas Lépine. [3325]



- ★ **Lepke**, *de Berlin*. 15 mai 1876. Collection très intéressante de 35 tableaux modernes. (*Durand-Ruel*). [3326]
- Le Poittevin** (Eugène), *peintre*. 9-12 novembre 1872. Vente de son atelier et de sa collection d'objets d'art, avec notice biographique par Eugène Bellangé. [3327]
- Leprince** (Gustave), *peintre*. 5 juin 1837. Collection d'études peintes par feu G. Leprince et divers autres artistes. [3328]
- Leprince** (Xavier), *peintre*. 12 mars 1826 (1827). Vente de son atelier et cabinet avec notice biographique. (*Ch. Paillet*) [3329]
- Lequime** (Docteur Jules). 4-5 avril 1892. Tableaux modernes. (*à Bruxelles*). [3330]
- Leray** (P. L.), *artiste peintre*. 8-9 décembre 1879. Tableaux, études, dessins, aquarelles par Leray et ceux formant sa collection particulière. [3331]
- Le Rouge**. 12 mai 1809. Estampes, tableaux, miniatures et bronzes. (*Regnault-Delalande*). [3332]
- (Madame). 27 avril 1818. Collection précieuse et du plus beau choix de tableaux des trois écoles, statues, groupes, ivoires et curiosités. (*Le Rouge et Laneuville*). [3333]
- Leroux** (André). 14 mai 1859. Tableaux anciens et modernes. [3334]
- Leroux** (Eugène), *artiste lithographe*. 16-17 novembre 1863. Vente de sa collection de tableaux, dessins, gravures, lithographies et curiosités. [3335]
- Le Roux** (baron Albert). 13-14 mars 1876. Bronzes et meubles anciens; curiosités diverses, tableaux, dessins, etc. [3336]
- ★ **Leroux** (Ch.). 27-28 février 1888. Tableaux modernes et aquarelles. [3337]
- Le Roy** (Etienne), *de Bruxelles*. 18-19 avril 1842. Belle collection de tableaux des écoles flamande et hollandaise formée pour M. le comte de C<sup>te</sup>, d'Anvers. (*Paillet*). [3338]
- Voir Heris. (1843).
- Leroy** (Société J. Leroy, Chabrol et Cie banquiers à Paris). 18-20 décembre 1854. Tableaux, dessins, aquarelles, meubles, objets d'art et de curiosité. (*George et Roussel*). [3339]
- Leroy** (docteur). **d'Etiolles** 21-22 février 1861. Célèbre galerie de tableaux anciens. (*Febvre*). [3340]
- Le Roy** (Pierre J.-B.), *peintre*. 11 décembre 1862. Vente de son atelier, avec notice biographique. (*à Bruxelles*). [3341]
- Leroy** (Th.). 13 mai 1882. 30 tableaux modernes. [3342]
- Leroy de Gausaudries**. 21 janvier 1861. Belle et riche collection de tableaux anciens et modernes, flamands, français et hollandais. (*à Bruxelles*) [3343]
- Le Roy Ladurie**. 24-25 janvier 1873. Objets d'art, serrures des XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles, verroux, provenant des châteaux d'Ecouen, d'Anet et autres. [3344]





- ★ **Le Rozey**, *march. d'estampes*. 29 juillet 1805. Estampes, tableaux, dessins et autres objets. (*F. L. Regnault*). [3345]
- Léry** (Vicomte de), et mad. veuve **Cornillon**. 28 novembre 1857. Tableaux anciens. [3346]
- Le Secq** (Henri), *artiste peintre*. 24 février 1866. Etudes et tableaux par H. Le Secq. [3347]
- Leseigneur de Lauzanne** (Colonel). 18 janvier 1847. Jolie et intéressante collection de tableaux des différentes écoles. [3348]
- Le Sourd de Beauregard** (A. L. G.). 20 mars 1886. Vente de son atelier et collection particulière, avec notice biographique. [3349]
- L'Espinasse** (de), *de Langeac*, Comte d'Arlet (M. A. L. C. H. T.), *anc. capitaine de cavalerie*. 4 janvier 1815. Tableaux, gouaches, dessins, estampes. [3350]
- L'Espine** (comte de). 9 juillet 1867. Monnaies, médailles et sceaux. [3351]
- Lessore**, *artiste peintre*. 9 mai 1849. Vente de ses tableaux, dessins et études. [3352]
- 9 février 1850. Vente de ses études et esquisses peintes. [3353]
- Lestang-Parade** (comte de), *d'Aix en Provence*. 19-20 mai 1882. Tableaux anciens. (Œuvres importantes), gravures et objets d'art. [3354]
- Lesueur** (François Théodore), *ancien coutelier et marchand de curiosités*. 21 décembre 1840. Armes, armures et curiosités composant sa collection. (*Paris*) [3355]
- Lesuire** (général, baron de Bizy). 12 mars 1833. Tableaux anciens et modernes, figures de marbre. [3356]
- ★ **Letessier** (Caroline). 28-30 mars 1876. Riche mobilier et objets d'art de Mlle C. L<sup>re</sup>. [3357]
- 20-24 mars 1882. Tableaux modernes et anciens, mobilier et objets d'art. [3358]
- Lethière**, de l'Institut. 24 novembre 1829. Vente de son cabinet de tableaux et objets d'art. (*Paillet*) [3359]
- ★ **Lethon et Hermann**. 10 février 1879. Tableaux modernes de 1<sup>er</sup> ordre provenant de MM. L., de New-York et Hermann de Paris. [3360]
- Existe Illustré de 8 eaux-fortes.
- Lethon** (Comtesse). 11-12 juin 1880. Mobilier, beaux bronzes d'ameublement, tableaux, aquarelles et objets d'art. (*George*) [3361]
- Letourneur**. 7-9 février 1831. Tableaux des trois écoles anciens et modernes, bronzes et autres curiosités. (*Laneuville*). [3362]
- Leusen** (Jacob), *modèle de Meissonier, de Delort et de Detaille*. 20 décembre 1890. Tableaux, dessins et aquarelles. [3363]



- Levêque, statuaire.** 19-20 mars 1875. Notice sur la vente de son atelier et collection particulière. [3364]
- Levesque (Pierre) de Rouen et M. T...** 8 décembre 1866. Tableaux de maîtres anciens. (*Dhios*). [3365]
- Lévy.** 19 décembre 1859. Tableaux modernes. [3366]
- Lévy (Emile), peintre.** 15-16 décembre 1890. Vente de son atelier, avec notice biographique. [3367]
- Lévy (P. Michel).** 16-17 octobre 1889. Tableaux modernes, objets d'art et d'ameublement. [3368]
- 21 décembre 1891. Vente de son atelier et collection particulière. [3369]
- ★ — 7 avril 1892. Collection de tableaux modernes. [3370]
- Levy et Worms.** 24-30 mars 1882. Beaux meubles modernes et de styles, bronzes, émaux, porcelaines. [3371]
- Levy-Crémieu.** 15 mai 1886. Tableaux modernes et anciens, pastels, dessins, miniatures, tabatières Louis XV et Louis XVI, terres cuites de Clodion, etc. [3372]
- Lewy (J. A.), de Berlin.** 4-5 novembre 1894. Objets d'art et de haute curiosité, ameublement, miniatures, etc. (*à Berlin*). [3373]
- Illustré de 14 planches.
- Lex.** 17 février 1862. Cabinet d'estampes anciennes et modernes, portraits, deux tableaux et quelques dessins. [3374]
- Leygue (Eugène), peintre.** 14 janvier 1878. Vente de son atelier. [3375]
- Leymarie (Hipp<sup>te</sup>), artiste lyonnais.** 28 mai 1845. Vente de son atelier et collection particulière, avec notice biog. donnant le catalogue des œuvres de ce peintre, exposées aux divers salons (*à Lyon*). [3376]
- Leys (27 Boulev. de Courcelles).** 20-24 février 1893. Beau mobilier, tableaux, sculptures et tapisseries. [3377]
- Leys (Bon Henri), peintre.** 19-23 décembre 1893. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux anciens et modernes et curiosités diverses, avec notice biog. par V. Arnould (*à Anvers*). [3378]
- Lherbette, anc. député.** 9-10 décembre 1864. Jolie réunion d'objets d'art et de curiosité, faïences françaises et italiennes et tableaux anciens et modernes provenant du Château de la Malmaison. [3379]
- Lhérie.** 2 mai 1838. Collection d'objets d'art et de curiosité, orfèvrerie, etc. [3380]
- Lhiabasters (Madame).** 2-7 mars 1885. Magnifique mobilier époque et style XVIII<sup>e</sup> siècle, riches tentures, belles tapisseries, meubles gothiques et renaissance, très beaux objets d'art, tableaux importants. [3381]
- Existe Illustré de 4 planches.







- L'h. de L'hille**, *anc. négociant de Lyon*. 8 décembre 1823. Tableaux anciens, gouaches, miniatures. (*Paillet*). [3382]
- L'homme**, *anc. agent de change*. 24-25 mars 1834. Tableaux, miniatures, dessins et objets de curiosité. (*Paillet*). [3383]
- Lhuillier**. 1<sup>er</sup> août 1823. Tableaux, miniatures, gouaches, bas-reliefs en nacre, marbre, terre-cuite. (*Regnault-Delalande*). [3384]
- ★ **Lichtenstein** (Prince de). 4-5 mars 1881. Tableaux anciens arrivant de l'étranger. [3385]
- ★ — 16 mai 1882. Tableaux anciens (2<sup>e</sup> vente). [3386]
- Lidehard**, *de Caen*. 14-18 novembre 1887. Objets d'art et de curiosité. [3387]
- Liebermann** (Chevr Adolphe), *de Wahlendorf*. 8-9 mai 1876. Importante collection de tableaux modernes, pièces capitales et de 1<sup>er</sup> ordre des principaux maîtres, avec préface par Bergerat. [3388]
- ★ — Voir Goldschmidt (1895).
- ★ **Liebig**, voir Fremin (1875).
- Liel** (Comte de), *de Munich*. 23-24 novembre 1869. Tableaux anciens. [3389]
- Lienart**. 26 mars 1833. Tableaux anciens et principalement modernes de l'école française. (*Bon*). [3390]
- Lièvre** (Edouard). 21-24 mars 1887. Belle collection de meubles et d'objets d'art. [3391]
- Lilienthal** (L. Von), *d'Elberfeld*, **Maler Bourel**, *de Koln*, et Dr. **Charge**, *de Koln*. 20 décembre 1893. Antiquités et objets d'art (*à Koln*). [3392]
- *Illustré* de 9 planches.
- et **Maler Bourel**. 21-22 décembre 1893. Tableaux anciens et modernes (*à Koln*). [3393]
- *Illustré* de 9 planches.
- Limoges** (Charles de). 14 novembre 1859. Collection de tableaux anciens. [3394]
- Linck**, *conseiller du Roi de Wurtemberg, à Stuttgart*. 2-4 mars 1842. Médailles grecques et romaines, rédigé par M. de Longpérier. (*Alliance des Arts*). [3395]
- 11 mars 1844. Antiquités gauloises, indiennes, égyptiennes, grecques, étrusques et romaines, et objets d'art et de curiosité. (*Alliance des Arts*). [3396]
- 15 avril 1844. Objets de curiosité. (*Alliance des Arts*). [3397]
- ★ **Lion** (Richard). (*Cabinet d'un amateur*). 3 avril 1886. Superbe collection de dessins anciens de l'école française. [3398]
- Existe *Illustré* de 7 eaux-fortes.
- Lippmann** (Alphonse et Heber). 1-3 février 1886. Objets d'art et de riche ameublement. (Modèles originaux). [3399]
- Existe *Illustré* de 21 planches et fig.

- Lissingen** (Chev<sup>r</sup> J. de), *de Vienne*. 16 mars 1876. Tableaux de 1<sup>er</sup> ordre des écoles hollandaise et flamande, avec préf. de Em. Bergerat. [3400]  
Existe Illustré de 12 eaux-fortes.
- Liste civile**. 29 avril 1873. Liquidation de l'ancienne liste civile et du domaine privé. Catalogue de tableaux modernes et de quelques anciens, le tout ayant décoré les chalets impériaux de Vichy. [3401]
- Livry** (de) le jeune. 16 avril 1810. Cabinet de tableaux. [3402]
- Livry** (Hippolyte). 2 février 1814. Cabinet de tableaux. (*Landon*). [3403]
- Lochis de Bergame** (Comte). 4-5 février 1867. Objets d'art et de curiosité. (*Dhios et Carle Delange*). [3404]
- 3 avril 1868. 11 tableaux de 1<sup>er</sup> ordre des maîtres italiens du XVI<sup>e</sup> siècle. (*Dhios*). [3405]
- Lockhorst** (Baron de). 16 juillet 1860. Galerie de tableaux flamands et hollandais (*à Bruxelles*). [3406]
- Loigerot** (Mad<sup>e</sup>), *peintre de fleurs*. 4 mars 1850. Vente, pour cause de départ, des tableaux, aquarelles et études de Mad<sup>e</sup> Loigerot, et d'une réunion de tableaux et dessins à l'aquarelle par divers artistes. [3407]
- Loiseau**. 4 mars 1876. Faïences françaises et porcelaines étrangères. [3408]
- Loisel** (Louis-Adolphe), *anc. Maître de poste*. 18-22 octobre 1891. Anciennes faïences françaises et autres objets de curiosité, meubles gothiques et renaissance (*à la Rivière-Thibouville [Eure]*). [3409]
- Logette**. 6 mai 1817. Catalogue raisonné de sa rare et précieuse collection d'estampes et de quelques tableaux, bronzes, porcelaines, meubles, etc. (*Regnault-Delalande*). [3410]
- Loliée**, *anc. Procureur de la Chambre des Comptes*. 4 mars 1816. Tableaux, meubles de Boule. [3411]
- Lombard-Serilly** (*maison de prêt*). 19 novembre 1806. Objets rares et curieux restés en nantissement. [3412]
- Londesborough**. 4-11 juillet 1888. Armes et armures, ivoires, etc. (*à Londres*). [3413]
- Longuèna**, *de Milan*. 27-28 février 1840. Tableaux italiens. (*Gérard*). [3414]
- Longuet**, *peintre*. 29-30 avril 1851. Vente de 21 tableaux par Longuet et d'autres par divers. (*Schroth*). [3415]
- Lonsdale** (Comte de). 18 juin 1887. Collection de tableaux (*à Londres*). [3416]
- ★ **Looz** (Comtesse de), *de Florence*. 21 juin 1825. Tableaux anciens et modernes. (*P. Roux*). [3417]
- ★ **Lopes** (de). *Cabinet de M. de L...s*. 31 janvier 1832. Dessins et aquarelles. (*Schroth*). [3418]







- Lopez** (Eustaquio. M.), *de Madrid*. 25 mai 1866. 11 tableaux anciens de grands maîtres, provenant de sa célèbre collection. [3419]
- Lopez Cepero**, *de Séville*. 14 février 1868. Galerie de tableaux anciens, dont des œuvres capitales de Murillo. (*Febvre*). [3420]
- Lorch**. 6-7 novembre 1820. Charmante collection de tableaux des écoles flamande, hollandaise et franç. (*Henry*). [3421]
- \* **Loria** (*cabinet de M<sup>\*\*\*</sup>*). 15 septembre 1818. Précieuse collection de tableaux, bronzes et objets de curiosités. (*Laneuville*). [3422]
- Loriol de Barny**. 26-31 décembre 1890. Tableaux, objets d'art, curiosités (*au château du Pin, à Angers*). [3423]
- Lorsay** (Eustache), *dessinateur*. Voir collection de M. D<sup>\*\*\*</sup>. 12 février 1859.
- Los Reyes** (Ed. de), *de Madrid, et M. R..., de Paris*. 25 mars 1875. Tableaux anciens; avec longue préface de P. de St-Victor. [3424]
- Lostanges** (Marquis de). 8 avril 1892. 5 tableaux anciens. [3425]
- Loubon et Joly**, *artistes peintres*. 3 mai 1852. Tableaux et études par Em. Loubon et A. Joly. [3426]
- Louirette**. 1-2 mars 1864. Objets de 1<sup>er</sup> ordre de la Chine et du Japon. [3427]
- |   |                   |                               |   |   |        |
|---|-------------------|-------------------------------|---|---|--------|
| — | 21-22 avril 1864. | —                             | — | — | [3428] |
| — | 22 déc. 1864.     | —                             | — | — | [3429] |
| — | 25-26 mars 1867.  | —                             | — | — | [3430] |
| — | 3 mai 1867.       | —                             | — | — | [3431] |
| * | —                 | 26 mai 1868.                  | — | — | [3432] |
| * | —                 | 28 nov. 1868.                 | — | — | [3433] |
| * | —                 | 10 déc. 1868.                 | — | — | [3434] |
| * | —                 | 1 <sup>er</sup> février 1869. | — | — | [3435] |
| — | 19 février 1869.  | —                             | — | — | [3436] |
| * | —                 | 18 nov. 1869.                 | — | — | [3437] |
| * | —                 | 17 déc. 1869.                 | — | — | [3438] |
| — | 16 déc. 1872.     | —                             | — | — | [3439] |
| — | 26 avril 1873.    | —                             | — | — | [3440] |
- Louis-Philippe** (Collection du feu roi Louis-Philippe). *Domaine d'Orléans*. 28 avril 1851. Tableaux modernes, portraits historiques, dessins, gouaches, pastels, statues, bustes en marbre et en bronze. [3441]
- 6 décembre 1852. Livres provenant des bibliothèques du feu roi Louis-Philippe (du n<sup>o</sup> 543 au 639 sont inventoriés les dessins de la collection Standish. [3442]
- 10 janvier 1853. Beaux tableaux de l'école moderne. [3443]
- 6-21 mai 1853. Tableaux formant la célèbre galerie espagnole (*vendus à Londres*). [3444]
- 27-28 mai 1853. Tableaux formant la célèbre collection Standish, léguée par Franck Hall Standish à feu Louis-Philippe (*vendus à Londres*). [3445]

- Loutrel**, *expert*. 4 mars 1863. Tableaux, dessins, lithographies, bronzes, meubles. [3446]
- Lubomirski** (Prince). 3 mai 1873. Tableaux anciens. (*Rousset*). [3447]
- Lucas** (Duc of). 5 juin 1841. Important collection of pictures. (*London*). [3448]
- Ludger**, *d'Idelsheim (Prusse)*. 31 mars—2 avril 1842. Tableaux anciens des diverses écoles. (*Paillet*). [3449]
- Lunzi** (Comte de). 14 mai 1841. Tableaux anciens. [3450]
- Luquet**. 30-31 mars 1868. Tableaux, aquarelles et dessins modernes. [3451]
- Lusson** (C. H.), *de Clermont*. 16 mars 1842. Tableaux et curiosités. [3452]
- Lutscher** (Fernand), *peintre*. 12 décembre 1887. Vente de 89 tableaux et aquarelles de Lutscher. [3453]
- Luzarche**, *de Tours*. 19-22 décembre 1866. Objets d'art et d'ameublement, curiosités et tableaux anciens. (*Barre*). [3454]
- Lynch** (Marius). 18-19 novembre 1847. Bons tableaux anciens et modernes et objets d'ameublement. [3455]
- Lyne Stephens**. 9-13 mai 1895. Collection of pictures, porcelaines objets of art (XVIII<sup>e</sup> siècle. (*London*). [3456]
- Illustré de nombreuses planches.

- L.....** 19 novembre 1804. Tableaux des trois écoles. (*Paillet et Delaroche*). [3457]
- L\*\*\*** 14 novembre 1814. Tableaux, dessins, gouaches, estampes et autres objets de curiosité. [3458]
- L\*\*\*** (D.). 5-6 avril 1818. Jolie collection de bons tableaux des trois écoles. (*Laneuville*). [3459]
- L\*\*\*** (R. de). Voir Rivière et Cabaille (1818)
- L\*\*\*** (Comte), *fils de l'ancien intendant de Province*. 14-15 décembre 1818. Collection de tableaux des écoles de Hollande, de Flandre et de France. (*Paillet*). [3460]
- L\*\*\*** (D.). 5 avril 1819. Jolie collection de bons tableaux de peintres des trois écoles. [3461]
- L\*\*\*** 20 octobre 1821. Jolie collection de tableaux italiens, flamands et français. (*Durand Duclos*). [3462]
- L.....** (A.). 9 octobre 1823. Tableaux de l'école française moderne, dessins et gravures. [3463]
- L....** (de). 27-28 novembre 1826. Charmante collection de tableaux des différentes écoles. (*Henry*). [3464]







- L\*\*\*\* 7-8 novembre 1831. Collection de tableaux flamands et hollandais. (*Paillet*). [3465]
- L.... 5 décembre 1832. Objets d'art et de curiosité en émaux, et porcelaines de la Chine et du Japon, damasquiné, etc. [3466]
- L\*\*\* 5 décembre 1832. Tableaux anciens et modernes. [3467]
- L\*\*\* (O. de), *Consul Général d'Espagne*. 25 septembre 1834. Mobilier, tableaux et curiosités. (*Paris*). [3468]
- L. (D.). 10 octobre 1837. Belle et importante collection de tableaux anciens et modernes des diverses écoles, (la plupart sujets religieux). (*à Caen*). [3469]
- L. (P.). 23 décembre 1839. Tableaux des trois écoles et de l'école française moderne. [3470]
- L..... 17 mars 1840. Collection de tableaux, dont plusieurs capitaux, des écoles d'Italie, d'Espagne, de Flandre, de Hollande et de France. (*Paillet*). [3471]
- L. (Made). 5 novembre 1841. Bons tableaux des écoles anciennes et modernes. [3472]
- L\*\*\* (comte de). 24 janvier 1842. Belle et riche collection d'armes orientales. [3473]
- L\*\*\* (Comte). 9 décembre 1842. Tableaux anciens et curiosités. (*Paillet*). [3474]
- L., (D.). 5 janvier 1843. Tableaux des différentes écoles. (*Gérard*). [3475]
- L..... (Madame). 17 février 1844. Très bons tableaux. [3476]
- L\*\*\* (C.). 4 février 1846. Jolie collection de tableaux des écoles italienne, flamande, hollandaise et française. (*Simonet*). [3477]
- L. (Made S.). 17-18 février 1848. Belle collection d'objets d'art et de curiosité, beaux tableaux provenant de célèbres collections. (*Roussel et Defer*). [3478]
- L... (Ch.). 29 mars 1852. Jolie collection de tableaux anciens de maîtres des diverses écoles. (*Laneuville*). 1<sup>re</sup> vente. [3479]
- 21 avril 1852. — — 2<sup>e</sup> vente. [3480]
- L\*\*\* (Marquis de). 22 janvier 1855. Jolie collection de tableaux anciens et modernes et objets de curiosité. [3481]
- L\*\*\* 21-22 novembre 1856. Tableaux des diverses écoles (bons tableaux de maîtres). (*Febvre*). [3482]
- L\*\*\* 2 décembre 1857. Tableaux anciens. (*Febvre*). [3483]
- L..., 2 juin 1860. Tableaux de maîtres anciens des diverses écoles et une belle statue en marbre par Masson. (*Dhios*). [3484]
- L\*\*\* 14 février 1861. Cabinet d'objets d'art et de curiosité. [3485]
- L\*\*\* *de Madrid*. 7 mars 1861. Tableaux des anciens maîtres des diverses écoles. (*Dhios*). [3486]

- L...** 30 avril 1862. Dessins d'anciens maîtres de toutes les écoles. [3487]
- L<sup>...</sup>** 9-10 février 1863. Tableaux, dessins, aquarelles modernes et anciens, faïences anciennes de choix. (*Febvre*). [3488]
- L.,** *docteur à Liège*. 13 janvier 1865. Collection de tableaux anciens français, flamands et italiens. (*Laneuville*). [3489]
- L.,** *résidant à Rome*. 3 avril 1865. Intéressante collection de tableaux, esquisses, dessins, souvenirs de Grands Prix de Rome. (*Dhios*). [3490]
- L<sup>...</sup>** *de Cologne*. 12 novembre 1866. Tableaux anciens. [3491]
- L<sup>...</sup>** 21 février 1867. Tableaux anciens et modernes et curiosités. (*Bruant*). [3492]
- L<sup>...</sup>** 13 mars 1867. Dessins anciens, aquarelles, pastels et miniatures sur ivoire et vélin. [3493]
- L...** (P... de). 20 décembre 1867. Bonne collection de tableaux anciens des écoles française et hollandaise. (*Barre*). [3494]
- L<sup>...</sup>** (*par suite du départ de M.*). 27-29 janvier 1868. Tableaux anciens et modernes, dessins, aquarelles, objets d'art et de curiosité. [3495]
- L<sup>...</sup>** 29 janvier 1868. Objets d'art du XVI<sup>e</sup> siècle, émaux de Limoges. (*Barre*). [3496]
- La<sup>...</sup>** (2<sup>e</sup> vente). 16-17 mars 1868. Objets d'art et de curiosité, faïences et porcelaines. (*Febvre*). [3497]
- L.** (H.). 19-21 novembre 1868. Objets d'art et de curiosité, dessins aquarelles et tableaux. (*Mannheim*). [3498]
- L..** (H.). 24-26 novembre 1868. Très riche mobilier, objets d'art et de curiosité, armes, tableaux, dessins et aquarelles. [3499]
- L<sup>...</sup>** (de), *de Madrid*. 5 février 1869. Objets d'art, tapisseries du XVI<sup>e</sup> siècle. (*Dhios et George*). [3500]
- L<sup>...</sup>** (L.), *de Londres*. 10-11 mai 1869. Tableaux anciens des écoles hollandaise, flamande et italienne. (*Febvre*). [3501]
- L<sup>...</sup>** 29 décembre 1869. Objets de la Chine et du japon, anciennes tapisseries et objets divers. (*Febvre*) [3502]
- L<sup>...</sup>** 20 novembre 1871. Tableaux modernes et un marbre blanc. (*Barre*). [3503]
- L<sup>...</sup>** (comte). 23-24 avril 1872. Objets d'art et de curiosité, et tableaux anciens. (*Dhios et George*). [3504]
- L.** (F.). 4-7 décembre 1872. Objets d'art et de curiosité, tableaux, miniatures, dessins et estampes. (*Mannheim*). [3505]
- L...** 25 janvier 1873. Tableaux anciens, gouaches, aquarelles, miniatures. (*Dhios et George*). [3506]
- L.** 11-12 mars 1873. Meubles anciens, porcelaines, faïences, objets d'art. (*Dhios et George*). [3507]











- L. 13 mars 1873. Tableaux anciens, dessins, aquarelles et pastels. (*Dhios et George*). [3508]
- L. (H.). 13 mars 1873. Tableaux modernes, dessins, aquarelles. (*Durand-Ruel*). [3509]
- L. (D. de). 26 avril 1873. Tableaux de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle). (*Dhios et George*). [3510]
- L\*\*\* 14 mai 1873. Tableaux modernes, dessins et aquarelles. (*Haro*). [3511]
- L. (G. de) et M. E. 20 avril 1874. Tableaux modernes de l'école française. (*Haro*). [3512]
- L. (R. de). 30 mars 1876. Armes anciennes européennes et orientales, camées, médailles et tableaux modernes. (*Mannheim et Féral*). [3513]
- L... 12 mai 1876. Tableaux modernes, dessins et aquarelles, avec notice par Chesneau. (*O'Doard*). [3514]
- L... 22-26 mars 1877. Objets d'art et de curiosité, émaux, miniatures, anciennes porcelaines diverses et tableaux. (*Bloche et Rouillard*). [3515]
- L..... 19 avril 1877. Tableaux modernes. (*Barre*). [3516]
- L\*\*\* (de). 1<sup>er</sup> juin 1880. Objets d'art et de haute curiosité, pièces rares du moyen-âge et de la renaissance. (*Mannheim*) [3517]
- L.... (de). 6-7 décembre 1880. Belle collection de tableaux anciens et modernes, objets d'art et d'ameublement. [3518]
- L\*\*\* 29 avril 1881. Verres antiques recueillis en Phénicie, terres cuites de Tanagra. (*Hoffmann*). [3519]
- L... 9 mars 1882. Tableaux, les 4 éléments par Boucher et autres, objets d'art, meubles, etc. (*Bloche*) [3520]
- L..... (Mad.). 17-18 mars 1882. Tableaux par Demarne, Boilly, Mlle Gérard, Jacquet, etc., bronzes et curiosités. (*George*) [3521]
- L', *du Havre*. 30 octobre 1882. Tableaux modernes et anciens, aquarelles et dessins. (*Paris*) [3522]
- L.. (F...). 28 janvier 1884. Très bons tableaux anciens. [3523]
- L... et G. 24 mars 1884. Collection de tableaux modernes dont une œuvre remarquable de Bonington, aquarelles et dessins. [3524]  
Existe illustré d'une eau-forte d'après Bonington.
- L. (B.). 21 mai 1884. Dessins anciens, principalement de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle. (*Ch. George*) [3525]
- Lu... (A.). 25 janvier 1886. Objets d'art, curiosités et ameublement. (*Gandouin*) [3526]
- L\*\*\* 19 mars 1886. Tableaux, aquarelles, dessins modernes et une suite de 120 dessins par Lobrichon, Rudaux et Steinlen pour illustrer la *Chanson de l'Enfant* de J. Aicard. [3527]

- L.** (A.). 2-3 avril 1886. Tableaux et curiosités. (*Féral*) [3528]  
**Le R...** 14 juin 1887. Tableaux anciens et modernes. (*Féral*) [3529]  
**L...** (Mad.). 9 août 1889. 13 tableaux et études par Ch. Daubigny, Diaz, Troyon, etc. [3530]  
**L...** (Baronne F. de). 9-10 décembre 1889. Tableaux anciens et modernes et objets d'art et de curiosité. [3531]  
**L...** (Mad.) et M. G. 9-10 mai 1892. Objets d'art et de riche ameublement des époques et styles Louis XIV, XV et XVI, tapisseries, objets d'art et de curiosité, et tableaux anciens et modernes. (*Bloche*) [3532]  
**L.** (M.). 14 juin 1893. Tableaux modernes. (*Petit*) [3533]  
**L.** 26 décembre 1893. Anciennes porcelaines de Saxe, de Berlin, de Nymphenbourg, etc., faïences italiennes, etc. (*Mannheim*) [3534]  
**L.** 26 décembre 1894. Anciennes porcelaines et faïences. (*Mannheim*) [3535]

## M

- Maas** (Wilhem), *de Mannheim*. 21 mai 1894. Tableaux modernes et objets de curiosité (*à Francfort*). [3536]  
 Illustré de 7 planches.  
**Mac-Connel** (H.). 27 mars 1886. Tableaux modernes (*à Londres*). [3537]  
**Macedo** (Doct. José M.). 1881. Collection d'antiquités, objets archéologiques du Pérou, de l'ancien empire des Incas. [3538]  
**Macqueron** (Madame). 10 avril 1821. Articles de haute curiosité. (*Paillet*) [3539]  
**Madou** (J.-B.), *peintre*. 16 décembre 1878. Vente de son atelier, avec notice biographique. (*à Liège*). [3540]  
**Madrassi** (L.), *sculpteur*. 11 mars 1886. Vente de ses œuvres, (marbres, bronzes et terres cuites). [3541]  
 — 1<sup>er</sup> juin 1887. — — [3542]  
 — 7 mars 1890. — — [3543]  
 — 9 mars 1891. — — [3544]  
 — 22 décembre 1892. — — [3545]  
 — 9-10 mai 1893. Sculptures, bronzes, épreuves d'artiste, beaux marbres, terres cuites. [3546]







- Maëlrondt** (fonds de commerce). 15 novembre 1824. Tableaux, meubles, céramique et curiosités diverses. (*Pérignon*). [3547]
- Maes** (Mademoiselle Marie), *de Gand*. 25 octobre 1837. Belle collection de tableaux des écoles flamande et hollandaise. (*à Gand*). [3548]
- Maffeï** (Comte de). 21-22 avril 1882. Belles majoliques italiennes, plats, vases, coupes ; suite intéressante de 60 plats en faïence hispano-arabe des XVe et XVIe siècles. [3549]
- Magnan**, *docteur, ancien médecin du roi*. 13-15 mai 1839. Tableaux, meubles et autres curiosités provenant en partie de son château de St-Leu. (*Théret père*). [3550]
- Magnan de la Roquette**, *d'Aix*. 22 novembre 1841. Belle collection de tableaux, dessins, objets d'art et de curiosité. (*Paillet et Roussel*). [3551]
- \* **Magnancourt** (de). 1839. Description par J. de Wite de la collection de vases peints et de bronzes antiques de M. de M<sup>re</sup>. [3552]
- 22 mars 1841. Vente de son cabinet de vases étrusques. (*A. Chérié*) [3553]
- Magnard** (Francis). 11-13 février 1895. Objets d'art et d'ameublement, tableaux, aquarelles et dessins. [3554]
- Magniac** (Hollingwood). 2 juillet et jours suivants 1892. Tableaux, portraits historiques, bronzes, émaux de Limoges, riche orfèvrerie, meubles d'art, faïences de Palissy, etc. (*à Londres*). [3555]
- Existe illustré de 52 planches.
- Magnier**, *architecte à Versailles*. 23 mars 1836. Tableaux, dessins, estampes et livres. (*à Versailles*). [3556]
- Magny**, *peintre, élève de Watelet*. 20-22 décembre 1827. Vente de son atelier. (*Piéri-Benard*). [3557]
- Mahérault** (J. H.). 27-29 mai 1880. Importante collection. Dessins anciens et modernes. [3558]
- Existe illustré de 9 eaux-fortes.
- \* **Mahon** (M. L. M.). 15-16 avril 1872. Faïences italiennes, belles armes, tableaux anciens et modernes. [3559]
- Mailand**, *élève de Cogniet*, 2-3 mai 1881. Belle collection de tableaux anciens des diverses écoles parmi lesquelles et en plus grand nombre des œuvres remarquables de l'école italienne. [3560]
- Existe illustré de 8 eaux-fortes.
- Maillard-Lasne** et Michel **Maillard**, *de Valenciennes*. 5-12 mars 1888. Tableaux anciens et modernes, objets d'art et de haute curiosité et d'ameublement (*à Valenciennes*). [3561]
- Illustré de 22 figures.
- Maillé** (Duc de), *pair de France*. 19-20 avril 1837. Tableaux anciens et modernes, porcelaines diverses. (*Bon*) [3562]

- Maillet** (Jacques), *sculpt.* 19 avril 1875. Vente de son atelier. [3563]
- \* **Maillet du Boullay** (M du B...). 11 décembre 1864. Tableaux et dessins modernes. [3564]
- \* — (M. M\*\* du B\*\*). 20 février 1867. Objets d'art et de curiosité. [3565]
- \* — 11 mars 1869. Jolie collection d'objets d'art et de curiosité des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles du cabinet d'un amateur. [3566]
- \* — 8 mai 1869. Tableaux modernes. [3567]
- \* — 22 janvier 1870. Tableaux anciens dont 2 belles compositions allégoriques de Boucher. [3568]
- \* — 23 décembre 1891. Sculptures et meubles de la renaissance, anciennes tapisseries, tableaux. [3569]
- Maincent** (Gustave). 29 décembre 1884. 38 tableaux de Maincent appartenant à M. H , avec une notice sur G. Maincent. [3570]
- Maingot**, *architecte*. 11 novembre 1850. Objets d'art, tableaux, dessins, estampes. [3571]
- Mainnemare**. 21 février 1843. Tableaux modernes (œuvres des maîtres de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle). (*Schroth*) [3572]
- Maisiat**, *de Lyon*. 14 mai 1862. Joli choix de tableaux et dessins flamands, hollandais et français. (*Blaisot*) [3573]
- Maison** (Maréchal Marquis). 27 avril 1840. Tableaux, gravures, meubles, etc. [3574]
- Maison** (Marquis). 10-12 juin 1869. Tableaux de 1<sup>er</sup> ordre de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle et objets de curiosité. (*Horsin-Déon*) [3575]
- \* **Maisonrouge** (Madame de). Paris, s. d. Catalogue de tableaux de cabinet originaux très bien conditionnés. [3576]
- Majoliques Italiennes**. Voir collections **Baldoniretti** (1854). — **Lambruschini** (1854). — **Pasolini** (1853), etc.
- 12 février 1855. Jolie collection de majoliques italiennes des diverses fabriques des XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles, récemment rapportées d'Italie. [3577]
- 17 mars 1865. Belle et intéressante collection de majoliques italiennes, le tout arrivant de l'étranger. [3578]
- 5 avril 1869. Collection de majoliques italiennes, bijoux et objets divers, belles guipures de Venise, dentelles d'Angleterre et d'Alençon. [3579]
- Malathier**, *peintre paysagiste*. 16 janvier 1852. Vente de son atelier. [3580]
- Malbeste**, *dessinateur et graveur*. 1<sup>er</sup> avril 1844. Tableaux des différentes écoles, estampes anciennes et modernes. [3581]
- Malbranche**, *artiste peintre*. 10 décembre 1839. Vente de son atelier. [3582]







- Malézieu Mannevil** (de), *anc. Direct. des Contributions directes*. 8 avril 1850. Bons tableaux des écoles hollandaise, flamande et française, bronzes et curiosités. (*Simonet*). [3583]
- ★ **Malézieux** (Vicomte de M<sup>™</sup>). 22-25 novembre 1852. Tableaux anciens et modernes, et une suite de portraits historiques, dessins, gouaches, pastels et objets de curiosité. (*Defer*). [3584]
- Malfait**, *de Lille*. 19 décembre 1864. Bons tableaux anciens, œuvres capitales des principaux maîtres. (*Febvre*). [3585]
- Malherbe** (de). 17 octobre 1883. Tableaux anciens des diverses écoles, la plupart du XVII<sup>e</sup> siècle (*à Valenciennes*). [3586]
- Malinet** (Madame). 1862. Catalogue descriptif et raisonné de sa collection de porcelaines, grès cérames, terres vernissées et laques par A. Jacquemart. [3587]
- Malinet**, *anc. Expert*. 29-30 novembre 1886. Objets d'art et de curiosité. [3588]
- Mallespine**. 29-31 décembre 1873. Meubles anciens, curiosités, dessins, miniatures, etc. [3589]
- Mallez** (Docteur). 30 mai 1885. Tableaux anciens et modernes, dessins et aquarelles. [3590]
- ★ **Malmaison** (Galerie de la). 24 mars 1819. Objets d'art anciens et modernes, meubles et autres diverses curiosités provenant des châteaux et de la galerie de la M<sup>™</sup>. (*Paillet*). [3591]
- Voir M. H. Banquier (1842) et Lherbette (1864).
- Malval** (de), *de Lyon*. 13 décembre 1880. Tableaux anciens. (*George*). [3592]
- Mandl** (Docteur). 21 mars 1879. Anciennes faïences de Delft. (1<sup>re</sup> partie). [3593]
- 28 avril 1879. Anciennes faïences de Delft. (2<sup>e</sup> partie). [3594]
- 19 décembre 1881. Objets d'art et d'ameublement, faïences de Delft et diverses, médaillons par Nini, bronzes, meubles, tableaux, etc., vendus après décès. [3595]
- Manet** (Edouard). 1867. Exposition de ses œuvres (à l'avenue de l'Alma), avec notice ayant pour titre : "Motifs d'une Exposition particulière." [3596]
- *Sans date*. Exposition d'œuvres nouvelles d'Ed. Manet (Galeries de la vie moderne), 10 tableaux et 15 pastels, 4 pages in-8 illustrées de 2 dessins. [3597]
- Janvier 1884. Exposition des œuvres de Manet à l'école des Beaux-Arts, avec notice d'Em. Zola. [3598]
- 4-5 février 1884. Vente de son atelier, avec notice par Th. Durët. [3599]
- Manfrin** (Palais) *de Venise*. Voir Marquis **Plattis**.
- Mangin**, *anc. Préfet de la police française à Rome*. 15-16 janvier 1866. Tableaux anciens, bronzes, antiquités et armes. (*Paris*). [3600]



- ★ **Mangin** (Lucile). 14-17 avril 1886. Somptueux mobilier des XVI<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècle, suites de tapisseries, remarquable collection d'anciennes porcelaines de Saxe, émaux, tableaux anciens et objets divers de curiosité de Mad<sup>e</sup> L. M... [3601]  
Existe Illustré de 5 planches.
- Mannheim** père. 25-26 novembre 1867. Objets de la Chine et du Japon, bronzes Louis XV et Louis XVI, porcelaines (1<sup>re</sup> vente). [3602]
- 9-11 décembre 1867. Objets d'art et de haute curiosité, tableaux anciens, pastels, etc. (2<sup>e</sup> vente). [3603]
- 23-24 décembre 1867. Objets d'art et de haute curiosité (3<sup>e</sup> vente). [3604]
- 27-28 mars 1868. Belles miniatures, émaux peints, tabatières, éventails. (4<sup>e</sup> vente). [3605]
- 30 avril 1868. Bijoux anciens, tabatières et bonbonnières, camées, sculptures, etc. (5<sup>e</sup> vente). [3606]
- Manouvrier** (docteur), *de Quaregnon*. 5-24 novembre 1894. Importante collection de tableaux anciens et modernes des diverses écoles (*à Bruxelles*). [3607]
- Mansson**, *artiste peintre*. 27 février 1850. Etudes peintes, dessinées, et aquarelles. par M. Mansson. [3608]
- Mantion** et **Wagner**. 8 février 1841. Tableaux, curiosités, objets d'art, pour cause de changement de domicile. [3609]
- Mantz** (Paul), *anc. directeur des Beaux-Arts*. 10-11 mai 1895. Tableaux anciens. [3610]
- Manvoy** (Mlle A.), *artiste dramatique*. 9-10 décembre 1887. Objets d'art et de curiosité. [3611]
- Maquet** (Auguste). 5-6 juin 1890. Tapisseries, tableaux, objets d'art. [3612]
- Marcel** (Alex.), *élève d'Ingres*. 8 février 1886. Vente de son atelier, parmi lequel 9 dessins d'Ingres. [3613]
- Marcelin**, fondateur de « *la Vie Parisienne* ». 19-20 novembre 1888. Tableaux modernes, aquarelles, dessins, et objets d'art et de curiosité. [3614]
- Marcenay de Guy**(de), *peintre et graveur*. 26 juin 1811. Vente de son cabinet de tableaux, dessins et estampes. (*Regnault-Delalande*). [3615]
- Marchal** (Charles), *peintre*. 26 mai 1877. Vente de son atelier et collection particulière. [3616]
- ★ **Marchand**. 31 mars 1890. Tableaux modernes. [3617]
- Marcheteau**, *d'Angers*. 27 novembre 1893. Tableaux anciens et modernes (*à Angers*). [3618]
- Marchetti** (N. J. Maria de), *ancien officier de génie*. 26 avril 1831. Vente de son cabinet. [3619]





- Marcille.** Belle collection de tableaux et dessins de maîtres de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle. (4 ventes). [3620-23  
 1<sup>re</sup> vente 12-13 janvier }  
 2<sup>e</sup> — 14-15 — } 1857.  
 3<sup>e</sup> — 16-17 — }  
 4<sup>e</sup> — 2-4 mars. }
- (Camille). 6-9 mars 1876. Importante collection de tableaux et dessins, surtout de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle. [3624  
 Existe sur grand papier de Hollande. Illustré de 8 eaux-fortes.
- Marc-Murdo** (colonel). Voir **Meissonier** (1891).
- Marcotte**, *ancien receveur général de l'Aube*. 22 avril 1850. Notice détaillée des principaux tableaux, dessins, gravures et livres dépendant de sa succession (à Troyes). [3625
- Marcotte Genlis**. 17-18 février 1868. Tableaux anciens et modernes, marbres et objets d'art et de curiosité. [3626
- ★ **Marcotte de Quivière** (L. M. de Q.) 24 avril 1875. Précieuse collection de 20 tableaux de maîtres modernes avec notice par Ch. Yriarte. [3627
- Maréchal** (Ch. L.), *de Metz, peintre*. 4 avril 1887. Vente de son atelier avec notice biographique par Em. Michel. [3628
- Margariteau-Lafontaine** (A.), *dessinateur industriel*. 13 avril 1866. Estampes, dessins, faïences, bois sculptés, armes, etc., provenant de sa succession. [3629
- Margueré de Lusigny**. 24 août 1829. Tableaux, estampes et livres. [3630
- Marguerite** (Baron de), *anc. Colonel des Marins de la Garde*. 29-30 décembre 1856. Tableaux, porcelaines, curiosités, bronzes, argenterie. (*Théret*). [3631
- Marguier**. 23 mars 1858. Médailles grecques et romaines, antiquités et objets de curiosité. [3632  
 — 19-21 avril 1858. Objets d'antiquités égyptiennes, grecques et romaines, objets d'art et de curiosité du moyen-âge. (*Roussel*). [3633  
 — 23 mars 1861. Médailles grecques et romaines en or et en argent, antiquités et objets de curiosité, quelques autographes. De la succession Marguier. [3634
- Marie dit La France**, *de Rouen*. 23 mars 1838. Tableaux des trois écoles, précédé d'une longue notice. (*George*). [3635
- Marie** (Adrien), *peintre*. 24-25 juin 1891. Vente de son atelier. [3636
- Marie-Anne d'Autriche** (S. M.), *Reine de Portugal*. 13 juin 1889. Très beau service de toilette et de voyage en vermeil, époque Louis XIV ayant appartenu à S. M. Marie-Anne d'Autriche. [3637  
 Existe Illustré de 3 planches.
- Marilhat**, *artiste peintre*. 13 décembre 1849. Vente de son atelier. [3638



- Marin, anc. marchand.** 28 novembre 1842. Curiosités et objets d'art, après cessation de commerce. [3639]
- Marin Lavergne, de Lyon.** 3 février 1851. Très intéressante collection de tableaux anciens. (*Paris*). [3640]
- Marin-Lavigne, peintre lithographe.** 14 janvier 1861. Vente de son atelier et collection particulière. [3641]
- ★ **Mario.** 19-22 juin 1867. Dessins anciens et modernes provenant des plus célèbres cabinets. Tableaux et estampes. (*Milhès*). [3642]
- ★ **Marivaux** (cabinet de M<sup>re</sup>). 27 janvier 1806. Tableaux miniatures, gouaches, dessins des trois écoles, estampes, marbres, terres cuites et curiosités. (*F. L. Regnault*). [3643]
- ★ **Marks.** 29 novembre 1864. Objets de curiosité et porcelaines de la Chine et du Japon. [3644]
- ★ — 20 mars 1868. Belle collection d'objets de la Chine et du Japon. [3645]
- ★ — 16 novembre 1868. Belles porcelaines de la Chine et du Japon, émaux cloisonnés, objets variés. [3646]
- ★ — 3 décembre 1869. Objets de la Chine et du Japon. [3647]
- Marlet, artiste peintre.** 7 avril 1845. Vente de ses tableaux, aquarelles et dessins. [3648]
- 17 novembre 1846. Vente de ses tableaux, aquarelles, dessins, etc. [3649]
- Marmier (A.), président de l'ordre des avocats.** 19 mars 1866. Tableaux anciens et quelques curiosités. (*Horsin-Déon et Arondel*). [3650]
- Marmontel.** 11-14 mai 1868. Tableaux et dessins anciens et modernes. (Ecole française du XVIII<sup>e</sup> siècle). [3651]
- 25-26 janvier 1883. Aquarelles et dessins de maîtres anciens et modernes (œuvres importantes et de 1<sup>er</sup> ordre). [3652]
- Existe illustré de 23 eaux-fortes.
- Marneffe (de).** 16 mai 1809. Tableaux, estampes, fusils et carabines (à *Bruxelles*). [3653]
- Marnyhac.** 11 février 1895. Objets d'art, meubles et sculptures. [3654]
- Marpon (de), receveur général à Limoges.** 16-19 avril 1866. Objets d'art, curiosités et tableaux anciens. (*Febvre*). [3655]
- ★ **Marquet (Delphine).** 13-15 janvier 1869. Objets d'art et d'ameublement, curiosités, tableaux modernes et anciens dont 2 La Tour. [3656]
- Marquet de Vasselot (A.).** 28-29 mai 1891. Dessins anciens et modernes des diverses écoles. [3657]
- Marquis.** 12-15 février 1883. Porcelaines orientales, émaux et verrerie. [3658]







- Marquis.** 30 avril 1886. Objets d'art et d'ameublement des époques Louis XV et Louis XVI, très belles et anciennes porcelaines de Chine, du Japon, de Saxe et de Sèvres, faïences italiennes, orfèvrerie française, etc. [3659]
- 10-18 février 1890. Objets d'art et d'ameublement de l'Orient et de l'Occident. [3660]
- Existe illustré de 6 planches.
- Marquiset, député du Doubs.** 28-29 avril 1890. Tableaux anciens dont 12 van Goyen, et tableaux modernes, aquarelles, pastels, dessins modernes et du XVIII<sup>e</sup> siècle. [3661]
- Marron.** 5 décembre 1832. Cabinet considérable de portraits. (*Piéri-Benard*). [3662]
- Mars** (Mlle). 12-14 novembre 1874. Mobilier, tableaux et objets divers. [3663]
- Marsili** (Ferdinando). 17-18 mai 1867. Camées, intailles, bijoux. [3664]
- Marsy.** 6-8 décembre 1841. Objets d'art et de haute curiosité. [3665]
- Mart** (A.). 2-3 mars 1882. Tableaux anciens et modernes, aquarelles et dessins. (*George*). [3666]
- Martial-Potémont, peintre-graveur.** Voir à Potémont.
- Martin, anc. Conservateur de la Galerie de l'Elysée-Bourbon.** 4-5 décembre 1843. Tableaux des diverses écoles et une réunion de 138 portraits de personnages célèbres. (*Simonet*). [3667]
- Martin** (Mad<sup>e</sup> V<sup>ve</sup>). 21 avril 1856. Bons et beaux tableaux anciens des écoles hollandaise et flamande, et œuvres importantes des maîtres de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle. et marbres et bronzes. (*Febvre*). [3668]
- Martin l'aîné.** 6 mai 1859. Notice sur un tableau peint par Martin l'aîné en 1715. (Ouverture et bénédiction des écluses de Dunkerque), provenant du cabinet de M. le Blanc, Ministre de la guerre et de la marine sous le Régent. (*H. Cousin*), [3669]
- Martin** (Hugues), *peintre, élève de Sigalon.* 3 octobre 1878. Vente de son atelier et collection particulière. (*George*). [3670]
- Martin** (Mad<sup>e</sup> J.). 7-9 juin 1880. Objets d'art et d'ameublement, tapisseries, tableaux anciens et modernes. [3671]
- Martin** (Emmanuel). 5-10 décembre 1881. Riche mobilier, bronzes d'art et d'ameublement, marbres, ivoires, porcelaines et tableaux anciens. [3672]
- Martin** (L.). 8 mars 1886. Sculptures et curiosités. [3673]
- ★ **Martin,** (collection de M. M...). 4-7 avril 1892. Tableaux modernes et anciens, aquarelles, dessins, objets d'art et de curiosité. [3674]
- Existe illustré de 9 planches.
- Martinengo, de Wurtzbourg.** 21-22 janvier 1859. Petit choix d'estampes et de dessins de toutes les écoles. (*Le Blanc*). [3675]

- Martinengo.** 20-21 mai 1859. Tableaux anciens et dessins en partie de l'école française du XVIII<sup>e</sup>. (*Rouillard*). [3676]
- 30 septembre 1861. Tableaux de maîtres anciens (à *Wurtzbourg*). [3677]
- Martinet** (Louis), *peintre*. 17-18 mai 1887. Vente au profit de Mad<sup>e</sup> Vve L. Martinet. [3678]
- ★ **Martinet** (Mad<sup>e</sup> L. M...). 8 juin 1893. Tableaux anciens et modernes. [3679]
- Martinez**, *peintre*. 17 mars 1876. Vente de 21 tableaux de Martinez, avec préface par E. Chesneau. [3680]
- ★ **Martini**. 23 mars 1844. Précieuse collection de tableaux des écoles flamande et hollandaise. [3681]
- Martuchi**. Voir Titzingh (1827).
- Mason**. 1<sup>er</sup> février 1875. Tableaux anciens. [3682]
- 1<sup>er</sup> mars 1876. Tableaux anciens. [3683]
- Masquelier**, *Graveur et anc. Pensionnaire de l'Académie de France à Rome*. 31 janvier 1853. Cabinet d'estampes anciennes et modernes, dessins anciens et quelques tableaux. [3684]
- Massard** père, *graveur*. 29 mai 1822. Estampes, tableaux, dessins, meubles. (*Regnault-Delalande*). [3685]
- Massé** (H. Egmont), *Conservateur du Musée de Strasbourg*. 15 février 1864. Tableaux, dessins, objets d'art et de curiosité (à *Strasbourg*). [3686]
- Massias** (Baron), *ancien Ministre*. 13 décembre 1825. Célèbre galerie de tableaux. Catalogue des 107 nos décrits par Landon, avec un supplément de 31 tableaux non décrits par Landon. (*Laneuville*). [3687]
- Massillon**. 26-27 avril 1858. Porcelaines de Chine. (*Montfort*). [3688]
- Massion** (Gustave), *de Nantes*. 14 mars 1892. Meubles anciens, tapisseries diverses, tableaux, objets d'art et de curiosité (à *Nantes*). [3689]
- ★ **Masson** (Cabinet de M. J.-L. M...). 24 décembre 1818. Tableaux hollandais et flamands, recueillis dans ses voyages. [3690]
- ★ — 4 mai 1819. Tableaux hollandais et flamands et porcelaines antiques, ivoires, etc. (*Paillet*). [3691]
- Masson** (Benedict), *peintre*. 28 janvier 1868. Vente de ses tableaux et dessins. [3692]
- (atteint de cécité). 30 janvier 1891. Vente de son atelier et des tableaux offerts à son profit. [3693]
- ★ **Masson**. 1<sup>er</sup> février 1875. Tableaux modernes. [3694]
- Masure** (Jules), *peintre*. 15 décembre 1873. Vente de son atelier. [3695]
- Mathews** (Ch.). 6 juin 1891. Tableaux modernes (à *Londres*). [3696]







- Mathieu**, *marchand de tableaux*. 5 mai 1828. Tableaux, dessins, bronzes, estampes. [3697]
- Mathieu-Meusnier**, *statuaire*. Décembre 1864. Faïences persanes, italiennes, hispano-mauresques, hollandaises et autres, et de presque toutes les fabriques françaises. Objets d'art et de curiosité. [3698]
- Mathon** (Emile), *peintre*. 5 mars 1881. Vente de ses tableaux. [3699]
- Matout** (Louis), *peintre*. 25 mai 1892. Vente de son atelier, avec préface par Français. [3700]
- ★ **Maubreuil** (Made de), 10, *Rue Royale St-Honoré*. 21 mars 1868. Objets d'art et de curiosité, tableaux anciens et modernes. [3701]
- Mauduit**, *Professr au Collège Royal et à l'Académie d'architecture*. 27 mai 1816. Livres, tableaux, estampes et objets d'art. [3702]
- Maufra**, *notaire honoraire*. 31 mai au 5 juin 1880. Tableaux anciens et modernes, objets d'art et de curiosité. [3703]
- Maugé** (Comte B. de). 22 mars 1869. Tableaux anciens et modernes. (*Bost*). [3704]
- Maulaz**. 29 novembre 1875. Tableaux anciens et modernes, objets d'art et d'ameublement. Instruments de musique. [3705]
- Mauméjan** (de). 29-30 juin au 2 juillet 1825. Tableaux, dessins et estampes. (*Henry*). [3706]
- Maupassant** (Guy de). 20-21 décembre 1893. Tableaux, aquarelles, dessins, bronzes et curiosités. [3707]
- Maurel** (Maximin), *de Marseille*. 2 avril 1855. Dernière partie de sa belle collection d'estampes, tableaux, camées et livres sur les beaux-arts. [3708]
- 12 novembre 1877. Collection de dessins anciens. [3709]
- Maurice** (Louis-Joseph), *peintre des Impératrices Elisabeth et Catherine de Russie*. 8 novembre 1820. Vente de son cabinet de curiosités antiques et modernes, tableaux, gouaches, pastels, miniatures, estampes, tabatières, etc., avec Notice biographique. [3710]
- Maurin**. 14 nivôse An XIII-4 janvier 1805. Tableaux, estampes, figures de marbre, curiosités. (*Coquille*). [3711]
- Maury** (Docteur). 13 février 1835. Belle collection de tableaux anciens et modernes. [3712]
- Maury fils** (Adolphe). 17 février 1845. Objets d'art et de curiosité. [3713]
- Mauzaise**, *peintre d'histoire*. 19 mars 1845. Collection de tableaux et dessins modernes. [3714]
- ★ **Mawson**. 24 mars 1853. 10 magnifiques tableaux anciens de 1er ordre apportés de l'Etranger. (*Lanenville*). [3715]

- Max**, *ancien marchand de curiosités* 8 mars 1852. Belle réunion d'objets d'art de haute curiosité et d'ameublement, porcelaines d'ancien Sèvres. [3716]
- May**. 4 juin 1890. Tableaux modernes et anciens. [3717]  
Existe Illustré 35 de planches.
- Mayer** (Johann), *de Munich*. 10 octobre 1892. Armes et antiquités (à Francfort). [3718]  
Illustré de 6 planches.
- Mayer d'Avemann** (C.). 9 mars 1841. Tableaux anciens. (*George*). [3719]
- ★ — 14-15 mars 1845. Tableaux anciens des diverses écoles provenant de célèbres galeries. [3720]  
— 25 janvier 1855. Tableaux anciens. (*Laneuville*). [3721]
- Mayno**, *de Strasbourg*. 27 mars 1843. Très intéressante collection de tableaux et un groupe de sculpture qui seront vendus après décès de M. F<sup>---</sup> de Genève, et provenant anciennement du cabinet de M. Mayno. [3722]
- ★ **Mayor**, *de Londres*. 3 mars 1841. Dessins anciens des diverses écoles arrivant de l'étranger. (*Paillet*). [3723]
- ★ — 3 mars 1842. Dessins anciens des diverses écoles arrivant de l'étranger. (*Paillet*). [3724]
- ★ — 6 mars 1843. Dessins de maîtres de toutes les écoles provenant des cartons d'un artiste anglais. [3725]
- Maystre**, *de Genève*. 17 avril 1809. Riche collection de tableaux des plus grands maîtres. [3726]
- Mazarreddo** (Don Jose de), *grand amiral Espagnol*. 19 janvier 1837. Tableaux précieux de différentes écoles anciennes. (*Paris*). [3727]
- Mazaroz-Ribalier**. 13-14 mai 1890. Tableaux anciens et modernes dont 24 Courbet. [3728]  
— 18-26 juin 1890. Meubles d'art et tapisseries anciennes. [3729]  
— 1-3 décembre 1890. Tableaux anciens et modernes. [3730]
- Mazens**. 18 mai 1859. Tableaux, dessins et aquarelles anciens et modernes. (*Horsin-Déon*). [3731]
- Maze-Sencier** (Alph.). 19-20 mars 1886. Miniatures du XVIII<sup>e</sup> siècle, faïences de Rouen et autres, tabatières et objets de curiosité. [3732]  
— 13 avril 1892. Objets d'art et de curiosité. [3733]
- Maziès** (Victor), *peintre*. 18 mai 1887. Vente de sa collection de dessins anciens, miniatures et tableaux. [3734]
- Méchin**. Importante collection d'objets de curiosité de la Perse, divisée en 6 ventes.  
1<sup>re</sup> vente. 23-25 janvier 1868. [3735]  
2<sup>e</sup> — 13 février 1869. [3736]







- Méchin.** 3<sup>e</sup> Vente 20 mai 1869. [3737]  
 4<sup>e</sup> — 4 avril 1879. [3738]  
 5<sup>e</sup> — 3 février 1872. [3739]  
 6<sup>e</sup> — 3 mars 1875. [3740]
- Mæcklembourg** (Baron de) 41 décembre 1854. Tableaux anciens de 1<sup>er</sup> ordre des plus grands maîtres. (*Febvre*). [3741]  
 — 5 mai 1859. Notice des tableaux de Meindert Hobbéma ayant fait partie de sa collection. (*Febvre*). [3742]  
 — (Baron Henry). 12 mars 1870. Tableaux anciens des écoles hollandaise, flamande et allemande. (*Febvre*). [3743]
- Meeus** (Made). 10 22 février 1893. Tableaux anciens et modernes, objets d'art et de curiosité (*à Bruxelles*). [3744]
- Meffre aîné.** 25 février 1845. Tableaux anciens très capitaux des diverses écoles. [3745]  
 — 3 décembre 1846. 45 tableaux anciens et modernes, dont la vente aura lieu pour cause de liquidation des affaires de M. Meffre jeune. [3746]  
 — 9-10 mars 1863. Tableaux anciens des écoles hollandaise, flamande, allemande, italienne et française. [3747]  
 — 24 mars 1865. Tableaux anciens des écoles hollandaise, flamande et française. [3748]  
 — 1<sup>er</sup> mai 1865. Tableaux anciens des diverses écoles, dont le baptême de l'Eunuque par Claude Lorrain, et quelques tableaux modernes vendus par suite du décès de M. Meffre. [3749]  
 — 29 mars 1867. Tableaux anciens des diverses écoles dépendant de sa succession. [3750]  
 — 6 avril 1867. Camées et intailles antiques et du XVI<sup>e</sup> siècle. [3751]
- \* **Mégard.** *Collection de M. M<sup>me</sup>.* 18 février 1884. Tableaux modernes. [3752]  
 Existe Illustré d'une Eau-Forte.
- Meiran** (de). Voir de Lagoy (1834).
- Meissonier**, *artiste peintre.* 24 mai au 24 juillet 1884. Exposition des œuvres de Meissonier à la galerie G. Petit ; avec préface de M. Pillet. [3753]  
 — 19 juin 1891. Important tableau de Meissonier, le Postillon, par suite du décès de M. le colonel Mar-Murdo. [3754]  
 Illustré d'une planche.  
 — 12-20 mai 1893. Vente de l'atelier de Meissonier. [3755]  
 Existe Illustré de 70 planches.  
 — Mars 1893. Exposition des œuvres de Meissonier. [3756]  
 Existe Illustré de nombreuses planches.
- Meix-Moron.** 27 avril 1868. Antiquités et curiosités des 15<sup>e</sup> et 16<sup>e</sup> siècles, meubles des 15, 16 et 17<sup>e</sup> s. (*à Dijon*). [3757]

- Melges** (Henri), *d'Anvers*. 19 décembre 1892. Importante collection d'antiquités (*à Anvers*). [3758]  
Existe illustré de 16 planches.
- Mellé** (Léon), *peintre*. 10 décembre 1887. Vente de son atelier et collection particulière. [3759]
- Mellinet** (général). 7-9 mai 1894. Tableaux, dessins, aquarelles, pastels, meubles Louis XVI, et objets d'art (*à Nantes*). [3760]
- Melling**. Voir Crépin (1852).
- Memling**. 20 mars 1869. Notice d'un tableau peint sur bois représentant l'histoire de Troie, depuis sa fondation jusqu'à sa ruine; attribué à Memling. (11 pages). [3761]
- Ménageot** (Franç. Guill.), *de l'anc. Académie et directeur de l'Académie de France à Rome*. 17-21 décembre 1816. Vente de son atelier et cabinet de tableaux et curiosités; avec notice biographique. (*H. Delaroche*). [3762]
- Ménard** (René), *artiste peintre*. 12 avril 1858. Tableaux peints par René Ménard, et tableaux et dessins formant sa collection particulière. [3763]  
— Voir Bentabole. (1857).
- Menascé** (baron de). 23 24 février 1891. Collection d'antiquités. [3764]  
— 7 mai 1894. Tableaux modernes, aquarelles, pastels, dessins, miniatures. [3765]  
Existe illustré de 22 planches.
- Menjaud**, *peintre d'histoire*. 24 mars 1841. Tableaux anciens et modernes, provenant de sa succession et vendus après le décès de M. Minjaud fils. [3766]
- Menière** (*ancien Joaillier du Roi*). 9 décembre 1826. Tableaux, dessins, estampes et curiosité. [3767]
- Mention et Wagner**. 19-24 mars 1838. Armes anciennes européennes et orientales, objets d'art, orfèvrerie, bijoux anciens, meubles de la Renaissance (*Juste et Roussel*). [3768]  
Existe illustré de 4 grandes Eaux-fortes de Caroline Naudet.
- Menuisier**. 9-11 juin 1891. Tableaux anciens des diverses écoles, portraits historiques. [3769]
- Menzel** (Adolphe). 25 avril au 15 mai 1885. Exposition de ses œuvres, avec préface d'Alex. Dumas. [3770]  
Illustré de 23 dessins.
- Méra** (Charles). 8-13 février 1886. Tableaux et objets d'art (*à Lyon*) [3771]
- Mérighi**, *major*. 15 mai 1858. Tableaux des diverses écoles (*La-neuville*). [3772]
- Merino** (Y.), *peintre*. 15 avril 1876. Vente de son atelier avec notice. [3773]
- Mérinville** (Comte de). 27-28 juin 1878. Tapisseries et objets d'art. [3774]







- Merle** (Mme). 2-7 décembre 1889. Objets d'art et de très bel ameublement Renaissance et XVIII<sup>e</sup> siècle, tableaux et tapisseries. [3775]
- Merlin** (Comte), *anc. Lieutenant-Général*. 14 juin 1839. 15 tableaux dont un superbe Velasquez. [3776]
- (Comtesse Merlin). 18 mai 1852. 40 tableaux provenant de sa succession (*George*). [3777]
- Mertens**, *archéologue et curé à Tervueren*. 30 avril 1892. Faïences, porcelaines et antiquités (*à Tervueren*). [3778]
- Mertens-Schaaffhausen** (Mme). 12 juillet 1859. Monuments de l'antiquité et objets d'art et de curiosité du moyen-âge et des temps modernes, tableaux, dessins, miniatures, formant la seconde partie de ses collections. [3779]  
Illustré de 8 planches à plusieurs figures.
- Merton**. 24 mars 1874. Tableaux importants de maîtres anciens, provenant des plus célèbres galeries. [3780]
- Méry** (A.), *peintre*. 10 mars 1881. Vente de son atelier. [3781]
- Méry de Montigny**. 2 juillet 1851. Tableaux anciens et modernes des diverses écoles (*à Lille*). [3782]
- Mesnard de Clesle**. 11 nivôse An XII — 2 janvier 1804. Notice de quelques tableaux, jolie collection de dessins, gouaches. [3783]
- Mesnier** père, *banquier*. 21 mars 1842. Jolie collection de tableaux anciens et modernes. [3784]
- Messchert van Vollenhoven**. 29 mars 1892. Tableaux anciens. (*à Amsterdam*). [3785]
- ★ **Mesteil**, *avocat aux Andelys*. 18 avril 1868. Vente d'un tableau de Nic. Poussin et d'estampes. [3786]
- Metra**, *libraire du Roi et de la Cour à Berlin*. 1808. Tableaux, dessins, estampes et autres objets d'art (*à Berlin*). [3787]
- ★ **Metzer** (Cabinet de M<sup>re</sup>). 27-29 avril 1857. 900 tableaux anciens. (*Febvre*) [3788]
- Meulemeester** (Jos Ch. de), *graveur*. 8 avril 1839. Vente de sa superbe collection de tableaux, dessins, estampes, monnaies, médailles et objets divers (*à Bruges*). [3789]
- Meusnier** (Mathieu). Voir Allongé (1869).
- Meyendorff** (Baronne de). 24 mars 1873. Meubles, curiosités et tableaux. (*Dhios et George*) [3790]
- 20-22 mars 1876 Tableaux et objets de curiosité. [3791]
- ★ **Meyer**, *de Vienne*. 27-28 avril 1866. Tableaux modernes des principaux maîtres, formant la galerie d'un amateur de Vienne. [3792]
- Meyer** (Arthur). 13-16 décembre 1882. Mobilier artistique, objets d'art et de curiosité; tableaux modernes et aquarelles dont une importante décoration de G. Clairin. [3793]



- Meyers** (B.), *de Bruxelles, lieutenant-général en retraite*. 26-28 novembre 1877. Objets d'art et de haute curiosité du moyen-âge et de la Renaissance. émaux, byzantins. [3794]  
Illustré de quelques figures.
- Meynard** (de). 10 février 1886. Belles aquarelles de l'école moderne parmi lesquelles 37 par Eug. Lamy pour les œuvres de Molière et pour Marion Delorme de Victor Hugo ; tableaux anciens et modernes, objets d'art, porcelaines. [3795]
- Meynard** (L.). 27 janvier 1887. Tableaux, objets d'art et meubles. [3796]
- Meynier**, *peintre d'histoire, membre de l'Institut*. 26 novembre 1831. Vente de son cabinet et de ses ateliers. (*Piéri Bénard*) [3797]
- Meynier Saint-Fal**. 10-13 avril 1860. Tableaux anciens des diverses écoles, portraits historiques et 220 miniatures, quelques tabatières et émaux. (*Febvre*) [3798]
- 14-19 janvier 1861. Miniatures, boîtes précieuses, émaux, tableaux, objets d'art et de curiosité. [3799]
- 13 avril 1861. Dessins, gravures et livres. [3800]
- Miallet**. 30 janvier 1845. Objets d'art et de curiosité, par suite de cessation de commerce. [3801]
- Michallon** (Achille Etna), *peintre pensionnaire du Roi*. 26-28 décembre 1822. Vente de son atelier. (*Henry*) [3802]
- Michalon**, *sculpteur*. 1-4 avril 1818. Vente de sa riche collection de tableaux. (*Henry*) [3803]
- ★ **Michaud** (M. D. M., 4, rue Chauveau-Lagarde). 11-13 octobre 1877. Bon mobilier, tableaux modernes, aquarelles et tableaux anciens de grands maîtres. [3804]
- Michel** (Baron). 1-4 février 1847. Objets d'art et de haute curiosité et tableaux anciens et modernes. [3805]
- Michel** (G.), *peintre*. 21-22 février 1842. Vente de son atelier. [3806]
- Michel** (Edouard), *de Marseille*. 19 juillet 1854. 39 tableaux anciens et modernes dépendant de sa succession (*à Marseille*). [3807]
- Michel** (Docteur Joseph). 21-25 mars 1892. Eaux-fortes, lithographies, tableaux, dessins, aquarelles, livres et autographes. [3808]
- Michelin**, *de Provins*. 3-5 mars 1864. Objets d'art et de curiosité, tableaux, miniatures, dessins. [3809]
- ★ **Michelinot** (M. M<sup>'''</sup>). *graveur*. 31 mars 1806. Dessins des trois écoles et estampes. (*F. L. Regnault*) [3810]
- Michelot**, *artiste sociétaire de la Comédie Française*. 2 mars 1838. Précieuse collection de tableaux anciens de différentes écoles et de quelques aquarelles modernes. [3811]











**Michiels** (Charles), *d'Anvers*. 29 juin 1885. Remarquable collection de tableaux modernes (*à Anvers*). [3812]

Existe Illustré de 5 planches.

**Michiels** (Xavier-Alfred). 24-26 novembre 1892. 10 tableaux anciens. [3813]

**Miel**. 7-8 avril 1843. Dessins modernes à l'aquarelle, la sépia et l'encre de chine. (*Defer*) [3814]

**Mier** (de), *de Vevey (Suisse)*. 2 avril 1840. Collection de tableaux dont un superbe Rembrandt, avec une longue notice sur ce chef-d'œuvre. (*George*) [3815]

**Milbert**, *artiste dessinateur du Gouvernement*. 18-19 janvier 1841. Collection de tableaux dont un très curieux Albert Dürer. (*Remoissenet*) [3816]

**Milders** (J. J.), *de Rotterdam*. 13 novembre 1862. Collection de dessins modernes, livres, gravures et tableaux (*à Rotterdam*) [3817]

**Milet**, *de la manufacture de Sèvres*. 3 mars 1884. Faïences anciennes des diverses fabriques françaises et étrangères. [3818]

Existe Illustré de 2 planches.

**Millaud** (Albert). 25-28 novembre 1889. Important mobilier des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, tableaux anciens et modernes, objets d'art et de curiosité. [3819]

**Miller** (Eugène de), *de Vienne*. 15 avril 1876. Tableaux importants anciens et modernes dont 10 panneaux par Tiepolo. [3820]

**Millet** (Jean-François). 6 avril au 6 mai 1875. Exposition de 46 dessins de Millet (de la collection de M. G. (Gavet) au profit de la famille de l'artiste. [3821]

— 16-17 avril 1875. Vente, par suite de décès, d'une jolie collection de tableaux parmi lesquels 3 grands panneaux et 1 plafond, (allégorie des saisons) par J. F. Millet. [3822]

— 10-11 mai 1875. Vente de l'atelier de J. F. Millet, avec notice par Ch. Tillot. [3823]

— Voir collection Gavet (1875)

— 1887. Exposition des Œuvres de J. F. Millet à l'école des Beaux-Arts, avec une longue notice par P. Mantz, orné du portrait et d'un fac-simile autographe du maître. [3824]

Quelques exempl. de ce catalogue ont été tirés sur grand papier de Hollande.

— 30 avril 1888. Tableaux modernes et dessins, dont 6 pastels et dessins de J. F. Millet. [3825]

— (Succession de Mad<sup>e</sup> veuve J. F. Millet). 24-25 avril 1894. Tableaux du maître et quelques anciens meubles, objets d'art, avec notice. [3826]

Existe Illustré d'une planche.

**Millet** (J. F.). 24 mai 1894. Vente de 2 tableaux importants de F. J. Millet ; l'Été et l'Hiver. [3827]

Existe illustré de 2 planches.

**Millet** (James), *peintre*. Novembre 1893. Exposition de ses œuvres. 4 p. in-8 illustrées d'un croquis. [3828]

**Mimaut** (J. F.), *ancien Consul de France en Egypte*. 18 décembre 1837. Catalogue descriptif de sa collection d'antiquités égyptiennes, grecques et romaines, monuments coptes et arabes par J. J. Dubois, avec notice biographique et portrait. [3829]

— 13 février 1838. Tableaux des écoles italienne, flamande et française. (*Paillet*). [3830]

**Minard** (L.), *architecte à Gand*. 7 mai 1883. Importante collection d'objets d'art et d'antiquités, connue sous le nom de musée Minard (à Gand). [3831]

L'édition ordinaire est illustrée de 8 planches.

Une autre édition est illustrée de 28 planches dont un portrait.

**Miniatures**. 13 janvier 1860. Collect. de 50 miniatures anciennes et portraits historiques par les 1<sup>ers</sup> maîtres, et un tableau capital de Ant. Coypel. [3832]

— 23-24 mars 1860. Précieuse et rare collection de 124 miniatures, anciens portr. historiques et ravissante réunion de petits émaux de Limoges. (*Suite de la vente précédente*). [3833]

— 24 avril 1861. Précieuse et rare collection de miniatures anciennes, portraits historiques de célébrités, dont quelques-unes accompagnées de lettres autogr. du plus grand intérêt (reproduites en partie). Emaux de Petitot, gouaches, etc. [3834]

— 27-28 mars 1862. Jolie réunion de miniatures, émaux, tabatières, bijoux, etc. [3835]

— 2 mai 1862. Miniatures et fixés. Emaux Louis XIV, Camées, etc. [3836]

**Minot**, *de St-Jean d'Angely*. 25-26 avril 1887. 40 tapisseries anciennes, objets d'art et de curiosité, et tableaux. [3837]

**Minutoli** (Galerie). 1889. Tableaux anciens (à Berlin). [3838]  
Illustré de 2 planches.

**Mionnet** (E. T.). 28-29 décembre 1842. Collection d'antiquités et de dessins. (*Alliance des Arts*). [3839]

**Mirbel** (Made de, née Lizinka Rue), *célèbre peintre de miniatures*. 22 décembre 1849. Vente de son atelier. (*Defer*). [3840]

**Miron** (Augustin), *d'Orléans*. 17-19 mars 1823. Précieuse collection de tableaux et dessins, bronzes, marbres, ivoires et curiosités. (*Henry et Laneuville*). [3841]

**Moenet**, *artiste peintre décorateur*. 8-9 février 1832. Vente de son cabinet et atelier [3842]







- Moine** (Antonin), *peintre et sculpteur*. 26 décembre 1849. Vente de son atelier et collection particulière. [3843]
- Moisant** (Comte). 10 décembre 1886. Objets d'art et de curiosité. [3844]
- Moitte** (Made), *artiste peintre, épouse de M. Moitte, sculpteur*. 20-21 août 1807. Tableaux, dessins et estampes garnissant son atelier. (F. L. Regnault). [3845]
- (Jean Guillaume), *statuaire, memb. de l'ancienne Académie*. 7-8 juin 1810. Vente de son atelier et collection de tableaux, dessins, statues et curiosités, avec notice biographique. (Regnault). [3846]
- Molenbeeck**, *de Leyde*. 3 décembre 1855. Collection d'estampes et de dessins anciens. (Paris). [3847]
- Molinari** (F.), *de Milan*. 5-6 mai 1890. Tableaux anciens et des écoles primitives italiennes. [3848]
- Molinos** (J.), *architecte, memb. de l'Institut*. 16 mai 1831. Vente de son cabinet de tableaux et dessins de l'école moderne, estampes, curiosités et bibliothèque. [3849]
- Molins** (de), *peintre*. 6 mai 1876. Vente de ses tableaux et aquarelles. (Reitlinger) [3850]
- Mollard**, *introducateur des Ambassadeurs*. 20 décembre 1888. Tableaux modernes, bronzes et curiosités. [3851]
- Molloy** (Docteur). 29 janvier 1894. Tableaux, pastels, miniatures et objets d'art. [3852]
- Mols** (Fr. Mich. Jos.). 23 mars 1846. Tableaux, estampes et livres (à Anvers). [3853]
- Mompelieri** (Marquis), *de Naples*. 5 février 1869. Tableaux italiens. (Febvre) [3854]
- \* **Monbrison**. 8 mai 1891. Tableaux anciens des écoles française, flamande, hollandaise et italienne (dont des œuvres importantes de Lépicié, Fragonard et Clouet), miniatures et 6 tapisseries Louis XIV, formant la collection d'un amateur. [3855]
- Monbro aîné**. 12-17 décembre 1859. Objets d'art, de curiosité et d'ameublement composant ses riches magasins. (Roussel) [3856]
- \* — 27 janvier 1868. Belles porcelaines anciennes de la Chine et du Japon, émaux cloisonnés. (Febvre) [3857]
- 9-12 mars 1868. Meubles, bronzes, porcelaines, marbres, tableaux décoratifs, dessus de porte, etc., de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle. [3858]
- 21-25 avril 1868. Meubles, bronzes, porcelaines, 2 salons en bois sculpté et doré, plafond de Fr. Boucher, tapisseries. (Febvre) [3859]
- 23 novembre 1868. Porcelaines anciennes de la Chine et du Japon, émaux cloisonnés. (Febvre) [3860]



- Monbro.** 19 janvier 1870. Objets d'art et de curiosité, meubles, bronzes, émaux cloisonnés, porcelaines. (*Febvre*) [3861]
- Monbrun** (Comte de). 4-7 février 1861. Tableaux précieux italiens, flamands, français, objets d'art et de curiosité. [3862]
- Monet** (Claude), **Morisot** (Berthe), **Renoir** (A.) et **Sisley** (A.). 24 mars 1875. Vente de leurs tableaux et aquarelles, avec notice par Ph. Burty. [3863]
- Monneret** (Charles). 10 mars 1853. Collection de tableaux anciens et modernes, bronzes, médailles, etc. [3864]
- Monnier** (Henri). 20 mai 1875. Vente de bienfaisance au profit d'Henri Monnier, avec notice sur le maître par Champfleury. [3865]
- 5 juin 1878. Succession d'Henri Monnier. [3866]
- ★ **Monod** et **Stumph**. 27 novembre 1894. Beaux tableaux modernes provenant des collections de Madame M<sup>'''</sup> et de M. St<sup>'''</sup>. [3867]
- Monsiau**, *peintre d'histoire, membre de l'ancienne Académie*. 30 août 1837. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux et curiosités. (*Théret et Defer*). [3868]
- Montault** (de, vicomte de M.....). 14 mai 1858. Tableaux précieux des premiers maîtres flamands et hollandais. (*Laneuville*) [3869]
- Montauti d'Arezzo** (provenant de la famille). 25-26 janvier 1858. Objets d'art et de curiosité. [3870]
- Montblanc** (Mgr de), *archevêque de Tours*. 3 mars 1842. Galerie de tableaux dépendant de sa succession. (*à Tours*). [3871]
- Montcalm** (Marquis de), *de Montpellier*. 25 mars 1850. Belle collection de tableaux. (*Laneuville*). [3872]
- 21 décembre 1857. Belle collection d'objets d'art, de curiosité et d'ameublement ayant appartenu à feu M. le marquis de Montcalm et à Madame la marquise de Taulignon. [3873]
- Montcla** (Général de). 23 juillet 1877. Meubles, objets d'art et de curiosité et tableaux et dessins. (*à Grenoble*). [3874]
- Montcloux** (de). 27-28 mai 1867. Tableaux anciens, école française du XVIII<sup>e</sup> siècle et des diverses écoles. (*Horsin Déon*). [3875]
- Mont de Piété**. 9 décembre 1811. Riche collection de tableaux des écoles d'Italie..., morceaux à la gouache, terres cuites, bronzes, etc. [3876]
- Montebello** (Duc de). 26 janvier 1876. 2 beaux meubles en laque du japon garnis de bronzes et objets variés, provenant de feu Madame la maréchale Lannes. [3877]
- (duchesse). Voir maréchale Lannes. (1857).





- Montebello** (Marquise de). 31 mai au 2 juin 1877. Objets d'art et d'ameublement, belles tapisseries, étoffes, tableaux. [3878]
- ★ — (de Montebello). 20 mai 1881. Tableaux modernes. [3879]
- ★ **Montefiore** (M. E. L. M<sup>re</sup>). 17-21 mai 1894. Objets d'art japonais. [3880]
- Montesquiou-Fezensac** (Comtesse). 18-20 décembre 1871. Diamants et bijoux provenant de sa succession. [3881]
- 29 31 janvier 1872. Objets d'art et d'ameublement, sculptures de Houdon, Clodion, tableaux anciens et modernes de l'école française et d'autres des écoles flamande et hollandaise. [3882]
- 22 février 1872. Dentelles, étoffes, gravures et objets variés. [3883]
- Montferrand** (Mad<sup>e</sup> de). 30 avril au 2 mai 1868. Objets d'art et d'ameublement, curiosités diverses et tableaux. (*Dhios*). [3884]
- Montfort**, *antiquaire*. 10-14 décembre 1833. Riche collection d'objets d'art et de haute curiosité. [3885]
- 24 février 1834. Belle et nombreuse collection de tableaux des diverses écoles, anciens et modernes, succession mobilière de M. Montfort. [3886]
- 22 avril 1844. Objets d'art, curiosités et antiquités composant le magasin de M. Montfort, marchand de curiosités. [3886 bis]
- Montigneul** (Mad<sup>e</sup> Vve). 2 décembre 1859. Objets d'art, meubles anciens, après cessation de commerce. [3887]
- ★ **Montignol** (Cabinet de M<sup>re</sup>). 22-23 mars 1816. Tableaux des diverses écoles, bronzes, marbres et curiosités. (*Deslouches*). [3888]
- Montigny** (de), *consul de France à Shang-Kaï et Ning-Pô*. 1854. Catalogue sommaire d'objets d'art antiques et de haute curiosité de la Chine. [3889]
- Pièces rares dont une grande partie a figuré à l'Exposition universelle de Londres.
- Montmerqué**. 17-18 mai 1861. Tableaux, dessins et gravures. [3890]
- Montmorency** (Hôtel de). et château de Normanville. 27 février 1879. Peintures décoratives et boiseries sculptées, chaises à porteurs, etc., avec 2 notices. [3891]
- Montrose** (Duchesse de). 1-4 mai 1895. Gravures et tableaux (*à Londres*). [3892]
- Monville** (de). 7-10 mars 1838. Objets d'art et de curiosité de la Renaissance, meubles sculptés, faïences italiennes et de Palissy, émaux de Limoges, verreries de Venise, orfèvrerie, etc., très belles armes anciennes, dessins et tableaux. (*Roussel*). [3893]



- Montville** (Salce de). Objets d'art et de curiosité dépendant d'un cabinet en bois sculpté, formé par M. Salce de Monville. [3894]
- ★ — (Boissel de Monville). 24-25 janvier 1861. Précieuse collection de bronzes italiens des X<sup>Ve</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles de M. B. de M<sup>re</sup>. (*Roussel*). [3895]  
 Contient une préface donnant d'intéressants renseignements sur les bronzes fondus à cire perdue.
- 12-13 février 1866. Objets d'art et de curiosité, porcelaines de la Chine, bronzes de la Renaissance, ivoires, faïences italiennes, etc. (*Carle Delange*). [3896]
- Monvoisin** père, *monteur*. 14-15 décembre 1841. Objets d'art et de curiosité, tableaux. (*Roussel*). [3897]
- Monvoisin** (Madame). 20 janvier 1845. Objets d'art et de curiosité et tableaux. [3898]
- 19 novembre 1849. Objets d'art et de curiosité et quelques bons tableaux anciens. [3899]
- Monvoisin**, neveu. 8 décembre 1845. Objets d'art, de curiosité et d'ameublement. [3900]
- Monvoisin**, *anc Avoué à Arras*. 25 octobre 1893. Faïences, porcelaines, tableaux et curiosités (*à Arras*). [3901]
- ★ **Mordret**. 20-23 avril 1881. Objets d'art et de haute curiosité, dont une suite importante d'émaux de Limoges de M. M<sup>re</sup>. [3902]
- ★ **Moreau** (Cabinet de M<sup>re</sup>). 24 février 1817. Estampes et dessins. (*Regnault-Delalande*). [3903]
- Moreau** (Adrien). 8 décembre 1892. 72 aquarelles et dessins d'Ad. Moreau, ayant illustré *Candide*. [3904]  
 Illustré de 16 dessins.
- Moreau-Chaslon**. 6 février 1882. Tableaux modernes importants et tableaux anciens (école française du XVIII<sup>e</sup> siècle. [3905]
- ★ — 8 mai 1886. Tableaux anciens et modernes, aquarelles, dessins et gouaches (école française du XVIII<sup>e</sup> siècle). [3906]
- 8 juin 1889. Tableaux modernes et aquarelles, (sujets de courses et de chasse) dont 44 Alfred de Dreux. [3907]  
 Existe Illustré de 8 planches.
- 23 mars 1891. Tableaux anciens et modernes. [3908]
- Moreau Wolsey**. 23-24 mars 1869. Tableaux anciens dont un beau tryptique par Hemling, et objets de curiosité. (*Febvre*) [3909]
- Morel** (Alexandre), *graveur d'histoire*. 12-16 avril 1830. Vente de son atelier et cabinet de tableaux, dessins, estampes, avec notice biog. (*Potrelle*). [3910]
- Morel** (Henri). 19 mai 1885. Collection de dessins de maîtres modernes. [3911]
- Morel-Fatio**, *peintre*. 21-22 décembre 1871. Vente de son atelier. [3912]







- Morel Vindé** (Vicomte de), *Pair de France* et **Paignon Dijonval**.  
17 décembre 1821. Tableaux de choix de premier ordre.  
(*Paillet et Benard*). [3913]
- ★ **Moret** (Succession de M. M<sup>\*\*\*</sup>). 4 décembre 1843. Tableaux flamands  
et hollandais. (*Paillet*). [3914]
- Moret**, *artiste peintre*. 12 février 1857. Tableaux anciens prove-  
nant de la galerie du cardinal Fesch. [3915]
- 28-29 avril 1859. Tableaux de maîtres anciens, provenant  
en partie de la galerie du cardinal Fesch, avec notice.  
(*Febvre*). [3916]
- Moreton-Chabrillan** (comte de). 23-24 mai 1892. Tableaux anciens,  
pastels, dessins et curiosités. [3917]
- Morgan**, *de New-York*. 3 mars 1886. Tableaux modernes (*à New-  
York*). [3918]
- Morizot**. 7 juin 1875. Collection de 90 aquarelles de Gavarni et  
d'autres par divers. [3919]
- ★ **Mornay** (Comte de) 29 mars 1877. Tableaux et aquarelles moder-  
nes de la collection de M. C... (*Barre*). [3920]
- ★ **Morny** (Comte de). Collection de M. M<sup>\*\*\*\*</sup>. 24 mai 1852. Précieuse  
collection de tableaux des écoles française, flamande et  
hollandaise. (*Laneuville*). [3921]
- Morny** (Duc de). 31 mai au 12 juin 1865. Importante collection de  
tableaux modernes et anciens et d'objets d'art et de curio-  
sité. *Célèbre vente qui a produit 2.014.975 francs*. [3922]
- Voir collection Strogonof (1865).
- Morren** (Paul, *notaire of Brussels*). 25 juine 1879. Collection of  
oriental porcelain frankenthal and Dresden groups. (*à  
Londres*). [3923]
- Existe illustré de 20 photographies.
- Morris** (H.), *peintre*. 18 février 1882. Vente de son atelier et col-  
lection particulière. (*H. Pillet*). [3924]
- Morse** (Robert), *esq.* 15 mai 1816. A catalogue of the extensive  
and choice collection of prints. (*London*). [3925]
- Mortjé** (Michel). 23 mars 1876. Tableaux modernes, aquarelles et  
bijoux. [3926]
- 13 avril 1877. 5 tableaux par Corot, Defaux, J. Dupré,  
Lawreince et Gérard. [3927]
- Mortreuil** (de Marseille). 14-16 mai 1877. Faïences françaises et  
étrangères. [3928]
- Mosler et Cie**, *banquiers*. 8 avril 1876. Tableaux des maîtres mo-  
dernes, dessins et aquarelles. [3929]
- Mossé**. 24-25 juin 1825. Tableaux, gouaches, dessins, bronzes,  
marbres, etc. [3930]

- ★ **Mosselman** (A.). 4 décembre 1849. Tableaux anciens et des principaux maîtres modernes, dessins et aquarelles du cabinet de M. A. M. [3931]
- ★ — 6 décembre 1849. Objets d'art et de haute curiosité, du cabinet de M. A. M. [3932]
- ★ — 5 6 décembre 1861. Armures complètes, armes anciennes, tableaux anciens et modernes et objets d'art. [3933]
- ★ — 5 mars 1863. Tableaux et dessins modernes, meubles anciens, objets d'art et de curiosité de M. X<sup>...</sup> [3934]
- ★ — 7-8 décembre 1875. Objets d'art, tapisseries Louis XIV, tableaux anciens et modernes de M. H... M.... arrivant du château d'A... [3935]
- Mouchot** (Louis), *peintre*. 6-7 juin 1879. Vente au profit de sa veuve et de sa fille. (*G. Petit*). [3936]
- 28-29 mars 1892. Vente de son atelier, avec notice par Olivier Merson [3937]
- Moulinet** (Ed.), *peintre*. 28-31 décembre 1891. Vente de son atelier et collection particulière, avec notice biographique. (*à Chartres*). [3938]
- Moullin**. (Louis), *peintre*. 5 août 1857. Vente de son atelier et collection particulière. [3939]
- 14 janvier 1858. Vente de ses tableaux, dessins et aquarelles. [3940]
- 12 janvier 1859. Aquarelles et dessins de L. Moullin. [3941]
- Mouriau**. 11-12 mars 1858. Riche collection de dessins de maîtres anciens. [3942]  
Existe illustré de 15 planches et de 5 feuilles de fac-simile de marques et monogrammes de collectionneurs.
- Mourlan**, *peintre en miniatures*. 2 mai 1860. Cabinet d'estampes, tableaux, aquarelles, etc. [3943]
- Mourre** (Baron). 28 mars 1892. Tableaux modernes, dessins, aquarelles, tableaux anciens, bronzes de Barye. [3944]  
Existe illustré de 41 planches.
- Moynier**, *peintre*. 20 avril 1891. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux modernes. [3945]
- Moyon**, *anc marchand*. 12 décembre 1837. Belle et nombreuse collection de dessins à l'aquarelle, sépia, mine de plomb de l'école moderne. [3946]
- 16-20 janvier 1838. Belle et nombreuse collection de tableaux modernes et quelques beaux anciens. [3947]
- 20 février 1838. Belle et nombreuse collection de tableaux modernes. [3948]
- Mozin** (Charles), *artiste peintre*. 15 mars 1852. Vente de ses tableaux, marines et paysages. [3949]
- 10 mars 1857. Tableaux faits d'après nature par Charles Mozin. [3950]







- Mozin** (Ch.). 7 avril 1865. Vente de son atelier, avec notice biographique. [3951]
- Muilman** (Henri). 12-13 avril 1813. Cabinet de tableaux. (à *Amsterdam*). [3952]
- Muller** (H. C.). Voir Janet Lange. (1873).
- Müller** (Baron S.). 17 avril 1869. Tableaux anciens. *Dhios et George*). [3953]
- Mundler** (Otto). 27 novembre 1871. Tableaux anciens. (*Febvre et Warneck*). [3954]
- 29 novembre 1871. 75 dessins par Robert Alt de Vienne et Tableaux anciens des diverses écoles. (*Febvre*). [3955]
- 30 novembre 1871. Objets de curiosité et tableaux anciens des diverses écoles. (*Febvre*). [3956]
- Munié**, *anc. marchand de tableaux*. 11-16 novembre 1839. Tableaux des différentes écoles, anciens et modernes. (*Remoissenet*). [3957]
- Muñoz** (P. Comte del Retamoso). 27 juin 1867. Galerie de tableaux anciens des diverses écoles, principalement de l'école espagnole. (*Horsin Déon*). [3958]
- Munro** (H. A. J.). Voir Novar collection. (1878).
- Muraton** (Mad. Euphémie), *Peintre*. 26 mars 1888. Vente de 40 tableaux avec notice. [3959]
- Illustré de 5 planches.
- 17 mai 1890. Vente de 60 tableaux avec notice. [3960]
- Illustré de 5 planches.
- 18 mars 1895. Vente de 60 tableaux. [3961]
- Illustré de 8 planches.
- Murietta**. Mai 1892. Aquarelles et tableaux modernes (1<sup>re</sup> partie). (*à Londres*). [3962]
- 27 janvier-5 février 1893. Aquarelles et tableaux modernes. (II<sup>e</sup> partie). (*à Londres*). [3963]
- Murillo**. 10 avril 1856. Notice du tableau de St-Pierre aux larmes par Murillo. (14 pages d'articles divers). [3964]
- 21 mai 1867. Suite de 8 tableaux de Murillo (Histoire de la Vierge) avec notice. (*Horsin Déon*) [3965]
- Musard** (Mad.). 23-26 juin 1879. Perles, diamants, bijoux. [3966]
- 2 juillet 1879. Mobilier, tableaux modernes et objets d'art garnissant son hôtel de Paris et le Château de Villequier. [3967]
- Musée Chinois et Japonais**. Voir P. Ginier. (1842).
- Musée municipal de Paris**. 11-20 janvier 1874. Objets d'art et de curiosité, tableaux, éliminés du musée (2 parties). [3968-69]
- Musigny** (de). 7-8 mars 1845. Tableaux et dessins modernes et anciens. (*Schroth*). [3970]

- Musset**, (succession de Mad. Paul de). 17 mars 1883. Tableaux, porcelaines et curiosités ayant appartenu à Alfred et Paul de Musset. [3971]
- Mylius**, *de Gênes*. 5 novembre 1879. Importante collection d'objets d'art et de curiosité des X<sup>Ve</sup>, X<sup>VIe</sup>, X<sup>VIIe</sup> et X<sup>VIIIe</sup> siècles. Tableaux anciens et modernes. (*Delange, à Gênes*). [3972]  
Existe Illustré de 14 photographies.
- 
- M\*\*\*** (M.). 22 juillet 1808. Tableaux, pastels, gouaches, dessins, estampes, albâtres et autres objets. (*F. L. Regnault*). [3973]
- M.....** (Chevalier), *Consul de S. M.* 13-15 octobre 1817. Tableaux anciens et modernes. [3974]
- M\*\*\*** (M.), *musicien de la chapelle du Roi*. 25-26 janvier 1819. Tableaux des écoles anciennes et modernes. (*George*) [3975]
- M\*\*\*** 24 septembre 1832. Planches gravées, estampes, tableaux, dessins, etc. [3976]
- M.....** (D.). 4 février 1833. Tableaux des différentes écoles, anciens et modernes. [3977]
- M\*\*\*** (Comte). 3 avril 1836. Choix de tableaux anciens et modernes, dont un très beau de J.-B. Greuze, dessins et estampes. [3978]
- M\*\*\*** (Comte). 3-7 avril 1837. Choix de Tableaux anciens et modernes, dont un très beau Greuze, dessins et estampes. (*Defer*). [3979]
- M\*\*\*** 16 mars 1838. Objets d'art et de curiosité, tels que meubles en bois sculpté... [3980]
- M\*\*\*** *de Genève*, et M, **B\*\*\*** (Cabinets de deux amateurs étrangers) 28-29 mars 1843. Très intéressante collection de tableaux des différentes écoles. (Œuvres capitales de grands maîtres). (*Gérard*). [3981]
- M.....** (Auguste de), *de Dijon*. 26 décembre 1844. Estampes anciennes et modernes et dessins anciens. (*Alliance des Arts*). [3982]
- M.....** *Amateur et artiste distingué*. 21 mars 1845. Belle collection de tableaux des 1<sup>ers</sup> maîtres des écoles italienne, espagnole, flamande, hollandaise et française. [3983]
- M\*\*\*** (de). 5 avril 1845. Précieuse collection de tableaux et dessins anciens des diverses écoles et miniatures. (*Schroth*). [3984]
- M\*\*\*** (de). 7 avril 1845. Tableaux anciens et modernes, jolis ivoires de Marchino, marbres d'Ad. Festa. (*Schroth*). [3985]
- M.**, *de Lyon*. 11 mai 1845. Cabinet de tableaux anciens des diverses écoles. (*Alliance des Arts*). [3986]







- M.....** (de). 25 janvier 1847. Très belle collection de tableaux des écoles italienne, espagnole, flamande, hollandaise et française. [3987]
- M.....** 29 mars 1847. Collection de tableaux anciens des écoles espagnole, italienne et flamande, arrivant de province. [3988]
- M.....** (de). 25 novembre 1847. Collection de 350 tableaux anciens des écoles italienne, hollandaise et française, et d'environ 300 grav.; par continuation et après décès. [3989]
- M\*\*\*** (de). 10 décembre 1849. Tableaux des écoles italienne, hollandaise, allemande, flamande et française, anciennes et modernes. [3990]
- M ..** (Made). 22 mars 1852. Dessins, aquarelles, estampes, bronzes, porcelaines, etc. (*Blaisot*). [3991]
- M.** (Mr). 23 avril 1852. Belle collection de tableaux modernes, aquarelles et dessins des premiers maîtres. [3992]
- M\*\*\*** 27 janvier 1853. Cabinet de tableaux modernes. [3993]
- M\*\*\*** 14 mars 1853. Intéressante collection de tableaux anciens des écoles italienne, française, hollandaise et flamande. [3994]
- M\*\*\*** (Henri). 8 décembre 1854. Collection de tableaux anciens des écoles italienne, hollandaise et française. [3995]
- M\*\*\*** (Mr), *de Colombe (Dauphiné)*. 18 avril 1857. Tableaux anciens de maîtres dont la plus grande partie appartenait à la collection des Ducs de Savoie (*Febvre*). [3996]
- M\*\*\*** 15 janvier 1858. Collection de tableaux modernes de maîtres, tableaux anciens de diverses écoles, objets d'art et de curiosité. [3997]
- M\*\*\*** (D). 10 mars 1858. Jolie collection de tableaux anciens (école française du XVIII<sup>e</sup> siècle). (*Dhios*). [3998]
- M.** 22 novembre 1858. Tableaux modernes. [3999]
- M.** (P.). 12 février 1859. Bonne collection de tableaux, beaux dessins et aquarelles de maîtres anciens et modernes. [4000]
- M\*\*\*** (Mr). 30 mars 1859. Tableaux et dessins modernes. [4001]
- M\*\*\*** (Comte). 12 novembre 1859. Objets d'art, de curiosité et tableaux anciens des écoles hollandaise, flamande et française. [4002]
- M\*\*\*** (Comte de). 29 décembre 1860. Jolie collection de tableaux de maîtres anciens et modernes. (*Dhios*). [4003]
- M\*\*\*** (Mr). 27 janvier 1862. Tableaux modernes. (*Petit*). [4004]
- M\*\*\*** (Mr), *d'Amsterdam*. 31 janvier 1862. Tableaux anciens et modernes. (*A. Coudeaux*). [4005]
- Men...** (Comte de). 13 juin 1862. Tableaux, miniatures et porcelaines. (*Théret*). [4006]

- M\*\*\* (M). 23 décembre 1865, Tableaux et dessins modernes. (Petit). [4007]
- M\*\*\* (Made). 25-27 janvier 1866. Beau mobilier, argenterie, objets de curiosité, tableaux anciens et modernes. [4008]
- M..... d'A..... 10 février 1866. Tableaux importants des écoles flamande et hollandaise. (Barre). [4009]
- M\*\*\* 10 mars 1866. Bons tableaux anciens et modernes des écoles hollandaise, flamande et française. (Febvre). [4010]
- M\*\*\* d'Amsterdam. 28-29 mars 1866. Tableaux anciens des diverses écoles. (Rouillard). [4011]
- M\*\*\* (F\*\*\*). 9 avril 1866. Tableaux, aquarelles et dessins modernes. [4012]
- M\*\*\* (Baron de). 18 avril 1866. 182 dessins de Boissieu et dessins anciens par divers maîtres. [4013]
- M\*\*\* 13 décembre 1866. Collection de tableaux anciens et modernes, gouaches, dessins et miniatures, armes orientales et objets de curiosité divers. [4014]
- M\*\*\* (M.). 26 janvier 1867. Tableaux modernes. (Petit). [4015]
- M. (M.), de St-Pétersbourg. 23 janvier 1868. Tableaux modernes. (Durand Ruel). [4016]
- M. (M.). 30 novembre 1868. Tableaux anciens et modernes. (Horsin-Déon). [4017]
- M... 30 novembre 1869. Objets d'art et d'ameublement Louis XIII et Louis XIV, belles tapisseries Henri II, etc. (Barre). [4018]
- M... (Baronne de). 24 mai 1870. Tableaux anciens (œuvres capitales de grands maîtres), quelques miniatures, dessins et gravures. (Febvre). [4019]
- M... (M.). 16 février 1872. Tableaux modernes, aquarelles et dessins. (Barre). [4020]
- M\*\*\* de Marseille. 30 avril 1874. Tableaux des premiers maîtres de l'école moderne. (Féral). [4021]
- M... (M.). 27 février 1875. Tapisseries de premier ordre. Beauvais, Aubusson, Bruxelles et Flandres. (Bloche). [4022]
- M\*\*\* M\*\*\* (du). 5-6 mars 1875. Objets d'art et d'ameublement, belles terres cuites par Clodion et beaux tableaux anciens. [4023]
- M... (H...) 7-8 décembre 1875. Objets d'art et d'ameublement des époques Louis XIV, XV et XVI, tableaux anciens et modernes provenant du château d'A... [4024]
- M. (C.), conseiller à la Cour d'appel d'Orléans. 24 avril 1876. Objets d'art et de curiosité, tableaux, sculpture, émaux, céramique (à Orléans). [4025]
- M. (V. T.). 24 avril 1876. Tableaux anciens des diverses écoles et marbres. (Rouillard). [4026]







- M...** 1<sup>er</sup> mai 1876. Tableaux anciens des écoles française, flamande et hollandaise. (*E. Barre*) [4027]
- M<sup>...</sup>** (Comte de). 5-8 février 1877. Tableaux anciens principalement de l'école italienne des XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles. (2 ventes) [4028]
- M<sup>...</sup>** (Mr). 5 mars 1877. Tableaux anciens. (*Horsin-Déon*) [4029]
- M.** (Henri). 14 mars 1877. Tableaux anciens. (*Horsin-Déon*) [4030]
- M... de L...** (Commandeur). 8 juin 1878. Tableaux anciens des diverses écoles. (*Barre*). [4031]
- M...** 15 mars 1879. Tableaux anciens principalement de l'école italienne. [4032]
- M...** (M.). 22 mars 1879. Tableaux anciens des diverses écoles. (*Bloche*). [4033]
- M.....** (Comte de). 5-6 juin 1879. Objets d'art et tableaux anciens. (*George*). [4034]
- M.** (Mad ). 8 mai 1880. Tableaux modernes et objets d'art. [4035]
- M...,** (de), *de Lyon*. 29 novembre 1880. Objets d'art et curiosités des XV<sup>e</sup>, XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles. (*Ch. George*). [4036]
- M<sup>...</sup>** *de Toulon*. 18 janvier 1882. Tableaux anciens. (*Féral*). [4037]
- M...** (Comte de). 6 février 1882. Tableaux anciens et modernes, pastels, aquarelles, dessins, gravures. (*E. Cottée fils*) [4038]
- M<sup>...</sup>** *de Londres*. 27 février 1882. Tableaux anciens dont une suite de tableaux de l'école gothique. (*Bloche*). [4039]
- M.** (Mlle H.), *artiste dramatique*. 23 mars 1882. Beau mobilier moderne, faïences, majoliques, tableaux, marbres, etc. (*Devynck*). [4040]
- M<sup>...</sup>** (M.). 5 avril 1882. Tableaux, pastels, dessins, miniatures, armes, curiosités, tapisseries. (*H. Pillet*). [4041]
- M.....** (de). 1<sup>er</sup> juin 1882. Tableaux anciens et modernes, dessins de maîtres, aquarelles et curiosités. (*Bloche*). [4042]
- M<sup>...</sup>** 10 mars 1884. Tableaux anciens et modernes dont une œuvre remarquable de Terburg et une de G. Doré. [4043]  
Existe illustré de 2 planches
- M.....** (Ale.). 8 mars 1886. Médailles, monnaies, tableaux anciens et modernes, objets de curiosité, livres et estampes. [4044]
- M...** (Mad.). 6 février 1890. Objets d'art, ameublement, tapisseries. (*Bloche*). [4045]
- M...** (Baron de). 24 avril 1890. Tabl. anc., œuvres de 1<sup>er</sup> ordre; sculptures de Franceschi et d'Epinay, etc. (*Lasquin*). [4046]
- M...** (M.). 2 avril 1892. Tableaux modernes et anciens, aquarelles et dessins. (*Arnold et Tripp*). [4047]
- M...** (E. I.). 17-21 mai 1894. Objets d'art japonais. [4048]



## N

- Nadaillac** (Comtesse de). 12-18 février 1887. Tableaux modernes et anciens, belles tapisseries des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, bronzes, orfèvrerie. [4049]  
Existe illustré de 2 planches.
- Nahuys de Burgst** (Baron). 13-17 septembre 1858. Magnifique collection de tableaux et d'objets de curiosité. (*à Anvers*). [4050]
- Naigeon**, *anc. conservateur du Luxembourg*. 15-16 avril 1833. Tableaux, dessins et estampes. (*Remoissenet*). [4051]
- ★ **Naniant**, *doreur*. 11 février 1802. Tableaux des plus grands maîtres. (*à Bruxelles*). [4052]
- Nanteuil** (Célestin). 9 février 1874. Vente de son atelier. [4053]
- Napoléon** (Prince). 1867. Catalogues descriptifs de ses collections de tableaux anciens et modernes, céramique, verreries, armes, sculptures, antiquités, formant 6 catalogues. [4054-59]
- 23-26 mars 1868. Vente de sa collection d'antiquités grecques et romaines et d'objets d'art et de curiosité. (*C. Delange*). [4060]
- ★ — 4 avril 1868. Vente de 26 tableaux très importants de l'école moderne (provenant du prince Napoléon). [4061]
- 9 mai 1872. Catalogue of ivorks of art from the collections. (*à Londres*). [4062]
- Voir Bonaparte (Prince L. Napoléon). 1849.
- ★ **Narbonne** (de) (Comte de N<sup>...</sup>). 24-25 mars 1851. Précieuse collection de tableaux modernes, aquarelles et quelques tableaux anciens. (*Laneuville*). [4063]
- Narischkine** (B.). 20-21 mai 1867. Objets d'art et de curiosité, armes, très belles tapisseries [4064]
- 4 mai 1868. Tableaux modernes et anciens. [4065]
- 5 avril 1883. Tableaux anciens et modernes des plus grands maîtres. [4066]  
Existe illustré de 16 planches.
- Narischkine** (S. E. M. E. Démétry). 24-25 mai 1872. Tableaux anciens et quelques modernes, objets d'art, porcelaines. [4067]
- Nassolini** (L.). 1818. Tableaux des diverses écoles et objets de curiosité. (*Martin*). [4068]
- Nathalie** (Mademoiselle), *artiste dramatique*. 4-5 mars 1861. Riche et élégant mobilier, tapisseries, dessins, tableaux, bijoux, argenterie. [4069]





- Nathalie** (Made, de la Comédie française). 19-20 février 1886. Mobilier, bijoux et argenterie. [4070]
- \* **Nathan**. 28 janvier 1889. Tableaux, aquarelles et dessins modernes. [4071]
- Nattier**. 29 février 1872. 4 très beaux portraits allégoriques par Nattier et 2 Greuze. [4072]
- Naudet** (Thomas-Charles), *peintre dessinateur*. 21-22 août 1810. Vente de son cabinet de dessins et gouaches. [4073]
- Naudet** (Charles), *peintre*. 5 janvier 1869. Vente de son atelier. [4074]
- Navelet** (Général, Baron). 4 mars 1811. Tableaux des 3 écoles. [4075]
- Navelet** (J.), *peintre*. 30 décembre 1863. Notice de tableaux peints par J. Navelet, tableaux anciens et modernes, beau chemin de croix en 14 stations peint par Lebel. [4076]
- Navlet** (Joseph), *peintre d'histoire*. 8 novembre 1869. Vente de ses tableaux et dessins. [4077]
- |   |                   |   |   |   |        |
|---|-------------------|---|---|---|--------|
| — | 5 avril 1872.     | — | — | — | [4078] |
| — | 5 février 1873.   | — | — | — | [4079] |
| — | 31 mars 1873.     | — | — | — | [4080] |
| — | 13 avril 1874.    | — | — | — | [4081] |
| — | 26 avril 1875.    | — | — | — | [4082] |
| — | 24 avril 1876.    | — | — | — | [4083] |
| — | 25 avril 1877.    | — | — | — | [4084] |
| — | 29 novembre 1879. | — | — | — | [4085] |
- Nécropoles de Capone et de Cunes**. 5-6 mai 1858. Jolie collection d'antiquités égyptiennes, grecques et romaines, provenant des fouilles. (*Roussel*) [4086]
- Needham** (Made). 12-18 février 1887. Beaux bijoux, argenterie, éventails, tableaux et curiosités. [4087]
- Negelin**, *peintre*. 8 mars 1869. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux. [4088]
- Négron** (Marquis de), *Don Frederic de Silva*. 20 avril 1891. Collection d'antiquités et d'objets d'art (*à Anvers*). [4089]
- Negroni**. 28-29 mai 1869. Objets précieux de la Chine, provenant du Palais d'été de Yuen-Ming-Yuen. [4090]
- Nelson-Cottreau** (Made). 17 janvier 1881. Objets d'art et d'ameublement, tableaux anciens. [4091]
- Netter**, *peintre*. 4 avril 1878. Vente de tableaux modernes dont 37 par Netter. (*Rouillard*) [4092]
- Neuchêze** (Comtesse de), *née de Chatellenot*. 10 avril 1837. Nombreuse et intéressante collection de tableaux anciens. (*Vallée*) [4093]
- Neuville** (de). 5-6 mai 1886. Vente de son atelier et de sa collection particulière d'armes et pièces d'armement, avec notice biographique. [4094]
- Existe illustré d'un portrait et de 4 planches.



- Neuville** (de) et **Detaille**. 13 mai 1892. Tableaux militaires : épisodes de la bataille de Champigny, provenant du Panorama de la rue de Berri. [4095]
- Neven** (Mathieu). 17 mars 1879. Tableaux anciens. [4096]
- Neville D. Goldsmid**, de *La Haye*. 4-5 mai 1876. Belle collection de tableaux anciens, avec longue préface de Bergerat. [4097]
- Nicolaeff**, de *St-Pétersbourg*. 10 février 1890. Tableaux anciens. [4098]  
Existe illustré de 5 planches.
- Nicolas**, doreur et marchand de tableaux. 3 novembre 1806. Tableaux, gouaches, dessins, estampes. (*F.L. Regnault*) [4099]
- Nicolle** (l'abbé). 25 janvier 1864. 7 tableaux attribués à Raphaël. [4100]
- Nicolle**. 17-18 mars 1870. Tableaux anciens, dessins et pastels. (*Dhios et George*). [4101]
- Niel** (Jules). 18-19 mars 1873. Tableaux, dessins et estampes. [4102]
- Nieuwenhuys**, de *Bruxelles*. 7 novembre 1808. Tableaux apportés de l'étranger. (*Clisorius*) [4103]  
— 10 mai 1833. Splendid collection of pictures (*à Londres*). [4104]
- Nieuwenhuys** (François). 28 avril 1881. Tableaux anciens et modernes. [4105]  
Existe illustré de 7 eaux-fortes.  
— 17 juillet 1886. Tableaux anciens et modernes. (*à Londres*). [4106]
- Nittis** (de). Mai 1886. Exposition de ses œuvres, avec notice par P. Mantz. [4107]
- Node** (Charles), *peintre*. 1<sup>er</sup> juin 1878. Vente de ses tableaux et aquarelles. [4108]
- Noé** (Comte de), *anc. président de la Société des Amis des Arts de Paris*. 7-8 avril 1858. Tableaux anciens et modernes, dessins, aquarelles, sépias, sculptures, etc. [4109]
- Noël** (A.), *peintre, élève de Picot*. 6 décembre 1858. Notice sommaire sur la vente de son atelier. [4110]
- Noël** (Charles). 23 février 1891. Tableaux modernes importants. [4111]  
Existe illustré de 12 planches.
- Noël** (Gustave), *peintre-céramiste*. 24 février 1872. Vente de ses œuvres. [4112]  
— 28 avril 1873. Vente de ses œuvres, avec notice. [4113]  
— 2 mars 1877. Vente de ses œuvres, avec une intéressante notice sur la céramique et le procédé employé par Gve Noël. [4114]  
Illustré de 2 eaux-fortes.  
— 10 mai 1878. Vente de ses œuvres. [4115]  
Illustré d'une eau-forte.  
— 1885. Vente de ses œuvres, avec une notice. [4116]  
Illustré d'une eau-forte.











- Noël** (Jules), *peintre*. 15 mars 1856. Vente de 50 tableaux. [4117]
- 26 mars 1860. 30 tableaux peints par J. Noël, (paysages, marines, vues de Bretagne et de Normandie). [4118]  
Illustré de 30 gravures.
- 20 mars 1880. Vente de 138 tableaux et dessins de J. Noël. [4119]
- Nogaret** (Arm. Fréd. Ern.), *anc. Trésorier du ci-devant comte d'Artois*. 6 avril 1807. Tableaux, dessins, marbres, bronzes et autres objets d'art. [4120]
- 30 janvier 1812. Objets d'art et de curiosité. (*Regnault-Delalande*). [4121]
- Nolivos** (de). 19-20 janvier 1866. Objets d'art et de haute curiosité, antiques, du moyen-âge et de la Renaissance, tableaux et dessins. [4122]
- Norblin** père (L. P. M.). 5 février 1855. Dessins, estampes, tableaux, curiosités, livres, autographes. [4123]
- 9 février 1855. Supplément. Dessins des écoles française, hollandaise et italienne. [4124]
- ★ **Norblin** (Emile) (Cabinet de M. E. N<sup>'''</sup>). 28 février 1858. Beau choix d'estampes anciennes et de dessins. (1<sup>re</sup> vente) [4125]
- ★ — 1-2 mars 1858. Beau choix d'estampes anciennes et de dessins. (2<sup>e</sup> vente). [4126]
- ★ — 16-17 mars 1860. Belle collection de dessins anciens (dont une jolie réunion des maîtres du XVIII<sup>e</sup> siècle). [4127]
- ★ — (Collection d'un amateur distingué). 30 janvier 1863. Belle collect. de dessins anciens et modernes, catalogue rédigé par Loutrel. [4128]
- Norblin de La Gourdain** (J. P.). 14 mai 1830. Dessins et estampes. [4129]
- Nordeg** (Chevalier de), *de Prague*. 12-13 juin 1867. Tableaux anciens des écoles allemande, flamande, hollandaise et italienne. (*Dhios*) [4130]
- Norris** (William), *d'Edimbourg*. 29 avril 1853. Tableaux des écoles flamande, hollandaise et française. (*Febvre*). [4131]
- Northwick**. Mai 1838. Celebrated gallery of pictures (*à Londres*). [4132]
- (Lord). 26 juillet 1859. Celebrated gallery of pictures. (*Phillips à Cheltenham*). [4133]
- ★ **Norzy** (de). (Cabinet de M<sup>'''</sup>). 12-15 mars 1860. Riche mobilier et précieuse collection d'objets d'art et de curiosité, pièces importantes, dont 5 terres cuites de Clodion. (*Roussel et Laneuville*). [4134]
- Noterman**, *peintre*. 15 mars 1890. Vente de son atelier et collection particulière (1<sup>re</sup> vente). [4135]
- 31 mars 1890. — — (2<sup>e</sup> vente). [4136]



- Nourry**. 5 décembre 1891. 26 tableaux de l'école moderne. [4137]
- Novar-Collection** (The). 1<sup>er</sup> june 1878. Collection of pictures formed by Hugh. A. J. Munro esq. (*à Londres*). [4138]
- Novenski** (L.). 13 mai 1878. Tableaux modernes. [4139]
- Nugent** (Comte Arthur). 3 juin 1882. Tableaux anciens, dessins de l'école italienne, marbres, curiosités. [4140]
- ★ **Nunès** (Mr A. N<sup>\*\*\*</sup>). 16 avril 1894. Tableaux modernes. [4141]  
Existe illustré de 4 planches.
- Nyon**, *ancien libraire*. 11-12 avril 1832. Tableaux et dessins anciens et modernes et curiosités. [4142]
- 23 décembre 1833. Tableaux et dessins. (*Henry*). [4143]

- N<sup>\*\*\*</sup>** (F<sup>\*\*\*</sup> de), *Pair de France, ancien conseiller d'Etat*. 11-12 avril 1836. Tableaux des trois écoles (*George*). [4144]
- N<sup>\*\*\*</sup>** (Comte de). 5-6 avril 1842. Tableaux des diverses écoles anciennes. (*Laneuville*). [4145]
- N<sup>\*\*\*</sup>** *ancien joaillier de l'Empereur*. 23 février 1854. Collection d'objets d'art et d'antiquités. [4146]
- N<sup>\*\*\*</sup>** 25 mars 1857. Tableaux anciens des diverses écoles. (*H. Cousin*). [4147]
- N<sup>\*\*</sup>** (J<sup>\*\*</sup>). 20 février 1865. Tableaux, aquarelles et dessins modernes, lithographies, tableaux anciens et objets d'art. (*Martin*). [4148]
- N<sup>\*\*\*</sup>** 25 janvier 1869. Collection de tableaux de l'école française des XVII<sup>e</sup>, XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles. [4149]
- N.** (Baron B de). 3 février 1873. Anciennes faïences françaises des diverses fabriques, de Bernard Palissy et étrangères. [4150]
- N.** (Comte de). 23 janvier 1879. Tableaux anciens et modernes. (*Haro*). [4151]
- N.....** 10 mars 1879. Belles armes anciennes et objets d'art et de curiosité. [4152]





## O

- Ochard**, *conservateur du musée du Havre*. 14 novembre 1872. Meubles anciens faïences, tableaux, dessins et curiosités. (*Dhios et George*). [4153]
- Ocke** (B.), *curé à Leyden*. 21 avril 1817. Riche collection de tableaux (*à Leyden*). [4154]
- Odemaer** (Fr. G. J.). Voir **Spruyt** (1815).
- Odevaere** (J.), *peintre de S. M. le Roi des Pays-Bas, membre de l'Institut et de l'Académie de St-Luc*. 26 juin 1834. Vente de son atelier et de son cabinet (*à Bruxelles*). [4155]
- Odier** (Made James). 25 mars 1861. Belle collection de tableaux anciens (*A. Couteaux*). [4156]
- Odiot père. orfèvre**. 3-6 mars 1845. Tableaux anciens et modernes, dessins et objets de curiosité. (*Paillet et Roussel*). [4157]
- 20 février 1847. Belle collection de tableaux anciens et modernes. [4158]
- 1<sup>er</sup> mars 1847. Collection d'objets d'art et de haute curiosité, dont de belles terres cuites, etc. [4159]
- 9 décembre 1850. Objets d'art, statues, groupes, vases et bustes en marbre, tableaux, dessins, gravures et livres formant la galerie et le cabinet de M. Odiot père, ancien orfèvre. [4160]
- 17-19 décembre 1850. Tableaux anciens et modernes, dessins, gouaches, estampes, formant la 2<sup>e</sup> partie de la vente après décès de M. Odiot père. [4161]
- 16-19 janvier 1860. Objets d'art provenant de la succession de M. A. L. Odiot. [4162]
- 25-26 mars 1869. Tableaux anciens et modernes (école française du XVIII<sup>e</sup> siècle) et objets d'art et de curiosité provenant de la succession de feu M. Odiot. [4163]
- (Ernest Odiot). 26-27 avril 1889. Objets d'art et de haute curiosité et tableaux anciens provenant de M. Ernest Odiot. [4164]
- Existe illustré de 20 planches.
- 4 mars 1890. Tableaux anciens, objets d'art et d'ameublement du XVIII<sup>e</sup> siècle et de style provenant de M. Ernest Odiot. [4165]
- Oettingen Wallerstein** (le Prince d'), *ministre de Bavière*. 28 mars 1848. Nombreux et riche mobilier moderne, bronzes, tableaux. [4166]



- Offenbach** (Mad<sup>e</sup>). 7-8 octobre 1887. Curiosités diverses. [4167]
- Og.....** (Marquis d'). 6 avril 1876. Tableaux anciens et modernes. [4168]
- \* **Oger de Bréarf.** 17-22 mai 1886. Riche mobilier artistique, objets d'art, tableaux de Mad<sup>e</sup>\*\*\* (14, place Malesherbes). [4169]  
Illustré de 3 planches.
- Oldekop** (Frédéric). 10 septembre 1858. Galerie de tableaux dépendant de sa succession (à Bordeaux). [4170]
- Oliva, sculpteur.** 16 avril 1890. Tableaux anciens. [4171]
- Olmade, de Toulouse.** 7-8 décembre 1868. Tableaux anciens dont plusieurs capitaux, marbre de Pajou. (Portrait de Mad<sup>e</sup> Vigée Lebrun). [4172]
- \* **Olombel et V<sup>te</sup> de Bondy.** 21-22 mai 1891. Beaux meubles et bronzes d'ameublement du XVIII<sup>e</sup> siècle, tapisseries et étoffes de MM. O\*\*\* et V<sup>te</sup> de B\*\*\*. [4173]  
Existe illustré de 19 planches.
- Olry** (Chevalier d'), *anc. ambassadeur.* 9 février 1859. Tableaux anciens. (Laneuville). [4174]
- Ommeganck** (Balthazar-Paul), *peintre d'Anvers.* 19 juin 1827. Vente de son cabinet de dessins, estampes, tableaux, etc., composé pour la majeure partie de ses propres œuvres (à Anvers). [4175]
- 11 mai 1846 2<sup>e</sup> vente des tableaux, dessins, études, etc., le tout exécuté et délaissé par feu B. P. Ommeganck (à Anvers). [4176]
- Oppenheim** (J. M.). 4 juin 1864. Tableaux anciens et modernes (à Londres). [4177]
- 23 28 avril 1877. Galerie de tableaux modernes et anciens de 1<sup>er</sup> ordre, et objets d'art et de curiosité. [4178]  
Existe illustré de 25 eaux-fortes.
- (Succession de Mme Oppenheim). 17 juin 1890. Tableaux, objets d'art et d'ameublement. [4179]
- Oppigez, anc. peintre-expert.** 2 mai 1882. Tableaux, dessins, aquarelles, bronzes et objets divers, et une très importante collection de dessins de Cham. [4180]
- Orange** (S. A. R. Mgr le Prince d'). 1837. Description de la collection de tableaux qui ornent son palais à Bruxelles, par C.-J. Nieuwenhuys. [4181]
- Origny** (Bernard d'), *peintre.* 29 mars 1856. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux et dessins. [4182]
- Orléans** (Philippe d'). 19 mars 1833. Collection de tableaux et de curiosités, où l'on remarque la célèbre suite de vingt tableaux des amours de Daphnis et de Chloé, peints par Philippe d'Orléans. [4183]
- Orléans** (Galerie d'). 11 novembre 1841. Tableaux capitaux de l'école d'Italie, et tableaux modernes de la collection Lucien Bonaparte. (Paillet) [4184]







- Orléans** (S. A. R. la duchesse d'). 18-20 janvier 1853. Tableaux modernes composant la galerie du Prince Royal, bronzes d'art et bronzes dorés, tentures en brocart de Lyon, tapis, tapisseries, porcelaines et curiosités diverses, le tout appartenant à S. A. R. la duchesse d'Orléans. (*Defer et Denière*) [4185]
- Orléans** (Domaine d'). Voir Louis-Philippe.
- Orlémont** (Chevalier d'). 9 février 1833. Tableaux et aquarelles. (*Bon*) [4186]
- Ormesson** (Comte d'). 6 mars 1884 Tableaux anciens et modernes. [4187]
- 26-27 mars 1886. Meubles et tapisseries. [4188]
- Orsay** (Comte d'). 20 mars 1810. Riche et précieuse collection de tableaux, à laquelle on a réuni nombre d'articles du cabinet du comte Hohenzollern. [4189]
- Orschevillers** (d'), *peintre*. 22 mars 1869. Vente de son atelier. [4190]
- Ortmans**, *peintre*. 13 avril 1885. Vente de son atelier. [4191]
- Osmon**. 8-10 mai 1879. Bois sculptés, meubles anciens et de style. tapisseries et curiosités. [4192]
- Osmond** (Marquis d'). 9 février 1884. Porcelaines de Sèvres Louis XV et Louis XVI, objets d'art et 2 tableaux de Téniers. [4193]
- Existe Illustré de 7 fig.
- Osterwald** (J. F. d'). 22-24 décembre 1823. Tableaux, gouaches et dessins d'habiles artistes français, anglais et suisses. (*Regnault-Delalande*). [4194]
- 19 décembre 1825. Belle collection de tableaux et dessins modernes. (*P. Bénard*). [4195]
- ★ **Osterwald** (Mlle O...), *peintre*. 12 décembre 1831. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux et dessins. [4196]
- Ottoz** (A.). 14 avril 1874. Tableaux modernes. (*O'Doard*). [4197]
- Oudet**, *anc. architecte du département de la Meuse*. 4 juin 1866. Cabinet d'estampes anciennes et dessins. [4198]
- Oudinot** (Maréchal, duc de Reggio). 21 septembre 1851. Mobilier garnissant le château de Jean-d'Heurs (Meuse); très belles collections d'armes et armures anciennes et modernes. (*Paris*). [4199]
- Oudry** (Alphonse), *ingénieur*. 16-17 avril 1869. Tableaux anciens des diverses écoles. (*Febvre*). [4200]
- 19-20 avril 1869. — — (2<sup>e</sup> vente). [4201]
- 22-23 avril 1869. Objets d'art et de curiosité. (*Febvre*). [4202]
- 10 avril 1876. Tableaux anciens et une fresque de Raphaël. [4203]
- ★ — 28 avril 1882. 9 tableaux anciens (œuvres capitales) provenant de M. A. O... [4204]

- Oudry** (J. B.). 2 avril 1878. Vente de 4 grands panneaux (sujets de chasse), par J. B. Oudry. [4205]
- Oulsing** (capitaine), *d'Amsterdam*. 12 février 1853. Jolie collection de tableaux anciens des diverses écoles. (*François*). [4206]
- Oultremont** (d'). 27 juin 1889. 12 tableaux importants, dont 2 très remarquables de Rembrandt. [4207]  
Existe illustré de 11 planches.
- Outhoorn** (baron d'). 3 février 1870. Tableaux de maîtres modernes, et objets de curiosité. [4208]
- Ouvrié** (Justin), *artiste peintre*. 18 février 1859. Vente de son atelier. [4209]
- 21 décembre 1874. Vente de son atelier ; avec notice bibliographique. [4210]
- Ozanne et Coiny**, *ingénieur, dessinateur et grav.* 2 décembre 1811. Tableaux, dessins, estampes et curiosités ; avec notices biographiques. (*Regnault-Delal.*). [4211]
- Ozi** (Made Alice). 15-16 avril 1867. Diamants, objets d'art et de curiosité, tapisseries des Gobelins, tableaux et dess. [4212]
- 

- O....** (Comte d'). *ancien gentilhomme de M. le duc de Penthièvre*. 23 novembre 1835. Magnifique collection de tableaux, provenant en partie du château d'Eu. (*Paris*). [4213]
- O\*\*\*** 16-17 décembre 1839. Belle collection des écoles italienne, flamande et française, bronzes et objets de curiosité. (*Simonet*). [4214]
- O.-T.** (Comte et Comtesse). 21-22 février 1862. Mobilier, objets d'art et de curiosité. (*Mannheim*). [4215]
- O\*\*\*** (Duc d'). 23 avril 1864. Dessins modernes (*Petit*). [4216]
- O\*\*\*** (le Colonel). 22 novembre 1869. Tableaux anciens et modernes (*Febvre*). [4217]
- O\*\*\*** 7 mars 1872. Marbres, tableaux modernes et aquarelles (*Barre*). [4218]
- O...** (Edwards). 18 janvier 1877. 32 importants tableaux anciens. [4219]
- O...** 9 avril 1894. Faïences anciennes des fabriques françaises (*Lasquin*). [4220]
-







## P

- Paal** (Ladislav de), *artiste peintre*. Voir à De Paal.
- Padoue** (Duc de). 10 mai 1858. Tableaux des diverses écoles. [4221]
- Page** (l'Amiral). 14-15 mai 1867. Objets de la Chine et du Japon. [4222]
- Pagès**, *artiste peintre*. 5 février 1876. Vente de son atelier. [4223]
- Pagin** (Jean). 13 janvier 1845. Cabinet de tableaux, dessins, estampes, curiosités et bibliothèque, avec notes biographiques. (*Defer*). [4224]
- Paguet**, *de Metz*. 8-9 février 1867. Objets d'art et de haute curiosité (*Dhios*). [4225]
- Paignon-Dijonval** (Cabinet). 1810. Etat détaillé et raisonné des dessins et estampes dont il est composé, classé par écoles et par dates, suivi de 2 tables alphabétiques par Benard et Morel Vindé. *In-4 de 220 pages à 2 colonnes*. [4226]
- Cette collection fut vendue en bloc, en Angleterre.
- 17 décembre 1821. Collection Paignon-Dijonval, continuée par le Vte Morel Vindé. Tableaux de premier ordre. (*Paillet et Bénard*). [4227]
- Paillet** (Alexandre). 2 juin 1814. Tableaux capitaux des trois écoles, gouaches, dessins, estampes et curiosités provenant de son cabinet et fonds de commerce. [4228]
- Paillet et Coclers**. An IX. 1<sup>er</sup> Fructidor (19 août 1801). Tableaux précieux des écoles flamande, hollandaise et allemande, apportés de la Flandre et de la Hollande par les citoyens Paillet et Coclers (*J. B. P. Lebrun*). [4229]
- ★ **Paillet et Delaroche**. 30 messidor An X. — 19 juillet 1802. Catalogue de tableaux et curiosités formant une réunion imposante d'articles, la plupart de 1<sup>re</sup> classe, par les plus grands maîtres et une collection de 203 pierres gravées. Cat. rédigé par *A. Paillet et H. Delaroche*. [4230]
- ★ — 18 avril 1803. Tableaux formant une réunion imposante d'articles, pour la plupart de 1<sup>re</sup> classe, par les plus grands maîtres des écoles d'Italie, de France..... Collection précieuse de dessins.... Catalogue rédigé par *A. Paillet et H. Delaroche*. [4231]
- ★ — 22 messidor An XI-11 juillet 1803. Riche collection d'articles curieux de tout genre, consistant en groupes, figures, bustes et vases de marbre. Tableaux de différents grands maîtres, dessins, gouaches. Catalogue rédigé par *A. Paillet et H. Delaroche*. [4232]

- ★ **Paillet et Delaroche.** 1805 (8 mars 1808). Réunion précieuse de tableaux par les plus grands maîtres, catalogue rédigé par *A. Paillet et H. Delaroche*. [4233]
- Païva** (Made de). 14 mars 1853. Elégant, riche et somptueux mobilier, et le tableau de Greuze, connu sous le titre des Petits Orphelins ; pour cause de départ. [4234]
- Paix** (Edmond) 25-26 avril 1887. Tableaux anciens. [4235]
- Pajou, peintre, fils du célèbre sculpteur.** 12-13 janvier 1829. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux, bronzes, ivoires, médailles, etc. (*Merlin*). [4236]
- Palais d'été** de Yuen-Ming-Yuen (*Expédition de Chine*). 12 décembre 1861. Objets d'art et de curiosité et de la Chine, provenant de ce Palais. [4237]
- 13 janvier 1862. Objets de curiosité provenant du Palais d'été de l'Empereur de Chine. [4238]
- 30-31 janvier 1862. Objets d'art et de curiosité provenant du Palais d'été de Yuen-Ming-Yuen. [4239]
- 22 février 1862. Objets d'art et de curiosité provenant du même Palais. [4240]
- 13 décembre 1862. Objets d'art et de curiosité de la Chine et du Japon, belles perles d'Orient, etc. Quantité de ces pièces proviennent du Palais d'été et portent le dragon impérial à cinq griffes. [4241]
- Voir collection du colonel Du Pin. (1862).
- 13 février 1863. Objets d'art de la Chine et du Japon provenant en partie du Palais d'été. [4242]
- 4 avril 1863. Très jolie collection d'objets d'art et de curiosité de la Chine provenant en grande partie du Palais d'été. [4243]
- Voir Negroni (1869).
- Palin** (Comte de), *anc. ministre de Suède à Constantinople*. 17 février 1859. Médailles grecques et romaines. [4244]
- Palizzi** (Joseph), *artiste peintre*. 4 mai 1878. Vente de 42 tableaux et aquarelles ; avec notice. [4245]
- Palizzi** (Giuseppe), *artiste peintre*. 4-7 avril 1888. Vente de son atelier et collection particulière, avec notice. [4246]  
Illustré d'un portrait et de plusieurs grav.
- Palla.** 28-29 avril 1873. Dessins anciens dont une importante réunion des maîtres de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle. [4247]
- Pallard de B<sup>\*\*\*</sup>.** 18 juin 1834. Dessins et aquarelles de 1<sup>er</sup> ordre. [4248]
- Pallianti** (Ch.), *artiste peintre*. 28 mai 1873. Vente de ses aquarelles. [4249]
- 25 janvier 1876. — — [4250]
- 29 novembre 1879. — — [4251]







- Pallièrre** (Etienne), *peintre*. 20 mars 1820. Vente de son cabinet de tableaux, dessins, marbres, curiosités et estampes. (*Regnault-Delalande*). [4252]
- Pallu**, *de Poitiers*. 4 février 1863. Tableaux anciens des diverses écoles. (*Rouillard*). [4253]  
 Les tableaux formant cette collection ont tous été commandés ou achetés directement à leurs auteurs par M. Lartigue leur 1<sup>er</sup> possesseur, légués à M. le Président L..., puis à M. Pallu.
- Palmeiro y Rego**. 1<sup>er</sup> février 1886. Meubles d'art et tableaux. [4254]
- ★ **Pamar**, 41, *rue Copernic*. 9-12 avril 1883. Tableaux anciens et beau mobilier artistique. [4255]
- Panini** (J.-P.). 19 avril 1879. 2 tableaux très importants de Panini (Rome ancienne et moderne). [4256]
- Panné** (Ph.). 26 mars 1819. Collection of pictures anciennes. (*à Londres*). [4257]
- Panton** (Thomas). 13 mars 1810. Collection of pictures anciennes. (*à Londres*). [4258]
- Papeleu de Poelwoorde** (Baron), *de Gand*. 22 février 1875. Très intéressante réunion de Tableaux anciens des écoles française et flamande. (*Barre*). [4259]
- Papeleu** (V. de), *artiste peintre*. 6 mars 1875. Vente de 59 tableaux, avec notice par Alb. de La Fizelière. [4260]  
 — 8-9 juin 1881. Vente de ses œuvres, avec notice biog. [4261]  
 — 17-18 avril 1882. — — — [4262]
- Papety** (Dom.), *artiste peintre*. 15 janvier 1850. Vente de son atelier. [4263]  
 — 19-21 février 1850. Notice des peintures, dessins et croquis de feu Dom. Papety. [4264]
- Papin** (R.). 28-29 mars 1873. Tableaux des principaux maîtres des écoles anciennes hollandaise, flamande et française et de l'école moderne. [4265]  
 Existe illustré de 4 eaux-fortes.  
 — (Madame veuve Papin). 17-18 avril 1874. Tableaux anciens et curiosités. [4266]
- Paravey**, *anc. Conseiller d'Etat*. 13 avril 1878. Tableaux modernes et anciens, dessins, aquarelles. [4267]  
 — 26 février 1879. Précieuse collection de monuments antiques, vases peints, bronzes, terres cuites, etc., décrits par J. de Witte avec notice et préface. [4268]
- Parcent** (Comte de), *de Valence*. 25 avril 1870. Tableaux anciens. [4269]  
 — 31 mai 1875. Tableaux anciens des écoles espagnole, flamande et italienne, arrivant d'Espagne. (*Horsin-Déon*). [4270]
- Parcke** (John). May 1812. Collection of valuable paintings. (*London*). [4271]

- Parent** (Ulysse), *dessinateur*. 20 décembre 1880. Dessins par Ul. Parent, avec notice biog. par Ph. Burty. [4272]
- ★ **Paris** (M. P<sup>\*\*\*</sup>). 16 mars 1877. Très beaux tableaux modernes. [4273]
- Paris** (Siège de). 10 décembre 1888. 36 tableaux historiques représentant les épisodes civils et militaires du siège de Paris (1870-71). [4274]  
Illustré de 10 grav. et croquis.
- Parisez**. 25 janvier 1868. Belle collection de tableaux anciens et modernes des principaux maîtres. (*Horsin-Déon*). [4275]
- Parr fils**, *amateur de Bruxelles*. 28 ventôse an IX (19 mars 1802). Collection précieuse de tableaux originaux des meilleurs maîtres des 3 écoles (à *Paris*). [4276]
- Parrot** (Philippe), *artiste peintre*. 15 juin 1894. Vente de son atelier et collection particulière. [4277]
- Pascal**, *artiste, de Marseille*. 19 novembre 1868. 128 tableaux provenant de sa collection. [4278]
- Pascal** (Michel), *statuaire*. 4-5 mai 1882. Anciennes faïences françaises et étrangères, porcelaines et objets de curiosité. [4279]
- Pasolini** (Palais) à Faenza. 13-15 décembre 1853. Belle collection de majoliques italiennes des diverses fabriques des XV<sup>e</sup>, XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles, qui ornaient le Palais Pasolini à Faenza (*Paris, Roussel*). [4280]
- Pasqualati** (Baron), *de Vienne*. 14-15 mars 1867. Tableaux anciens des écoles flamande, hollandaise, allemande et italienne. (*Dhios*). [4281]
- Pasquier** (Docteur). 1823. Tableaux des diverses écoles, dont la majeure partie a figuré dans les cabinets de 1<sup>er</sup> ordre. [4282]
- Pasquier Père** (Baron) <sup>17<sup>ème</sup></sup> 2 mai 1859. Jolie collection de tableaux des écoles italienne, flamande et française (*Laneuville*). [4283]
- ★ **Pasquier et Demarteau**. 23 février 1808. Estampes, gouaches et dessins de M. P..., graveur et de M. D... (*Regnault*). [4284]
- ★ **Pastoret** (de) (Marquis de P<sup>\*\*\*</sup>). 2 mai 1867. Galerie de tableaux anciens et modernes. (*Dhios*). [4285]
- Paternostre** (L.), *artiste peintre*. 17 novembre 1879. Vente de son atelier et collection particulière. [4286]
- ★ **Patin** (M. P...). 2 mars 1891. Tableaux modernes. [4287]
- ★ — (M. P.). 9 mars 1892. Tableaux modernes. [4288]
- Paton** (Jules). 24 avril 1883. Tableaux modernes. [4289]
- Patrois** (Isidore), *artiste peintre*. 14 avril 1875. Vente de ses tableaux et dessins. [4290]
- Patureau**. 7 avril 1834. Jolie collection de tableaux, bonnes gravures, dessins, porcelaines. (*Paris*). [4291]







- Patureau** (Théodore), *d'Anvers*. 20-21 avril 1857. Célèbre galerie de tableaux de 1<sup>er</sup> ordre des écoles flamande, hollandaise et française. (*P. Le Roy et Laneuville*). [4292]
- Paturle**. 1845. Catalogue des tableaux composant sa collection. [4293]
- 28 février 1872. Tableaux modernes de 1<sup>er</sup> ordre. [4294]  
Existe illustré de 12 Eaux-Fortes.
- Pau de Saint Martin**, *peintre*. 2 octobre 1820. Vente de son atelier et cabinet de tableaux anciens et modernes et curiosités (*Paillet*). [4295]
- *Peintre paysagiste*. 24 février 1840. Vente de son atelier avec notice. (*Paillet*). [4296]
- ★ **Paulemier** (Made P.). 5 juin 1889. Tableaux modernes de Brascassat et autres. [4297]
- Pauwels** (François). 22 août 1803. Tableaux des plus grands maîtres d'Italie, de Flandre et de Hollande la plupart de 1<sup>re</sup> classe. (*à Bruxelles*). [4298]
- 5-6 mars 1877. Tableaux modernes et anciens, armes orientales. [4299]
- Pearl** (Mlle Cora). Voir Mlle Crouch.
- Pecquereau**. 10 décembre 1882. Très beaux meubles anciens ayant figuré à l'exposition des arts décoratifs. [4300]
- Pécrus** (C.), *artiste peintre*. 7 mars 1877. Vente de ses tableaux. [4301]
- 6 février 1879. Vente de ses tableaux. [4302]
- 2 avril 1892. Vente de son atelier [4303]
- Pedron** (Louis), *artiste peintre*. 24 janvier. 1881. Vente de son atelier. [4304]
- Peduzzi** (Mad<sup>e</sup>). 26-29 mai 1880. Beaux mobiliers, tableaux, objets d'art, etc. [4305]
- Peeters d'Artselaer**, *de Cleydael*. 27 août 1817. Précieuse collection de tableaux flamands. (*à Anvers*). [4306]
- Peillon**. 1<sup>er</sup> avril 1884. Tableaux des trois écoles. [4307]
- Pein** (Otto), *de Berlin*. Voir Rinecker (1888).
- Peleguer**, *Président de l'Académie royale des Beaux-Arts de Madrid*. 22 avril 1867. Tableaux anciens, formant sa collection, exposés et mis en vente, 48, Passage Choiseul. [4308]
- 9-10 décembre 1867. Vente publique de sa collection de tableaux des écoles allemande, italienne et espagnole. (*Milhès*). [4309]
- Pelgron** (Mad<sup>e</sup>), *d'Anvers*. 28 août 1809. Belle collection de tableaux. (*à Anvers*). [4310]
- Pélissier**. 22 février 1890. Objets d'ameublement (XVIII<sup>e</sup> siècle), orfèvrerie, porcelaines, tableaux de l'école française. [4311]



- Pelletan.** 14 avril 1803. Dessins de grands maîtres, tableaux, recueils et autres objets. (*Regnault*). [4312]
- Pelletier** (Martial). 27 avril 1867. Médailles artistiques, meubles et objets d'art. [4313]
- 29 avril 1867. Estampes anciennes et eaux-fortes et dessins anciens et modernes. [4314]
- 28 avril 1870. Quarante tableaux des écoles française et hollandaise, marbre de Houdon. [4315]
- Pelletier** (Laurent), *anc. professeur à l'Ecole d'artillerie de Metz*. 19-20 décembre 1881. Vente de son atelier. (*A Slaès*). [4316]
- Pelouze** (L. G.), *artiste peintre*. Mars 1892. Exposition de ses œuvres, avec une longue notice biog. par Ph. Gille, et portrait. [4317]
- 12 avril 1893. Vente de son atelier et collection particulière. [4318]
- Pemberton.** 17 mars 1890. Tableaux anciens (*à Londres*). [4319]
- ★ **Pembroke** (après départ de Mylord P...). 2-6 mai 1839. Riche mobilier et objets d'art et de curiosité, dont une belle suite de vases grecs en terre peinte, en marbre, etc. (*Roussel*) [4320]
- Pembroke** (Lord, comte de). 27 juin au 10 juillet 1862. Tableaux de l'école française des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. — Riche et somptueux mobilier, objets d'art et de curiosité des époques Louis XIV, Louis XV et Louis XVI. (*Laneuville et Roussel*) [4321]
- Il existe deux catalogues, l'un pour les tableaux, l'autre pour la curiosité.
- Penne** (O. de), *artiste peintre*. 22 avril 1885. Vente de 90 aquarelles et dessins. [4322]
- Illustré de 3 planches (chiens de chasse).
- Penon** (Henry). 14-15 mai 1891. Tableaux anciens des écoles française du XVIII<sup>e</sup> siècle, flamande et hollandaise, aquarelles, dessins, gouaches, majoliques d'And. della Robbia, ivoires, bronzes, etc. [4323]
- Existe Illustré de 3 planches.
- Penot.** 19 février 1894. Tableaux, aquarelles et dessins de A. Hervier, et tableaux modernes par divers, avec notice sur Hervier. [4324]
- Existe Illustré de 2 planches.
- Penthièvre** (Duc de). 1822. Tableaux et objets de curiosité provenant du château du Duc de Penthièvre, près Orléans. [4325]
- 23 novembre 1835. Tableaux anciens, riche mobilier et belles collections d'objets d'art et de curiosité légués par M. le Duc de Penthièvre à M. le comte d'O..., et provenant du château d'Eu. [4326]





- Peragallo.** 23 août 1836. Tableaux des diverses écoles, et objets de curiosité. [4327]
- Péaire** (P.), *artiste peintre*. 23 mars 1893. Vente de son atelier. [4328]
- Percher** (H.) (Harry Alis). 6 avril 1895. Antiquités égyptiennes, grecques, étrusques, romaines, bronzes, tableaux, faïences de Rhodes, faïences persanes, etc. [4329]
- Percier** (C.), *architecte*. 24 décembre 1859. Notice de dessins, modèles d'orfèvrerie exécutés par C. Percier pour Biennais, orfèvre de Napoléon Ier. [4330]
- Percy** (Baron de). 18 janvier 1830. Collection d'armures et armes formée par le baron Percy, et continuée par M. D<sup>'''</sup>. (Roussel) [4331]
- (Baronne de Percy). 23 janvier 1841. Bons tableaux des écoles hollandaise, italienne et flamande. (Gérard) [4332]
- Percy** (John). Fin avril 1890. Importante collection d'aquarelles (à Londres) [4333]
- ★ **Perdoux** (Cabinet de Made <sup>'''</sup>). 14-17 février 1821. Tableaux, dessins et estampes. (Regnault-Delalande) [4334]
- (Fonds de commerce de Madame Perdoux). 6-8 avril 1831. Dessins modernes et estampes. (Defer) [4335]
- ★ **Péreire** (Galerie de M. M.). 30-31 janvier 1868. Tableaux anciens, et plus particulièrement de l'école espagnole, provenant de l'ancien musée espagnol au Louvre, et autres galeries célèbres. [4336]
- 6-9 mars 1872. Galerie de tableaux anciens et modernes de 1<sup>er</sup> ordre. [4337]
- Existe illustré de 49 eaux-fortes.
- Périer** (Casimir), *ancien Président du Conseil*. 18 avril 1838. Tableaux des diverses écoles et objets de curiosité. (Laneuville) [4338]
- *ministre de France à Londres*. 5 mai 1848. Tableaux anciens. (à Londres). [4339]
- ★ **Périer** (Paul). 16-17 mars 1843. Précieuse collection de tableaux anciens des diverses écoles. [4340]
- 19 décembre 1846. Tableaux et dessins de l'école moderne et quelques tableaux anciens. (Laneuville). [4341]
- Pérignon** (A.), *peintre et commissaire-expert des musées royaux*. 7-9 décembre 1813. Tableaux et dessins des écoles française, flamande et hollandaise. (Chariot). [4342]
- 10 décembre 1817. Tableaux précieux des trois écoles, et objets de curiosité. (Pérignon). [4343]
- (Alexis). 8-9 avril 1853 ; *après départ pour la Russie*. Vente de son atelier et cabinet de tableaux anciens et modernes, et curiosités. (Schroth). [4344]



- Pérignon**, *ancien commissaire-expert du musée*. 12 avril 1853. Tableaux, compositions, études, copies, imitations, peints par Pérignon. (*Laneuville*). [4345]
- 19-20 mai 1863. Atelier de M. Pérignon père, ancien expert du musée du Louvre. (*Rouillard*). [4346]
- \* — 30 mai 1864. Dessins anciens des différentes écoles et en partie de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle, gravures, de la collection de M. P<sup>\*\*\*</sup> (Pérignon père). [4347]
- 17-23 mai 1865. Tableaux des diverses écoles de M. A. N. Pérignon père. anc. commissaire-expert des musées royaux. (*Horsin-Déon*). [4348]
- Périgny** (de). 6-7 avril 1841. Célèbre collection de tableaux anciens et sculptures de Bouchardon, dont un groupe représentant Mad<sup>e</sup> de Pompadour. (*George*). [4349]
- Périlleux-Michelez**. 1-3 mai 1873. Belles faïences françaises et autres, et objets divers. [4350]
- Perin**. 26 janvier 1858. Tableaux anciens des diverses écoles. (*Rouillard*). [4351]
- Perkins**. 3 juin 1889. Tableaux anciens des grands maîtres des diverses écoles, provenant du domaine de Chipstead (Angleterre). [4352]
- Existe *Illustré* de 33 Eaux-Fortes.  
Importante collection dont la vente n'a pas eu lieu. Tous les tableaux la composant ont été retournés en Angleterre.
- (Georges). 14 juin 1890. Tableaux anciens (*à Londres*). [4353]
- 3 juin 1893. Tableaux anciens provenant du domaine de Chipstead (Angleterre). [4354]
- Existe 2 éditions *Illustrées*, l'une de 3 Eaux-Fortes, l'autre de 16 Eaux-Fortes. !
- Perlet** (Mlle A.), *artiste peintre*. 25 avril 1853. Peintures sur porcelaine et miniatures par Mlle Perlet. [4355]
- Perregaux** (Comte), *pair de France*. 19-23 octobre 1841. Objets d'art et de curiosité, et riche mobilier. [4356]
- 8-9 décembre 1841. Précieuse galerie de tableaux ; catalogue raisonné, avec notice et table par *George*. [4357]
- Voir aussi la collection de Mad<sup>e</sup> la Maréchale Duchesse de Raguse (1857), collection formée par son père, M. le comte Perregaux.
- Perret** (Aimé), *artiste peintre*. 18 février 1886. Tableaux et aquarelles ; avec notice par Arm. Sylvestre. [4358]
- Existe *Illustré* d'une Eau-Forte, et de 2 dessins sur la couv.
- Perrier**. 14 février 1815. Tableaux, gouaches, miniatures, dessins, estampes, bronzes, marbres. [4359]
- 2-3 novembre 1820. Notice sur quelques tableaux. [4360]
- 14 novembre 1832. Jolie collection de tableaux de M. Perrier, architecte. [4361]







- Perrin.** 27 novembre 1831. Cabinet de tableaux. [4360]
- 27 février 1847. Tableaux anciens et modernes des différentes écoles. [4361]
- Perrot** (Ferdinand), *artiste peintre*. 24 avril 1837. Très intéressante suite de vues et études peintes à l'huile en France et en Italie. [4362]
- 27 avril 1840. Vues et études faites en France et en Italie. [4363]
- Perrot** (Antoine), *peintre*. 6 mai 1852. Vente de son atelier. Tableaux d'après les monuments de Venise, Pise et Florence. [4364]
- Perrotin**, *éditeur*. 4-5 février 1850. Jolie collection de tableaux et desssins modernes, dessins anciens, et une statuette en marbre par Huguenin. [4365]
- Persigny** (Duc de). 4 avril 1872. Tableaux anciens et de 1<sup>er</sup> ordre des diverses écoles. (*Horsin-Déon*). [4366]
- 6-8 mai 1872. Objets d'art, de curiosité et d'ameublement provenant du château de Chamarande. [4367]
- 10-11 mai 1872. Tableaux anciens, nombreuse collection de portraits décorant le château de Chamarande. [4368]
- 30 mai 1872. Gravures anciennes du X<sup>Ve</sup> siècle et autres et tableaux anciens. (*Horsin-Déon*). [4369]
- (Succession de M. le Duc de Persigny). 11-15 juillet 1873. Riche mobilier, objets d'art et de curiosité, argenterie, etc. [4370]
- 4-12 mai 1891. (Comtesse de V. S., veuve du Duc de Persigny). Riche mobilier, estampes, tableaux, laques, bronzes, tapisseries, etc. [4371]
- Pertuiset**, *artiste peintre*. 6 juin 1888. Œuvres de Manet et de Pertuiset. [4372]
- Pérugin** (P. Vannucci dit le). 15 février 1878. Notice d'un tableau important « La mise au tombeau ». (*Meusnier*). [4373]
- Pester** (A. de). 2 fructidor an VIII, 1800. Tableaux, dessins, estampes et sculptures (*à Anvers*). [4374]
- Non mentionné à la Bibliographie de M. G. Duplessis.
- Petit** (Made Vve), *de Neuilly*. 27 janvier 1843. 90 tableaux des écoles italienne et française. (*Théret*). [4375]
- Petit** (P. J.), *artiste peintre*. 7 mars 1845. Bons tableaux anciens des différentes écoles et 180 études d'après Demarne, Taunay et autres. [4376]
- Petit** (Jean Louis), *artiste peintre*. 21 mars 1850. Vente de ses tableaux, études et dessins. [4377]
- Petit** (Eugène), *peintre de fleurs*. 1885. Vente de 35 tableaux avec notice biographique. [4378]
- 14 décembre 1886. Meubles anciens, bronzes, faïences, curiosités diverses garnissant son atelier. [4379]

- Petit.** 28 février 1887. Tableaux garnissant son atelier. [4380]
- ★ **Petit** (Georges), *expert*. 18 décembre 1882. Tableaux modernes. (à *Bruxelles*). [4381]
- Petit Dunkerque** (*ancien Magasin du*). 8 avril 1839. Bronzes dorés, or moulu, porcelaines rocailles et autres, montés et non montés de Chine. [4382]
- Petit-Jean.** 30 janvier 1815. Tableaux, miniatures, émaux et autres curiosités diverses. (*Regnault-Delal.*) [4383]
- Petit de Villeneuve**, *artiste peintre*. 22 juin 1820. Vente de son atelier et collection. [4384]
- ★ **Petitot** (Jean). 28 décembre 1829. Nombreuse et très belle collection de portraits en émail peints par le célèbre Jean Petitot, provenant du cabinet de M<sup>™</sup>. [4385]
- Pétre** (Chevalier de), *officier supérieur de la marine*. 12-13 avril 1850. Médailles et monnaies anciennes et modernes, curiosités diverses, figurines en bronze, en ivoire et divers autres objets. [4386]
- Pétry**, *marchand de curiosités*. 9 novembre 1840. Objets d'art et de curiosité. [4387]
- 27 novembre 1845 Beaux meubles en marqueterie, porcelaines de Chine, du Japon et de Sèvres. [4388]
- Pétry**, *fabricant de bronzes*. 21 décembre 1854. Objets d'art et de curiosité, porcelaines montés et bronzes. [4389]
- Peyre**, *anc. architecte*. 14 avril 1823. Tableaux, dessins, gouaches, aquarelles, estampes et bibliothèque. [4390]
- ★ **Peyre Delagrave.** 28 juin 1810. Tableaux des écoles d'Italie, d'Espagne et des Pays-Bas. (*Regnault-Delal.*) [4391]
- Peyrol-Bonheur** (Made, sœur de Rosa Bonheur), *artiste peintre*. 26-27 avril 1892. Vente de son atelier, avec notice biographique par Marzac. [4392]
- Peyron**, *peintre de l'ancienne Académie*. 10 juin 1816. Vente de son cabinet de tableaux, dessins et estampes, avec notice biographique. (*Regnault-Delalande*) [4393]
- Philibert** (Capitaine). Voir Bertin (1832).
- Philips-Neven** (A.). 24-25 mars 1892. Important cabinet de tableaux anciens et quelques antiquités (à *Maëstricht*). [4394]  
Illustré d'une eau-forte (Hobbéma).
- Piccinardi** (Marquis de). 26 avril 1881. Tableaux anciens principalement de l'école italienne. [4395]
- Pichard**, *graveur*. 23 février 1861. Cabinet de tableaux, esquisses, dessins, aquarelles et estampes. (*Dhios*) [4396]
- ★ **Pichon** (Baron J. P.). 12-13 juin 1878. Argenterie ancienne. [4397]  
Existe Illustré de 20 planches gravées.
- 5 juin 1880. Tableaux anciens, gouaches, miniatures et dessins. [4398]











- Piérard**, *de Valenciennes*. 20-21 mars 1860. Belle et riche collection de tableaux anciens flamands, hollandais et français. (*Le Roy et Lanenville*) [4399]
- Piéton**, *du Havre*. 16-18 avril 1885. Objets d'art et de curiosité, Faïences françaises, Rouen. Nevers, Marseille, Moustiers, etc.; faïences italiennes, porcelaines diverses, émaux de Limoges, etc. [4400]
- Piette** (Ludovic), *artiste-peintre*. 5 avril 1873. Vente de ses œuvres. [4401]
- |   |   |                     |   |        |
|---|---|---------------------|---|--------|
| — | — | 21 février 1874.    | — | [4402] |
| — | — | 23 mars 1875.       | — | [4403] |
| — | — | 24 mars 1877.       | — | [4404] |
| — | — | 20-21 février 1879. | — | [4405] |
| — | — | 17 février 1882.    | — | [4406] |
| — | — | 14 avril 1882.      | — | [4407] |
- Pigalle**, *sculpteur*. 17 mars 1888. Sculptures de Pigalle, tableaux anciens et curiosités provenant de la succession de Made Devisme née Pigalle. [4408]
- Pigeot** 12 avril 1854. Collection d'environ 200 tableaux des anciennes écoles, objets d'art et de curiosité. [4409]
- Pigerre**. 9 novembre 1818. Tableaux, dessins et estampes. (*Henry*) [4410]
- Piget**, *serrurier d'art*. 26-27 novembre 1884. Fers forgés et ouvrés et curiosités. [4411]
- Pillet** (Mlle Marguerite), *fille du commissaire-priseur*. 2-3 mars 1888. Tableaux, dessins, objets d'art vendus à son profit. [4412]
- (Charles Pillet), *anc. commissaire-priseur*. 13-14 juin 1888. Mobilier, objets d'art, tableaux, tapisseries. [4413]
- Pillon** (de). 23 fructidor—10 septembre 1806. Notice de quelques tableaux précieux des écoles française, flamande et hollandaise. [4414]
- Pillot**, *anc. Agent de change*. 10-12 février 1818. Tableaux, principalement de l'école française et objets divers. [4415]
- Pillot**. 6-8 décembre 1858. Tableaux de l'école française, XVIII<sup>e</sup> siècle. (*Febvre*) [4416]
- Pils** (I.), *artiste-peintre*. 25 avril 1868. 80 tableaux, aquarelles et dessins de Pils formant la collection de M. B... avec notice par Th. Gautier. [4417]
- 2) mars 1876. Vente de son atelier et de sa collection particulière, avec portrait gravé. [4418]
- 1876. Exposition de ses œuvres à l'Ecole des Beaux-Arts.
- Pilté**. 29 janvier 1866. Tableaux modernes et anciens, dessins et aquarelles. (*Barre*) [4419]





- Piot** (Eug.). 2-3 juin 1890. Estampes anciennes et modernes, dessins du XVI<sup>e</sup> siècle, miniatures tirées de manuscrits. [4438]
- Piranesi** (François). 17 décembre 1810. Tableaux, gouaches, dessins, estampes et curiosités. (*Regnault-Delal.*). [4439]
- Pironon**. 3 juin 1874. Tableaux anciens. [4440]
- Pitié**. 10 avril 1873. Tableaux anciens des écoles hollandaise, flamande et française. (*Dhios et George*) [4441]
- Pitschaft** (George). 11 avril 1811. Tableaux des diverses écoles. [4442]
- ★ **Pittet**. 11-15 janvier 1887. Peintures décoratives, tableaux et curiosités de M. X. [4443]
- Plach** (G.), *de Vienne*. 1<sup>er</sup> mai 1861. Tableaux et dessins modernes dessins anciens. (*Paris*). [4444]
- Planche**, *anc. pharmacien*. 1<sup>er</sup> juin 1840. Tableaux anciens et modernes et objets de curiosité. [4445]
- Planquart**, *de Lille*. 29-31 octobre 1888. Tableaux et curiosités (*à Lille*). [4446]  
Existe Illustré de 5 photographies.
- Planson**, *artiste peintre*. 18 janvier 1858. Vente de son atelier. [4447]
- Plassan**, **Brillouin** et C. de **Cock**, *artistes peintres*. 14 mars 1879. 46 tableaux de ces trois artistes. [4448]
- Plassan**, *artiste peintre*. 25 mars 1880. Vente de 42 tableaux. [4449]  
— 17 mars 1882. Vente de ses œuvres. [4450]  
— 18 avril 1883. — [4451]
- Plattis** (Marquis A. M.), *de Padoue*. 10 mai 1870. Objets d'art provenant du palais Manfrin de Venise. (*Dhios et George*). [4452]  
— 13-14 mai 1870. Tableaux anciens provenant du palais Manfrin de Venise. (*Dhios et George*). [4453]
- Plinval** (Vicomte E. de). 14-15 avril 1846. Tableaux anciens et modernes et 3000 dessins de l'école française. (*Defer*). [4454]
- Ploquin**. 17-19 février 1891. Anciennes faïences françaises et étrangères. [4455]  
Existe Illustré de 16 planches.
- Poggi** (A. C. de). 29 février 1836. Estampes anciennes et principalement des œuvres d'A. Dürer et de Rembrandt et quelques dessins. Catalogue raisonné, par *Defer*. [4456]
- ★ **Poidatz** et **Negrepo**. 15 mars 1888. Tableaux modernes. [4457]
- Poignant** (X.), *de Gray*. 26 janvier 1857. Cabinet de tableaux, objets d'art et de curiosité. (*à Dijon*). [4458]
- Poinsot**, *Président de Ch. à la Cour Imp<sup>le</sup>*. 25-26 février 1861. Porcelaines anciennes de la Chine et du Japon. [4459]
- Pokal**. 22 février 1892. Sammlung, Werthvollen antiquitäten. (*à Berlin*). [4460]  
Illustré de 9 gravures.

- Pollet**, *artiste peintre*. 7 avril 1869. 20 aquarelles par Pollet, dont une composition capitale. [4461]
- (Victor). 23-24 mai 1883. Objets d'art de la Chine et du Japon. [4462]
- \* **Pommereau** (de) (Edgar de P<sup>\*\*\*</sup>). 9-11 avril 1894. Objets d'art et d'ameublement du XVIII<sup>e</sup> siècle, dessins, estampes et tapisseries. [4463]  
Existe **Illustré** de 5 planches.
- Pommersfelden**. 17-24 mai 1867. Célèbre galerie de tableaux anciens du château de Pommersfelden, appartenant à M. le comte de Schœrnborn, avec préface de Bürger. [4464]
- \* **Pommier** et **Dubois** (Cabinet de M. X<sup>\*\*\*</sup>). 27 mai 1816. Tableaux des trois écoles. [4465]
- Ponce**. 12 décembre 1831. Cabinet de tableaux. [4466]
- Ponce-Blanc**. 11 février 1887. Jolie réunion de dessins de Prud'hon, avec une notice historique. [4467]  
**Illustré** de 6 planches.
- Poncelet**. *d'Auxerre*. 26-27 mars 1873. Objets d'art et de curiosité des XI<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle et tableaux anciens. [4468]
- Poniatowski** (Prince). 29 avril 1839. Celebrated collection of antique. (*à Londres*). [4469]
- (Prince J.). 25 mars 1867. 24 tableaux anciens. (*Barre*). [4470]
- Poole** (James). 22 mars 1813. Capital paintings. (*à Londres*). [4471]
- Popper**, *courtier en objets d'art*. 18 mai 1895. Objets d'art et d'ameublement provenant de sa faillite. [4472]
- Porcher** (A.), *artiste peintre*. 22 avril 1893. Vente de 126 tableaux. [4473]
- Porel**, *amateur*, à *Bercy*. 26 mars 1839. Tableaux anciens et modernes (*à Bercy*). [4474]
- \* **Porgès** (Henri), 9 mai 1885. Dessins anciens des maîtres français du XVIII<sup>e</sup> siècle, et beaux cadres en bois sculpté, collection de M. H. P. [4475]
- \* **Portalis** (Baron Roger). 14 mars 1887. Jolie collection de dessins anciens et modernes, principalement des maîtres de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle. [4476]  
Existe **Illustré** de 8 Eaux-Fortes.
- \* **Porto-Riche**. 14 mai 1890. Tableaux modernes de 1<sup>er</sup> ordre formant la collection d'un amateur. [4477]  
Existe **Illustré** de 9 Eaux-Fortes.
- Posno** (Gustave). 22-26 mai 1883. Antiquités égyptiennes greco-romaines et romaines. [4478]
- Posonyi** (Alexandre). Voir à Dürer (1867).
- \* **Post** (M. P...). 14 avril 1891. Tableaux modernes de 1<sup>er</sup> ordre (*à Amsterdam*). [4479]  
**Illustré** de 28 planches.







- ★ **Post.** (F. H. M.) et **J. Steffelaar**. 13 novembre 1894. Tableaux modernes (à *La Haye*) [4480]  
Illustré de 42 planches.
- Potémont**, *artiste peintre*. 29 janvier 1858. Vente de 42 tableaux. [4481]  
— 29 mars 1858. Vente de ses tableaux. [4482]  
— (Martial-Potémont), *peintre-graveur*. 14 décembre 1894. Vente de son atelier. [4483]
- Poterlet**. 7-9 décembre 1840. Dessins anciens et modernes (parmi lesquels 8 superbes Prudhon et d'autres maîtres du XVIII<sup>e</sup> s.), marbres, terres cuites et autres curiosités. (*Defer*). [4484]
- Poterlet** (V.). 16-18 décembre 1886. Collection de 25.000 ornements anciens des diverses écoles du XV<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle ; tableaux, dessins, gouaches, miniatures. [4485]
- Potocki** (Comte). 2 mai 1885. Tableaux anciens de maîtres. [4486]  
Existe Illustré d'une photographie.
- ★ **Potowski** (Comte V. P....). 9 février 1820. Collection nombreuse d'estampes. Tableaux et dessins. (*Regnault-Delal.*) [4487]
- ★ **Potrelle**, *marchand d'estampes*. 11-16 mars 1805. Tableaux, gouaches et dessins de M<sup>rs</sup>. (*Regnault*). [4488]
- Pottier** (André). 9 décembre 1867. Cabinet de gravures, dessins, tableaux et curiosités (à *Rouen*). [4489]
- Pougy** (Mlle Liane de). 9-11 avril 1894. Élégant mobilier styles XVI<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, objets d'art et tableaux. [4490]
- Poullain** (architecte). 17 novembre 1803. Dessins précieux anciens et modernes, estampes et livres. (*Constantin*). [4491]
- Pourtalès-Gorgier** (Comte de). 1841. Description des tableaux et des antiquités formant ses collections, par J. J. Dubois, en 2 parties. [4492]  
La 1<sup>re</sup> partie (Tableaux) est illustrée d'une gravure. — La 11<sup>e</sup> partie (Antiques) est illustrée de vignettes et de 5 planches.
- 27-28 février 1865. Vente de sa collection de médailles antiques de la Renaissance et des temps modernes. [4493]
- 6 février au 21 mars 1865. Vente de son importante collection d'objets d'art et de haute curiosité. (*Roussel*). [4494]
- 27 mars au 1<sup>er</sup> avril 1865. Vente de son importante collection de tableaux anciens et modernes et dessins. (*Laneuville*). [4495]
- 7-8 mai 1879. Beaux vitraux des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles, anciennes porcelaines de la Chine, étoffes. [4496]
- 10 janvier 1880. Vitraux des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles, anciennes porcelaines de la Chine. [4497]
- Poussin**. 29 avril 1863. Tableaux anciens et modernes, gouaches, pastels. (*Laneuville*). [4498]



- Poussin.** 22 février 1869. Tableaux anciens, miniatures, dessins, objets d'art et de curiosité. (*Febvre*). [4499]
- Pradier** (J.), *statuaire*. 26-28 juillet 1852. Vente de son atelier et collection particulière. (*Defer*). [4500]
- Prault** aîné. 13-14 février 1807. Tableaux, dessins, marbres, bronzes et porcelaines. (*Constantin*). [4501]
- Préaux.** 9-11 janvier 1850. Objets d'art, antiquités et curiosités. (*Roussel*). [4502]
- Premsel.** 12-15 avril 1886. Tableaux modernes (dont un important Troyon), argenterie, orfèvrerie et curiosité. [4503]
- Prescott** (Lady). 21-23 septembre 1841. Riche mobilier, tableaux et curiosités. (*Defer*) [4504]
- Prévinaire** (E.), *Gouv. général de la Banque nationale de Bruxelles*. 9 mars 1885. Tableaux modernes (à *Bruxelles*). [4505]

Illustré de 5 photographies.

- Prévost, dessinateur graveur.** 8 janvier 1810. Estampes et quelques tableaux et dessins. Catalogue raisonné par *Regnault Delalande*. [4506]
- Prévost** (Alexandre), *artiste peintre*. 15 décembre 1883. Vente de son atelier. [4507]
- Prévost.** 24 mai 1887. 37 tableaux et études par Corot, de la collection Prévost. [4508]
- Illustré de 4 pl. reproduisant 21 Corot.
- Price** (David). 2-4 avril 1892. Tableaux modernes (à *Londres*). [4509]
- Price** (James). 15 juin 1895. Tableaux anciens et modernes. (*London*). [4510]

Illustré de nombreuses planches.

- Protais, artiste peintre.** 24 mars 1890. Vente de son atelier et collection particulière avec portrait. [4511]
- Prousteau de Montlouis.** 5-6 mai 1851. Tableaux anciens (école française du XVIII<sup>e</sup> s.) et curiosités. (*Laneuville*). [4512]
- Prud'hon** (P.-P.). 13 mai 1823. Vente de son atelier avec notice sur Prud'hon. (*Paillet*). [4513]
- Prud'hon fils.** 18-19 décembre 1829. Collection précieuse de tableaux. [4514]
- 21 mai 1860. Notice de quatre magnifiques panneaux (les quatre saisons) peints par Prud'hon (*Laneuville*) [4515]
- Mai 1874. Exposition des œuvres de Prud'hon, au profit de sa fille, avec préface d'Eudoxe Marcille. [4516]
- Voir collections Boisfremont (1864 et 1870) et Ponce-Blanc. (1887).
- Pujol** (Abel de), *peintre*. 7 décembre 1861. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux et dessins anciens. [4517]





**Pujol** (Made veuve Abel de). 19 avril 1870. Vente de son atelier et collection particulière. [4518]

**Pujol, de Toulouse.** 7-8 mars 1864. Tableaux et dessins anciens et modernes et curiosités. (*Laneuville*). [4519]

**Pulszky** (de), *de Buda Pesth.* 10 janvier 1883. Miniatures persannes et indiennes (*George*). [4520]

**Purling** (John), 16 février 1801. Valuable collection of italian, venitian, flemish and dutch pictures (*à Londres*). [4521]

**Puy** (Colonel). 6 décembre 1850. Jolie collection de tableaux, dessins, objets d'art et estampes. (*Franc. Couet*). [4522]

**Puvis de Chavannes.** 20 novembre 1887. Exposition de ses œuvres, avec préface de Roger-Ballu. [4523]

---

**P... .** (D.), *conseiller d'Etat du grand duché de Berg.....*  
21 novembre 1811. Tableaux du plus beau choix des trois écoles. (*Lebrun*). [4524]

**P.....** (L. V. de). Juillet 1819. Très belle collection de statues et bustes antiques, fresques et tableaux. (*Boudin*). [4525]

**P\*\*\*** (Madame) et M. le Chevr D\*\*\*, *anc. préfet et directeur général en Toscane.* 26 mars 1828. Collection de tableaux précieux. [4526]

**P\*\*\*** 29-30 avril 1831. Précieuse collection de bons tableaux des maîtres les plus estimés et objets de curiosité. (*Bon*). [4527]

**P\*\*\*** (Comtesse de). 5 décembre 1831. Tableaux et autres, beaux articles de curiosité. (*Paillet*). [4528]

**P.** *de Lyon.* 9 mars 1839. Tableaux des écoles italienne, flamande et française. (*Gérard*). [4529]

**P...** (P.). 19 avril 1839. Tableaux, aquarelles, dessins et gravures des écoles modernes française et anglaise. [4530]

**P\*\*\*** *de Marseille.* 4 novembre 1839. Tableaux des différentes écoles anciennes et modernes, objets d'art et de curiosité. [4531]

**P\*\*\*** (Docteur). 26 novembre 1840. Collection d'objets d'art en sculptures, groupes et figures, tableaux provenant d'anciens châteaux. (*Paris*) [4532]

**P...** (Mad.). 4-5 mai 1841. Bons tableaux anciens et modernes. (*Simonet*) [4533]

**P\*\*\*** *ancien peintre.* 18 novembre 1841. Tableaux, dessins, curiosités, estampes, recueils, etc. [4534]

**P...,** (Georges). 29-30 novembre 1842. Tableaux anciens des écoles hollandaise, flamande et française, dessins et aquarelles des artistes célèbres de l'école moderne. (*Paillet*) [4535]



- P\*\*\* (Docteur). 4 avril 1843. Collection d'objets d'art et de curiosité. [4536]
- P...., *artiste dramatique*. 10-12 février 1848. Bons tableaux anciens et modernes. (*Defer*) [4537]
- P.... *artiste*. 26 novembre 1849. Jolie collection de tableaux anciens et modernes, pour cause de départ. [4538]
- P. *amateur distingué d'Allemagne*. 7-8 mars 1853. Jolie galerie de tableaux anciens flamands et hollandais (*Lanauville*) [4539]
- 18-19 mars 1853. Tableaux des diverses écoles. (2<sup>e</sup> vente) [4540]
- Pf... *artiste peintre de Varsovie*. 12 avril 1854. Cabinet de tableaux des diverses écoles. [4541]
- P. (R.), *homme de lettres*. 5 mai 1855. Tableaux anciens et modernes. [4542]
- P\*\*\* (Baron). 17 février 1859. Tableaux modernes. (*A. Couteaux*) [4543]
- P...., *de Vienne*. 5-6 mars 1860. Jolie collection de tableaux, dessins, objets d'art, statuettes en argent, etc. (*Dhios*) [4544]
- P\*\*\* (Baron de). 22 avril 1862. Collection de dessins et gravures des diverses écoles, principalement de l'école française, portraits et pièces historiques. [4545]
- P..... (Comte A.....). 17 octobre 1863. Objets d'art et de curiosité. (*Dhios*) [4546]
- P..... (Mlle E.), *artiste dramatique*. 19 avril 1864. Tableaux anciens et modernes. (*Bost*) [4547]
- P. (Madame L.). 30 mars 1865. Riche et élégant mobilier moderne, jolis tableaux anciens et modernes. [4548]
- P. 19 mars 1867. Objets d'art et de curiosité. (*C. Delange*) [4549]
- P\*\*\* 7 novembre 1867. Tableaux et dessins modernes, objets d'art, argenterie. (*Petit*) [4550]
- P. (F. de). 15 février 1868. Tableaux anciens des diverses écoles. (*Dhios*) [4551]
- P.. (Comte de), *de Rome*. 6 avril 1870. Tableaux anciens des diverses écoles, très belle fresque du Corrège. [4552]  
Illustré d'une planche (Corrège).
- P\*\*\* 11 avril 1870. 15 tableaux anciens (œuvres importantes). (*Dhios et George*) [4553]
- P\*\*\* (Mad<sup>e</sup>). 12-15 mars 1873. Tableaux anciens de grands maîtres et objets d'art et de curiosité. (*Haro et Mannheim*) [4554]
- P\*\*\* 31 mars 1873. Tableaux modernes et anciens et objets d'art. (*Durand-Ruel et Riff*) [4555]
- P\*\*\* *artiste-peintre*. 21 avril 1873. Tableaux anciens et modernes et objets d'art. (*Riff*) [4556]







- P<sup>...</sup> S<sup>...</sup> (Comtesse de). 12 mai 1873. Belles porcelaines de la de la Chine et du Japon et autres curiosités. (*Mannheim*) [4557]
- P... 2 mars 1874. Objets d'art de la Chine, du Japon et de la Perse. (*Mannheim*) [4558]
- P<sup>...</sup> 15-17 avril 1874. Tableaux et curiosités. (*Dhios et George*) [4559]
- P. 18 avril 1874. Tableaux anciens parmi lesquels 6 panneaux décoratifs par Gandolfi. (*E. Barre*) [4560]
- P... de Limoges. 6 décembre 1875. Dessins, gouaches, miniatures, pastels, principalement de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle. [4561]
- P. (J.-B. de), *Parc du Bel-Air à Bellevue*. 9-10 avril 1876. Tableaux anciens des grands maîtres avec longue notice. (*Luce*) [4562]
- P... (de), *anc. 1<sup>er</sup> secrétaire d'ambassade à Pékin*. 24 novembre 1877. Magnifiques étoffes brodées, bronzes, émaux cloisonnés, anciennes porcelaines de Chine, etc. [4563]
- P<sup>...</sup> (Comtesse). 2 mars 1878. Objets d'art et d'ameublement et tableaux anciens. [4564]
- P. (Comte A.). 22-26 octobre 1878. Objets d'art et de curiosité, antiquités grecques et romaines, tableaux anciens. (*George*) [4565]
- P..., de Nice et G..., de Lyon. 2 décembre 1878. Tableaux anciens et modernes, objets d'art. (*Gandouin*) [4566]
- P.... 16 décembre 1878. Bustes en marbre, bronzes, terres cuites, tableaux, pastels et dessins. (*Mannheim et Féral*) [4567]
- P<sup>...</sup> de Toulouse. 30 janvier 1879. Tableaux anciens, objets d'art, sculptures, dessins. (*Ch. George*) [4568]
- P. (D.), *joaillier à Odessa*. 21 avril 1879. Tableaux anciens et modernes. (*Rouillard*) [4569]
- P. (Mlle). 25 mars 1880. 6 tableaux dont 2 importantes gouaches par Van Blarenberghe. (*Horsin-Déon*) [4570]
- P. *anc. maître de roulage*. 16 janvier 1882. Tableaux anciens et modernes. [4571]
- P<sup>...</sup> 27 mars 1890. Tableaux modernes. (*Féral*) [4572]
- P... 2 mars 1891. Tableaux modernes. (*Bloche*) [4573]
- P. 8 février 1893. Tableaux modernes. (*Féral*) [4574]
-

## Q

- Quatremère de Quincy.** 22 avril 1850. Objets d'art, antiquités, sculptures, dont les œuvres de Quatremère de Quincy. (*Defer*) [4575]
- Quatre-Solz de Lahante,** *anc. commissaire expert du Musée Royal.* 8 mai 1838. Tableaux des 5 écoles. (*George*) [4576]
- Quèdeville.** 29-31 mars 1852. Rare et précieuse collection de tableaux italiens, flamands, allemands et français des 13<sup>e</sup>, 14<sup>e</sup>, 15<sup>e</sup> et 16<sup>e</sup> siècles, manuscrits, miniatures, émaux, etc. [4577]
- Quenson,** *de St-Omer.* 16-18 février 1880. Tableaux anciens et curiosités (*à St-Omer*). [4578]
- Quilliet.** 15 avril 1818. Tableaux et objets de curiosité provenant de son fonds de commerce. [4579]
- \* **Quinto** (Comtesse). 1862. Catalogue d'une riche collection de tableaux de l'école espagnole, d'Italie et de Flandre. [4580]
- 

- Q.** (Comte de Q.). 17 avril 1832. Tableaux et dessins. [4581]
- Q....** (Mad<sup>e</sup> Edouard). 25 mars 1891. Curiosités. (*Mannheim*) [4582]
- 

## R

- Rabasse.** 23 avril 1829. Cabinet de tableaux. [4583]
- Rabaste,** *commissaire central à Dijon.* 19 mai 1853. Belle collection de tableaux, pour cause de départ (*à Dijon*). [4584]
- Rabouin** (Mad<sup>e</sup> veuve). 28 avril 1853. Notice d'objets d'art et de haute curiosité. [4585]
- Rachel** (Mad<sup>lle</sup>), *célèbre artiste dramatique.* 27-30 juillet 1857. Mobilier, tableaux et curiosités. [4586]
- 12-29 avril 1858. Objets d'art et de curiosité provenant de sa succession (7 ventes dans le même catalogue). [4587]
- \* **Ract** (Georges). 26 février 1886. Objets d'art et de curiosité, bronzes d'art, émaux, bonbonnières, etc., tableaux et dessins de M. Georges R. [4588]







- Radix de Sainte-Foy.** 16 janvier 1811. Tableaux capitaux des écoles flamande, hollandaise et française, etc. (*J. B. P. Lebrun*). [4589]
- 5 mai 1817. Notice de 6 tableaux. (*Paillet*). [4590]
- Radstock** (Admiral Lord). 12-13 mai 1826. Cabinet of pictures. (*London*). [4591]
- Radziwill** (Prince-Sigismond). 16-24 juin 1865. Tableaux anciens. (*Laneuville*). [4592]
- 26 février 1866. Tableaux des écoles française et hollandaise. (*Barre*). [4593]
- 22-23 mars 1866. Tableaux des écoles italienne, espagnole, française et hollandaise. (*Barre*). [4594]
- (Princesse S.). 27 février 1892. Tableaux très importants. [4595]
- Raffaelli** (V.). 5 avril 1824. Notice de ses objets d'antiquité, rédigée par *L. J. J. Dubois*. [4596]
- Raffaëlli** (Jean François), *artiste peintre*. 15 mars—15 avril 1884. Catalogue illustré de ses œuvres exposées avenue de l'Opéra, suivi d'une étude des mouvements de l'art moderne et du beau caractériste. [4597]
- Illustré de 6 dessins.
- 27 mai—2 juin 1890. Exposition de quelques peintures, sculptures et dessins de J. F. Raffaëlli, avec notice par G. Geffroy. [4598]
- Catalogue illustré d'un dessin.
- 21 juin 1894. Vente de tableaux, dessins et sculptures par J. F. Raffaëlli. [4599]
- Raffet**, *peintre-lithographe*. 10-12 mai 1860. 1<sup>re</sup> vente de son atelier. Dessins, aquarelles, études peintes et croquis, avec notice par Aug. Bry. [4600]
- 14-15 mai 1860. 2<sup>e</sup> vente de son atelier. Lithographies et eaux-fortes rares. [4601]
- Voir vente Furne (1860).
- 23-30 avril 1892. Exposition de l'œuvre de Raffet au profit de son monument. [4602]
- Ragu.** 23-24 novembre 1849. Tableaux anciens des écoles française, hollandaise et italienne. (*Febvre*). [4603]
- Raguse** (de). (*Succon de Mad<sup>e</sup> la Maréchale Duchesse de Raguse fille du C<sup>te</sup> Perregaux*). 14-15 décembre 1857. Belle collection de tableaux de maîtres français, hollandais et flamands. (*Mennechet*). [4604]
- Ce catalogue fait suite à celui de M. le C<sup>te</sup> Perregaux, cette importante collection ayant été formée par lui.
- 17-20 novembre 1857. Riche mobilier, bronzes, porcelaines et curiosités diverses. [4605]

- Raifé (A.).** 14-16 mars 1867. Objets d'art et de curiosité du moyen âge et de la Renaissance. (*Carle-Delange*). [4606]
- 18-23 mars 1867. Antiquités égyptiennes, babyloniennes, assyriennes, mèdes, perses, phéniciennes, grecques, romaines, étrusques et américaines, décrites par Fr. Lenormant. [4607]
- Illustré de figures.
- Raiffé.** 25 janvier 1864. Nombreuse collection d'estampes anciennes de toutes les écoles et de dessins anciens du cabinet de feu M. Raiffé. [4608]
- Ramey, statuaire.** 1-4 décembre 1852. Vente de son atelier. [4609]
- Ramp, anc. négociant de Cologne.** 6-7 janvier 1851. Belle collection de verrerie vénitienne du XVI<sup>e</sup> siècle, verrerie allemande des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup>, verres de Bohême. (*Roussel*). [4610]
- Ramus (Marius), statuaire.** 24 mars 1876. Vente de son atelier. [4611]
- Ranft (Richard), artiste peintre.** 5-25 janvier 1892. Exposition de ses œuvres à la Galerie Bodinier, notice par Roger Milhès. (*Couverture illustrée*). [4612]
- Décembre 1892. Exposition des œuvres nouvelles de Ranft, avec notice par Roger Milhès. (*Couverture illustrée*). [4613]
- 6 mars 1893. Vente de son atelier, pastels, tableaux, éventails de R. Ranft. [4614]
- Ranghiasci-Brancaleoni (Marquis F.).** 12 avril 1882. Vente de son musée de tableaux et objets d'art divers (à *Gabbio*). [4615]
- Raoul-Rochette, de l'Institut.** 14 avril 1855. Belles estampes anciennes et modernes et quelques tableaux et dessins, (*Defer*). [4616]
- 30 avril 1855. Monuments antiques, égyptiens, assyriens, étrusques, grecs, romains, gaulois, cabinet de M. Raoul-Rochette. [4617]
- Raphaël.** 11 avril 1842. Notice sur un tableau " St-Michel terrasant le démon " attribué à Raphaël. (*Vallée*). [4618]
- 25 avril 1873. Fresques de Raphaël provenant de la Magliana, longue notice de 30 p. par Gruyer. [4619]
- Rapin (A.).** 9-10 mai 1890. Vente de bienfaisance au profit de sa veuve et de ses enfants. [4620]
- Rapp (Comte). Lieutenant-Général.** 11 mars 1822. Tableaux et curiosités. (*Coquille*). [4621]
- 19 janvier 1875. 2 tableaux dont la bataille d'Austerlitz, par le Bon Gerard, provenant de la succession du général Cte Rapp. [4622]
- (Comtesse). 15 juin 1830. Tableaux, dessins, armes précieuses et objets divers. (*Paillet*). [4623]







- Rasponi** (Comte Ferdinand), *de Ravenne*. 25 octobre 1880. Tableaux anciens des écoles flamande, hollandaise et italienne (*à Bruxelles*). [4624]
- Rattier**. 21-24 mars 1859. Importante collection d'objets d'art et de haute curiosité. [4625]
- 25 mars 1859. Estampes, dessins, aquarelles et tableaux. (*Laneuville et Blaisot*). [4626]
- (Paul). 13-14 avril 1891. Objets d'art et de curiosité, monnaies antiques, médailles de la Renaissance et du XVII<sup>e</sup> siècle, miniatures, tableaux. [4627]
- Ravel**, *artiste du Palais Royal*. 9 avril 1881. Tableaux et curiosités. (*George*). [4628]
- Raverat**, *peintre*. 4 février 1853. Jolie collection de tableaux anciens et modernes, pour cause de départ. [4629]
- Ravestein** (de Meester de). 27 janvier 1890. Céramiques anciennes. (*à Bruxelles*). [4630]
- Rayet** (O.). 4-5 avril 1879. Importante collection d'antiquités grecques. [4631]
- 3 mars 1886. Collection d'antiquités grecques. [4632]
- Raymond** (Docteur). 12-13 décembre 1887. Faïences françaises et étrangères et porcelaines. [4633]
- 14-16 novembre 1888. Anciennes faïences françaises et étrangères. [4634]
- Existe illustré de 4 planches.
- Raynard** (Mad.), *artiste dramatique*. 12-13 octobre 1887. Bijoux, argenterie, objets d'art et tableaux. [4635]
- Rayneval** (Comte de), *Pair de France et Ambassadeur à Madrid*. 16-18 avril 1838. Tableaux principalement de l'Ecole espagnole. (*Paillet*). [4636]
- Razoumof** (Mad.). 17-18 avril 1895. Objets d'art et d'ameublement, orfèvrerie de travail russe et objets variés. [4637]
- Redon**. 25 janvier 1847. Cabinet d'objets d'art et de curiosité. [4638]
- Redouté** (P. J.), *peintre de fleurs*. 23-25 juillet 1840. Vente de son atelier avec une longue notice biographique par J. Janin. (*Vallée*). [4639]
- Récamier** (Succession de la famille de Mad.). 29 novembre 1893. Objets d'art et d'ameublement de l'Empire et du 18<sup>e</sup> siècle. [4640]
- Illustré d'une planche (buste de Mad<sup>e</sup> Récamier).
- Règamey** (Guillaume). 5-6 mai 1879. Vente de son atelier. [4641]
- Regnard**, *anc. marchand*. 25 janvier 1841. Objets d'art et de curiosité, meubles de Boule, de Riessner, etc. [4642]
- Regnault** (Baron), *peintre d'histoire*. 1<sup>er</sup> mars 1830. Vente de son atelier, parmi ses œuvres une suite de 140 dessins originaux pour Ovide ; et une suite des prix remportés par les élèves de Regnault ; avec notice biographique. (*Paillet*). [4643]

- Regnault** (Henri), *artiste peintre*. Mars 1872. Exposition de ses œuvres à l'Ecole des Beaux-Arts, avec notice biographique par Th. Gautier. [4644]
- 5-6 avril 1872. Vente de l'atelier H. Regnault. [4645]
- Regnault** (Made Alice), 10, rue Balzac. 29 avril 1879. Riche mobilier et curiosités. [4646]
- Regnault** (Marie). 15-17 mars 1888. Diamants, meubles et curiosités. [4647]
- Regnault-Delalande**, *peintre-expert*. 28 février 1825. Vente de son cabinet de dessins, gouaches et aquarelles des grands maîtres des trois écoles. (*Pérignon*). [4648]
- Regnier** (J.-F.), *marchand de tableaux*. 12 avril 1878. Tableaux modernes. [4649]
- ★ **Reich**. Avril 1821. Cabinet d'estampes et dessins. (*à Vienne*). [4650]
- Reichshofen** (Mathieu de). 1<sup>er</sup> février 1826. Tableaux, dessins et curiosités. [4651]
- Reimann**. 26 novembre 1888. Tableaux modernes. (*à Berlin*). [4652]
- Reimbault**, *docteur*. 1-2 mai 1850. Tableaux, dessins, aquarelles, estampes et livres. (*Defer*). [4653]
- Reine de Portugal**. Voir S. M. Marie-Anne d'Autriche.
- Reischach** (Baronne de), *veuve du prince Wittgenstein Sayn*. 31 mars 1886. 23 tableaux anciens. [4654]
- Reiset** (Frédéric). 1850. Description abrégée de sa collection de dessins des diverses écoles, avec table et notice. [4655]
- 28 avril 1879. Précieuse collection de tableaux de 1<sup>er</sup> ordre, principalement des écoles primitives. [4656]
- Existe illustré de 19 planches. Cette collection a été achetée en bloc par Mgr le duc d'Aumale.
- Reiset** (Jacques). 29-30 avril 1870. Tableaux anciens et modernes, lithographies, objets d'art et de curiosité. [4657]
- ★ **Reiset** (P.). 16 avril 1894. Tableaux modernes, dessins, aquarelles, dont 22 dessins d'Ingres. [4658]
- ★ **Reitlinger**. 12 mai 1880. Tableaux modernes, aquarelles et dessins. [4659]
- ★ **Remoisnet**, *marchand d'estampes*. An XI, 17 prairial (1803, 6 juin). Tableaux, gouaches, pastels, dessins, groupes, estampes. (*F. L. Regnault*). [4660]
- ★ — Cabinet de M. R..... père. 19-22 novembre 1821. Bon choix d'estampes, suite précieuse de gouaches et dessins. Tableaux et autres objets. (*Regnault-Delal.*) [4661]
- Remoissenet**, *anc. marchand d'estampes*. 24-25 janvier 1853. Tableaux anciens, dessins, estampes. (*Defer*). [4662]
- Remond** (Charles), *peintre, anc. pensionnaire de l'Académie, à Rome*. 21 février 1842. Études faites en Italie, en France et en Suisse. [4663]







- Rémond** (Ch.). 28 février 1853. Etudes faites en Italie. [4664]  
— 10 février 1872. Vente de son atelier. [4665]
- Remussat** (Abel). 1<sup>er</sup> avril 1833. Cabinet de curiosités remarquables, mosaïques, tableaux, bronzes. [4666]
- Renard** (Angèle). 24-26 octobre 1887 Mobilier artistique. [4667]
- Renaud** (Made). 12 avril 1847. Bons tableaux anciens des différentes écoles, objets de curiosité. [4668]
- Renault** (Mad<sup>e</sup> Vve). 27 octobre 1814. Notice de quelques tableaux, musée Robillard, etc. (*Regnault-Delal.*) [4669]
- Renault** (Edmond), *peintre*. 10 février 1876. Vente de son atelier. [4670]
- Renesse** (Comte C. de). 29 mars 1875. Tableaux anciens. [4671]
- Renesse-Breidbach** (Comte de). 9-12 décembre 1889. Tableaux et portraits anciens, porcelaines anciennes, faïences diverses et objets divers. (*à Bruxelles*). [4672]
- Renié** (N.) et **Champmartin**, *artistes peintres*. 28 janvier 1888. Vente de leur atelier. [4673]
- Renoir**, *artiste peintre*. 1-25 avril ? Exposition de ses œuvres (70 nos) au 9, boulev. de la Madeleine ; avec une longue notice par Th. Duret. [4674]  
Cette notice ne porte pas d'année.
- mai 1892. Exposition des œuvres de A. Renoir ; avec une longue notice d'Arsène Alexandre. [4675]  
Catalogue *Illustré* d'une Eau-Forte (trois eaux-fortes différentes ont servi à illustrer ce catalogue).
- Renouard** (Antoine-Augustin), *anc. libraire et anc. maire du XI<sup>e</sup> arrond.* 20 novembre 1854. Collection de dessins, estampes et livres à figures. [4676]
- Renouard** (Jules), *anc. éditeur*. 19 mai 1855. Tableaux modernes, et dessins de maîtres. (*Defer*). [4677]
- Renouard** (Paul). 22 février 1892. Suite de 55 dessins et aquarelles de P. Renouard, scènes prises au Vatican et autres, et tableaux modernes par divers. [4678]
- 17-31 mai 1894. Exposition de ses œuvres, dessins et eaux-fortes. Collection destinée à être offerte par Tadamasa Hayashi à un musée de Tokio. [4679]  
*Illustré* de nombreux dessins et croquis.
- Renouf** (Emile), *artiste peintre*. 30 novembre 1894. Vente de son atelier ; avec notice biographique par Roger Milhès. [4680]  
*Illustré* de 4 planches (portrait).
- Renoux**, *artiste peintre*. 29 avril 1833. Vente de son atelier. [4681]
- 8-9 mai 1846. Vente de son atelier. [4682]
- Reslut**, *marchand d'Estampes*. 4 décembre 1820. Estampes, tableaux, gouaches et dessins des différentes écoles. (*Regnault Delalande*). [4683]



- Revel-Meusnier**, *médecin-oculiste*. 25 février 1833. Tableaux, objets de curiosité et livres (*à Lyon*). [4684]
- \* **Révil** (M. N. R...), 29 mars-2 avril 1842. Belle collection de tableaux et dessins des grands maîtres des diverses écoles, objets de curiosité et bronzes antiques (pièces de 1<sup>er</sup> ordre) (*Roussel et Defer*). [4685]
- 24-28 février 1845. Rare et belle collection d'objets d'art, antiquités, médailles, tableaux capitaux des plus grands maîtres français, hollandais et flamands, dessins, estampes, [4686]
- Reynart**, *des Musées de Lille*. 28 mai 1879. Objets d'art et de curiosité, lettres autographes. [4687]
- Reynaud** (*Faillite Mary*). 25 février 1891. Très riche mobilier. [4688]
- Reyne**, *anc. direct. de l'école de Peinture d'Avignon*. 27 mai 1872. Belle collection de tableaux anciens et modernes (*Rouillard*). [4689]
- 30 janvier 1873. Dessins anciens et modernes des différentes écoles (*Rouillard*). [4690]
- Rhoné** (Evrard). 6-8 mai 1861. Belle et riche collection de tableaux anciens et modernes (*Leroy et Laneuville*). [4691]
- 13 mai 1861. Objets d'art et de curiosité. [4692]
- 5-6 mai 1862. Tableaux anciens et modernes, dessins, aquarelles (*Laneuville*). [4693]
- Ribeil** *de Formillières*. 16 mai 1859. Tableaux anciens. [4694]
- Ribeiro Da Cunha** (Francesco), *de Lisbonne*. 17-19 avril 1884. Importante collection d'objets de céramique ayant figuré en partie à l'Exposition universelle de Lisbonne en 1882. (*Vente à Paris*) [4695]
- Existe Illustré de 20 photographies.
- Ribera**, *dit l'Espagnolet*. 27 mars 1865. Notice d'un tableau original de Ribera représentant St-Luc peignant le portrait de la Ste-Vierge. [4696]
- Ribet** (A.). 17 novembre 1894. Meubles anciens, bronzes d'ameublement, tapisseries. [4697]
- Ribot** (Théodule), *peintre*. 18 mai 1875. Vente de 40 dessins. [4698]
- 9-28 mars 1885. Exposition de dessins et aquarelles de Th. Ribot (5, *rue de la Paix*). [4699]
- Mai-juin 1887. Exposition Ribot (galerie Bernheim). Catalogue raisonné des œuvres exposées, avec préface de L. de Fourcaud. [4700]
- Album in-4. Illustré de 16 eaux-fortes par Ribot, Desbottin et autres.
- Ribourt** (Général). 25-26 mars 1895. Tableaux anciens, gouaches, dessins des écoles française et hollandaise, objets d'art, argenterie. [4701]











- Ricada** (Ch.). 20-21 mars 1893. Tableaux modernes, aquarelles, dessins, pastels. [4702]
- Ricard** (Gustave), *peintre*. 20 juin 1873. Vente de son atelier. [4703]
- Mai 1873. Catalogue des œuvres de G. Ricard, exposées à l'école des beaux-arts, précédé d'une notice sur sa vie par P. de Musset. [4704]
- Riccardi**, *artiste peintre*. 8 mai 1884. Vente de 50 aquarelles. [4705]
- Richard** (Théodore), *maître et père adoptif de Brascassat*. 19-22 mars 1858. Vente de son cabinet et atelier, avec notice biographique. (*Horsin-Déon*) [4706]
- Richard**, *de Chartres*. 13 février 1860. Collection de tableaux anciens et modernes. (*Paris*) [4707]
- Richard**. 18 mars 1872. Tableaux anciens, aquarelles et terres cuites. [4708]
- Richards** (Raoul). 6-10 juin 1887. Objets d'art et de haute curiosité du Moyen-âge et de la Renaissance, tableaux, meubles des 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles, belles tapisseries, etc. [4709]
- Existe Illustré de 11 planches.
- Richardson**, *anc. colonel anglais*. 23 septembre 1833. Collection de tableaux (*à Gand*). [4710]
- Richelieu** (Duc de). 18 mai 1852. 4 magnifiques tableaux de Boucher et remarquables tapisseries de Beauvais, provenant de l'hôtel du duc de Richelieu. [4711]
- Richet** (Léon), *artiste peintre*. 8 décembre 1884. Vente de 40 tableaux. [4712]
- 22 mars 1888. Vente de 46 tableaux. [4713]
- Richetti**, *de Venise*. 28-30 mars 1867. Objets d'art et de curiosité. (*C. Delange*) [4714]
- Richomme** (T.), *membre de l'Institut*. 14 mars 1868. Notice de quelques dessins et gravures. [4715]
- Richot**. 29 avril 18??. Tableaux, gravures et objets d'art. [4716]
- Richson** (Charles). 29 mars 1832. Cabinet of pictures. (*London*) [4717]
- Richter**, *artiste peintre*. 18-19 décembre 1893. Œuvres de Richter et tableaux par divers, objets d'art et de curiosité formant sa collection particulière. [4718]
- Rickards** (Ch. H.). 2 avril 1887. Tableaux modernes (*à Londres*). [4719]
- Ricketts**. 8 décembre 1846. Galerie de tableaux anciens (parmi lesquels 11 Rembrandt). (*Alliance des Arts*) [4720]
- Ricois**, *artiste peintre*. 28 mars 1846. Vente de son atelier. [4721]
- 19 avril 1866. Tableaux et aquarelles par Ricois. [4722]
- 30 avril 1874. Vente de son atelier et collection particulière, [4723]

- Ricord** (Docteur). 29 mars 1890. Tableaux anciens et modernes, dessins et curiosités. [4724]
- Ricourt** (Achille). 23 avril 1875. Tableaux anciens et modernes, dessins et pastels. [4725]
- Ricqbour**. 19 mai 1845. 2 tableaux par Drolling père et Meynier, provenant de sa faillite. [4726]
- Ridel** (Mad.). 12-13 mars 1894. Précieuses dentelles anciennes, magnifiques broderies des 16<sup>e</sup>, 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles, belles tapisseries. [4727]
- Riedinger** (Jean-Georges), *de Cologne*. 19 juillet 1841. Tableaux anciens, principalement de l'école hollandaise (*à Cologne*). [4728]
- Rièsener**, *artiste peintre*. 11 avril 1879. Vente de son atelier et collection particulière (parmi laquelle une importante réunion de Delacroix), avec notice biographique. [4729]
- Rigal** (Comte). 30-31 janvier 1818. Cabinet de dessins (3<sup>e</sup> vente). (*Regnault-Delalande*) [4730]  
Les 2 précédentes ventes Rigal ne contiennent que des estampes.
- Rigault-Ferling**, *de Nion*. 27 décembre 1844. Belle collection de tableaux des diverses écoles (dont plusieurs pièces capitales). (*Simonet*) [4731]
- Rigny** (de), *ancien Receveur général du Calvados*. 9 juin 1857. Tableaux anciens et modernes. (*Laneuville*) [4732]
- ★ **Rillet** (Cabinet de M<sup>...</sup>). 14 avril 1819. Bonnes estampes, tableaux, émaux et dessins. (*Regnault-Delalande*) [4733]
- Rinaldi**, *de Rome, élève de Canova*. 13 avril 1844. Notice d'une très belle réunion de marbres sculptés par Rinaldi. [4734]
- Rinecker** (Doct<sup>r</sup>), *profess. à l'Université de Wurtzbourg*. 30-31 mars 1868. Belle et importante collection de tableaux anciens. [4735]  
— Von Rinecker, *de Wurtzbourg*, et M. **Pein**, *de Berlin*. 29-30 octobre 1888. Vente de leurs cabinets de tableaux. (*à Cologne*). [4736]
- Rinuccini** (Galerie), *de Florence*. 1<sup>er</sup> mai 1852. Quelques tableaux de la galerie Rinuccini décrits et illustrés. (*Florence*) [4737]  
— 6 décembre 1852. Tableaux des écoles italienne, flamande et française, belles sculptures en bois doré provenant du Palais Rinuccini. (*Paris*) [4738]
- Riou**. 5 février 1816. Tableaux des écoles flamande et française. (*A. Giroux*) [4739]
- Riou**, *artiste peintre*. 1<sup>er</sup> février 1873. 92 aquarelles et dessins (souvenirs d'Egypte), par Riou. [4740]
- ★ **Riquet** (M. R<sup>...</sup>). 24-25 novembre 1863. Tableaux anciens et modernes (maîtres français du 18<sup>e</sup>), terres cuites de Clodion, etc. (*Laneuville et Petit*) [4741]







- Rivet.** 29 avril 1867. Majoliques italiennes, belles sculptures en marbre, bronzes, etc. [4742]
- 27 mars 1869. Belles faïences italiennes et objets variés. [4743]
- 16 avril 1870. Belles faïences italiennes, objets divers du XVI<sup>e</sup> siècle, et tableaux. [4744]
- \* — 28 octobre 1871. Faïences italiennes, meubles, bronzes, marbres, tapisseries provenant de l'étranger. [4745]
- \* **Rivière** et **Cabaille**, 26, rue Neuve des Mathurins. 18 novembre 1818. Belle collection de tableaux des maîtres hollandais et français modernes de M. R. de L<sup>...</sup>. [4746]
- Robellaz**, de Lyon. 5-8 avril 1892. Tableaux anciens, école française du 18<sup>e</sup> siècle et autres. (à Lyon). [4747]
- Existe illustré de 6 photographies.
- Robelot**, de Bordeaux, anc. contrôleur principal des Contributions directes. 19 janvier 1846. Collection importante d'estampes anciennes et modernes au burin et à l'eau-forte, et quelques bons tableaux anciens. (Paris) [4748]
- 6-11 décembre 1847. Estampes, 1200 dessins et quelques bons tableaux. 1<sup>re</sup> partie. [4749]
- 10-15 janvier 1848. Estampes et dessins, 2<sup>e</sup> partie. [4750]
- Robert**, ex-législateur. 18 mars 1808. Tableaux flamands, hollandais et français. [4751]
- Robert** (Hubert), peintre de l'Académie. 5 avril 1809. Vente de son cabinet de tableaux, dessins, gouaches, estampes, marbres, etc. [4752]
- 9 avril 1810. Troisième et dernière partie des tableaux formant son cabinet. [4753]
- 22 janvier 1867. Collection de tableaux anciens parmi lesquels huit panneaux pour décoration d'appartement, par Hubert Robert. [4754]
- Voir Amiral **Legendre** (1868).
- Robert**, artiste peintre. 16 novembre 1821. Tableaux de M. Robert et autres, vendus après décès de sa veuve. (Pérignon) [4755]
- \* **Robert** (M. R. de Dr., 22, rue de Lancry). 12 mai 1857. Tableaux anciens. (Rouillard) [4756]
- \* — et **Vautier**. 27 novembre 1857. (Cabinet d'un amateur). Tableaux anciens. (Febvre) [4757]
- \* — 9 décembre 1857. (Cabinet d'un amateur). Tableaux anciens. (Febvre) [4758]
- \* **Robert**, de Versailles. 28 novembre 1860. Dessins anciens formant la collection de M. R<sup>...</sup>. [4759]
- Robert** (Karl), artiste peintre. 28 avril 1876. Fusains et émaux par Karl Robert et 12 aquarelles par E. Boudier. [4760]



- Robert** (Karl). 19 décembre 1892. Fusains par Karl Robert, et tableaux aquarelles par divers. [4761]
- 19 décembre 1893. Fusains par Karl Robert. [4762]
- ★ **Robert-Dumesnil**. 7 avril 1845. Estampes anciennes et choix de dessins de maîtres anciens provenant du cabinet de M. R. D<sup>'''</sup>. [4763]
- 20 décembre 1852. Bons tableaux anciens des écoles italienne, française et des Pays-Bas. (*Gérard*). [4764]
- Robert-Lefèvre**, *peintre de portraits et d'histoire*. 7 mars 1831. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux anciens et modernes, miniatures, etc. (*Debay et Pérignon*). [4765]
- ★ **Robertson**. 30 mai 1864. Estampes, lithographies et dessins anciens et modernes, formant le cabinet de M. R... [4766]
- ★ — 24 mars 1865. Tableaux anciens des diverses écoles, composant la collection de M. R<sup>'''</sup>. [4767]
- Robiani**, *de Riga*. 9 novembre 1857. Tableaux anciens. (*Rouillard*). [4768]
- Robichon** (Jules). *artiste peintre*. 18 mars 1879. Vente de 108 tableaux. [4769]
- Robineau**, *de Bercy*. 25-27 janvier 1847. Tableaux anciens de grands maîtres dont Ecole française du XVIII<sup>e</sup> siècle. (*Alliance des Arts*). [4770]
- Robinet**, *artiste peintre*. 25-26 février 1881. Vente de son atelier et collection particulière de dessins du XVIII<sup>e</sup> siècle, avec notice biographique. (*Horsin-Déon*). [4771]
- Robinson** (J.-C.), *du musée de Kensington*. 7-8 mai 1868. Belle collection de tableaux et dessins anciens de premier ordre. (*Febvre*). [4772]
- Robit**. 21 mai 1801. Riche collection de tableaux des plus grands maîtres des trois écoles (*Paillet et Delaroche*). [4773]
- ★ **Rochard**. 13-14 décembre 1866. Tableaux anciens des diverses écoles. (*Febvre*). [4774]
- 18 décembre 1866. Estampes et dessins. (*Rochoux*). [4775]
- Rochaz**, *peintre, restaurateur des musées impériaux*. 11 février 1856. Tableaux, meubles et curiosités. (*Horsin-Déon*) [4776]
- Roché**, *anc. architecte à Orléans*. 7-8 avril 1837. Tableaux la plupart des écoles flamande et hollandaise. (*George*) [4777]
- ★ **Rochefort** (C<sup>te</sup> Henri de), *le célèbre journaliste*. 17 avril 1872. Tableaux anciens dont 2 importants Lucas Cranach, curiosités, meubles, etc. [4778]
- Rochet** (Louis), *statuaire*. 4 juin 1878. Vente de son atelier, avec notice biographique. (*Horsin-Déon*) [4779]
- Rocheux**, *marchand d'objets d'art*. 29 janvier 1821. Articles de haute curiosité provenant de son fonds de commerce. [4780]





- Rocheux** (Made V<sup>e</sup> Rocheux). 24 avril 1839. Objets de curiosité, bronzes anciens, porcelaines, etc. [4781]
- Rockkers**, *d'Anvers*. 16 novembre 1812. Cabinet de tableaux (à *Paris*). [4782]
- Rocton** (Louis), *artiste peintre*. 20-23 novembre 1882. Vente de sa collection particulière de tableaux anciens et modernes et curiosités. [4783]
- Rodella** (Fernandez), *ancien Consul du Chili*. 3 avril 1877. Tableaux anciens et modernes, dessins, aquarelles, marbres, etc. (*George*). [4784]
- Rodes** (Marquise Théodule de). 30 mai 1868. Tableaux anciens de 1<sup>er</sup> ordre des écoles flamande et hollandaise. [4785]
- Rodier** (Baron), *sous-gouverneur de la Banque de France*. 28 janvier 1833. Cabinet de tableaux, dessins et estampes. (*Henry*). [4786]
- Røederer** (Comte). 7 mars 1836. Tableaux des diverses écoles, dessins, gouaches et estampes. (*Paillet*). [4787]
- Roederer**, *du Havre*. 5 juin 1891. Importante collection de tableaux modernes de 1<sup>er</sup> ordre, des principaux maîtres. [4788]  
Existe Illustré de 25 planches.
- Roehn fils** (Alphonse), *peintre*. 13-14 mars 1865. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux anciens et modernes. (*Horsin-Déon*). [4789]
- Roehn père** (Adolphe), *peintre*. 2-6 mars 1868. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux anciens des 1<sup>ers</sup> maîtres et quelques modernes, avec Notice par *Horsin-Déon*. [4790]
- Roëll-Hadshou**. 25 avril 1872. Tableaux anciens (à *Amsterdam*). [4791]
- Roest d'Alkemade** (V<sup>te</sup> F. de). 22-24 novembre 1892. Tableaux anciens, porcelaines et diverses curiosités (à *Bruxelles*). [4792]
- Roger**. 4 octobre 1830. Tableaux des diverses écoles. [4793]
- Roger** (Baron). 20-22 décembre 1841. Objets d'art et de haute curiosité. [4794]
- 23-28 décembre 1841. Dessins anciens et modernes, tableaux, estampes, gouaches et livres. [4795]
- 27-29 janvier 1842. Objets d'art et de haute curiosité. [4796]
- 16-19 mars 1842. Antiquités, vases peints grecs, étrusques, romains, bronzes antiques. [4797]
- Roger** (G.), *artiste lyrique, professeur au Conservatoire*. 19-20 décembre 1879. Tableaux anciens et modernes, objets d'art et d'ameublement, livres, partitions. (*Rouillard*). [4798]
- Rogers** (John). 30 avril 1847. Cabinet of pictures (à *Londres*). [4799]
- Rogers** (Samuel). 28 avril 1856. Cabinet of pictures, antiquities, etc. (à *Londres*). [4800]



- Roguet** (Général comte). 18 mars 1879. Tableaux anciens. [4801]
- Rohan-Chabot** (Louis-Antoine-Auguste). 8 décembre 1807. Dessins, gouaches, estampes, marbres, vases et autres objets d'art et de curiosité. (*Paillet*). [4802]
- Roi d'Espagne**. Mai 1832. Catalogue of the magnificent collection of... the king of Spain. (*Stanley, London*). [4803]
- Roi des Pays-Bas**. Voir S. M. Guillaume II.
- Roig, artiste peintre**. 30 novembre 1892. Vente de 73 tableaux. [4804]
- Rolland, ancien marchand d'Estampes et Dessins du Cabinet du Roi**. 22 mars 1830. Tableaux, dessins et autres objets de haute curiosité. (*Paillet*). [4805]
- Rollin, avocat à Lyon**. 1-2 avril 1853. Fort belle collection de tableaux de maîtres anciens. (*Laneuville*). [4806]
- Romana** (Francesco). 11 février 1843. Meubles, armes, curiosités, tableaux, apportés d'Espagne. (*Alliance des arts*). [4807]
- 11 novembre 1843. Tableaux, également rapportés d'Espagne par J. Romana. (*Alliance des Arts*). [4808]
- Romy, peintre paysagiste**. 19 avril 1855, Notice sommaire sur la vente de son atelier. (*Defer*). [4809]
- Rondeau** (M<sup>lle</sup> D). 25 février 1845. Quantité considérable d'objets d'art et de haute curiosité, pour cause de départ à l'étranger. [4810]
- 17 mars 1845. Objets d'art et de haute curiosité. (2<sup>e</sup> partie) [4811]
- Rondel**. (1869). Voir Taunay.
- Ropiquet, artiste**. 20 novembre 1840. Notice de quelques tableaux de différentes écoles provenant de sa succession. [4812]
- Ropp** (de). 1828. Catalogue de tableaux, tous originaux, qui composent sa collection. [4813]
- Roquelaure** (Comte de). 26 décembre 1833. Quelques tableaux, particulièrement de l'école flamande. [4814]
- Roqueplan** (Camille). 10-17 décembre 1855. Tableaux et curiosités composant son atelier et sa collection particulière, en 5 catalogues. (*Febvre*).
- 1<sup>re</sup> vente. Tableaux de Camille Roqueplan. [4815]
- 2<sup>e</sup> vente. Dessins, croquis, aquarelles, tableaux et études de Cam. Roqueplan. [4816]
- 3<sup>o</sup> vente. Objets d'art et de curiosité. Tableaux anciens des écoles flamande, française, hollandaise et italienne, et tapisseries. [4817]
- 4<sup>e</sup> vente. Estampes, dessins anciens, aquarelles [4818]
- 5<sup>e</sup> vente. 207 tableaux et dessins de Camille Roqueplan. [4819]
- Cette 5<sup>e</sup> vente a eu lieu le 17 mars 1856.







- Roqueplan** (Nestor). 8-9 mai 1855. Objets d'art et de curiosité, tableaux anciens et modernes, dessins de maîtres. (*Febvre*). [4820]
- 28 février 1862. Livres, estampes et dessins des écoles italienne, flamande et française. [4821]
- 6-7 juillet 1870. Tableaux de Camille Roqueplan et autres maîtres anciens et modernes, objets d'art et de curiosité. (*Dhios et George*). [4822]
- Rosalba-Carriera**, célèbre artiste. Voir collection Piot. 1856.
- ★ **Rosenberg** (Chevalier Frédéric). 13 février 1882. Tableaux anciens des écoles hollandaise et allemande de M. R<sup>'''</sup>, de Vienne. [4823]
- 9 avril 1883. Objets d'art et de curiosité, et tableaux anciens. (*à Vienne*). [4824]
- ★ **Rosenkranz** (de) (M. R<sup>'''</sup>). 22 mars 1865. Tableaux anciens et 2 jolis meubles style Louis XVI. (*Dhios*). [4825]
- Rosenquest** (F.). 7 septembre 1818. Superbe cabinet consistant en une partie considérable de beaux tableaux, de belles estampes, etc. (*à Dunkerque*). [4826]
- Roslin** (Made). 8 juin 1890. Œuvres de Roslin (peintre de Louis XVI et professeur de la reine Marie-Antoinette), belles miniatures par divers. [4827]
- ★ **Rossel** (de) (*Peintre*). An XI, 2-3 thermidor (21 juillet 1803). Tableaux, dessins, estampes du cabinet de M<sup>'''</sup> (*F. L. Regnault*). [4828]
- ★ **Rossi** (Cabinet de M. R.). 4 février 1837. Dessins originaux des écoles italienne, flamande et française. (*Pieri Bénard*). [4829]
- Rossi**, docteur. 26-28 mars 1847. Bons tableaux anciens et modernes, dessins, estampes. [4830]
- Rossi** (E.), peintre. 2 juin 1866. 58 tableaux et dessins de Rossi. [4831]
- Rossini** (Succession). 12-13 mars 1869. Tabatières, bonbonnières et objets de curiosités diverses. [4832]
- (Madame). 6-12 juin 1878. Diamants, bijoux, orfèvrerie, tableaux. [4833]
- Roth**, docteur. 12-13 avril 1888. Tableaux anciens, remarquables peintures des XVe et XVIe siècles, portraits et tableaux des écoles française et hollandaise, dessins du XVIIIe, objets d'art. [4834]
- Rothan**. 29-31 mai 1890. Importante collection de tableaux anciens de 1er ordre. [4835]
- Existe illustré de 73 planches.
- Rothpletz** (E.), à la vieille Tour d'Aarau. 1866. Catalogue de sa collection de tableaux anciens et de quelques modernes. [4836]
- Illustré de 16 photographies.

- Rottier** (Jacques), *avocat à Gand*. 13 octobre 1834. Très belle collection de tableaux, dessins, curiosités et médailles (à Gand). [4837]  
Illustré d'une pl. gravée d'après Wouwermans.
- Rottiers** (Général). 4-5 décembre 1846. Tableaux anciens des diverses écoles. (*Wéry*) [4838]
- Rouby** (A.), *artiste peintre*. 28 février 1887. Vente de 40 tableaux par Rouby appartenant à M. H., avec notice sur Rouby par Carjat. [4839]
- Rouch** (Docteur). 5-6 mai 1891. Tableaux anciens et modernes, ameublements divers. [4840]
- Roudillon**. 14-15 mars 1892. Elégant mobilier, tableaux modernes, tapisseries, porcelaines. [4841]
- \* **Rouge** (M. le Comte de). 8 avril 1872. 6 tableaux anciens. (Œuvres importantes de David, Bol, Ph. de Champaigne, Dolci, Berkeyden, J. Vernet). [4842]
- Rougemont** (Alfred de). 14-20 avril 1869. Objets d'art et de curiosité de l'Orient. [4843]
- Rougeron**, *artiste peintre*. 22 avril 1881. Vente de son atelier. [4844]
- Rouillard**, *peintre d'histoire*. 21-24 février 1853. Vente de son atelier et de sa nombreuse collection de tableaux anciens et modernes, dessins (maîtres du XVIII<sup>e</sup>), estampes, etc. [4845]
- *peintre-expert*. 22-24 mars 1880. Vente de sa collection de tableaux et objets divers. [4846]
- Rousseau** (Philippe), *artiste peintre*. 2 février 1856. Belle réunion de 25 tableaux et 7 pastels par Ph. Rousseau. [4847]
- \* — 28 mars 1859. Tableaux de maîtres modernes, collection Ph. R\*\*\*. [4848]
- 21 février 1881. Vente de 37 tableaux. [4849]
- 27 mars 1885. Vente de son atelier (25 Ph. Rousseau et d'autres par Chardin, Lawrence et autres), et tableaux et dessins de la collection de M. X. [4850]
- 26 janvier 1888. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux et curiosités. [4851]
- Rousseau** (Théodore), *artiste peintre*. 2 mai 1850. Collection de tableaux et études peintes d'après nature par M. Th. Rousseau. [4852]
- 7 mai 1861. Vente de 25 tableaux. (*Febvre*). [4853]
- 16 mai 1863. Vente de 17 tableaux. (*Febvre*). [4854]
- 27-30 avril 1868. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux modernes des principaux maîtres, gravures, livres, médailles, etc., avec notice biographique par Th. Silvestre. [4855]







- Rousseau** (Théodore). Juin 1867. Exposition. Notice des études peintes de Th. Rousseau exposées au Cercle des Arts (par Ph. Burty). [4856]
- Roussel** (M<sup>lle</sup>). 10 février 1845. Objets d'art et de haute curiosité, par cessation de commerce. [4857]
- ★ **Roussel**, *expert*. 30 avril — 4 mai 1857. Faïences italiennes, verreries de Venise, terres cuites de Clodion et Marin, riches meubles de Boulle, bronzes antiques, etc. (*Roussel*). [4858]
- 9-13 avril 1866. Objets d'art, de curiosité, d'ameublement et tableaux anciens formant la collect. de M. Roussel. [4859]
- Roussel** (H.), *au château de l'Isle Adam*. 1885. Notice des tableaux, pastels et dessins (dont une collection importante des maîtres de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle) renfermés au château de l'Isle Adam. [4860]
- Roussel** (H. D.). 23-24 mai 1893. Tableaux anciens des écoles française, flamande, hollandaise et italienne. (*à Bruxelles*). [4861]
- Roux**. 18 mars 1811. Tableaux des trois écoles. (*J.-B.-P. Lebrun*). [4862]
- Roux** (Rédigé par P. Roux du Cantal). 2 décembre 1823. Riche et nombreuse Collection de tableaux capitaux des 13<sup>e</sup>, 14<sup>e</sup>, 15<sup>e</sup> et 16<sup>e</sup> siècles, presque tous des écoles d'Italie (*Roux*). [4863]
- 5 avril 1825. Riche et nombreuse collection de tableaux anciens et modernes, bronzes, marbres, etc. (*P. Roux*). [4864]
- Illustré d'une Pl. représentant 4 marbres, par Petitot. 2 par Canova et 1 marbre blanc de Carare.
- Roux, de Tours**. 17-20 février 1868. Objets d'art et de haute curiosité, tableaux et pastels. [4865]
- Roxard de La Salle**. 28 mars 1881. Tableaux anciens. [4866]  
Existe Illustré de 7 eaux-fortes.
- Roy** (F. de), *de Bruxelles*. 14 février 1817. Tableaux des écoles flamande et hollandaise. [4867]
- Roy** (Comte). Voir J. Vernet (1848).
- Roy** (Philias), *artiste peintre*. 1<sup>er</sup> février 1881. Vente de son atelier. [4868]
- Roybet** (F.), *Peintre*. 24 mars 1877. Vente de sa collection d'objets d'art et de tableaux modernes. [4869]
- ★ **Royer**. 20 juin 1814. Estampes, quelques gouaches, dessins et sujets en écaïlle du Cabinet de M<sup>\*\*\*</sup> (*Regnault-Delal.*). [4870]
- Royer**, *anc. Peintre en bâtimens*. 1-3 septembre 1823. Tableaux, terres cuites et marbres (dont 6 Clodion). (*Langlois*) [4871]
- Royer** (E), *anc. Régisseur des Usines de Cirey (Haute-Marne)*. 25-26 juillet 1870. Curiosités et quelques tableaux. (*Horsin-Déon*). [4872]

- Rozier** (Jules), *artiste Peintre*. 1<sup>er</sup> mars 1858. Vente de 70 tableaux. [4873]  
— 14 février 1879. Vente de 58 tableaux. [4874]
- Rozier** (Jules), *artiste peintre*. 17 mai 1883. Vente de son atelier avec notice biographique par Ph. Burty et Nadar. [4875]  
— Voir Bentabole. (1857).
- Rozière** (Ernest de). 19-21 mars 1860. Armures et armes, meubles en bois sculpté (*Juste*). [4876]  
Existe illustré de 11 planches.
- Rudolphi**. 7-8 mars 1373. Objets d'art et bijoux. [4877]
- Ruelens** (Edmond), *de Bruxelles*. 17 avril 1883. Importante collection de tableaux anciens (*à Bruxelles*). [4878]
- \* **Ruelle**, *anc. chef du Trésor Royal*. 25-26 mai 1818. Jolis tableaux des écoles hollandaise, flamande et française, et curiosités de M<sup>'''</sup> (*Paillet*). [4879]
- Ruhier**, *artiste des Gobelins*. 17-21 février 1868. Tableaux anciens, portraits de personnages célèbres, beaux pastels des 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles, dessins, gravures, etc. (*Leclère*). [4880]
- Ruhierre**, *peintre, dessinateur et graveur*. 12 décembre 1849. Vente de son atelier et cabinet de tableaux et dessins anciens et modernes. [4881]
- Ruilmann**, *peintre et dessinateur*. 17 mars 1824. Vente de son cabinet d'estampes et de dessins. (*Vallardi*), [4882]
- Ruisperez** (Luis), *artiste peintre, élève de Meissonier*. 29 mars 1868. Vente de son atelier. [4883]
- Ruiz**. 18-19 octobre 1871. Tableaux anciens et modernes, dessins, aquarelles. (*Geoffroy*). [4884]
- \* **Rutter**. 5-7 décembre 1895. Objets d'art et d'ameublement des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, anciennes porcelaines tendres de Sèvres, etc. Tableaux de M. R<sup>'''</sup>. [4885]
- Rutzhiel**, *statuaire*. 11 avril 1833. Vente de son cabinet de dessins. (*Henri*). [4886]  
— 27 novembre 1837. Cabinet de dessins anciens, tableaux de l'école lombardo-vénitienne, estamp., etc. (*Remoisnet*). [4887]
- Ruyssen** (Nicolas-Joseph), *d'Hazebrouck, peintre d'histoire*. 11 juillet 1827. Vente de son cabinet de tableaux (*à Lille*). [4888]
- Rybeyre** (Marquis de). 26 mars 1872. Tableaux anciens des écoles française, flamande et italienne. (*Barre*) [4889]  
— 1878. Catalogue descriptif de tableaux anciens originaux et de grands maîtres à vendre par le ministère de M<sup>e</sup> Steenhaut, peintre-expert et restaurateur, 16, rue du Dragon. [4890]  
Ce Catalogue contient la collection du Marquis de Ribeyre.
-







- R.... (de). 22 avril 1817. Tableaux des différents maîtres des écoles italienne, flamande et française, vues de Naples peintes à la gouache, médailles, antiquités, mosaïques, etc. [4891]
- R., (Mad<sup>e</sup> Ve). 22 septembre 1817. Tableaux de différents maîtres des 3 écoles. [4892]
- R\*\*\* 26 octobre 1818. Collection du plus beau choix de tableaux de toutes les écoles, dessins, aquarelles, bronzes marbres, tabatières, etc. [4893]
- R...., 23-24 avril 1827. Belle collection de tableaux des 3 écoles anciennes et modernes, meubles, tels que secrétaires de laque et de Burgos, etc. (*Henry et Roux*). [4894]
- R..... (de). 10 mars 1834. Quelques tableaux et dessins de diverses écoles. [4895]
- R\*\*\* (Duc de). 18 avril 1834. Dessins, aquarelles remarquables et tableaux. [4896]
- R... 27 février 1837. Jolie collection d'objets d'art et de curiosité, la plupart des XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles. [4897]
- R., (L). 23 décembre 1841. Tableaux de diverses écoles. [4898]
- R.... (de). 26 janvier 1844. Collection de tableaux. (*Alliance des arts*). [4899]
- R.... (Comtesse de). 2 décembre 1844. Objets d'art et de curiosité, tels que meubles en bois sculpté du XVI<sup>e</sup> siècle. [4900]
- R...., *de Lyon*. 7 février 1845. Tableaux anciens. (*Paris*) [4901]
- R\*\*\* (Comte de la). 13 janvier 1848. Tableaux anciens. [4902]
- R\*\*\* (Comte de). 27 décembre 1852. Précieuse collection de tableaux anciens et modernes des écoles italienne, espagnole, flamande et française, et une suite complète de vitraux anciens des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles et quelques curiosités. [4903]
- R\*\*\* 26 janvier 1853. Réunion intéressante de 20 tableaux anciens des écoles italienne, française, hollandaise et flamande. [4904]
- R. (de). 3 décembre 1857. Collection de tableaux anciens des écoles hollandaise, flamande, française et italienne, quelques tableaux modernes et dessins, et une statue en marbre blanc. (*Febvre*) [4905]
- R.. (J. de la). 22 mars 1858. Tableaux anciens et modernes, et curiosités. [4906]
- R\*\*\* (Amateur). 13 décembre 1858. Tableaux précieux des écoles italienne, flamande et française, dessins et gravures. [4907]
- R.... (Ernest de). 19-21 mars 1860. Armures, armes offensives et défensives, meubles en bois sculpté du moyen-âge. [4908]

- R.... 28 avril 1860. Bons tableaux anciens des diverses écoles et des plus grands maîtres. (*Rouillard*) [4909]
- R..... (de). 8 janvier 1861. Tableaux anciens des écoles italienne, flamande et française. (*Laneuville*) [4910]
- R.... *ancien préfet*. 25 février 1861. Tableaux anciens et modernes des diverses écoles. (*Rouillard*) [4911]
- R... 22-23 janvier 1864. Objets d'art et de curiosité. [4912]
- R\*\*\* (Lord). 8-9 avril 1864. Tableaux et dessins modernes, terres-cuites de Janson, objets d'art et de curiosité vendus par suite de départ. [4913]
- R\*\*\* (Comte de). 8-9 janvier 1867. Réunion intéressante d'objets de la Perse et objets d'art et de curiosité diverses. [4914]
- R\*\*\* 1<sup>er</sup> mars 1869. Belle collection de dessins anciens et modernes. [4915]
- R... (Madame C...). 20 mars 1869. Tableaux et aquarelles de l'école moderne. (*Brame*) [4916]
- R\*\*\* (L.), *ancien ministre du Japon*. 19 mai 1870. Objets d'art de la Chine et du Japon. [4917]
- R.... (J.), *amateur étranger*. 20-21 mai 1870. Importante collection d'aquarelles des écoles française, anglaise, belge et hollandaise. [4918]
- R. (Madame). 18-22 décembre 1871. Tableaux anciens des diverses écoles, meubles anciens et curiosités. (*Duval*) [4919]
- R\*\*\* (Vicomte de). 16 mars 1872. Tableaux anciens et modernes. (*Milhès*) [4920]
- R. (C.). 21-22 novembre 1872. Tableaux et dessins anciens et modernes et collection d'aquarelles des 1<sup>ers</sup> artistes hollandais et français. (*Horsin-Déon*). [4921]
- R..... (A.). 1<sup>er</sup> avril 1873. Tableaux anciens des écoles flamande, hollandaise et française. (*Barre*). [4922]
- R\*\*\* (Comte de). 2-3 avril 1873. Objets d'art de la Chine et du Japon. [4923]
- R... (H.). 16-17 avril 1873. Objets d'art et de curiosité, cires des 16<sup>e</sup>, 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles, tableaux, dessins, miniatures. (*George*). [4924]
- R... (de). 25-26 avril 1873. Tableaux anciens et modernes, objets d'art. (*Barre*). [4925]
- R... des P... 29 janvier 1874. Objets d'art de la Chine et du Japon. [4926]
- R..., (de), *de Troyes*. 6 février 1875. Tableaux anciens, panneaux décoratifs, dessus de porte. (*Milhès*). [4927]
- R... (de). 18 février 1875. Tableaux anciens, principalement des écoles française et flamande. (*Barre*). [4928]
- R... 27 avril 1875. Tableaux anciens des écoles française, flamande, anglaise et italienne. (*Barre*). [4929]







- R<sup>...</sup>** (Mad<sup>e</sup> de). 19 mars 1877. Belle collection d'objets d'art, d'ameublement et curiosités dont meubles des 16<sup>e</sup> et 17<sup>e</sup> siècles. 2 belles séries de tapisseries époque Louis XIV. (*Barre*). [4930]
- R...** (Ed.). 18 février 1879. Tableaux anciens. (*E. Barre*) [4931]
- R...** (C. de). 4 décembre 1879. Tabatières et bijoux anciens, porcelaines, étoffes de l'Orient. [4932]
- R<sup>...</sup>** et **X<sup>...</sup>**. 10-11 février 1882. Tableaux modernes et anciens, dessins et aquarelles. [4933]
- R...** **L...** 13-20 mars 1882. Tableaux par Boily, J. Steen, Ruysdaël, Vernet, Gros, etc., et objets d'art et de curiosité. [4934]
- R...** 30 avril au 2 mai 1884. Somptueux mobiliers des 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles, objets d'art, belles tapisseries, tableaux, dessins, gravures, miniatures. (*Bloche*). [4935]
- R.** 10 juin 1884. Objets d'art, tableaux modernes, mobilier et curiosité. (*Mannheim et B. Lasquin*). [4936]
- R.** (H.). 18-19 avril 1887. Tableaux anciens et modernes, dessins, objets d'art. (*E. Van Hoesserlande*). [4937]
- R.-V.** (Mad<sup>e</sup>). 24 avril 1890. Tableaux anciens au nombre desquels des œuvres importantes de l'école hollandaise. (*B. Lasquin*). [4938]
- R....** 23 avril 1891. Tableaux anciens et modernes. (*Vannes*). [4939]
- R...** (de). 1-2 juillet 1891. Tableaux anciens, principalement des écoles flamande et hollandaise, miniatures, portraits historiques, objets d'art. [4940]
- R...** (Vicomtesse de). 12 février 1892. Tableaux et meubles anciens, faïences et porcelaines. [4941]
- R.** (de). 25 mai 1893. Mobilier, tapisseries, sculptures, bronzes, tableaux, etc. (*Lasquin*). [4942]

## S

- Sabatier**. 20-21 mars 1809. Tableaux et autres objets de curiosité. (*Paillet et Hip. Delaroche*). [4943]
- Sabatier** (Mad<sup>e</sup>). 13 décembre 1861. Objets d'art, curiosités et tableaux modernes et anciens. (*Roussel et Petit*). [4944]
- ★ — (Mad<sup>e</sup> S...). 27-28 février 1890. Tableaux modernes, mobilier et curiosités. [4945]



- Sabatier** (Raymond). 30 mai 1883. Belle collection de tableaux anciens et modernes. et marbres. [4946  
Existe Illustré de 9 Eaux-Fortes et 2 photographies, soit 11 pl.
- 31 mars-4 avril 1890. Antiquités égyptiennes, grecques et romaines. [4947  
Existe Illustré de 6 plauches.
- Sage** (B. G.), *de l'Académie royale des Sciences*. 1807. Description des tableaux et objets d'art formant sa collection. [4948
- 8 février 1827. Catalogue de sa collection d'objets d'art, de curiosités et de tableaux. [4949
- Saigey**. 17 janvier 1861. Tableaux anciens et modernes. (*H. Cousin*). [4950
- \* **Saillant**. 22 décembre 1845. Tableaux anciens des diverses écoles. (*Wéry*). [4951
- Saint**, *peintre en miniatures*. 4-14 mai 1846. Vente de son cabinet de tableaux anciens et modernes, pastels et dessins, principalement des maîtres de l'école française des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> s. (*Defer*). [4952
- Saint A<sup>\*\*\*</sup> et J<sup>\*\*\*</sup>**. 11-12 mars 1886. Tableaux et dessins anciens et modernes, portraits et sujets historiques sur la Révolution. [4953
- \* **Saint-Agnan**. 30 juin-1<sup>er</sup> juillet 1858. Tableaux, dessins et estampes par suite du décès de M<sup>\*\*\*</sup>. (*Vignères*). [4954
- Saint-Albin** (de). 11-14 décembre 1849. Tableaux anciens des diverses écoles et portraits historiques. (*François*). [4955
- 26 décembre 1849. Seconde partie de la collection de tableaux anciens des diverses écoles, de M. de St-Albin. [4956
- 31 janvier-2 février 1850. Dessins à la sanguine, à l'aquarelle et au pastel, miniatures, etc. Collection de M. de St-Albin. [4957
- Saint-Aubin** (Augustin de), *graveur*. 4 avril 1808. Vente de son cabinet de tableaux, dessins et estampes du XVIII<sup>e</sup> s. ; avec notice biographique. (*F. L. Regnault*). [4958
- \* **Saint-Cloud** (Marquis de). 25-26 février 1861. Belle collection d'objets d'art et curiosités, tableaux anciens des diverses écoles. (*Roussel*). [4959
- \* — (Marquis de St-Cl...). 11-12 avril 1863. Tableaux anciens, dont une belle réunion des maîtres du XVIII<sup>e</sup> siècle. (*Laneuville*). [4960
- 12-13 février 1874. Tableaux anciens (école française du 18<sup>e</sup> siècle) et tableaux modernes. [4961
- (Marquis de St-Cl...). 30 mars 1885. Importante réunion de bons tableaux anciens des différentes écoles. [4962
- (Marquis de St-Clou). 27-29 mai 1889. Riche mobilier, objets d'art et de curiosités et tableaux anciens. [4963

Saint Cloud 11-12 avril 1864

735

Saint Marc (Marquis de) 23 Fevrier 1860 702<sup>bis</sup>

- Saint-Cloud** (Palais de). 9 avril 1893. Démolitions et objets d'art provenant du Palais. [4964]
- Saint-Cricq** (de). S. l. n. d. Notice des tableaux composant son cabinet. [4965]
- ★ **Saint-Estebene** (de). 24 août 1808. Cabinet de tableaux de M. de Saint-E..... (*F. L. Regnault*) [4966]
- Saint-Eve** (J. M.), *anc. pensionnaire de l'Ecole de Rome*. 9 avril 1857. Vente de son atelier et cabinet, parmi lequel des émaux de Limoges, avec une notice biographique. [4967]
- Saint-Georges** (Henri de), *de Nantes*. 9-10 février 1865. Dessins, aquarelles, quelques tableaux, lithographies, eaux-fortes et estampes. [4968]
- Saint-Germain**. 2 août 1853. Tableaux anciens français, allemands et hollandais, gouaches, miniatures et curiosités (*à Caen*). [4969]
- Saint-M**\*\*\* (de). 21-22 février 1867. Objets d'art et de curiosité et tableaux anciens, principalement de l'école florentine primitive. [4970]
- Saint-M**\*\*\*. 26-27 mars 1868. Tableaux anciens et modernes, dessins, miniatures, objets d'art, de curiosité et d'ameublement. (*Barre*) [4971]
- Saint-Marc** (Mad. Vve de). 16 mai 1836. Objets de curiosité des XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles, et médailles. (*Paillet*) [4972]
- Saint-Marcel** (Edme), *artiste peintre*. 2 mai 1873. Vente de ses tableaux. [4973]
- 30 avril 1891. Vente de son atelier. [4974]
- Saint-Mars** (Marquis de). 23 février 1860. 17 tableaux originaux de l'école française. (*Rouillard*) [4975]
- Saint-Martin** (de). 7 mai 1806. Beaux tableaux, dessins et curiosités diverses. (*Al. Paillet*) [4976]
- Saint-Martin** (Alph. de). 1828. Catalogue des tableaux, miniatures, aquarelles, lavis et dessins composant son cabinet. [4977]
- Saint-Maurice** (Mad. Philippe de). 8 mai 1821. Tableaux, estampes, figures en bronze par Houdon, etc. (*Paillet*) [4978]
- Saint-Morys** (Comte de), *maréchal de camp*. 26 janvier 1818. Tableaux des écoles d'Italie, de Hollande et de France, dessins, marbres, bronzes et diverses curiosités. (*Ch. Paillet*) [4979]
- ★ **Saint-Pierre** (de) (Baron de Saint-P...). 30-31 janvier 1855. Jolie collection d'objets d'art et de haute curiosité. (*Roussel et Defer*) [4980]
- ★ — 28 mai 1859. Tableaux anciens et modernes des diverses écoles, aquarelles et gravures de la collection de M. le Baron de Saint-P... [4981]



- ★ **Saint-Pierre.** (Vicomte de S. P.). 22-23 janvier 1872. Objets d'art et de curiosité, miniatures, tableaux modernes et anciens. [4982]
- (Vicomte de Saint-Pierre). 27 février 1891. Mobilier artistique, porcelaines, tableaux et curiosités diverses. [4983]
- Saint-R\*\*\*** (de). 13 mars 1869. Tableaux anciens (œuvres importantes des maîtres français du XVIII<sup>e</sup> siècle, et des maîtres hollandais). (*Barre*) [4984]
- Saint-Remy** (de). 3 février 1841. Cabinet de tableaux, dessins et curiosités. [4985]
- Saint-Remy** (de), *du Mans*. 26-27 avril 1870. Tableaux anciens hollandais et flamands. Peintures primitives des X<sup>Ve</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles. (*Febvre*). [4986]
- 7 mai 1870. 100 tableaux anciens des diverses écoles. (*Febvre*). [4987]
- 18-20 mars 1878. Tableaux modernes et anciens et objets d'art. [4988]
- Saint-Seine** (B... de) (Badouillet). 15-17 avril 1875. Objets d'art et de haute curiosité, tableaux. (*Voir Badouillet, n° 187*).
- Saint-Victor** (Robert de). 26 novembre 1822. Riche collection de tableaux, miniatures, émaux, objets divers et collection de médailles. [4990]
- 7 janvier 1823. Collection de tableaux. [4991]
- Saint-Victor** (B. de) *peintre calligraphe*. 4 avril 1860. Notice de manuscrits de prières, livres d'heures, calligraphie ancienne et moderne, dessins, etc. (*Voir Beauvalet n° 313*).
- Saint-Victor** (Paul de). 23-24 janvier 1882. Tableaux anciens et modernes, objets d'art et de curiosité, avec préface d'Ars. Houssaye. [4993]
- Saint-Vincent** (L. de). 8-9 mars 1852. Tableaux, dessins, estampes, objets d'art et de curiosité. (*Vallée*). [4994]
- 28 avril-1 mai 1852. Tableaux, dessins, estampes, lithographies, porcelaines de Sèvres et quelques objets d'art et de curiosité, lettres autographes. (*Vallée*). [4995]
- Saint-Yves** (Ch. Leoffroy de). 2 mai 1805. Catalogue raisonné des tableaux, dessins, curiosités et estampes composant son cabinet. (*F. L. Regnault*). [4996]
- Saja**, *artiste napolitain*. 23 avril 1847. 60 tableaux anciens, dont plusieurs très capitaux, de l'école italienne et quelques flamands et hollandais. (*Wéry*). [4997]
- Sakakini**. 3-4 octobre 1893. Objets d'art et de curiosité. [4998]
- Salamanca** (Marquis de). 3-6 juin 1867. Galerie de tableaux anciens (1<sup>re</sup> vente). (*Leroy et Febvre*). [4999]
- 25-26 janvier 1875. (2<sup>e</sup> vente). Tableaux anciens avec longue notice par P. de Saint-Victor. [5000]



Saint Remy (de) 25 Avril 1863

725







- \* **Salé** (Cabinet de M<sup>'''</sup>). 6 avril 1812. Collection nombreuse de dessins et d'estampes de maîtres anciens et modernes. (*Regnault-Delalande*). [5001]
- Salerne** (S. A. R. le Prince de). 19 avril 1852. Très belle galerie de tableaux et d'antiquités (*à Naples*). [5002]
- Sallé**. 27 novembre 1817. Jolis tableaux et objets de curiosité. (*Paillet*). [5003]
- (F.), *artiste et ancien marchand d'objets d'art*. 29 février 1827. Nombreuse collection chinoise de tableaux à l'huile, peintures sur verres, gouaches, dessins des grands maîtres des trois écoles, bijoux, bronzes et autres objets de curiosité. (*Paillet*). [5004]
- Sallier**. Novembre 1831. Galerie de tableaux. (*à Aix*). [5005]
- Salm de Kyrburg** (Prince de). 23-25 mai 1887. Tableaux et objets d'art et d'ameublement. [5006]
- \* **Salmon** (Cabinet de M<sup>'''</sup>). 23 avril 1808. Estampes, quelques tableaux, gouaches, dessins et autres objets. (*F. L. Regnault*). [5007]
- Salmon** (Théodore), *artiste peintre*. 26 janvier 1858. 40 tableaux et dessins. [5008]
- 25 mars 1865. Dessins et fusains rehaussés par Th. Salmon. [5009]
- Salmon**, *artiste peintre*. 18-19 décembre 1876. Vente de ses tableaux, aquarelles et dessins. [5010]
- 14 mars 1881. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux anciens et modernes. (*Horsin-Déon*). [5011]
- Salm Reifferscheid**. 11 septembre 1888. Collection de tableaux. (*à Munich*). [5012]
- Salmson** (Hugo), *artiste peintre*. 23 décembre 1895. Vente de son atelier. [5013]
- Salomon** (Adolphe). 13 avril 1887. Objets d'art et de curiosité. [5014]
- Salon de 1838**. 28-29 mai 1838. Tableaux, aquarelles et dessins provenant en partie de l'exposition du Salon de 1838. (*1<sup>re</sup> année, Vallée*). [5015]
- Salon de 1839**. 17 juin 1839. Tableaux, aquarelles et dessins provenant en partie du Salon de 1839. (*2<sup>e</sup> année, Vallée*). [5016]
- Salt** (Henry). 29 juin 1835. Magnificent collection of egyptian antiquities. (*à Londres*). [5017]
- \* **Salverte** (de) (de S<sup>'''</sup>) 10 mars 1873. Faïences italiennes et de Perse. Pièces exceptionnelles de vieux Delft et autres, et tableaux. [5018]
- (G.). 5-6 mai 1887. Tableaux de l'école française, sculptures de Pajou et autres, porcelaines, bronzes, tapisseries gothique et renaissance, etc. [5019]

Existe illustré de 16 planches.



- Salviatino**, *villa et domaine du Salviatino à Florence et château d'Acquabella à Vallombro*. 8 avril 1891. Collections d'objets d'art et d'ameublement, tableaux, antiquités, orfèvrerie, armures, etc. (*à Florence*). [5020]  
Illustré de 43 planches dont plusieurs pl. doubles représentant des intérieurs de premier ordre de salon, salle à manger, chambre à coucher, etc.
- \* **Samoïloff** (Succon de Made la comtesse de M<sup>re</sup>). 1<sup>er</sup>-3 juin 1875. Riche mobilier, argenterie, beaux groupes en ancienne porcelaine de Saxe, tableaux, etc. [5021]
- \* **Sampayo** (de) (Made de S<sup>re</sup>). 20-21 juin 1879. Objets d'art et d'ameublement des époques Louis XIV, Louis XV et Louis XVI. [5022]  
— 12-14 juin 1874. Objets d'art et d'ameublement, anciennes porcelaines et faïences, tableaux. [5023]
- Sampson**. 7-8 mai 1866. Objets d'art et de curiosité et tableaux anciens. (*Petit et Dhios*). [5024]
- Samson**. 27 octobre 1812. Tableaux et dessins composant son fonds de marchandises. [5025]
- \* **Sand** (George). 23 avril 1864. Tableaux et dessins modernes. (*Petit*) [5026]
- Sandberger**. Voir Baudry (1875),
- Sanders**, *d'Amsterdam*. 5-6 décembre 1892. Onze colliers de perles, magnifiques bijoux et diamants. [5027]
- Sandfort** (de), *anc. officier supérieur de la marine*, 20-22 janvier 1886. Tableaux anciens et modernes, objets d'art. [5028]
- San Donato** (Galerie). Voir Demidoff.
- Sanford**, *anc. ministre des Etats-Unis à Bruxelles*. 15-16 février 1875. Tableaux modernes et dessins des écoles flamande, hollandaise, française, anglaise et américaine (*à Bruxelles*) [5029]
- San Giovanni** (Comte). 12 mai 1858. Jolie collection de tableaux anciens des écoles italiennes et flamande. (*François*) [5030]
- \* **Sanmarcelli** (M. X<sup>re</sup>). 22 avril 1895. Tableaux modernes. [5031]  
Existe Illustré de 12 planches.
- Sanson** (Charles). 2-3 avril 1875. Objets d'art et d'ameublement, portrait de Ch. Sanson par Lawrence et autres tableaux. [5032]
- \* **Santenac**. 1<sup>er</sup> juin 1883. Tableaux modernes. [5033]
- Sapia de Lencia** (Comte). 18-21 mai 1885. Très belles porcelaines de Saxe, boîtes, tabatières, émaux, miniatures et autres objets d'art et d'ameublement. [5034]  
Existe Illustré de 8 pl. à plusieurs fig.
- Sarrazin de Bellemont** (Mlle), *artiste peintre*, 1829. Notice de quelques tableaux, dont une partie études d'après nature faites en Italie, dans le Poitou, à Fontainebleau, et dans les environs de Versailles. [5035]





- Sarrazin de Bellemont** (Mlle), *artiste peintre*. 25 février 1839. Notice de 120 études peintes d'après nature, et de 24 pierres lithographiées. [5036]
- 2-3 mai 1859. Vente de son atelier, avec notice biographique. [5037]
- Sartre** (de), *de Poitiers*. 21 décembre 1837. Tableaux des écoles française, flamande et hollandaise. (*George*) [5038]
- Saucède** (Alfred). 14 février 1879. Tableaux modernes et anciens et quelques aquarelles. [5039]
- Saulnier** (John), *de Bordeaux*. 5<sup>e</sup> juin 1886. Tableaux modernes de 1<sup>er</sup> ordre. [5040]
- Existe Illustré de 14 planches.
- 25 mars 1892. 12 tableaux modernes de 1<sup>er</sup> ordre. [5041]
- Existe Illustré de 6 planches. Ces 12 tableaux rachetés à la vente de 1886 ont produit plus du double.
- Sauvage**, *artiste peintre*. 6 décembre 1808. Tableaux, gouaches et dessins composant son cabinet. [5042]
- Sauvageau**, *sculpteur*. 13 décembre 1869. Terres cuites et marbres, œuvres inédites de Sauvageau. [5043]
- Sauvageot** (Charles), *conservateur honoraire des musées Impériaux*. 3 mai 1860. Objets d'art, curiosités, tableaux, dessins, miniatures. (*Roussel et Laneuville*) [5044]
- Sauveur** (Madelle Clémentine), *à Liège*. 24-26 juillet 1893. Objets d'art, antiquités, tableaux et gravures (*à Liège*). [5045]
- Sauvrezzy**, *maître ébéniste*. 6-7 mai 1872. Meubles artistiques ayant figuré à l'Exposition universelle. [5046]
- 8-9 décembre 1884. Meubles d'art, sculptures et bronzes composés et exécutés par feu Sauvrezzy, avec une étude biographique sur ce maître ébéniste. [5047]
- Existe Illustré de 9 planches.
- Sauzay**, *ancien Préfet et Député*. 11 mars 1822. Tableaux et curiosités. (*Paillet*). [5048]
- Savoye**. 15 mai 1882. Instruments de musique anciens, rares et curieux du XV<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle. [5049]
- Sax** (Adolphe). 4-6 décembre 1877. Musée instrumental. Collection unique d'instruments de musique. (*G. Carré*). [5050]
- Scarisbrick** (Charles). 10 mai 1861. Collection of pictures by ancient and moderne (*à Londres*). [5051]
- Sch...** (D.), *secrétaire d'Ambassade*. 7-9 février 1878. Objets d'art et de haute curiosité des XV<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècles, et tableaux. [5052]
- Schaffhausen** (A.), *de Cologne*. 20 avril 1868. 2 tableaux de Pater, le Concert champêtre et les Délassements de la campagne. [5053]
- Existe Illustré de 2 photographies.



**Schaken.** Voir Comtesse de Beaufort (1876).

**Schamp d'Aveschoot.** 14 septembre 1840. Magnifique galerie de tableaux anciens des diverses écoles (à *Gand*). [5054]

**Scharf, de Vienne.** 18 mars 1876. 24 tableaux anciens et modernes de 1<sup>er</sup> ordre et 2 aquarelles. [5055]

Existe Illustré de 4 eaux-fortes.

**Scheffer (Ary), artiste peintre.** 15-16 mars 1859. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux anciens et modernes. (*Laneuville*). [5056]

— Mai 1859. Exposition des Œuvres d'Ary Scheffer au Boulevard des Italiens. [5057]

Avec 2 suppléments.

**Scheltus van Kampferbeke.** 15-26 octobre 1855. Belle collection d'antiquités et d'objets d'art, ameublement pour le salon d'un chasseur et une belle collection de 469 tableaux des principaux maîtres anciens (à *Alkmaar*). [5058]

Illustré de 7 grandes planches.

★ **Scherbatoff (Prince Sch...., de Russie).** 6-7 mars 1838. Tableaux capitaux des diverses écoles. (*Paillet*). [5059]

★ **Schickler (après décès de M. S\*\*\*\*).** 10-13 février 1844. Tableaux de l'école moderne française, de quelques maîtres anciens dont un Ph. Wouvermans très capital. Dessins des meilleurs artistes et estampes. (*Paillet et Defer*). [5060]

★ **Schild (Cl.).** Voir Guignard (1892).

**Schlesinger (H.).** 16 janvier 1890. Vente de son atelier. [5061]

**Schmetz (in Aachen).** 7 mars 1892. Galerie de tableaux anciens (à *Francfort*). [5062]

Illustré de 12 grav.

**Schmidt, de Vienne.** 20 novembre 1880. Tableaux modernes et anciens, dessins, aquarelles et curiosités. [5063]

**Schneider.** 6-7 avril 1876. Galerie de tableaux anciens, dessins et aquarelles, avec préfaces par Ch. Blanc et P. de Saint-Victor. [5064]

Existe Illustré de 23 Eaux-fortes et de nombreux fac-simile de signatures de maîtres anciens, et pour les Dessins le fac-simile des divers filigranes des papiers.

**Schneider (Mad<sup>e</sup> Hortense).** 11-16 avril 1881. Diamants, argenterie et objets d'art et d'ameublement. [5065]

**Schœnborn (Comte de).** Voir Pommersfelden.

**Schœnlaub,** voir K... (1885)

**Scholten (C. W. R.).** 29 mars 1870. Tableaux modernes, dessins, estampes et objets d'art et de curiosité (à *La Haye*). [5066]

— 25 mai 1870. Tableaux et dessins anciens et modernes et objets d'art et de curiosité (à *La Haye*). [5067]

**Schomberg (de).** 28 avril 1849. Tableaux anciens et modernes et quelques dessins modernes. [5068]







- Schopin**, *artiste peintre*. 2 février 1881. Vente de ses tableaux et études. [5069]
- Schreiber** (Fr.), *de Nuremberg*. 4-5 juin 1867. Médailles des 15<sup>e</sup> et 16<sup>e</sup> siècles. Portraits en cire et en couleur. [5070]
- Schuldt** (Ab. Ph.), *d'Hamburg*. 3-5 mai 1893. Objets d'art et de haute curiosité, ameublement, miniatures (*in Koln*). [5071]  
Illustré de 16 pl. et de fig.
- Schulenburg** (Comtesse de). 27-30 avril 1858. Riche mobilier Louis XIV, XV et XVI et curiosités. [5072]
- Schuster** (J.), *de Vienne*. 22 février 1867. Tableaux anciens et quelques modernes, sculptures en ivoire et sur bois. (*Dhios*). [5073]
- Schuster** (Adolf), *in Brussel*. 14-15 novembre 1892. Tableaux anciens (*in Koln*). [5074]  
Illustré de nombreuses planches.
- ★ **Schwab** (M. S... *de Vienne* et M. L. R.). 23 mars 1875. Tableaux modernes. [5075]
- ★ **Schwabacher** (M. S<sup>'''</sup>). 9 mai 1874. 57 tableaux modernes. [5076]
- Schwanthaler**, *célèbre sculpteur de Munich*. 22 février 1851. Collection d'armes et d'armures des XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles. (*Paris*). [5077]
- Schwelling** (T.), *d'Aix-la-Chapelle*. 10 avril 1850. Belle et riche collection de tableaux anciens (*à Bruxelles*). [5078]
- Schwenger**, *d'Aix-la-Chapelle*. Voir Bettendorf.
- Schwiter** (Baron de). 20-21 avril 1883. Belle collection de dessins anciens, principalement de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle. [5079]  
Illustré de 9 pl. Quelques exemplaires sont avec frontispice gravé.
- 3 mai 1886. Tableaux anciens, œuvres importantes de Tiepolo et de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle, dessins et bustes en terre cuite. [5080]  
Existe Illustré d'une photographie (Tiepolo).
- 26-28 mars 1890. Tableaux anciens, objets d'art, meubles et gravures. [5081]
- Scot-Legrand**, *artiste peintre*. 5-6 décembre 1839. Vente de son atelier et cabinet de tableaux. (*François*). [5082]
- ★ **Scribe** (Mad<sup>e</sup> V<sup>ve</sup> Th.). 17-18 décembre 1894. Objets d'art et d'ameublement des époques Louis XV et Louis XVI, tableaux anciens et modernes. [5083]
- Sculpteurs Italiens**. 20 décembre 1878. Marbres des sculpteurs italiens ayant figuré à l'exposition universelle de 1878. (*Alex. Rossi*). [5084]
- 4 avril 1882. Marbres, groupes, statues, bustes, œuvres originales des principaux artistes italiens. (*Gandouin*). [5085]

- Sébastiani** (Maréchal). 24-28 novembre 1851. Riche mobilier, porcelaines, etc. Tableaux anciens des grands maîtres des diverses écoles. (*Defer et Roussel*). [5086]
- Sebron et Frère**, *artistes peintres*. 30 novembre 1849. Collections d'études peintes et dessins par Hippolyte Sebron, Théodore Frère et autres. [5087]
- Sebron** (Hippolyte), *artiste peintre*. 23 avril 1879. Vente de ses aquarelles et dessins. [5088]
- 24 décembre 1879. Vente de son atelier et collection particulière. [5089]
- Séchan**. 22 février au 4 mars 1875. Importante collection d'objets d'art, de curiosité et d'ameublement, armes, et quelques tableaux anciens et modernes. [5090]
- Secrétan**. 1-7 juillet 1889. Importante collection de tableaux anciens et modernes de 1<sup>er</sup> ordre, et objets d'art. [5091]  
Existe Illustré de 124 planches.
- 13 juillet 1889. 17 tableaux anciens et modernes de 1<sup>er</sup> ordre *vendus à Londres*. [5092]  
Existe Illustré de 17 gravures.
- \* — 12 mars 1890. Tableaux modernes, œuvres importantes de G. Ferrier, Aimé Morot, Thirion, etc., et 2 tableaux anciens attribués à Rembrandt. [5093]  
Ces tableaux se trouvent catalogués dans la vente de 1889, mais comme ils étaient exposés à l'Exposition universelle la vente en avait été reculée.
- Sedelmeyer**. 20-21 décembre 1872. Tableaux anciens et modernes (*à Vienne*). [5094]  
Existe Illustré de 26 photog. pour les Tableaux modernes et 27 eaux-fortes pour les Tableaux anciens, soit 53 planches.
- 30 avril — 2 mai 1877. Tableaux modernes des écoles française et étrangères joints à ceux des galeries de San Donato et de San Martino. [5095]  
Existe illustré de 20 eaux-fortes.
- 25 mars 1892. Tableaux anciens et modernes provenant de collections particulières. [5096]  
Existe Illustré de 5 planches.
- \* **Sée**. 23 mai 1887. Magnifiques tapisseries dont 5 de la Renaissance, 6 superbes panneaux du temps de Louis XIV, 7 tableaux des Gobelins, sculptures, bronzes et meubles du XVIII<sup>e</sup> siècle. [5097]  
Existe Illustré de 9 planches.
- Segé** (Alexandre), *artiste peintre*. 12 mai 1874. Vente de 32 tableaux. [5098]
- 9 avril 1877. Vente de 44 tableaux. [5099]
- 7 avril 1879. Vente de 29 tableaux de Alex. Segé et de 21 par Félix Barrias. [5100]







- Segé** (Alexandre), *artiste peintre*. 11 avril 1881. Vente de 34 tableaux de Alex. Segé et de 26 Barrias. [5101]
- 5 avril 1884. Vente de 44 tableaux d'Alex. Segé. [5102]
- Séguin**. 2 avril 1835. Notice succincte de quelques précieux tableaux, figures de marbre, provenant de sa riche collection. [5103]
- Seilliére** (Baron). 4-6 juin 1888. Sculptures et tableaux. [5104]
- (*Château de Mello*). 5-10 mai 1890. Objets d'art, de haute curiosité et d'ameublement, et tableaux la plupart de l'école française. [5104 bis]
- Existe illustré de 40 planches.
- Seheult** (Saint-Félix), *architecte du départem. de la Loire-Infér.* 15 novembre 1858. Cabinet de tableaux, dessins, gravures et curiosités (*à Nantes*). [5105]
- Sellar**, *de Londres*. 6 juin 1889. Importante collection de tableaux anciens. [5106]
- Existe illustré de 14 eaux-fortes.
- Sellier** (C. A.), *grand prix de Rome*. Décembre 1883. Exposition de ses œuvres à l'école des Beaux-Arts, avec portrait et notice par J. Claretie. [5107]
- Illustré de 10 gravures.
- 12 février 1884. Vente de son atelier, avec notice. [5108]
- Seney** (Georges I.), *de New-York*. 11-13 février 1891. Tableaux modernes (*à New-York*). [5109]
- Sennegon**. 9-11 mai 1887. Objets d'art et d'ameublement, orfèvrerie, porcelaines, etc. Tableaux, dessins, gouaches, miniatures. [5110]
- Existe illustré de 9 planches.
- \* **Sensano** (Marquis de). 28-29 avril 1834. Tableaux rapportés tout récemment d'Italie. (*Henry*). 5111
- Sensier** (Alfred). 10-18 décembre 1877. Importante collection de tableaux et dessins modernes et anciens. [5112]
- Très importante réunion de chacun des maîtres modernes. — Cette collection a produit 255.000 francs.
- 18 décembre 1877. Monnaies, médailles, antiquités et objets d'art de M. Alfred Sensier. [5113]
- Séran** (Edouard). 22-24 février 1894. Objets d'art et de curiosité, estampes et tableaux. [5114]
- Serendat de Belzim**, *artiste peintre*. 1894. Exposition de ses œuvres (Galerie G. Petit), avec notice par Franc. Bournand. [5115]
- Catalogue orné d'une couverture illustrée.
- \* **Séreville** (de) (M. de S...). 21 janvier 1812. Précieuse collection de tableaux des trois écoles provenant des plus célèbres cabinets. (*Paillet*). [5116]

**Sergent** (Lucien). 16 avril 1891. 80 dessins originaux de Sergent pour *Autour du Drapeau*, et tableaux et dessins par divers. [5117]

Illustré de 10 dessins de Sergent.

**Sermantot** (Comte de). 14 octobre 1818. Tableaux, gouaches, estampes. [5118]

**Serré**. 27-28 mars 1829. Cabinet de tableaux. [5119]

**Serres** (Antony), *artiste peintre*. 27 décembre 1875. Vente de 54 tableaux. [5120]

— 21 décembre 1892. Vente de ses tableaux. [5121]

— 17 décembre 1894. Vente de ses tableaux. [5122]

**Serrur** (H. A. C.), *peintre d'histoire*. 15-16 janvier 1866. Vente de son atelier et de sa collection particulière, avec notice biographique par *Horsin-Déon*. [5123]

**Servatius** (Général Baron). 15 février 1854. Tableaux et dessins des écoles française, italienne, espagnole et flamande. (*George*). [5124]

Le général baron Servatius était le gendre du baron Massias.

**Sévenier**. 23 mars 1885. Beaux bronzes d'art et d'ameublement des styles Louis XIV, Louis XV et Louis XVI, meubles, porcelaines, faïences, marbres, tapisseries, etc. [5125]

**Sèvenne** (de). 31 janvier 1831. Cabinet de tableaux. (*Petit et Couturier*). [5126]

**Séverin**. 8 novembre 1841. Notice de curiosités et de quelques bons tableaux, dont la vente par cessation de commerce. [5127]

**Seyffer** (Doct. Otto). Novembre 1887. Kunst Sammlung. (Objets d'art et de curiosité). (*à Stuttgart*). [5128]

Illustré de 10 placches.

**Seymour** (Lord H.). 13-14 février 1860. Tableaux anciens et modernes provenant de sa succession. [5129]

— 23 février 1860. Mobilier, bronzes d'art, tabatières, miniatures, etc. [5130]

**Shaw** (Thomas). 22-23 décembre 1869. Belle collection de dessins anciens et modernes, aquarelles, tableaux anciens, miniatures, dessins chinois et curiosités. (*Milhès*) [5131]

— 17-18 mars 1870. Tableaux et dessins. (*Cournerie*). [5132]

\* **Sichel** (Auguste). 18 mars 1882. Belle collection de porcelaines anciennes de la Chine. [5133]

— 27 février 1886. Bronzes de Barye, épreuves de choix et modèles, tableaux et dessins de Barye, avec notice sur Barye par Ed. de Goncourt. [5134]

— 1-5 mars 1886. Objets d'art et d'ameublement, curiosités et tableaux anciens. [5135]

Existe illustré de 4 planches.

**Siebel d'Elberfeld**. 17 mai 1852. Réunion de 25 tableaux provenant de cette magnifique collection. (*Paris*). [5136]







- Sieurac** (Henry), *peintre d'histoire*. 23 mars 1864. Vente de son atelier, avec notice biographique. [5137]
- Signol**, *anc. marchand de curiosités*. 17-20 décembre 1866. Objets d'art et de curiosité du Moyen-âge et de la Renaissance. [5138]
- 1<sup>er</sup>-3 avril 1878. Médailles, objets d'art des X<sup>Ve</sup> et X<sup>VIe</sup> siècles et tableaux anciens. [5139]
- Signoret** (Mad. F.). 30 mai-2 juin 1888. Très élégant mobilier artistique de la Renaissance et du X<sup>VIIIe</sup> siècle, tapisseries, tableaux et objets d'art. [5140]
- Sils** (Ant.), *d'Anvers*. 21 mars 1882. Tableaux anciens et modernes. (à Anvers). [5141]
- Silvestre** (A. de), *maître à dessiner des Enfants de France*. 28 février 1810. Catalogue raisonné de sa précieuse et importante collection de tableaux, dessins, estampes et objets de curiosité, commencé vers 1690 par Israël Silvestre avec table des artistes et notice sur la famille Silvestre. (Regnault-Delalande). [5142]
- Silvestre** (Baron de), *de l'Institut*. 4-6 (11) décembre 1851. Tableaux et dessins anciens des grands maîtres des diverses écoles, estampes et curiosités, avec une notice sur la famille Silvestre. [5143]
- Silvestre**, *auteur de la Paléographie universelle*. 5 décembre 1855. Tableaux anciens et modernes. (Martin). [5144]
- \* **Simon**. 6 nivôse, 28 décembre 1803. Gouaches et dessins de différents maîtres, terres cuites, estampes, etc., du cabinet de M<sup>rs</sup>. (F. L. Regnault). [5145]
- \* **Simon** (2, rue du Croissant). 7-8 décembre 1818. Jolis tableaux des écoles flamande, hollandaise et française, anciennes et modernes. (Ch. Paillet). [5146]
- Simon**, *anc. marchand de tableaux*. 11 novembre 1844. Tableaux des différentes écoles. [5147]
- Simon** (Auguste). 10 mars 1862. Dessins de grands maîtres, estampes anciennes et modernes, quelques tableaux. [5148]
- Simon** (Victor), *Conseiller à la Cour Impériale de Metz*. 12-13 février 1868. Objets d'art et d'antiquité. (Dhios). [5149]
- Simon**. 24-25 février 1890. Cheminées anciennes en marbre de la Renaissance à Louis XVI (Pommerette). [5150]
- Simonet**. 7-8 mai 1863. Tableaux anciens et modernes, curiosités et livres. (Febvre). [5151]
- Simonetti**. (Chev. Attilio). 16 avril 1883. Objets d'art et de haute curiosité, et tableaux. (à Rome). [5152]
- Illustré de nombreuses fig.
- Simons**, *de Bruxelles*. 29 septembre 1847. Belle collection de tableaux anciens des diverses écoles. (à Bruxelles). [5153]
- Sinet** (André), *artiste peintre*. 8 décembre 1894. Vente de 60 tableaux et pastels. [5154]

- Sinoquet.** 8-10 février 1858. Belle collection d'objets d'art et de curiosité, tableaux, miniatures et émaux. [5155]
- Sinson.** 20 décembre 1814. Estampes et tableaux. (*Regnault-De-lalande*). [5156]
- Sirot.** 21-22 mai 1833. Tableaux très précieux, gouaches et objets de curiosité. (*Henry*). [5157]
- Sivous** (J. C.) 9 janvier 1860. Tableaux de maîtres anciens et modernes, et quelques beaux meubles par suite de liquidation de faillite. [5158]
- Sivray** (Baron). Voir Général Bertrand.
- Sivry** (Marquis de). 18-19 avril 1853. Tableaux des écoles italienne, flamande et française (Collection formée à Venise). (*George*) [5159]
- Slaes** (Léon), *ancien expert*. 11-20 novembre 1890. Antiquités et objets d'art, porcelaines et faïences anciennes, argenterie ancienne, grès, bronzes, etc. (*à Bruxelles*). [5160]  
Illustré de 4 pl. (52 fig. d'argenterie)
- 26 novembre 1890. Tableaux anciens, aquarelles et dessins (*à Bruxelles*). [5161]
- Slaes-Cockx** (Made). 17-20 décembre 1889. Tableaux modernes et anciens, aquarelles, porcelaines meubles et objets divers de curiosité et d'art. (*à Bruxelles*). [5162]
- Smargiassi.** *peintre, de Naples*. 24 avril 1834. Nombreuse collection de ses études peintes à l'huile. [5163]
- 8 avril 1839. Jolie collection d'études peintes d'après nature, et dessins à l'aquarelle, et sépia par MM Smargiassi, Bevilacqua et Gigante. [5164]
- Smet de Naeyer** (Ch. de), *de Gand*. 25 avril 1888. Tableaux modernes et aquarelles. [5165]  
Illustré d'une pl. d'après J. Breton
- Smeth van Alphen** (Pierre de). 1-2 août 1810. Cabinet de tableaux. (*à Amsterdam*). [5166]
- Smith**, *de Saint-Germain-en-Laye*. 15-17 novembre 1847. Tableaux anciens de maîtres. [5167]
- Smith** (Edouard). 26 février 1890. Objets d'art et de riche ameublement du XVIII<sup>e</sup> siècle. [5168]  
Existe Illustré de 8 planches.
- ★ **Soin** (M. S...). 3-7 décembre 1827. Belle collection de tableaux des écoles italienne, espagnole, flamande et française (*Durand-Duclos*). [5169]
- Soleinne** (de). 13 novembre 1844. Collection d'estampes et dessins relatifs au théâtre, faisant suite à sa bibliothèque. [5170]
- Soleirol** (H.-A.), *chef de bataillon du génie*. 29 avril-2 mai 1861. Galerie théâtrale, tabl., pastels, sculptures, livres. [5171]







- Soleirol.** 30 novembre 1864. Galerie théâtrale, dessins et miniatures, portraits, costumes, scènes et charges de personnages dramatiques. [5172]
- Solirène.** 11 mars 1812.. Beau cabinet de tableaux. [5173]
- (Chevalier de). 19-21 avril 1829. Tableaux précieux. (Henry). 567 *Mar* [5174]
- Solowkin** (Comte de), *anc. ambassadeur de Russie à Naples.* 16 avril 1810. Précieuse collection de dessins, gouaches, tableaux et gravures. [5175]
- ★ **Soltykoff** (Prince). 18-22 avril 1854. Armes et armures, armes orientales, émaux byzantins, antiquités, ivoires et bois sculptés, faïences de Palissy, etc. (Roussel). [5176]
- 8 avril 1861. Importante collection d'objets d'art et de haute curiosité. [5177]
- Illustré d'une planche.
- (Prince Pierre Soltykoff). 16-18 mai 1889. Objets d'art et d'ameublement, importante collection de divinités bouddhiques, belles pièces en émail cloisonné, bronzes d'art et d'ameublement Louis XV, etc. [5178]
- (Princesse P. Soltykoff). 17-26 novembre 1890. Objets d'art et de curiosité, meubles et tableaux. [5179]
- (Prince). Voir Guntzberger (1879)..
- Solvét,** *ancien libraire.* 23 juin 1847. Collection de dessins anciens et modernes et de plus de 6,000 estampes. [5180]
- Somaruga** (Docteur). 23-24 décembre 1868. Tableaux anciens des diverses écoles d'Italie. (Dhios). [5181]
- Somerset** (Ays congh Fawkes de). 28 juin 1890. Tableaux anciens. (à Londres). [5182]
- Sommariva** (Comte de). 18-23 février 1839. Tableaux des écoles d'Italie et de France et objets de curiosité. (Paillet). [5183]
- ★ **Sommesson.** 24-26 janvier 1848. Sculptures en pierre, marbre, albâtre, bois, émaux, faïences, très belles armes anciennes, bronzes, etc. (Roussel). [5184]
- ★ — 29 novembre 1865. Tableaux, dessins, estampes et lithographies de M. S... [5185]
- Sorbières** (de), *de Tours.* 18-20 janvier 1842. Belle collection de tableaux anciens. (Wéry). [5186]
- Soret** (René), *de la Banque de France.* 4 16 mai 1863. Importantes collections. [5187]
- I<sup>re</sup> partie : Tabatières, émaux de Limoges, ivoires, bois sculptés, sculptures, bronzes, camees, orfèvrerie, miniatures et peintures sur vélin, sur cuivre, sur ivoire ou sur émail.
- II<sup>e</sup> partie : Tableaux anciens et modernes.
- III<sup>e</sup> partie : Livres.
- IV<sup>e</sup> partie : Dessins anciens et modernes.
- ★ **Sorns.** 10-11 mai 1841. Estampes anciennes, bons ouvrages à figures, et bons tableaux et dessins du cabinet de M. E... (Vallet). [5188]



- Souchon**, *peintre d'histoire*. 18 juin 1857. Vente de son atelier. (à Lille). [5189]
- Soulès** (Eugène), *artiste peintre*. 20 mars 1876. Vente de son atelier. (Gavillet). [5190]
- Soulié** (Frédéric). 20 mars 1849. Notice des principaux tableaux modernes provenant de sa succession. [5191]
- Soult** (Maréchal), *duc de Dalmatie*. 19-22 mai 1852. Catalogue raisonné des tableaux de la galerie du Maréchal Soult par *George et Laneuville*. [5192]  
Il existe un autre catalogue très succinct portant comme date de la vente 24-26 mai 1852.
- Les tableaux du Maréchal Soult. Intéressante notice de 32 pages par L. Enault. Paris, 1852, in-32. [5193]
  - 17 avril 1867. Tableaux provenant de la galerie du Maréchal Soult. (Horsin-Déon). [5194]
- Sourdeau**, *ancien Consul*. 5 décembre 1872. Tableaux anciens et portraits des diverses écoles. (Horsin-Déon). [5195]
- ★ **Sourigues** (M S<sup>'''</sup>). 28 février 1881. Tableaux modernes de 1<sup>er</sup> ordre. [5196]  
Existe illustré de 14 eaux-fortes.
- Soury**. 6 mai 1803. Tableaux, gouaches, estampes, vases, bronzes, etc. (F. L. Regnault). [5197]
- Souty**. 19-22 janvier 1847. Belle et nombreuse collection de tableaux modernes. [5198]
- 22 janvier 1863. Tableaux anciens, objets d'art et de curiosité. (Febvre). [5199]
- ★ **Soutzo** (Prince S<sup>'''</sup>). 28 février 1876. Beaux dessins et aquarelles de maîtres anciens et modernes. [5200]
- (Prince Nicolas J. Soutzo et M. P<sup>'''</sup>). 7 avril 1876. Tableaux anciens et modernes. (Horsin-Déon). [5201]
  - (après décès du Prince Soutzo). 17-19 décembre 1877. Tableaux modernes, objets d'art et d'ameublement. [5202]
- ★ **Souyn**. 20 novembre 1821. Tableaux et dessins des différentes écoles. (Billandel). [5203]
- Soyecourt** (Marquis de). 31 janvier 1863. Jolis tableaux anciens. (Ecole française du XVIII<sup>e</sup> siècle) (Laneuville). [5204]
- Spar** (Comte de). 22 mars 1819. Tableaux des écoles italienne, hollandaise et française ancienne et moderne. [5205]
- Spencer**. 28 février 1888. Tableaux et aquarelles (à New-York). [5206]
- Spitzer**. 17 avril-16 juin 1893. Objets d'art et de haute curiosité, antiques, du moyen-âge et de la Renaissance. 2 vol. in-4 de texte et un album in-folio. [5207]  
L'Album contient 68 grandes planches à nombreuses fig.
- 1<sup>er</sup> juin 1893. Manuscrits. [5208]
  - 10-14 juin 1895. Armes et armures. [5209]  
Illustré de 14 grandes planches à nombreuses fig.





**Spruyt** (Ph. L. J.), *artiste peintre*. 11 mai 1803. Vente de son cabinet de tableaux de maîtres des trois écoles, avec notice biographique sur Spruyt. (*F. L. Regnault*). [5210]

**Spruyt** (Charles), *artiste peintre*. 3 octobre 1815. Vente de son cabinet de tableaux rares et curieux (œuvres de Ch. Spruyt et des grands maîtres anciens), et quelques autres tableaux délaissés par M. Fr. G. J. Odemaer (*à Gand*). [5211]

Existe Illustré de 6 planches gravées.

**St...** (de). 29-30 avril 1878. Beaux objets de vitrine, belle collection de miniatures, émaux, boîtes, bonbonnières des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, porcelaines, faïences, etc. [5212]

**Stacpoole** (Duc de). 1-3 mars 1852. Tableaux, tapisseries, objets d'art et d'ameublement. (*Laneuville et Mannheim*) [5213]

**Stafford** (Marquis of). 1808. Catalogue raisonné of the pictures. (*London*) [5214]

**Standish** (Collection). Voir Louis-Philippe.

**Stange** (Georg.), *de Lubeck*. 20-21 mars 1879. Collection de tableaux (*à Cologne*). [5215]

**Stayner Holford** (Robert Esq.). 11-14 juillet 1893. Eaux-fortes, gravures et dessins d'anciens maîtres (*à Londres*). [5216]

**Stebbins**, *de New-York*. 11 février 1889. Collection de tableaux (*à New-York*). [5217]

**Steengracht van Moyland** (Baron N. A.). 10 septembre 1895. Tableaux modernes (*à Amsterdam*). [5218]

**Steenhaut**. 24-25 juin 1859. Tableaux anciens et modernes. (*Horsin-Déon*) [5219]

— 29 juillet 1859. Dessins, aquarelles, miniatures et gravures. [5220]

**Steenhuyse** (Comte d'Hane de) et de **Leuwerghem**, *à Gand*, et de feu la douairière d'**Hoop van Alstein**, *à Gand*. 27 mars 1860. Tableaux anciens des écoles flamande, hollandaise, espagnole et française provenant de ces 3 collections. (*Leroy et Laneuville*) [5221]

**Steffelaar** (J.). Voir Post (1894).

**Stein** (Charles). 10-14 mai 1886. Objets d'art et de haute curiosité du moyen-âge et de la renaissance, tableaux, ameublement, etc. [5222]

Existe Illustré de 32 planches.

**Steuben** (Ch. de). 13 février 1861. Tableaux anciens des diverses écoles. (*Laneuville*) [5223]

**Stevens**, *amateur d'Anvers*. 9 août 1837. Riche collection de tableaux (*à Anvers*). [5224]

**Stevens**. 20 avril 1840. Tableaux anciens des diverses écoles. (*George*). [5225]



- Stevens.** 1842. Catalogue de quelques tableaux des écoles d'Italie, d'Espagne, de Hollande, de Flandre et de France de la collection de M. Stevens. [5226]
- 1844. Catalogue de quelques tableaux des écoles d'Italie, d'Espagne, de Hollande, de Flandre et de France de la collection de M. Stevens. [5227]
- 1<sup>er</sup> mars 1847. Belle collection de tableaux des écoles italienne, flamande, hollandaise et franç. de M. Stevens. (*Simonet*). [5228]
- Stevens** (Auguste). 1862. Quelques tableaux des écoles flamande et hollandaise. [5229]
- 1-2 mai 1867. Tableaux anciens des écoles flamande et hollandaise. (*Leroy et Febvre*) [5230]
- Stevens, docteur.** 25 avril 1874. 25 tableaux anciens de grands maîtres (Hobbéma, Claude Lorrain, Boucher, Greuze, Pater, Watteau, etc.) (*Failly*). [5231]
- Steyaert de Bruges.** 14 mars 1843. Tableaux de 1<sup>er</sup> ordre. (*Thoré. Alliance des arts*). [5232]
- Steyaert-Van den Bussche, de Bruges.** 19 août 1856. Belle et riche collection de tableaux anciens des écoles flamande, hollandaise et espagnole (*à Bruxelles*). [5233]
- Stienstra** (baron), *amateur Hollandais.* 4 déc. 1857. Tableaux anciens des meilleurs maîtres hollandais et flamands. (*Febvre*). [5234]
- Stier d'Aertselaer** (H. J.). 29 juillet 1822. Collection de tableaux de premier ordre des écoles flamande, hollandaise et italienne (*à Anvers*). [5235]
- Stobberg** (comte André de), *de Hanovre.* Voir Brabeck (1859).
- Stolz** (Made). 19 avril 1847. Très joli mobilier, et objets de curiosité. [5236]
- Strache** (Ed.), *de Vienne.* 7 avril 1877. Tableaux anciens des écoles flamande et hollandaise. [5237]
- Stratford** (*capitaine*), *de Brighton.* 23 avril 1879. Tableaux anciens, dont une œuvre capitale de Teniers le Jeune, et autres. (*Gandonin*). [5238]
- Straus de Durckheim** (*Colonel Erasme Max*). 18 avril 1854. Galerie de tableaux et quelques gravures (*à Mannheim*). [5239]
- Strauss.** 17 mars 1845. Objets d'art et de curiosité [5240]
- ★ **Strauss.** Mars 1851. Importante réunion de vases et ustensiles du culte catholique... (apportés par M. Strauss). (*Roussel*). [5241]
- La vente n'a pas eu lieu. Tous ces objets ont été achetés par M. l'archevêque de Paris, pour le Pape, au moyen d'une souscription organisée par M. le Comte de Montalembert.
- Strauss.** 18 avril 1861. Belle réunion d'objets d'art et d'ameublement. [5242]







**Strauss**, *anc. chef d'orchestre des Bals de l'Opéra*. 7 février 1890. Objets d'art, de curiosité, tableaux, marbres de Houdon (*Les Baisers*). [5243]

**Stroganoff**. Voir villa Borghèse.

\* **Strogonof** (comte Alexandre) et duc de **Morny**. 14-21 décembre 1865. Importante collection d'objets d'art et de curiosité, Chine et Japon. (*Mannheim et Malinet*). [5244]

Une partie des objets de cette collection appartenaient à M. le duc de Morny.

**Stromayer**. 6 juin 1890. Tableaux modernes anciens, dessins, aquarelles et objets de curiosité. [5245]

\* **Strongberg** (M. S<sup>\*\*\*</sup>). 31 mars 1874. 46 tableaux de premier ordre de l'école moderne. [5246]

\* **Stroobants**. 7 décembre 1868. Objets d'art et de curiosité provenant de la collection d'un amateur étranger. [5247]

— (Théod.), *de Bruxelles*. 3-6 décembre 1888. Curiosités, antiquités, tableaux anciens et modernes (*à Bruxelles*). [5248]

\* **Stumph** (M. S<sup>\*\*\*</sup>), *cristallerie de Pantin*. 28 février 1873. 30 tableaux modernes remarquables. [5249]

\* — 9 avril 1874. 26 tableaux modernes formant la collection d'un amateur. [5250]

\* — 26 mars 1876. 12 tableaux modernes. de M. S<sup>\*\*\*</sup>. [5251]

— Voir Mad<sup>e</sup> Monod (1894).

**Suchtelin** (Comte), *anc. Ambassadeur de Russie en Hollande et en Suède*. 4 juin 1862. Joli choix de dessins anciens et modernes. (*Paris*). [5252]

**Sudre**, *artiste lithographe*. 6 avril 1867. Tableaux et dessins par Ingres, portraits et sujets d'après lui gravés, lithographiés et photog. par Sudre et autres, estampes. Dessins rehaussés d'or par Beauvelet de St Victor, etc. [5253]

**Suermondt** (Y. D. C.), *anc. Directeur de la Monnaie d'Utrecht*. 26 février 1877. 34 tableaux modernes de 1<sup>er</sup> ordre, plus une œuvre importante d'Hobbema et 2 dessins de J. F. Millet. [5254]

Existe sur grand papier de Hollande **Illustré de 3 Eaux-fortes**.

**Suisse**, *artiste peintre*. 17 avril 1860. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux. [5255]

**Sujol**. 29 avril 1850. Cabinet de tableaux, objets d'art et de curiosité (*à Amiens*). [5256]

**Suleau** (Vicomte de). 17 avril 1858. Galerie de tableaux anciens des diverses écoles. (*Laneuville*). [5257]

— (Comte de S.), *ancien Pair de France*. 15-17 mai 1866. Tableaux anciens (École du XVIII<sup>e</sup> siècle). (*Horsin-Déon*) [5258]

**Sullivan** (Richard). 9 avril 1808. Cabinet of pictures. (*London*). [5259]

- ★ **Sure** (M. S....). 9 mars 1888. Tableaux modernes. [5260]
- Surville**. 11 avril 1856. Tableaux modernes des principaux maîtres. [5261]  
(*Weyl*).
- 14 février 1884. Tableaux modernes, dessins, aquarelles et bronzes. [5262]
- Susse** (frères). 20 février 1850. Très belle collection de tableaux et dessins modernes, provenant de la galerie d'un amateur et de celle de M.M. Susse frères. [5263]
- 9-11 décembre 1861. Tableaux, aquarelles, pastels et dessins modernes. [5264]
- Sussy** (Baron de). 13 mars 1832. Cabinet de tableaux. [5265]
- Sutat**, *peintre d'histoire*. 24 mai 1842. Notice des tableaux dépendant de sa succession. (*Swagers*). [5266]
- Suty**. 14 février 1851. Armes anciennes, curiosités, statues et bustes en bronze et en marbre. [5267]
- Suvée**, *peintre, anc. Direct<sup>r</sup> de l'Ecole française à Rome*. 4-7 novembre 1807. Vente de son cabinet de tableaux, esquisses, miniatures, dessins et curiosités. (*F. L. Regnault*). [5268]
- Suzani**, *de Mantoue*. 28 février 1868. Galerie de tableaux de l'école italienne. (*Horsin-Déon*). [5269]
- Svoboda**, *artiste peintre*. 7 mai 1877. Vente de 40 tableaux. (*Reitlinger*). [5270]
- Swebach**, *artiste peintre*. 5-7 avril 1824. Vente de son atelier et cabinet de tableaux. (*Henri*). [5271]
- Sylvestre** (Baptiste), *peintre de genre*. 14 décembre 1857. Vente de son cabinet de tableaux. [5272]
- Szarvady** (Fr.). 21 février 1874. Tableaux anciens et modernes (œuvres importantes des plus grands maîtres. [5273]
- 

- S<sup>\*\*\*</sup>** *ancien payeur général à Milan*. 10-12 novembre 1817. Tableaux et objets de curiosité. (*Laneuville et Paillet*) [5274]
- S<sup>\*\*\*</sup>** (Comte de). 6 juin 1820. Cabinet de tableaux. [5275]
- S<sup>\*\*\*\*\*</sup>** (Baron de). 14 janvier 1825. Bons tableaux anciens et modernes, dessins et estampes. [5276]
- Sc...** 30 mai 1826. Très belle collection de tableaux et dessins modernes, après cessation de commerce. (*Schroth*) [5277]
- S.....** (le chev. de). 17 avril 1830. Importante collection de tableaux des diverses écoles. [5278]
- S<sup>\*\*\*</sup> D.**, (D<sup>\*\*</sup>). 10 janvier 1831. Notice de tableaux des écoles anciennes et modernes, dessins, fixés, etc. [5279]











- S\*\*\*** 6-7 février 1832. Précieuse collection de tableaux anciens et modernes des écoles hollandaise et flamande, et principalement des maîtres les plus estimés de notre école française. (*Bon*) [5280]
- S....** (Baron de). 11 février 1840. Dessins et tableaux modernes, tableaux anciens et objets de curiosité. [5281]
- St\*\*\*** 20-21 février 1840. Tableaux des écoles italienne, espagnole, flamande et française, et curiosités. (*Laneuville*) [5282]
- Sc\*\*\*** 6 août 1840. Tableaux des écoles espagnole, française, italienne et hollandaise. (*Thédenat Du Vent*) [5283]
- S.....s** *colonel*, à Arras. 1843. Notice des tableaux des écoles française, espagnole, italienne et flamande formant son cabinet. [5284]
- Sch....** 15 janvier 1846. Intéressante collection de tableaux des diverses écoles. [5285]
- S\*\*** (Chevalier de), *de Gand*. 12 avril 1847. Belle collection de tableaux des écoles italienne, flamande, hollandaise et française. (*Simonet*) [5286]
- S.....** (Comte D. L.). 23 avril 1847. Bons tableaux des écoles anciennes, et quelques-uns de l'école moderne française, pastels, aquarelles et dessins. [5287]
- S.** 24 janvier 1848. Précieuse collection d'objets d'art et de curiosité, suite d'armes anciennes du plus beau choix. [5288]
- S.....** (L.), *dessinateur et architecte*. 20 novembre 1849. Estampes anciennes de toutes les écoles, eau-forte et burin, quelques tableaux, esquisses provenant des portefeuilles d'artistes. [5289]
- S\*\*\*** (A.). 13 mars 1852. Jolie collection de tableaux, dessins, aquarelles et pastels de l'école moderne. (*Febvre*) [5290]
- S...** (E.). 22 janvier 1855. Tableaux modernes des principaux maîtres. (*Conteaux*) [5291]
- S.,** (F. S. de), *conseiller de Cour, médecin supérieur de l'hôpital militaire de Varsovie*. 18 novembre 1857. Jolie collection de tableaux anciens et modernes des diverses écoles. (*Paris*) [5292]
- S ...** *de Londres*. 21 janvier 1861. Très belle collection de tableaux anciens. (*Laneuville*) [5293]
- S...** 16 février 1861. Tableaux anciens des diverses écoles. (*Ch. Rouillard*) [5294]
- S\*\*\*** (Baron de). 11-12 décembre 1863. Objets d'art et de curiosité. (*Mannheim*). [5295]
- S\*\*\*** (B. de). 4-5 mai 1865. Tableaux anciens et modernes, dessins, aquarelles. (*Petit et Dhios*). [5296]
- S\*\*\*** 5 avril 1869. Tableaux et dessins modernes. (*Martin*). [5297]

- S\*\*\* *de Londres*. 23 avril 1869. 12 tableaux anciens de l'école française. (*Barre*). [5298]
- S\*\*\* (de). 19 mai 1869. Tableaux anciens et modernes des écoles française, flamande et anglaise. (*Barre*). [5299]
- S...., (Marquis de), *de Turin*. 1<sup>er</sup> décembre 1869. Tableaux anciens et dessins. (*Dhios et George*). [5300]
- S\*\*\* 7-8 avril 1870. Objets d'art, tableaux modernes et anciens. (*Febvre*). [5301]
- S... 12 mai 1870. Tableaux anciens principalement de l'école française et 2 bustes en marbre. (*Barre*). [5302]
- S... 8 novembre 1871. Tableaux anciens des diverses écoles, nombreuse série de portraits. (*Barre*). [5303]
- S... (A...). 24 décembre 1872. Tableaux anciens et miniatures. (*Dhios et George*). [5304]
- S... (D. de), *secrétaire d'ambassade*. 10-11 février 1873. Objets d'art et de curiosité ; bronzes florentins, sculptures, faïences, porcelaines diverses. [5305]  
Existe **Illustré** d'une photographie représentant 2 bronzes.
- S..., 1<sup>er</sup> mars 1873. Objets d'art et d'ameublement, porcelaines, tapisseries anciennes. [5306]
- S\*\*\* 31 mars 1874. 46 tableaux (importants) de l'école moderne, avec préface de Ch. Yriarte. [5307]
- S... 22 décembre 1874 Très beaux objets d'art de la Chine, très beaux émaux cloisonnés, belles porcelaines anciennes de la famille verte et de céladon, etc. [5308]  
Existe **Illustré** d'une photographie.
- S... *de Londres*, 12 avril 1875. Tableaux anciens des écoles anglaise, hollandaise et française. (*Barre*). [5309]
- S\*\*\* *de Vienne*. 17 mai 1875. Tableaux modernes des écoles allemande et hollandaise. (*Dhios et George*). [5310]
- (2<sup>e</sup> vente). 23 décembre 1875. Tableaux modernes des écoles allemande, russe et italienne. (*Dhios et George*). [5311]
- (3<sup>e</sup> vente). 8 mars 1878. Tableaux modernes des écoles allemande et italienne. (*Ch. George*). [5312]
- (4<sup>e</sup> vente). 28 avril 1879. Tableaux modernes des écoles allemande, russe, hollandaise, italienne et espagnole. (*George*). [5313]
- (5<sup>e</sup> vente). 15 décembre 1879. Tableaux modernes des écoles allemande, hollandaise, italienne et autres. (*Ch. George*). [5314]
- S... de J..., *de Londres*. 24 décembre 1875. Tableaux anciens des écoles française, flamande, anglaise et italienne, et tableaux modernes. (*Em. Barre*). [5315]







- S... (G. de). 27 décembre 1875. Collection de beaux émaux cloisonnés, porcelaines, bronzes et objets divers. [5316]
- S. (Baron I. de). 12 mars 1877. Faïences italiennes, armes anciennes, tapisseries, instruments de musique, etc. (*Mannheim*). [5317]
- S... (de). 5 mai 1877. Tableaux modernes importants, objets d'art et d'ameublement, marbres. (*Barre*). [5318]
- S... 27 février 1878. Tableaux modernes. (*E. Barre*). [5319]
- S\*\*\* (E.). 7-8 juin 1878. Objets d'art et d'ameublement des époques Louis XIV, Louis XV et Louis XVI (*A. Slaes*). [5320]
- S..... 14-15 avril 1881. Tableaux anciens des diverses écoles. (*Gandonin*). [5321]
- S.... (Docteur). 3 avril 1882. Collection de 200 dessins et aquarelles de l'école française. [5322]
- S... (Docteur). 20 mars 1884. Tableaux anciens des diverses écoles. [5323]
- S... 7 avril 1886. Tableaux anciens et quelques aquarelles et dessins. (*B. Lasquin*). [5324]
- S\*\*\*\* (de) 5 mai 1886. 4 tableaux de maîtres (Van Dyck, Janssens, Rubens, Tassaert) et 2 dessins (Ingres et R. Nanteuil), 30 sculptures en marbres et terres cuites de maîtres français. [5325]
- Existe Illustré de 3 photographies.
- S.... (Comte de). 13 février 1888. Objets de curiosité. (*Mannheim*). [5326]
- S. (Marquise de). 6 mai 1893. Tableaux anciens et modernes, objets d'art et de curiosité. [5327]
- S\*\*\* (Comtesse de). 19 mars 1894. Objets d'art et de riche ameublement, tableaux et dessins. (*Benoît*). [5328]
- S..... 17 mai 1895. Tableaux modernes, aquarelles, gouaches et dessins. [5329]
- Illustré de 5 planches.
-

## T

- Tabar**, *artiste peintre*. 21 avril 1870. Tableaux, études, esquisses, dessins et aquarelles provenant de sa succession. [5330]
- Tabatières** (belles). 17 avril 1844. Belles tabatières en or ciselé, enrichies d'émaux par Petitot, et autres curiosités. (*Mannheim*). [5331]
- 3 février 1866. Jolie collection de tabatières et bonbonnières des époques Louis XV et Louis XVI, provenant du cabinet de M<sup>\*\*\*</sup> [5332]
- 14-15 février 1867. Tabatières et bonbonnières, miniatures et émaux des époques Louis XIV, Louis XV et Louis XVI. (*Mannheim*). [5333]
- Voir Demidoff (1861).
- Tabley** (Lord de). 7 juillet 1827. Collection of modern pictures. (*London*). [5334]
- ★ **Taigny**. 23 janvier 1867. Objets d'art, de curiosité et d'ameublement. [5335]
- ★ **Tailleyrand** (de). 7-8 juillet 1817. Tableaux de 1<sup>er</sup> ordre. (*Henry*). [5336]
- (Prince de). Juin 1833. Collection of pictures (*London*). [5337]
- Talabot** (Paulin). 14-16 novembre 1889. Riche mobilier ancien, tapisseries, porcelaines, etc. Tableaux modernes et anciens. [5338]
- Talma** (François-Joseph). 22 mars 1827. Costumes, tableaux, dessins, gravures et autres objets d'art. [5339]
- Tamberlick**. 14-15 mai 1889. Bijoux et curiosités. [5340]
- Tamburini**. 24-25 septembre 1889. Objets d'art, meubles et tableaux anciens. [5341]
- Tanneur** (Philippe), *peintre de marine*. 20 janvier 1851. Vente de ses tableaux et études. [5342]
- 7 mars 1857. Tableaux et dessins par Ph. Tanneur. [5343]
- Tapisseries**. 18 juin 1867. Notice de vingt-quatre belles tapisseries des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles. (*Paris*). [5344]
- Tardieu fils**. 31 mars — 3 avril 1841. Riche et célèbre collection de tableaux des écoles hollandaise, flamande et française. (*Simonet*). [5345]
- 9-10 mai 1843. Tableaux précieux des écoles française, flamande et hollandaise. (*Laneuville*). [5346]







- Tardieu.** 4 février 1851. Riche collection de tableaux des écoles flamande, hollandaise et française. (*Simonet et Laneuville*). [5347]
- (Jean-André). 10-11 mai 1867. Tableaux anciens et modernes des écoles flamande et hollandaise. (*Leroy et Febvre*). [5348]
- Tardieu** (Alexandre), *graveur*. 11-12 novembre 1844. Cabinet d'estampes, dessins et bibliothèque, avec notice biographique. (*Defer*). [5349]
- Tardif** (Baron), *maréchal-de-camp*. 15 mars 1827. Cabinet de tableaux. [5350]
- Tardif, d'Aix.** 23 mars — 2 avril 1874. Objets d'art et de curiosité. [5351]
- ★ **Tarente** (Duchesse de T.). 20 mai 1879. Mobilier et objets d'art. [5352]
- Tarnès** (Baron de). 20-22 janvier 1892. Objets d'art anciens du Japon et de la Chine. [5353]
- Tarral.** 28 janvier 1887. Tableaux anciens. [5354]
- Tassaert** (Octave). 29 décembre 1885. Exposition de ses œuvres, avec notice par Roger Ballu. [5355]
- Taulignon** (Marquise de). Voir *Mis de Montcalm* (1857).
- Taunay, de l'Institut, artiste peintre.** 28 février 1831. Vente de son atelier et cabinet de tableaux, dessins et aux-fortes, avec une notice historique. (*Debay et Perignon*). [5356]
- (Mad<sup>e</sup> veuve Taunay). 3 juin 1835. Tableaux de feu Taunay. [5357]
- 27 décembre 1869. Tableaux, esquisses, études et dessins par Taunay, composant le cabinet de M. Rondel. [5358]
- ★ **Tauzé, de Bordeaux.** 12 avril 1864. Estampes anciennes et modernes, livres à fig., portraits, école du XVIII<sup>e</sup> siècle, dessins anciens, collection de M. T.... [5359]
- ★ **Tavernier.** 11 juin 1894. Tableaux anciens et modernes composant la collection d'un amateur. [5360]  
Existe illustré de 13 planches.
- Taylor** (Baron). 24-26 février 1880. Tableaux anciens et modernes et objets d'art et de curiosité, avec notice. [5361]
- 20 janvier 1883. Nombreuse collection, environ 2.000, dessins originaux, estampes, etc., provenant de sa succession. [5362]
- Teissier, éditeur.** 25 octobre 1830. Estampes, tableaux, dessins, planches gravées, vendus par suite de cessation de commerce. [5363]
- Tencé, de Lille.** 17 septembre 1860. Belle et nombreuse collection de tableaux, curiosités et objets d'art. (*à Lille*). [5364]
- 12 décembre 1881. Tableaux anciens et objets de curiosité. [5365]  
Existe illustré d'une eau-forte.
- 27 avril 1882. Tableaux anciens et modernes. [5366]

- Teniers** *frs* (David). 16 février 1857. Notice d'un tableau capital de D. Teniers " Fête flamande connue sous le nom de la Reine de Mai ". (*Gerard*). [5367]
- Ten Kate** (Herman F. C.), *artiste peintre*, à La Haye. 15 mai 1889. Collections importantes de tableaux et dessins anciens et modernes, argenterie, faïences, porcelaines, boiseries, meubles, costumes, armes, ferronnerie, etc., ayant composées son atelier. (*à La Haye*). [5368]  
Illustré de 2 planches.
- ★ **Téradeck** (Comte de), à Compiègne. 25-26 mai 1877. Tableaux anciens des diverses écoles, très beaux cabinets en écaille et ébène des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles. (*Rouillard*). [5369]
- ★ **Terbecq père** (Comte). 19 avril 1882. Tableaux anciens formant la collection de M. de R... (*Meusnier*). [5370]
- Ter Bruggen** (Edouard). 17 octobre 1854. Riche et belle collection de tableaux antiques anciens et modernes (*à Anvers*). [5371]
- Terme** (A.), *président de l'Institut archéologique Liégeois*. 18-23 mai 1885. Collections d'objets d'art et d'antiquités. (*à Liège*). [5372]
- Ternaux-Rousseau**. 1-2 février 1831. Tableaux anciens et modernes et objets divers. (*Schroth*). [5373]
- Terracina** (Arnoldo), *de Rome*. 23-27 décembre 1889. Antiquités, tableaux anciens, meubles et objets divers. (*Fievez, à Bruxelles*). [5374]
- Tesse** (Paul) 11 mars 1876. Tableaux anciens hollandais et flamands et tableaux modernes. [5375]
- Tesson** (Louis), *peintre*. 24 janvier 1870. Vente de ses tableaux, aquarelles et fusains. [5376]
- Teste**, *artiste peintre, de Nantes*. 24 février 1854. Tableaux modernes de différents genres peints par M. Teste. [5377]
- ★ **Tétard**, *entrepreneur en charpente*. 18 décembre 1876. Tableaux modernes formant la collection de M. T.... (*Reitlinger*). [5378]
- Thalsheimer**. 29 décembre 1859. Tableaux anciens et modernes. [5379]
- Theïs** (Baron de). 6-13 avril 1874. Objets d'art et de haute curiosité et quelques tableaux. [5380]
- Théret père**. 2 décembre 1839. 250 tableaux anciens et modernes des diverses écoles. [5381]
- Thévenin** (Madlle). 20 décembre 1819. Tableaux précieux, bronzes, porcelaines, etc. (*Paillet*). [5382]
- 27 janvier 1851. Belle collection de tableaux anciens et modernes, miniatures, aquarelles et dessins. (*Schroth*). [5383]







**Thévenin**, graveur. 26 novembre 1869. 2<sup>e</sup> vente se composant de dessins, peintures, aquarelles et gravures avant la lettre.

[5384]

La 1<sup>re</sup> vente (30 octobre) contenait quelques dessins, gravures et planches gravées par Thévenin.

**Thibaud** (William), secrétaire du cardinal Fesch. 21 avril 1868.

Tableaux anciens provenant en grande partie du Cardinal Fesch. (*Horsin-Déon*).

[5385]

— 13 janvier 1875. Tableaux anciens. (*Horsin-Déon*). [5386]

— 22 mars 1882. Tableaux anciens, miniatures, ivoires, etc. (*Horsin-Déon*). [5387]

**Thibaudeau** (Comte Adolphe). 1857-58 Belle et importante collection de tableaux et dessins, divisée en 4 ventes :

I<sup>re</sup> Vente. 9 mars 1857. Tableaux et dessins modernes, objets d'art et de curiosité, meubles précieux, etc. (*Febvre*). [5388]

II<sup>e</sup> Vente. 13-14 mars 1857. Tableaux anciens. (*Lanenville*). [5389]

III<sup>e</sup> Vente. 20-25 avril 1857. Belle et importante collection de des sins, avec table des artistes, rédigé par *Ch. Le Blanc*. [5390]

IV<sup>e</sup> Vente. 20 février 1858. Tableaux anciens. (*Lanenville*). [5391]

**Thibault**, de l'Institut, profess. à l'Ecole roy. des Beaux-Arts. 20 novembre 1826. Vente de son atelier et collection particulière, avec notice. (*Paillet*) [5392]

**Thibert de Coincy** (Mad<sup>e</sup>). Voir de Lafontaine de Savigny (1880).

**Thibon** (baron). 9-12 février 1875. Objets d'art et d'ameublement et tableaux anciens. [5393]

★ **Thiébault** (Lieutenant-Général Bon Th.). 25-26 février 1817. Précieuse collection de tableaux des écoles italienne, flamande et française. [5394]

**Thielens** (Louis), de Bruxelles. 24-31 mai 1842. Riche collection de tableaux des écoles flamande, hollandaise et française (*à Bruxelles*). [5395]

**Thiénon** (Claude et Louis), peintres et graveurs. 14-15 février 1853. Tableaux, études peintes et aquarelles par Claude et Louis Thiénon. [5396]

— 23 février 1863. Tableaux et études peintes, et aquarelles par Louis Thiénon. [5397]

— 26 février 1876. Tableaux, études peintes et aquarelles par Claude et Louis Thiénon. [5398]

— 25 mars 1876. Estampes anciennes et modernes, cuivres gravés par Louis Thiénon et dessins par Cl. Thiénon. [5399]

— 19 janvier 1882. Tableaux, études peintes et aquarelles, par Claude Thiénon père et Louis Thiénon. [5400]

- Thiënon** 7 février 1883. Tableaux, études peintes, aquarelles et croquis par Cl. et L. Thiënon, gravures, autographes, etc. [5401]
- Thierry**, *anc. capitaine de vaisseau*. 29 avril 1816. Objets de curiosité composant son cabinet. [5402]
- Thierry** (Jacques Etienne), *graveur d'architecture*. 31 mars 1828. Livres d'architecture, tableaux, dessins et estampes. [5403]
- Thirion** (V.), *artiste peintre*. 8 mai 1879. Vente au profit de sa veuve. [5404]
- Thirroux de Crosne d'Arconville**, *intendant de Rouen*. Voir Mme de La Michodière (1813).
- Thomas**, *à Naples*. 1828. Catalogue des tableaux qui composent sa collection. [5405]
- Thomas** (Antoine J.-B.), *peintre d'histoire*. Voir J. Gabriel (1869).
- Thomas** (Achille), *anc. fabricant de bronzes*. 3-4 avril 1876. Bronzes et meubles anciens, curiosités diverses, tableaux anciens et modernes. [5406]
- Thomas** (J. Louis), *artiste peintre*. 10 mars 1881. Vente de son atelier. [5407]
- Thomassin frères**, *de Douai*. 19-23 novembre 1883. Objets d'art anciens des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. 100 ivoires et bois sculptés, faïences et tableaux anciens (*à Douai*). [5408]  
Existe illustré de 10 photographies.
- Thoré-Burger**, *critique d'art*. 5 décembre 1892. Vente de sa collection de tableaux anciens, avec notice. [5409]  
Existe illustré de 5 planches.
- ★ **Thorel**. 5-6 décembre 1853. Catalogue raisonné d'estampes rares et précieuses et quelques beaux dessins du cabinet de M. Th. (*Defer*). [5410]
- ★ — 6 février 1857. Cabinet d'objets d'art et de curiosité de M. T. [5411]
- Thorvaldsen**, *statuaire*. 1<sup>er</sup> octobre 1849. Catalogue d'une partie des ouvrages de Thorvaldsen en marbre et en plâtre, de piédestaux et blocs de marbre, de tableaux, gravures, livres, médailles, bijoux, etc., laissés par Thorvaldsen (*à Copenhague*). [5412]
- Thurn** (Comte Franç.), *Chambellan de S. M. I. et R.* 1824. Tableaux originaux de 1<sup>er</sup> rang, choisis dans sa collection (*à Vienne*). [5413]
- Thyssen** (J. Rœlofs), *d'Amsterdam*. 20 décembre 1856. Célèbre collection de tableaux des maîtres des écoles flamande et hollandaise. (*Febvre*). [5414]
- 27-30 avril 1857. Dessins anciens des écoles flamande, hollandaise et française et estampes des diverses écoles. [5415]







- Thyssen** (J. Rœlofs). 7 février 1859. Tableaux anciens de maîtres hollandais et flamands. (*Febvre*). [5416]
- *anc. Expert à Amsterdam*. 26 octobre 1891. Vente de sa belle collection de tableaux anciens (*à Amsterdam*). [5417]
- Tiberghien** (P. F.). 22 mai 1827. Belle collection de tableaux anciens et sculptures (*à Bruxelles*). [5418]
- Tien-Pao**. 11 décembre 1889. Anciennes porcelaines de Chine, vases, jardinières, potiches, etc. [5419]
- Tiepolo** (Dominique), *peintre vénitien* 10-12 novembre 1845. Collection d'estampes anciennes, de dessins, d'anciens livres curieux provenant de la succession de Dominique Tiepolo. (*Defer*). [5420]
- Voir Palais **Barbaro** (1874).
- Tilliard** (J. B.), *graveur*. 30-31 décembre 1813. Tableaux, dessins, estampes. (*Regnault-Delalande*). [5421]
- Tillier** (J. M.), *peintre artiste*. 25 décembre 1824. Tableaux précieux, dessins, gravures, livres, etc. [5422]
- Tilliet** (A.). 29 mars 1895. Tableaux modernes, bronzes de Barye et objets d'art et de curiosité. [5423]
- Tillot** (Ch.). 14 mai 1887. Tableaux modernes par J. F. Millet, Th. Rousseau et autres maîtres. [5424]
- Existe illustré de 5 planches.
- ★ **Timbal** (Charles). 21-22 février 1873. Intéressante réunion d'objets d'art et de curiosité de la Renaissance, etc., provenant en grande partie d'une collection célèbre. [5425]
- 11 mai 1882. Objets d'art et de curiosité et tableaux et dessins. [5426]
- Tiolier**, *Graveur*. 18 janvier 1836. Intéressante collection d'objets d'art et de curiosité. [5427]
- ★ **Tiremois** (A. de T... *peintre*), et M. N. 5 mai 1888. Vente de bienfaisance au profit de A. de Tiremois, et collection de M. N. [5428]
- Tissandier**. 29 avril 1892. Objets d'art anciens et tableaux de maîtres anciens (*à Clermont-Ferrand*). [5429]
- Existe illustré de 9 photographies.
- Tissot** (James). 19 avril au 15 juin 1885. Exposition de ses œuvres. 15 tableaux sur la Femme à Paris, Tableaux à l'huile, pastels, aquarelles, eaux-fortes originales, émaux, cloisonnés. [5430]
- Titien**. 19 janvier 1853. 12 tableaux du Titien représentant l'Histoire de Joseph. (Bible) (*Laneuville*). [5431]
- 10 juin 1870. Notice sur un tableau important du Titien, représentant un Prince espagnol et sa maîtresse. (*Horsin-Déon*). [5432]



**Titzingh**, *anc. Ambassadeur Hollandais en Chine et-au Japon et Martuchi* 25 avril 1827. Objets d'art et d'industrie chinoise tels que : tableaux à l'huile, peintures à gouaches, bronzes, sculptures diverses, etc., provenant de leurs voyages. (*Sallé*). [5433]

— Voir **Bertin** (1832).

**Toché** (Charles). Janvier 1887. Exposition de ses œuvres, aquarelles, compositions, études, copies, souvenirs de voyage, avec une notice par Zacharie Astruc. [5434]

Illustré de 6 gravures à l'aquatinte d'après les aquarelles de Ch. Toché.

— 12 mai 1887. Vente de sa collection de terres cuites de Tanagra et d'Asie Mineure, médailles grecques, verrerie antique. [5435]

Existe Illustré de 6 planches.

— 3 juin 1891. Vente de sa collection, 57 aquarelles, peintures et dessins par divers artistes, dont un beau tableau par Tiépolo. Notice par Arm. Silvestre. [5436]

**Tollin** (A.). 28-29 novembre 1889. Objets d'art et de haute curiosité, suite importante de tapisseries, précieux tableaux des écoles primitives. [5437]

**Tolozan** (Claude). 23 février 1801. Riche collection de tableaux, dessins et gouaches, miniatures, estampes. (*A. Paillet et Delaroche*). [5438]

**Tondu** (Eugène). 3-29 avril 1865. Importante collection d'objets d'art et de curiosité, et miniatures. [5439]

— 10-15 avril 1865. Importante collection de tableaux anciens et quelques-uns de l'Ecole moderne. (*Febvre*). [5440]

— 24-25 avril 1865. Dessins anciens et modernes, gouaches, miniatures, crayons, pastels et aquarelles. [5441]

— 10-13 mai 1865. Dessins des écoles italienne, française et hollandaise. Estampes et livres. (*Febvre et Rochoux*). [5442]

**Toppi**, *anc. marchand*. 18 mai 1840. Notice de porcelaines de Sèvres. [5443]

**Torcy** (Comte de). Avril 1840. Tableaux anciens et modernes. (*Paillet*). [5444]

— 23 mars 1857. Tableaux anciens des grands maîtres. (*H. Cousin*). [5445]

Existe illustré de 3 planches gravées.

**Toretelli de Spoleto**. 9-10 mai 1870. Très belles faïences italiennes, avec une longue préface par Darcel. (*C. Delange*). [5446]

Existe Illustré de 8 photographies.

**Torras**, *anc. agent de change*. 6 décembre 1824. Tableaux anciens et modernes. (*Paillet*). [5447]

**Torres** (amiral Don Fernando Cassado de). 13 mai 1856. Tableaux anciens arrivant d'Espagne. (*Febvre*). [5448]





- ★ **Toscanelli**, *de Florence*. 2 décembre 1873. Collection d'objets d'art (*Mannheim*). [5449]
- Toulmouche** et R. ??? 1877. Statuettes antiques provenant des fouilles de Tanagra, en Beotie ; antiquités grecques, etc., terres cuites modernes, médailles romaines, byzantines, etc. [5450]
- (Auguste), *artiste peintre*. 2 mars 1891. Vente de l'atelier Aug. Toulmouche ; avec notice par E. Reyer. [5451]
- Tourguéneff** (Ivan). 20 avril 1878. Tableaux modernes et anciens. [5452]
- ★ **Tournemine** (de) (Ch. de T.), *artiste peintre*. 1<sup>er</sup> février 1847. Vente de sa collection de tableaux et dessins de l'école moderne. (*Alliance des arts*). [5453]
  - Plusieurs de ces tableaux ont été reproduits dans les « Artistes Contemporains ».
- *Conservateur adjoint du Musée du Luxembourg*. 2-4 février 1873. Vente de son atelier et collection particulière, avec notice par Ch. de Beaulieu. [5454]
- ★ — (Ch. de T.). 15 avril 1880. Tableaux modernes, aquarelles et dessins. [5455]
- ★ — (Made de T\*\* (Tournemine)). 7 mai 1892. Tableaux modernes, aquarelles et dessins, bronzes de Barye. [5456]
- ★ **Tourneur** (M. T ..). 5-7 mars 1860. Tableaux, émaux de Petitot et autres, miniatures et curiosités, dessins, estampes. (*Vignères*). [5457]
- Tourneux** (Eugène), *artiste peintre*. 3 avril 1851. Vente de ses tableaux, esquisses, études et pastels. [5458]
- 25 novembre 1867. Tableaux et études d'Eug. Tourneux. [5459]
- Tournié** (Camille et Edmond). 22-24 avril 1895. Faïences anciennes et curiosités diverses (*à Bordeaux*). [5460]
  - Existe Illustré de 3 planches.
- Tourreil** (J.). 4-9 février 1895. Objets d'art. (*à Bordeaux*). [5461]
- Townshend** (Lord). 11 avril 1835. Collection of pictures (*London*). [5462]
- Trabuchi** (de). 24 décembre 1846. Tableaux anciens des diverses écoles et gravures (*Rathelo*). [5463]
- Tramécourt** (Comte de). 28-30 mars 1882. Objets d'art et de curiosité, et importante collection de Céramique. [5464]
- 27 mars 1883. Tableaux anciens et modernes. [5465]
- 28-30 mars 1883. Objets d'art et de curiosité, Faïences italiennes, hispano et siculo-mauresques, de Perse, de Delft, grès de Flandres, faïences françaises, etc. [5466]
- Tranchepain**, *de Rouen*. 12-14 décembre 1893. Faïences de Rouen et autres, miniatures, éventails, objets de vitrine, meubles anciens, etc. (*à Rouen*). [5467]



- Tranchepain**, *de Rouen*. 14 mars 1894. Tableaux de la collection Tranchepain (*à Rouen*). [5468]
- Traumann** (Richard), *de Mannheim*. 22 mai 1894. Tableaux modernes et objets d'art et de curiosité (*à Francfort*). [5469]
- Tresigh** (Baron de), *de La Haye*. 29 avril 1839. Cabinet de tableaux anciens et modernes (*à Strasbourg*). [5470]
- Treslon** (Philips de). 14 février 1840. Tableaux des écoles française, flamande et italienne (*Paris*). [5471]
- ★ **Trétaigne** (Baron Michel de) ? ? ? 1854. Tableaux modernes. [5472]
- 19 février 1872. Tableaux modernes des principaux maîtres. [5473]
- Existe illustré de 19 eaux-fortes.
- Treuer** (Heinrich) *in Auggen*. 27 avril 1891. Collection de tableaux anciens (*à Francfort*). [5474]
- Illustré de 6 planches.
- Trezel** (Félix), *peintre d'histoire*. 24 décembre 1855. Vente de son atelier parmi lequel de nombreuses reproductions de Trezel d'après Prud'hon, et de sa collection particulière. [5475]
- Trilha** (L.). 13-19 décembre 1876. Tableaux anciens des diverses écoles, toiles décoratives et esquisses par Fragonard, Greuze, Prud'hon (*Ch. George*). [5476]
- Trinchot**. 22 février 1839. Belle collection de tableaux anciens et quelques modernes. [5477]
- Trinquesse** (L. R.). 3 juin 1874. 3 tableaux importants et 2 portraits par Trinquesse dépendant de la succession de MM. Trinquesse. [5478]
- Tripier-Lefranc** (Made), *née Vigée Le Brun*. 5-7 juin 1883. Tableaux, pastels et dessins, par Made Vigée Le Brun et autres, objets d'art et de curiosité. [5479]
- Tripier**, *de Lille*. 19 novembre 1894. Objets d'art et de curiosité. (*à Lille*). [5480]
- Tripier** (Docteur A.). 31 mai 1895. Tableaux, aquarelles, dessins et sculptures. [5481]
- Triqueti** (Baron de). 4 mai 1886. Collection d'objets d'art et d'ameublement, sculptures, etc. Tableaux, dont des œuvres remarquables de la Renaissance, vendus après décès de Made L. C<sup>\*\*\*</sup> et provenant de la collection de M. le Baron de Triqueti. [5482]
- Existe illustré de 3 planches.
- ★ **Troloppe**. 22-26 février 1858. Riche et nombreuse collection d'objets d'art et de curiosité du moyen-âge, récemment rapportée d'Italie. (*Roussel*). [5483]
- Tronchin des Délices** (François), *Conseiller d'Etat de la République de Genève*. 2 germinal an IX (1801). Collection de tableaux. [5484]







- Trouard**, *anc. Architecte de l'Académie*. 14 avril 1806. Objets d'art et de curiosité et livres. [5485]
- ★ **Troubetskoy** (Prince T<sup>\*\*\*</sup>). 11 janvier 1862. Tableaux et dessins modernes de premier ordre. [5486]
- (Prince Paul Troubetskoy). 28-30 avril 1892. Tableaux anciens des écoles flamande et hollandaise. [5487]  
Existe **Illustré** de 5 planches.
- Trouillebert**, *artiste peintre*. 20 avril 1883. Vente de 40 tableaux. [5488]
- 25 avril 1884. Vente de 40 tableaux. [5489]
- 28 mars 1885. Vente de 44 tableaux. [5490]
- 2 mars 1887. — — [5491]
- 25 février 1888. — — [5492]
- 3 avril 1890. — — [5493]
- 16 mars 1893. — — [5494]  
**Illustré** de 19 gravures.
- 8 mars 1894. Vente de 62 tableaux. [5495]  
**Illustré** de 45 gravures.
- 27 mars 1895. Vente de ses tableaux. [5496]
- Troyon** (Constant), *artiste peintre*. 22 janvier-1<sup>er</sup> février 1866. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux et dessins, avec notice biographique par Ph. Burty. [5497]
- (M<sup>de</sup> Troyon mère). 29-31 mai 1872. Vente après décès, tableaux et études par C. Troyon et objets d'art et de curiosité. [5498]
- 14 juin 1893. Vente d'un tableau important de Troyon (*En route pour le marché*), venant de l'étranger. [5499]  
**Illustré** d'une planche.
- Truchsess** Gallery. 27 mars 1806. Truly capital collection of pictures (*à Londres*). [5500]
- ★ **Truchy**. 13 mai 1895. Tableaux anciens et modernes, objets d'art et d'ameublement. [5501]  
Existe **Illustré** de 10 planches.
- T'sas**, *négociant*. 26 mai 1801. Belle collection de tableaux, estampes et dessins (*à Bruxelles*). [5502]
- Tufialkin** (Prince). 2-7 mai 1845. Tableaux anciens et modernes, dessins et estampes. (*Defer*). [5503]
- Tuilerie** (Léonard de la). 11 décembre 1856. Tableaux anciens et modernes. [5504]
- Tuite**, *peintre de marines*. 18-19 mai 1859. Vente de son atelier et collection particulière. [5505]
- Turenne** (Vicomte de). 14-15 juin 1831. Tableaux du cabinet de M. le V<sup>te</sup> de Turène, par *Duchesne aîné*. [5506]

- Turenne** (Général Comte de Turenne), *ancien Pair de France*.  
17-19 mai 1852. Précieuse collection de tableaux de  
maîtres des écoles allemande, flamande et hollandaise et  
objets de curiosité. (*Defer et Roussel*). [5307]
- Turgot** (Marquise). 1-2 avril 1887. Anciennes porcelaines de  
Sèvres, Saxe, Chine, Japon et autres, anciennes faïences  
et autres curiosités. [5308]
- Turmeau**, *architecte*. 25-26 février 1850. Objets d'art, tableaux,  
dessins anciens. (*Fr. Couet*). [5309]
- Turner**. 27 juin 1890. Œuvres de J. M. W. Turner exécutées en  
1819 lors d'un voyage sur les bords du Rhin et collec-  
tionnées par Ayscough Fawkes esq. (*à Londres*). [5310]
- Turpin** (Charles). 5-7 février 1874. Belle collection d'aquarelles et  
dessins des écoles anglaise et française, beaux bronzes  
des époques Louis XV et Louis XVI, objets variés, le  
tout provenant du Château de Villetard près Blois. [5311]
- Turquet** (Edmond) 6 décembre 1875. Tableaux modernes. (*Reit-  
linger*). [5312]
- Tustal** (Comte de), voir Journu-Aubert.

- T.** (P...). An XI, 20 vendémiaire (12 nov. 1802). Tableaux,  
gouaches, cornalines, marbres, porcelaines et autres  
objets curieux. (*F. L. Regnault*). [5313]
- T\*\*\*** 1er juin 1810. Cabinet de tableaux. [5314]
- T\*\*\*** (abbé de). 8 mars 1818. Curiosités chinoises et indiennes,  
ainsi que peintures et dessins. [5315]
- T.,** 21 avril 1819. Tableaux et quelques objets de curiosité.  
[5316]
- T....,** *membre correspondant de l'Institut*. 2 avril 1832. Belle  
et riche collection de tableaux anciens et modernes et  
curiosités. (*Hue*). [5317]
- T. et L.** 20 mars 1840. Choix de très beaux tableaux. [5318]
- T.,** (A.). 4 décembre 1840. Jolie collection de dessins et  
aquarelles. [5319]
- T....** *amateur hollandais* 27 mars 1845. Tableaux des diverses  
écoles (*Alliance des Arts*). [5320]
- T...** *artiste peintre*. 22 avril 1847. Collection de tableaux  
anciens des diverses écoles. (*Alliance des arts*). [5321]
- T\*\*\*** (le Général). 18 mars 1851. Tableaux anciens des diverses  
écoles. (*Defer*). [5322]
- T\*\*\*** 22 janvier 1853. Jolie collection de tableaux anciens et  
modernes des diverses écoles. (*Laneuville*). [5323]







- T<sup>...</sup>** (de). 12 mars 1853. Tableaux et dessins modernes des principaux maîtres. (*Petit*). [5524]
- T...** (L...). 19 décembre 1855. Objets de curiosité, meubles anciens, bronzes, faïences, etc. (*Roussel*). [5525]
- T....,** *de Bruxelles*. 9 février 1856. Célèbre collection de tableaux modernes. (*Petit*). [5526]
- T.** 9 février 1857. Tableaux modernes. (*Petit*). [5527]
- T<sup>\*\*</sup>** 26 février 1857. Tableaux modernes. (*Martin*). [5528]
- T<sup>\*\*\*</sup>** (Baron de). 20 mars 1858. Tableaux anciens et modernes et gouaches. [5529]
- T<sup>\*\*\*</sup>** 26-27 mars 1863. Tableaux modernes et bronzes de Barye, Mène, etc. (*Petit*). [5530]
- T.....** 16 décembre 1868. Tableaux modernes des principaux maîtres. (*Brame*). [5531]
- T...** (Prince). 13 mai 1870. Tableaux anciens. (*Haro*). [5532]
- T<sup>i</sup>** (Madame). 22 janvier 1872. Tableaux anciens et modernes, aquarelles et dessins. (*Milhès*). [5533]
- T...** (Docteur), *d'Auxerre*. 30 novembre 1872. Faïences anciennes, françaises, hollandaises et italiennes. (*Barre*). [5534]
- T.** (J.). 3 décembre 1872. Belles matières précieuses, beaux meubles en mosaïque, tabatières, émaux. (*Mannheim*). [5535]
- T.....** (Made). 10 avril 1873. Objets d'art et d'ameublement. [5536]
- T<sup>\*\*\*</sup>** (F.). 3 avril 1876. Tableaux anciens et modernes, dessins, aquarelles, terres cuites. (*Luce*). [5537]  
Existe illustré d'une eau-forte.
- T.** 24 mars 1877. Beaux meubles des époques Louis XIV. Louis XV et Louis XVI, belles porcelaine de Chine. [5538]
- Th<sup>\*\*\*</sup>** (Made). 5-6 avril 1877. Objets d'ameublement et de curiosité, marbres et tableaux. (*Barre*). [5539]
- T<sup>\*\*\*</sup>** (C<sup>...</sup>). 12 décembre 1877. Tableaux modernes. (*Reitlinger*). [5540]
- T.** et **D.** (Liquidation de MM.). 15-17 février 1879. Tableaux modernes, dessins et aquarelles. [5541]
- T...** (Mme L.). 19-20 janvier 1881. Tableaux anciens et modernes et curiosités. [5542]
- 28-29 avril 1881. Objets d'art et de curiosité, tableaux, tapisseries, étoffes. [5543]
- T<sup>\*\*\*</sup>** (Comte). 3-4 février 1890. Objets d'art et d'ameublement, styles Renaissance, Louis XIII, 1<sup>er</sup> empire, Louis XVI, Tableaux anciens et curiosités. (*Gandouin*) [5544]
- T...** (E.), *de Londres*. 9 juin 1891. Riche collection de tableaux anciens et modernes (*à Anvers*). [5545]

## U

**Uboldo.** 21 mai 1869. Objets d'art et de curiosité, très beaux ivoires des XIII<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècles, marbres des XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles, armures et pièces d'armures, etc. (*G. Delange*). [5546]

Existe Illustré de 2 grandes planches.

**Udwarnoky**, *du château de Gomba (Hongrie)*. 30 octobre 1865. Tableaux anciens des diverses écoles. (*Febvre*) [5547]

**Ulmann** (B.), *artiste peintre*. 16 mai 1884. Vente de son atelier avec notice. (*Petit*) [5548]

**Ulrich** (C.). 20-23 octobre 1880. Importante collection de tableaux, dessins, eaux-fortes, gravures et objets divers (*à Rotterdam*). [5549]

**Usselino** (Mme V<sup>ve</sup> H. F. V., née **Tollens**). 30-31 janvier 1866. Tableaux anciens et modernes des écoles hollandaise et flamande (*à Amsterdam*). [5550]

---

**U<sup>\*\*\*</sup>** (Marquise D. d'). 16 février 1857. Intéressante collection de tableaux anciens des diverses écoles. (*François*) [5551]

**U....** 25-26 novembre 1881. Tableaux anciens et modernes, objets d'art et de curiosité. (*Bloche*) [5552]

**U...** (Madame). 13 juin 1887. Collection de tableaux. [5553]

---

## V

**Vaïsse** (E.), *de Marseille*. 5-8 mai 1885. Objets d'art et de haute curiosité du moyen-âge, de la renaissance et des temps modernes. [5554]

Existe Illustré de 24 planches

**Valanglart** (Comtesse de). 2 avril 1890. Objets d'ameublement du XVIII<sup>e</sup> siècle et curiosités. [5555]

Existe Illustré de 3 planches.

**Valantin** (Paul), *artiste peintre*. 15 mai 1875. Vente de son atelier. [5556]











- ★ **Valeiro** (M. V<sup>'''</sup>). 18-20 décembre 1893. Objets du moyen-âge et de la Renaissance, armes. [5557]  
Existe Illustré de 5 planches.
- Valério** (Théodore), *artiste peintre*. 12-14 février 1880. Vente de son atelier. [5558]
- Vallardi**, *de Milan*. 20 mars 1857, Tableaux anciens, fresques et dessins des écoles italienne et flamande. (*Laneuville*) [5559]
- ★ — 10-15 décembre 1860. Tableaux anciens, dont un superbe tryptique de Hemling, maîtres italiens, cartons de dessins, etc. Collection de M. le chevalier A. D., de Turin. (*Dhios*) [5560]
- Vallée**. 23-25 mai 1886. Très beau mobilier des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles, objets d'art et de curiosité, tableaux anciens et modernes garnissant le château de Bouffemont près Ermont (S.-et-O.) [5561]
- Vallée-Desnoyers**. Mars 1819. Cabinet de tableaux. (*H. Delaroche*) [5562]
- Vallery**, *de Rouen*. 22 décembre 1890. Faïences, porcelaines, tapisseries, tableaux, etc. (*à Rouen*). [5563]
- Vallet** (E.), *conservateur du Musée de Bordeaux*. 25 janvier 1884. Tableaux anciens et modernes, parmi lesquels 2 remarquables portraits par H. Fragonard. [5564]  
Existe Illustré de 2 eaux-fortes (Fragonard).
- Vallin**, *artiste peintre*. 29 novembre 1829. Charmante collection de tableaux se composant en entier d'ouvrages de M. Vallin. [5565]
- Vallou de Villeneuve**, *artiste peintre*. 20 avril 1868. Dessins anciens de différentes écoles, peintures et aquarelles par Vallou de Villeneuve. [5566]
- Valois**, *anc. Président de la Société des Amis des Arts de Lyon*. 29 avril 1858. Jolie collection de tableaux, dessins et gravures. (*Laneuville*) [5567]
- Valori Rustichelli** (Marquis de). 16-18 avril 1866. Tableaux anciens, miniatures, sculptures et dessins (école du XVIII<sup>e</sup> siècle). (*Horsin-Déon et Blaisot*) [5568]
- ★ **Valpinçon** (Ernest V<sup>'''</sup>). 11-12 mars 1867. Objets d'art et de curiosité. (*Febvre*) [5569]
- Valton**, *artiste peintre*. 1<sup>er</sup> février 1875. Vente de 62 tableaux et dessins. [5570]
- Van Balkema** (Baron), *de Middelbourg*. 9 mars 1854. Belle collection de tableaux anciens. (*Defer*) [5571]
- Van Becelaere** (Jean-Ferd.). 11-13 avril 1860. Riche et précieuse collection de tableaux modernes des écoles flamande, hollandaise, allemande et française (*à Bruxelles*). [5572]
- Van Ersel**, *douairière*. Voir Houyet (1865).

- Van Beers** (Jan), *artiste peintre*. 15 avril au 15 mai 1888. Exposition de ses œuvres. [5573]  
 Illustré d'une planche.
- Van Borghen**. 5-6 décembre 1837. Tableaux hollandais, flamands et italiens. (*Paillet*) [5574]
- Van Branteghen**. 16-18 juin 1892. Vases peints et terres cuites antiques. Catalogue rédigé par W. Frœhner. [5575]  
 Existe Illustré de 75 planches.
- Van Camp**. 12-14 septembre 1853. Belle et nombreuse collection de tableaux anciens et modernes des écoles flamande et hollandaise (*à Anvers*). [5576]
- Van Cleef** (Docteur), *d'Utrecht*. 4-5 avril 1864. Belle collection de tableaux anciens. (*Meffre et Febvre*) [5577]
- Van Cranenburg** (H.), *d'Amsterdam*. 26-27 octobre 1858. Collection précieuse de dessins anciens, la plupart hollandais et flamands (*à Amsterdam*). [5578]
- Van Cuyck** (Paul). 7-10 février 1866. Tableaux de maîtres anciens et modernes, objets d'art et de curiosité. [5579]
- Vandael** (Jean-François), *célèbre peintre de fleurs du XVIII<sup>e</sup> siècle*. 19 mai 1840 Vente de son atelier et de sa collection particulière de tableaux, avec une notice historique. (*Paillet*) [5580]  
 Les tableaux de Vandael se trouvent classés par année de l'exécution.
- Van Dam** (Antoine). 1<sup>er</sup> juin 1829. Riche collection de tableaux anciens et modernes des écoles hollandaise, flamande et autres (*à Dordrecht*). [5581]
- Van de Kerckhove de Fry**. 17 octobre 1842. Belle collection de tableaux anciens et modernes (*à Gand*). [5582]
- Van de Kerkhove** (Jean), *de Bruges*. 30 janvier 1882. Tableaux anciens et modernes. [5583]
- Van Delden**. 13 décembre 1878. Tableaux modernes. [5584]
- Van den Berghe** (Rob. J. B.). 27-30 avril 1829. Belle collection de tableaux, estampes et objets d'art (*à Gand*). [5585]
- Van den Berghen** (Ch.). 3-7 mai 1858 Riche et nombreuse collection de tableaux modernes des écoles flamande, hollandaise et française (*à Bruxelles*). [5586]
- Van den Branden** (J.-B.). 13 avril 1801. Cabinet de tableaux (*à Bruxelles*). [5587]
- Van den Broeck**, *de Gand*. 12 novembre 1872. Tableaux anciens de maîtres dont un remarquable triptyque par J. van Schovrel. (*Dhios et George*) [5588]
- Van den Burch** (Comte A.). 22 mars 1856. Jolie collection de tableaux de l'école flamande. (*Lanenville*) [5589]
- ★ **Van den Eeckhout**. 9 mars 1861. Tableaux anciens hollandais et flamands formant la collection d'un amateur. (*Dhios*) [5590]







- Van den Schrieck** (Désiré). 8-12 avril 1861. Magnifique et nombreuse galerie de tableaux anciens et modernes. (à *Bruxelles*). [5591]
- Van den Zande**. 30 avril et j. s. 1855. Riche collection d'estampes et de dessins des diverses écoles, catalogue rédigé par *Guichardot*. [5592]
- Vanderbelen** (Henri). 11 mai 1840. Belle et riche collection de tableaux flamands et hollandais (à *Bruxelles*). [5593]
- Vanderbilt** (H. V.), *de New-York*. 1882. Catalogue des tableaux modernes composant la collection de M. W. H. Vanderbilt de New-York en 1882. [5594]
- Van der Burch** (H.), *peintre paysagiste*. 14 décembre 1850. Vente de son atelier. (*Schroth*). [5595]
- 4-5 février 1853. Tableaux, études et dessins de Van der Burch, de feu Villeret et autres. [5596]
- 13-14 décembre 1854. 2<sup>e</sup> vente de son atelier, 94 tableaux et études de H. Van der Burch, 40 de Van der Buch père et autres par divers, estampes, médailles et objets divers. (*Defer*). [5597]
- Donne l'année de chaque tableau.
- Van der Donckt** (François). 18-19 avril 1893. Riche collection de tableaux, aquarelles et dessins modernes des diverses écoles. (à *Bruxelles*). [5598]
- Existe Illustré de 19 photographies.
- (Jean). 4-7 décembre 1894. Porcelaines, faïences, bronzes, argenterie, tapisseries, meubles et tableaux anciens. (à *Bruxelles*). [5599]
- Existe Illustré de 8 planches.
- Van der Helle**, *de Perdekerchof*, à *Lille*. 1<sup>er</sup> juin et j. s. 1868. Riche collection d'objets d'art, ivoires, émaux, faïences, etc. (à *Lille*). [5600]
- Van der Pot de Groeneveld** (Gérard). 6 juin 1808. Riche collection de tableaux. (à *Rotterdam*). [5601]
- Vandeul** (de). 11-13 mars 1872. Anciennes porcelaines de Saxe, Sèvres et Chine. [5602]
- Van Deuren** (Made veuve), née Backx. 3 septembre 1860. Belle collection de tableaux anciens des écoles flamande et hollandaise. (à *Malines*). [5603]
- Van Drival** (E.), *chanoine titulaire*. 3-6 octobre 1887. Objets d'art anciens, livres rares et curieux. (à *Arras*). [5604]
- ★ **Van Duren de Beaupré**, (*chevalier*). 26-27 février 1844. Belle collection de tableaux des écoles flamande, hollandaise et française. (*Simonet*). [5605]
- Van Elven**, *artiste peintre*. 22 mars 1875. Vente de ses tableaux et aquarelles. [5607]
- 25 mars 1876. Tableaux modernes, dont 39 par Van Elven. [5608]

- Van Erthorn** (Fr. E.), *d'Anvers*. 18 août 1807. Belle collection de tableaux et une collection d'instruments de physique. (à *Anvers*). [5609]
- Van Eyck**. 6 décembre 1856. Notice raisonnée sur un magnifique triptique, école de Jean Van Eyck. (*Laneuville*). [5610]  
20 pages accompagnées de 2 gravures.
- Van Goethem** (Cabinet) *et succession De Soere*. 1<sup>er</sup> avril 1890. Tableaux anciens. (à *Amsterdam*). [5611]
- Van Gogh**, *de La Haye*. 2-3 avril 1889. Tableaux modernes. (à *La Haye*). [5612]
- Van Haanen**, *artiste peintre*. 2 avril 1859. Vente de 23 tableaux. [5613]
- Van Hal** (J. J.), *anc. conseiller de l'Académie royale des Beaux-Arts*. 23 août 1836, Belle et riche collection de tableaux anciens, quelques dessins et livres. (à *Anvers*). [5614]
- Van Halstein**. Voir la douairière d'**Hoop** van Alstein (1849).
- Van Heddeghens** (Mad<sup>e</sup> A.). 10 mars 1890. Mobilier artistique. [5615]
- Van Helsleuter**, *d'Amsterdam*. Pluviôse an IX (25 janvier 1802. Célèbre cabinet de tableaux et divers tableaux de 1<sup>re</sup> classe de diverses collections. (*Paillet et Delaroche*). [5616]
- Van Hemert** (Le chevalier Junius), *de La Haye*. 18 avril 1859. Remarquable réunion de 14 tableaux des 1<sup>ers</sup> maîtres flamands. (*Laneuville et Van Gogh*). [5617]
- ★ **Van Hoebroeck**. 18 mars 1881. Tableaux anciens et porcelaines de la Chine et du Japon de M. le baron Van H... de Bruxelles. [5618]
- Van Hoogstraeten**. 17-18 janvier 1820. Belle collection de tableaux des écoles italienne, hollandaise et flamande. (*Ch. Paillet*). [5619]
- Van Hoorn van Vlooswyck** (Baron P. N.), *membre de l'Académie Royale des Antiquités de Cassel*. 22 novembre 1809. Tableaux et objets rares et précieux du plus beau choix. (*Le Brun*). [5620]
- Van Houtum**, *d'Amsterdam*. 9 mars 1868. Tableaux anciens. (*Dhios*). [5621]
- 24-25 février 1873. Peintures décoratives, 50 éventails, porcelaines, etc. (*Dhios et George*). [5622]
- Van Hultem** (Ch.). 8 juin 1846. Catalogue raisonné de sa précieuse collection de dessins et estampes au nombre de près de 30.000, délaissée par M. Ch. de Bremmaecker (à *Gand*). [5623]
- Van Isacker**. 15 mai 1852. Tableaux de maîtres modernes. [5624]
- Van Lancker** (J. B.). 18 août 1835. Précieuse et riche collection de tableaux flamands et hollandais (à *Anvers*). [5625]







- Van Lancre.** 8-9 décembre 1856. Dessins anciens des écoles flamande et hollandaise, et estampes. [5626]
- Van Lennep,** *d'Amsterdam* et G. de **Vos,** *de Haarlem.* 25 avril 1893. Tableaux modernes, quelques anciens et sculptures (*à Amsterdam*). [5627]  
Illustré de 42 planches.
- Van Leyden,** *d'Amsterdam.* Septembre 1804. Célèbre collection de tableaux. [5628]
- Vanloo** (*après décès de Mme Thérèse Manajoli, épouse de César Vanloo*). 17 novembre 1817. Tableaux de César Vanloo et autres maîtres des écoles d'Italie, des Pays-Bas et de France, miniatures, dessins et bas-reliefs en marbre. (*Regnault-Delalande*). [5629]
- Van Loo** (Christophe), *de Gand.* 25 mai 1881. Importants tableaux anciens des écoles hollandaise, flamande et allemande et objets d'art. (*Le Roy, George et Mannheim*). [5630]
- Van Marcke** (Emile), *artiste peintre.* 11-13 mai 1891. Vente de son atelier et de sa collection particulière de tableaux modernes, avec notice par Em. Michel et *portrait*. [5631]  
Existe Illustré de 10 planches.
- Van Meldert,** *de Malines.* 17 mai 1837. Cabinet renommé de tableaux (*à Malines*). [5632]
- Van Minde.** 26 décembre 1837. Objets d'art et de haute curiosité, vendus par suite de cessation de commerce. (*Paris*). [5633]
- Van Minden.** 19-21 mai 1874. Beau mobilier, objets d'art et de curiosité, tableaux. (*Dhios et George*). [5634]
- Van Nagel van Ampsen** (Baron A. W. C.). 5 septembre 1851. Cabinet de tableaux (*à La Haye*). [5635]
- Van Oordt** (J.T.). 11 décembre 1856. Tableaux. (*à Rotterdam*). [5636]
- Van Os,** *artiste peintre.* 14 mai 1833 Tableaux anciens et autres peints d'après nature par Van Os, ainsi que la célèbre copie de la femme hydropique, peinte sur porcelaine par feu Georget d'après G. Dow. (*Paris*). [5637]
- 20-22 janvier 1851. Objets d'art, curiosités, tels que bronzes antiques et florentins, émaux, faïences, etc., et tableaux, dessins, estampes. (*Roussel et Defer*). [5638]
- 2 décembre 1861. Belle collection d'estampes et de dessins anciens et modernes et quelques tableaux et objets d'art (*Dhios*). [5639]
- 28 janvier 1862. Vente de son atelier. (*à Amsterdam*). [5640]
- Van Parijs,** *de Bruxelles.* 27-29 septembre 1853. Belle et riche collection d'objets d'art et de haute curiosité, antiquités égyptiennes, grecques et romaines, bronzes, sculptures en marbre, ivoires, etc. (*à Bruxelles*). [5641]
- 3-4 octobre 1853. Monnaies et médailles romaines du moyen-âge et modernes. (*à Bruxelles*). [5642]

- Van Parijs**, *de Bruxelles*. 16-18 avril 1861. Riche et nombreuse collection de dessins anciens (formée au commencement de ce siècle) (*à Bruxelles*). [5643]
- 11 janvier 1878. Cabinet renommé et précieux de dessins anciens des diverses écoles. (*A Amsterdam*). [5644]  
Existe illustré de 6 planches.
- Van Puten**. 14 décembre 1829. Choix de dessins précieux. estampes rares, bronzes et curiosités, catalogue rédigé par *Duchesne aîné*. [5645]
- Van R\*\***, *de Gand*. 29-30 janvier 1847. Tableaux anciens et modernes des écoles flamande et hollandaise. (*Defer*). [5646]
- Van Romondt**, *d'Utrecht*. 1875. Catalogue raisonné des objets d'art et de curiosité, tableaux, etc., composant la collection Van Romondt, dressé par H. Havard. (*La Haye*, 1875). [5647]  
Illustré de gravures à l'eau-forte et de nombreux fac-simile de marques, monogrammes et signatures pour la céramique et les tableaux.
- Van Rotterdam**. 6 juillet 1835. Précieuse et riche collection de tableaux flamands, hollandais et italiens. (*A Gand*). [5648]  
Existe illustré d'une planche d'après Van Eyck.
- Van Saœghem**, *de Gand*. 2-3 juin 1851. Belle collection de tableaux anciens des écoles flamande, hollandaise et française. (*A Bruxelles*). [5649]
- Van Schendel** (P.), *artiste peintre*. 4 septembre 1871. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux anciens, avec notice biographique. (*A Bruxelles*). [5650]
- 31 janvier 1881. 2<sup>e</sup> vente de son atelier. (*Petit*). [5651]
- Van Scherpenbergh** (Veuve) et Veuve J. H. de **Bosschaert**. 19 avril 1801. Riche collection de tableaux précieux et de grands maîtres, belle collection d'estampes, sculptures, tapisseries et dessins. (*A Anvers*). [5652]
- Van Sitter**, *de Middelbourg*. 3-5 mai 1838. Tableaux, la plupart des écoles flamande et hollandaise. (*George*). [5653]  
Vente faite à Paris pour le compte de MM. Guyot frères.
- Van Spaendonck** (Corneille), *peintre de fleurs*. 28-29 février 1840. Vente de son atelier. (*Paillet*). [5654]
- Van Temsche-de-Sailly**. 4 février 1857. Galerie de tableaux anciens. (*Paris*). [5655]
- Van Ufford** (Chevalr L. J. Quarles), *anc. Echevin*. 23-24 mars 1874. Tableaux anciens, dessins, aquarelles et miniatures ayant formé l'ancienne célèbre galerie de Mademoiselle Hoofman (*à Harlem*). [5657]
- Van Velsen**. 20 juin 1808. Beaux tableaux de très grand mérite et collection rare de dessins imprimés (*à Anvers*). [5658]
- Van Vergelens**, *artiste peintre*. Voir Guillot de Montreuil (1866). [5659]







- Van Vloten** (E. A.). 22 avril 1880. Belle collection de tableaux modernes et aquarelles (œuvres importantes) (*à Bruxelles*). [5660]
- Van Walchren van Wadenoyen**, *de Nimmerdor (Hollande)*. 24-25 avril 1876. Importante collection de tableaux modernes de maîtres français et étrangers. [5661]  
Existe illustré de 25 eaux-fortes.
- Van Wijngaerdt**, *de Haarlem*. 7 novembre 1893. Tableaux anciens. (*à Amsterdam*). [5662]  
Illustré de 6 planches.
- Van Witten**. 1<sup>er</sup> mars 1858. Tableaux anciens. [5663]
- Vapereau**. 10-12 décembre 1883. Précieuse collection d'anciennes porcelaines de la Chine et objets d'art de l'Orient, collection de flacons, tabatières. Catalogue dressé et décrit par P. Gasnault de Limoges. [5664]
- Varange** (Baron de). 26-27 mai 1852. Précieuse collection de tableaux anciens et modernes des écoles française, flamande et hollandaise. (*Laneuville*). [5665]
- 20 janvier 1853. Tableaux anciens et modernes, miniatures, tabatières, etc. (*Laneuville*). [5666]
- 17 mars 1853. Tableaux anciens et modernes des écoles italienne, flamande et française, par suite du décès du Baron de Varanges. [5666 bis]
- \* — 25 avril 1857. Tableaux très précieux des 1<sup>ers</sup> maîtres flamands et hollandais et quelques tableaux de l'école française dont la vente aux enchères aura lieu par licitation entre majeurs et par suite du décès de M. le Baron de \*\*\* (Varange). (*Laneuville expert*). [5667]
- \* **Varela** (R.). 22 juin 1894. Tableaux modernes, collection de M. R. V. [5668]
- Varroc**. Voir Bareira (1819).
- Varroc et Lafontaine**. 28 mai-2 juin 1821. Riche collection de tableaux et objets de haute curiosité. (*Henry, Laneuville et Coquille*). [5669]
- Vasili Vereschagin**, *artiste peintre*. 1<sup>er</sup> avril 1888. Exposition de ses œuvres nouvelles, au cercle artistique et littéraire. [5670]  
Catalogue illustré de 32 dessins et croquis, dont le Portrait de l'artiste.
- \* **Vasserot** (C. V\*\*\*\*\*). *architecte*. 18-19 février 1845. Belle collection de tableaux des diverses écoles (belle réunion sur l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle). (*Simonet*). [5671]
- Vatout** (J.). 29 janvier 1849. Notice des principaux tableaux et objets d'art dépendant de sa succession. [5672]
- Vattemare** (Alexandre). 5-9 décembre 1864. Dessins, aquarelles et tableaux des diverses écoles, gravures et médailles. (*Leclère et Rollin*). [5673]



- \* **Vaucamps** (M. V...). 3 mai 1892. Tableaux modernes. [5674]  
Existe Illustré de 19 planches.
- Vaudémont** (Princesse de). 25-27 mars 1833. Magnifique et nombreuse collection de tableaux, dessins, gravures, porcelaines et curiosités. (*Laneuville*). [5675]
- \* **Vaudreuil** (de) (Comte de V...). 20 mai 1881. Œuvre importante de Drouais (portrait du comte de Vaudreuil), très beaux pastels de Made Vigée-Lebrun (portrait de la duchesse de Guiche et de Lady Perceval). [5676]  
Existe Illustré d'une Eau-Forle (le Comte de Vaudreuil).
- Vautier** (Mad<sup>e</sup> Abel). 9-11 décembre 1863. Belle collection de tableaux anciens des diverses écoles. [5677]
- Vautier** (Mad<sup>e</sup> veuve), *de Caen*. 16-18 mai 1887. Tableaux anciens et modernes, gouaches, dessins, gravures et curiosités (*à Caen*). [5678]
- Vauzelle**, *artiste peintre*. 16 mars 1840. Vente de son atelier et collection particulière. [5679]
- Veith** (James), *pasteur du Consistoire de Schaffhouse*. 17 mars 1845. Tableaux anciens des écoles française, italienne, flamande, hollandaise et allemande, miniatures de toutes sortes, objets d'art et de curiosité. (*Al. Wéry*) [5680]
- Velasquez**. 12 décembre 1864. Vente d'un beau portrait de femme, par Vélasquez. [5681]
- Vély** (A.), *artiste peintre*. 24 mai 1882. Vente de son atelier. [5682]
- Vendersettraeten**. 3 décembre 1838. Tableaux italiens, espagnols, flamands, hollandais. (*Paris*). [5683]
- Venet**, *docteur*. 18-20 mars 1895. Objets d'art et de curiosité du moyen-âge et de la renaissance. [5684]
- Venneman** (Rosa), *artiste peintre*. 28 mai 1887. Vente de 40 tableaux. [5685]  
— 15 décembre 1888. Vente de 3¼ tableaux de Rosa Venneman, avec une lettre-préface de Félicien Rops, illustré d'un dessin de F. Rops. [5686]
- Ventadour** (J.). 11 avril 1874. Tableaux modernes et anciens, aquarelles et dessins. [5687]
- \* **Ventenati de Pomposi** (M. L. V. de P). 14 juillet 1819. Très belle collection de statues et bustes antiques des plus beaux temps de la Grèce et de l'Italie, fresques et tableaux magnifiques, et bel assortiment de porcelaines d'anciens Sèvres très précieuses. (*F. Boudin*). [5688]
- Ventura** (le Général Comte). 19 novembre 1855. Précieuse collection d'objets d'art et de haute curiosité, et d'armes et armures orientales. [5689]
- Vérac** (de). 2 mai 1879. 30 tableaux anciens. [5690]
- Verbelen**, *anc. marchand de tableaux, à Bruxelles*. 8 octobre 1833. Belle collection de tableaux des meilleurs maîtres, et estampes. (*à Bruxelles*). [5691]





- Verbessem.** *de Gand.* 2 avril 1873. Tableaux modernes (à *Bruxelles*). [5692]
- Verbœckhoven** (Eugène), *artiste peintre.* 22 avril 1882. Vente de son atelier. [5693]
- Verburgh** (G. J.). 24 janvier 1865. Tableaux et dessins anciens et modernes, miniatures, médailles et monnaies. (à *Rotterdam*). [5694]
- Verdé Delisle** (Adolphe). 29-30 mai 1879. Tableaux modernes et marbres par Debay. [5695]
- Verdié**, *de Bordeaux.* 6-7 décembre 1852. Galerie de tableaux anciens des diverses écoles et objets de curiosité. (*Laneuville*). [5696]
- Verellen** (J.-J.), *peintre d'histoire et ex-professeur à l'Académie royale des Beaux-Arts d'Anvers.* 15 septembre 1856. Vente de son atelier et cabinet de tableaux anciens et modernes (à *Anvers*). [5697]
- Verger** (F. A.), *de Saint-Omer.* 21 mars 1872. Tableaux modernes des écoles flamande et hollandaise et 16 œuvres de Carpeaux. [5698]
- Vérité**, *marchand d'estampes.* 4 janvier 1807. Tableaux, dessins et estampes. (*Bénard*) [5699]
- Vermoelen** (la Douairière). 30 mai 1838. Belle collection de tableaux, laque de Chine et objets précieux (à *Anvers*). [5700]
- Vernet** (Carle). 5-7 décembre 1831. Vente de 7 tableaux capitaux de Demarne et 31 dessins et aquarelles de C. Vernet, etc. (*Pérignon et Debay*) [5701]
- Vernet** (Horace), *artiste peintre.* 15-16 décembre 1852. Vente de son atelier (à *Versailles*). [5702]
- 6 mai 1870. Collection de tableaux modernes parmi lesquels 10 tableaux et 6 études par H. Vernet. (*Petit*) [5703]
- 6 février 1878. Notice sur un tableau d'H. Vernet représentant la dernière chasse de Louis XVI à Fontainebleau, vendue après décès de M. L.... T.... (*George*) [5704]
- Vernet** (H.), *artiste, de St-Petersbourg.* 15-17 mars 1858. Riche collection de tabatières en or émaillé et en matières précieuses, orfèvrerie des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles, armes orientales, etc. (*Roussel*) [5705]
- Vernet** (Joseph). 7 février 1848. Quatre tableaux peints par Joseph Vernet ayant servi à la décoration du salon de l'hôtel de feu M. le comte Roy. [5706]
- Vernier** (Emile), *peintre et lithographe.* 9 février 1886. Vente de 94 tableaux d'Edm. Vernier. [5707]
- Existe **Illustré** de 5 planches (2 lithographies de Vernier, 2 eaux fortes de Bracquemond et une de Chauvel).
- 28-30 novembre 1887. Vente de l'atelier Em. Vernier et de sa collection particulière, objets d'art et de curiosité, avec notice par And. Theuriet. [5708]
- Avec **Portrait** d'Em. Vernier gravé par Bracquemond.



- Vernon** (Paul), *artiste peintre*. 13 avril 1881. Vente de son atelier. [5709]
- Véron**. 17-18 mars 1858. Tableaux et dessins anciens et modernes. [5710]
- Véron** (L.), *docteur*. 18-22 novembre 1867. Mobilier, bronzes, argenterie et objets d'art. [5711]
- Véron de Bellecourt**, *peintre d'histoire*. 12 juin 1849. Vente de son cabinet et atelier. [5712]
- Verrier**. 12 décembre 1825. Sculptures, bronzes, tableaux et curiosités. (*Henry*). [5713]
- Verroust** (Ch.). 6-7 avril 1887. Objets d'art et de curiosité, faïences de Rouen, Nevers, Delft, faïences italiennes, etc. [5714]
- Versailles** (Galleries de). 7-12 décembre 1863. Dessins ayant servi à la publication des Galleries historiques de Versailles. [5715]
- Verschuylen** (J. P. A.), *ciseleur-orfèvre*. 15 avril 1867. Tableaux, estampes et dessins (*à Anvers*). [5716]
- Versteegh** (Dirk). 3 novembre 1823. Cabinet de tableaux (*à Amsterdam*). [5717]
- Verstolk de Soelen** (Baron J. G.), *anc. ministre d'Etat*. 22 mars 1847. Célèbre cabinet de dessins (*à Amsterdam*). [5718]
- Verstraete-Delabart**. Février 1886. Tableaux, meubles et curiosités (*à Lyon*). [5719]
- Vertel** (Docteur). 10 décembre 1867. 9 tableaux par le Dominiquin, Carrache, Poussin, Albane, Murillo, etc. (*Horsin-Déon*). [5720]
- Vertunni** (A.), *artiste peintre*. 7 mars 1881. Tableaux de Vertunni et de divers autres maîtres ainsi que des objets d'art et de curiosité surtout anciens, salle arabe dans le caractère et le style le plus pur, avec notice (*à Rome*). [5721]  
Illustré de nombreuses gravures.
- Vervier** (C. A.), *de Gand*. 16 mars 1866. Tableaux anciens (*Dhios*). [5722]
- Veyrassat** (J. J.), *artiste peintre*. 9 mai 1884. Vente de 50 tableaux, avec notice par P. de Katow. [5723]  
Existe Illustré de 9 eaux-fortes.
- 11-13 décembre 1893. Vente de ses tableaux, études, esquisses, aquarelles et dessins, avec notice et port. [5724]  
Existe Illustré de 8 planches.
- 14 décembre 1894. Vente de son atelier. [5725]
- Veyrenc**, *anc. prof<sup>r</sup> de dessin*. 23 février 1838. Tableaux, gouaches, miniatures, etc. [5726]
- Vèze** (Baron Charles de). 5-10 mars 1855. Curieuse et intéressante collection de tableaux et dessins des diverses écoles et estampes, principalement de l'Ecole française du XVIII<sup>e</sup> siècle. (*François et Vignères*). [5727]  
Portrait gravé et notice.







- Vèze** (Baron Charles de). 22 mars 1855. Autographes. [5728]
- (Bon de Vèze fils). 11 novembre 1857. Tableaux anciens et dessins (belle réunion des maîtres de l'Ecole française du XVIII<sup>e</sup> siècle). (*Febvre*). [5729]
- Vial**. 18-19 avril 1883. Objets d'art de la Chine et du Japon. [5730]
- ★ **Viardot** (Louis). 27 mars 1857. Tableaux anciens de maîtres provenant de la collection de M. X<sup>'''</sup>. (*Febvre*). [5731]
- 1<sup>er</sup> avril 1863. Belle collection de tableaux anciens et dessins. (*Laneuville*). [5732]
- 30 avril 1884. Tableaux anciens et modernes, avec préface d'Em. Augier. [5733]
- Viaud de Belair**, *ancien avocat*. 25 février 1828. Tableaux, sculptures, bijoux, instruments d'optique et objets divers. (*Dubois*). [5734]
- Vibert** (J. G.), *artiste peintre*. 21-28 avril 1887. Vente de son atelier et de sa collection particulière de tableaux modernes. — Mobilier artistique et curiosités diverses, tapisseries, etc., garnissant son hôtel. [5735]
- ★ **Vichy** (Comte de). 16 avril 1852. Belle collection de tableaux anciens des diverses écoles. (*Defer*). [5736]
- Vidal**, *anc. prem. violon de la Chapelle de Charles X*. 3-5 février 1868. Tableaux anciens, dessins, miniatures et objets d'art. (*Febvre*). [5737]
- Vidal**, *artiste peintre*. 3 décembre 1887. Vente de son atelier. [5738]
- ★ **Vieille**, *de Besançon*. 29 novembre 1852. Objets d'art, cabinet d'armes et de haute curiosité, antiques byzantines, moyen-âge, renaissance, ivoires, émaux, etc., et tableaux. (*Beaubeois, commiss.-priseur à Dijon*). [5739]
- M. Vieille tenait tous ces objets de M. Champy, de Dijon, lequel les avait acquis de M. Félix Baudot.
- ★ **Viel-Castel** (de) (Comte de <sup>'''</sup>). 15-16 avril 1857. Objets d'art et de curiosité, parmi lesquels de beaux meubles ayant appartenu à la Reine Marie-Antoinette, tableaux et dessins. (*Defer*). [5740]
- (Comte Edouard). 27-28 avril 1883. Anciennes porcelaines de Sèvres et autres, bronzes d'art et d'ameublement, statues en terre cuite, marbres, etc. [5741]
- Vien** (Joseph-Marie), *artiste peintre*. 17 mai 1809. Vente de son atelier et cabinet de tableaux. (*A. Paillet*) [5742]
- Vien** (Comte J. M.), *membre du Sénat Conservateur, de l'Institut, premier peintre des Rois Louis XV et Louis XVI*. 10 avril 1849. Vente de son cabinet et atelier. [5743]
- ★ **Viennois** (M. V<sup>'''</sup>), *juge à Montpellier*. 2-3 avril 1869. Tableaux anciens et modernes, objets d'art et de curiosité. (*C. Delange*). [5744]

- Vigée-Lebrun** (Madame). *artiste peintre*. 18 avril 18.. Tableaux anciens, dont 6 peints par Oudry et Desportes, ont appartenu à Mad<sup>e</sup> Vigée-Lebrun. (*Union des Arts, Ch. Rouillard expert*). [5745  
Ce catalogue ne porte pas d'année.  
— Voir succession Tripier-Lefranc.
- Viger** (Madame P., *veuve du peintre*). 9-10 février 1894. Tableaux et études par H. Viger, meubles et curiosités garnissant son atelier. [5746
- Vigier**. 14-15 mai 1818. Tableaux, estampes et curiosités. (*Ch. Elie*). [5747
- ★ **Viglianis**, *artiste peintre*. 1<sup>er</sup> avril 1822. Estampes, tableaux, gouaches et dessins du cabinet de M<sup>ss</sup>. (*Regnault-Delalande*). [5748
- Vignon** (V.), *artiste peintre*. 15 février 1878. Vente de 52 tableaux et études par Vignon, et quelques tableaux modernes. [5749
- Vignron** (de), *de La Haye*. 28 février-1 mars 1853. Belle collection de tableaux anciens. (*Laneuville*). [5750
- Viguiet**. 30 novembre 1840. Tableaux et curiosités. (*Remoissenet*). [5751
- Vilain XIII** (Comte Philippe) et Comte R. 2 mai 1857. Collection de tableaux anciens et modernes. (*Paris, Et. Le Roy*) [5752  
Existe Illustré d'une pl. gravée d'après Miéris.
- Villafranca** (Marquis de). 21 avril 1870. Précieuse collection de tableaux anciens, sujets historiques sur la famille Moncada. Porcelaines, tapisseries, etc. Longue notice par Th. Gautier. [5753
- ★ — (Comte de V<sup>ss</sup>). 19-22 mars 1873. Tableaux anciens, suite intéressante de Peintres des XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles, miniatures et objets divers. [5754
- ★ **Villars** (de). 11 décembre 1857. Tableaux modernes, collection de M. de W. (*Febvre*). [5755
- ★ — 10 avril 1862. Collection de dessins, estampes et lithographies. [5756
- (F.). 13 mars 1868. Tableaux anciens de grands maîtres. (Belle réunion de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle) [5757
- ★ — 1<sup>er</sup> mai 1874. Tableaux anciens et modernes de M. de V<sup>ss</sup>. [5758
- ★ — 10 mars 1876. Tableaux anciens. (*Dhios et George*). [5759
- Villeminot**, *payeur général de la Marine*. 25 mai 1810. Tableaux et objets d'art et de curiosité (*Al. Paillet*). [5760
- Villeneuve**. 1<sup>er</sup> décembre 1842. Importante collection de dessins des grands maîtres. Catalogue rédigé par Thoré. (*Alliance des Arts*). [5761
- 1-5 février 1848. Nombreuse collection d'estampes et dessins, tableaux et curiosités (*Defer et Thérét*) [5762  
Ce Catalogue porte, comme date de la vente 14 juin 1847, mais elle a été reculée au 1<sup>er</sup>-5 février 1848.







- Villenave** (*Théodore de Villenave*). 16-20 mars 1868. Tableaux anciens et modernes (*Dhios*). [5763]
- Villers**. 30 mars 1812. Collection capitale (*J. B. P. Lebrun*) [5764]
- Villette** (Marquis de). 15-16 novembre 1865. Tableaux des écoles française et flamande, dessins, pastels, gravures et curiosités ayant appartenu à Voltaire (*Laneuville, au château de Villette (Oise)*). [5765]
- Villevieille** (Léon), *artiste peintre*. 14 mars 1857. Tableaux et dessins par L. Villevieille. [5766]
- 7-8 décembre 1863. Vente de son atelier avec notice biographique. [5767]
- Villot**, *ancien architecte de la ville de Strasbourg*. 10 juillet 1857. Tableaux, gravures, médaillons, objets d'art et de curiosité (*à Strasbourg*). [5768]
- \* **Villot** (Frédéric). 16-18 mai 1859. Miniatures des maîtres du XVIII<sup>e</sup> siècle, dessins et estampes du cabinet de M. F. V. [5769]
- \* — 25 janvier 1864. Tableaux anciens et modernes, et belle collection de miniatures de Hall, Fragonard, Dumont, etc., de M. F. V. (*Laneuville*) [5770]
- \* — 41 février 1865. Tableaux, aquarelles, dessins, planches gravées par Eugène Delacroix (longue préface et descriptions). Collection de M. F. V. [5771]
- \* — 25 janvier 1865. Tableaux anciens et modernes, miniatures, dessins anciens et modernes. Collection de M. F. V. (*Laneuville*) [5772]
- *ancien Conservateur des Tableaux au Louvre*. 6 décembre 1875. Dessins, aquarelles et miniatures, avec une notice biographique sur Fr. Villot. [5773]
- 9-11 décembre 1875. Collection d'estampes anciennes et modernes, dont le catalogue de l'œuvre gravé par Frédéric Villot, avec une notice sur Fr. Villot et ses collections. [5774]
- Vinça** (T. de). 21 avril 1883. Collection de tableaux modernes. [5775]
- Vincent** (André), *membre de l'Académie royale des Beaux-Arts*. 17 octobre 1816. Tableaux, dessins et estampes. [5776]
- Vincent**, *de l'Institut*. 25-29 juillet 1871. Mobilier, tableaux et objets d'art. [5777]
- \* **Vincent** (M. E. V.). 22 février 1872. Tableaux, gouaches, miniatures et dessins de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle. [5778]
- Vincent** (P. N.), *de Constance*. 1890. Kunst Sammlung. (Importante collection d'objets d'art et de curiosité (*à Constance*)). [5779]
- Illustré de 48 pl. dont 2 pl. de marques et monogrammes.
- 40-46 septembre 1891. Vitraux anciens (*à Cologne*). [5780]

- Vincenot** (Docteur). 28 mai-4 juin 1891. Faïences italiennes, françaises et hollandaises. anciennes porcelaines européennes et orientales. meubles, tapisseries des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles, tableaux. [5781]
- Vinck de Wesel** (Mgr J. F. de). 27 avril 1813. Riche et belle collection de tableaux (*à Anvers*). [5782]
- Vinot**. 26-30 janvier 1891. Objets d'art, de curiosité et tableaux. [5783]
- Viot**. 25 mai 1886. Tableaux modernes importants. [5784]  
Existe illustré de 5 eaux-fortes.
- Viroth**. 28-30 mai 1884. Important mobilier artistique, tableaux anciens et curiosités diverses. [5785]
- Vis Blokhuyzen** (D.), *de Rotterdam*. 4-2 avril 1870. Tableaux anciens des écoles hollandaise et flamande. (*Petit*). [5786]
- Vischer** (Pierre), *de Bâle*. 19 avril-4 mai 1852. Livres d'heures, dessins et estampes. Catalogue rédigé par *Ch. Le Blanc*. [5787]  
Donne des fac-simile de marques et monogrammes de graveurs.
- Visconti**, *architecte*. 13-16 mars 1854. Riche collection d'émaux, antiquités diverses, faïences, curiosités, tableaux et dessins. (*Roussel et Defer*). [5788]
- Visone**, *artiste peintre*. 24 février 1843. Tableaux modernes et une collection d'études peintes en Italie par M. Visone. [5789]  
— 19 avril 1845. Tableaux et études peintes par Visone. [5790]
- Vitry** (Comtesse de) et Comtesse **Des Marets**. 2 mai 1862. Miniatures et fixés, émaux Louis XV, camées, autographes. [5791]
- Vitu** (Auguste). 30 novembre 1891. Tableaux anciens et modernes, miniatures, dessins, aquarelles, objets d'art, meubles et bronzes. [5792]
- \* **Vitzthum** (de) (Comtesse de V<sup>\*\*\*</sup>), *de Vienne*. 22-26 avril 1895. Objets d'art et de riche ameublement, miniatures et tableaux anciens. [5793]
- Voidel**. 21 octobre 1847. Jolie collection de tableaux anciens et modernes des différentes écoles. [5794]
- Voillemot** (Charles), *peintre de genre*. 16-17 avril 1886. Vente de son atelier et collection particulière d'objets d'art et de curiosité, avec notice. par Aurélien Scholl. [5795]  
Illustré de 7 dessins. (Sujets de genre et modèles d'Eventails).  
— 30-31 mai 1893. Vente de son atelier. [5796]
- Voisin** (Robert). 14 15 juin 1824. Tableaux, dessins, gouaches et estampes (*sur les chevaux et la chasse*). (*Henry*). [5797]
- \* **Voisin** (M. V...), *anc. receveur général de Maine-et-Loire*. 27 juillet 1863. Meubles anciens, tapisseries, sculptures, tableaux et objets d'art. (*à Angers*). [5798]
- Vojave**. 14 avril 1887. Tableaux anciens des écoles flamande, hollandaise et française. [5799]







**Vos** (Jacob de). 2 juillet 1833. Tableaux des meilleurs maîtres de l'ancienne école hollandaise, ancienne et moderne (à *Amsterdam*). [5800]

— 22-26 mai 1883. Importante collection de dessins et aquarelles de maîtres anciens et modernes en 2 parties. (à *Amsterdam*). [5801]

**V\*\*\*ez** (Baronne de). 19 septembre 1815. Tableaux et pierres gravées. [5802]

**V.....** (Comte V.). 24 mai 1831. Très belle collection d'estampes et quelques tableaux. (à *Bruxelles*). [5803]

**V...** 3-5 mars 1834. Tableaux, dessins et aquarelles. (*Defer*). [5804]

**V.** (L. D.). 11-12 décembre 1846. Collection de tableaux anciens dont des œuvres capitales de l'école française du XVIII<sup>e</sup> siècle, provenant des Résidences Royales, dont ceux de l'appartement de Mad<sup>e</sup> de Maintenon, etc. [5805]

**V.....** 14 décembre 1847. Tableaux anciens et modernes et dessins. (*Alliance des Arts*). [5806]

**V.,** (Colonel). 11-12 avril 1851. Objets d'art tableaux anciens, miniatures et curiosités diverses (*Defer*). [5807]

**V\*\*\*** 21 novembre 1853. Intéressante collection de tableaux anciens des écoles italienne, hollandaise, flamande et française. [5808]

**V\*\*\*** 24 avril 1854. Collection de tableaux des écoles italienne, flamande, hollandaise et française. [5809]

**V\*\*\*** (de). 11 février 1861. Tableaux anciens des écoles flamande et française. (*Laneuville*). [5810]

**V...** (de). 22 janvier 1862. Faïences anciennes des diverses fabriques italiennes du XVI<sup>e</sup> siècle. (*Roussel*). [5811]

**V...** *de St-Petersbourg*. 24 avril 1862 Tableaux anciens, aquarelles et dessins modernes. (*Laneuville et Petit*). [5812]

**V.** 18 décembre 1865. Tableaux anciens des écoles flamande, hollandaise, française et italienne. (*Febvre*). [5813]

**V\*\*\*** 14 avril 1866. Tableaux et dessins modernes. (*Petit*). [5814]

**V\*\*\*** 30 mars 1869. Tableaux anciens et modernes, avec notice par *Horsin-Déon*. [5815]

**V.,** (de). 8 avril 1869. Tableaux de l'école française. (*Barre*) [5816]

**V\*\*\*** (de). 6 décembre 1869. Tableaux, études, dessins, aquarelles, pastels et gravures de l'école ancienne et moderne. [5817]

**V.,** 26 mars 1872. Tableaux anciens. (*Barre*). [5818]

- V.** (J.). 19 mars 1877. Tableaux anciens et quelques modernes. (*Horsin-Déon*) [5819]
- V....** 26 février 1881. Tableaux modernes et quelques tableaux anciens. (*Bloche*). [5820]
- V.....** 7 mars 1881. Tableaux anciens et modernes, objets d'art, bronzes, marbres. (*Féral et Mannheim*) [5821]
- V\*\*\*** (Lucie). 4-8 mars 1884. Très beaux objets d'art et de riche ameublement des époques Louis XIV, Louis XV et Louis XVI et autres, diamants, etc. [5822]
- V...** (Mad.). 27-29 mai 1885. Mobilier artistique ancien et moderne, tableaux anciens et dessins, etc. [5823]
- V.** (Mad. Vve R.). 24 avril 1890. Tableaux anciens. (*Lasquin*). [5824]
- V\*\*\*** (G. de). 26-27 janvier 1891. Tableaux, dessins, aquarelles, gravures. (*Lasquin*). [5825]
- V.....** (C.). 6 juin 1891. Objets d'art. (*Mannheim*). [5826]
- V...** (Mad. C. de). 18 avril 1893. Très bel ameublement de salon en tapisserie, époque Louis XV (sujets Boucher). Important mobilier 1<sup>er</sup> Empire. (*Bloche*). [5827]  
Existe Illustré de 2 planches.
- V...** (E.). 18-20 décembre 1893. Objets d'art du Moyen-âge et de la Renaissance. (*Mannheim*). Voir Valeiro n° 5557.
- 

## W

- Wacquez.** 24 décembre 1857. Tableaux des diverses écoles. (*Horsin-Déon*). [5829]
- Waddington** (Evelin). 25-26 mars 1895. Anciennes faïences de Rouen à décors jaune d'ocre, faïences diverses, porcelaines, bel émail de Léonard Limosin, etc. [5830]  
Existe Illustré de 6 planches.
- Wahrendorff** (Baron Axel de). 18-19 septembre 1851. Tableaux anciens (*à Bruxelles*). [5831]
- Wailly** (Charles de), *de l'Institut*. Voir Comtesse de Fourcroy (1810).
- Wailly** (de). 17-18 février 1853. Bons tableaux anciens et modernes, dessins et curiosités. (*Defer*). [5832]











**Waldenburg** (Emilie von), *de Potsdam*. 19-20 novembre 1894. Gemalde sammlung. (Tableaux et aquarelles (*à Koln*)) [5833]

Illustré de 36 gravures.

— 22 novembre 1894. Objets d'art et de curiosité, miniatures, etc. (*à Koln*). [5834]

Illustré de 20 gravures.

**Waldor** (Made Mélanie). 28 avril 1873. Tableaux anciens et modernes, objets d'art et de curiosité, dessins et estampes. (*Dhios et George*). [5835]

★ **Walferdin** (M. W...). 18 mai 1860. Miniatures de Hall, Saint et autres, terres cuites de Clodion, tableaux et dessins de maîtres du XVIII<sup>e</sup> siècle. [5836]

— (Succession). 3 avril 1880. Tableaux anciens parmi lesquels 10 œuvres remarquables d'Honoré Fragonard et nombreux dessins du même, miniatures de Hall, terres cuites, médaillons de Nini, etc., etc. [5837]

— 12-16 avril 1880. Tableaux et dessins de l'Ecole française. Œuvres importantes de Fragonard, 102 tableaux et miniatures et près de 300 dessins, terres cuites par Houdon, etc. [5838]

Existe sur grand papier Illustré de 10 eaux-fortes.

**Wall-Broun**, *de New-York*. 30 mars 1886. Collection de 268 tableaux (*à New-York*). [5839]

★ **Wallace** (Richard). 26-28 février 1857. Précieuse collection d'objets d'art et de haute curiosité formant le cabinet d'un amateur. [5840]

★ — 2-3 avril 1857. Précieux cabinet de tableaux modernes, dessins, aquarelles, gouaches et pastels. (*Laneuville*). [5841]

— Juin 1872. Collection of paintings, bronzes, etc. (*à Londres*). [5842]

**Wallerand** (D.), *de Valenciennes*. 8 septembre 1868. Tableaux, estampes et porcelaines (*à Valenciennes*). [5843]

**Wallet**. 1-3 mars 1891. Belles tapisseries anciennes et modernes (*à Neuilly*). [5844]

**Walpole**. ? ? ? 1842. Tableaux et curiosités (*à Londres*). [5845]

**Walter** (Gaillard). 15 mars 1831. Tableaux des écoles hollandaise, flamande et française, gouaches, dessins, pastels et curiosités. (*Paillet*). [5846]

**Walter Davenport** (Rev<sup>d</sup>). 12-13 juin 1863. Tableaux anciens (*à Londres*). [5847]

**Walterstorff** (Comte de), *ministre plénipotentiaire de Danemark en France*, 26-27 mars 1821. Tableaux du meilleur choix. (*Laneuville*). [5848]

**Walwein** (C.). 14 octobre 1839. Riche collection de tableaux des écoles flamande, hollandaise et italienne (*à Ypres*). [5849]

- Wanner**, *Ex-Consul Suisse au Havre*). 30 mars 1874. Tableaux anciens et modernes. [5850]
- Waquier de Labarthe**. 3-4 décembre 1857. Jolie collection de pierres gravées, intailles et camées antiques et du XVI<sup>e</sup> siècle, bronzes, etc., et tableaux. (*Roussel et Laneuville*). [5851]
- Warenguien** (Baron de). 25 avril 1855. Collection de tableaux, gravures, porcelaines de Sèvres, etc., et mobilier (*à Douai*). [5852]
- Warlang** (Joseph), *de Coblentz, peintre sur émail et porcelaine*. 22 mars 1841. Catalogue de ses tableaux peints sur émail et porcelaine tirés d'après le musée français. (*Paris*). [5853]
- Warmont** (docteur). 23-24 avril 1891. Anciennes faïences de Sinceny, Rouen, Nevers, Delft et autres fabriques. [5854]
- Warneck**. 26-27 novembre 1841. Tableaux des diverses écoles. (*George*). [5855]
- (Adolphe). 10-11 avril 1849. Belle collection de tableaux des diverses écoles, objets d'art et de curiosité. (*Simonet*). [5856]
- 20-21 avril 1849. Tableaux des diverses écoles. (*François*). [5857]
- Warnick** (John). 5-13 février 1892. Gravures et dessins (*à Londres*). [5858]
- Warocquier**, *d'Orchies*. 30 avril — 7 mai 1883. Tableaux anciens et modernes et objets d'art. [5859]  
Existe Illustré de 3 planches.
- Wasmus** (Henri). 10 décembre 1860. Beaux meubles d'art. [5860]
- Watelin**. 9-11 février 1885. Importante collection d'objets d'art et de curiosité, faïences italiennes et françaises, porcelaines anciennes, émaux de Limoges, etc. Tableaux anciens et modernes des principaux maîtres, préface par Ed. Garnier. [5861]
- 16 mars 1891. Anciennes porcelaines de Sèvres. [5862]
- Watt** (Stephen), *de Dublin*. 12 décembre 1853. Précieuse collection de tableaux anciens. (*Paris*). [5863]
- Wattier** (Emile), *peintre-imitateur de Watteau*. 12 janvier 1869. Vente de son atelier. (*Rochoux*). [5864]
- ★ **Weber** (J. W.) 22-23 mars 1830. Charmante collection de dessins modernes et quelq. tableaux. (*Henry et Laneuville*). [5865]
- ★ **Weber** (Consul général W.). 6-8 mars 1843. Tableaux et curiosités. (*Paillet*). [5866]
- Weber** (Th.). 28-30 avril 1892. Objets d'art et de curiosité. Tableaux, miniatures, armes, etc. [5867]  
Existe Illustré de 5 planches.







**Weber de Treuenfels, d'Anvers.** 12 mai 1866. Galerie de tableaux anciens et modernes des écoles flamande et hollandaise.

[5868]

— 8 avril 1867. Tableaux anciens et modernes des écoles flamande et hollandaise.

[5869]

**Webb** (Chevalier), *Baronnet anglais*. 6 juin 1823. Tableaux, gouaches, dessins, vases d'albâtre et autres objets. (*Regnault-Delalande*).

[5870]

★ — 6-7 février 1832. Charmante collection de dessins et aquarelles des écoles anglaise et française provenant de MM. W.... et Br.... (*Petit*).

[5871]

★ — 15-16 mars 1832. Belle collection de dessins du cabinet de MM. C. et W. (*Petit et Schroth*).

[5872]

★ — 9-10 avril 1832. Belle collection de dessins français, anglais, aquarelles et tableaux. (*Petit et Schroth*).

[5873]

★ — 12-13 mars 1833. Magnifique collection de tableaux de M. W... (*Petit*).

[5874]

★ — 25 février 1834. Jolie collection de dessins français et anglais de M. W. (*Schroth*).

[5875]

★ — 9-10 avril 1834. Belle collection de dessins de M. W., esqr.

[5876]

★ — 9-10 février 1835. Belle collection de tableaux anglais, dessins et aquarelles de nos 1<sup>ers</sup> artistes. (*Schroth*).

[5877]

★ — 21 janvier 1836. Jolie collection de tableaux et aquarelles français et anglais, la plupart provenant des cabinets de MM. W. et N.

[5878]

★ — 23-24 mai 1837. Notice de tableaux et dessins au lavis peints par Bonington et quelques autres maîtres italiens et flamands. (*Paillet*).

[5879]

★ — 13-14 avril 1849. Tableaux anciens des écoles italienne, flamande et française, et pastels, dessins et gouaches, après décès de M. Webbe. (*Simonet*).

[5880]

★ — 9 avril 1859. Tableaux anciens et modernes, objets d'art et de curiosité vendus pour cause de départ en Angleterre de M<sup>r</sup> W. (*Febvre*).

[5881]

**Weeb**, *constructeur de navires à New-York*. 13 janvier 1868. Tableaux anciens des meilleurs maîtres flamands et hollandais. (*Febvre*).

[5882]

**Weimar** (A. A.), *de La Haye*. 8 mai 1882. Tableaux anciens et modernes, dessins et aquarelles.

[5883]

**Welch** (Th. B.), *peintre américain*. 16 janvier 1875. Vente de son atelier. (*Dhios et George*).

[5884]

**Wellesley** (Lord), *comte de Mornington*. 15 juin 1846. Belle et riche collection de tableaux, objets d'art et de haute curiosité (*à Ixelles*).

[5885]

- \* **Wellesley**, *docteur, d'Oxford*. 18 février 1865. Dessins anciens de diverses écoles, du cabinet du doct<sup>r</sup> W., d'Oxford [5886]
- Wels** (William). 12-14 mai 1890. Tableaux anciens et modernes et objets d'art (*à Londres*). [5887]
- Wente** (F. H.), *d'Amsterdam*. 22 février 1893. Tableaux anciens et modernes. [5888]
- \* **Wertheimber**, *banquier*. 9 mars 1861. Tableaux de maîtres modernes. Collection de M. W. [5889]
- \* — 7-8 décembre 1871. Tableaux et dessins modernes et anciens, marbres. [5890]
- Wertheimber** (Louis), *anc. directeur des Douanes imp. au Japon*. 20-24 juin 1887. Objets d'art et de curiosité de la Chine et du Japon. [5891]
- Wéry**. 13 décembre 1869. Tableaux et dessins anciens et modernes et curiosités. (*Oppenheim*). [5892]
- West** (Benjamin). 23 juin 1820. Collection of pictures (*à Londres*). [5893]
- Westmoccott**. 28 janvier 1869. Tableaux anciens et modernes, et aquarelles. (*Horsin-Déon*). [5894]
- Weyer** (Gabriel J. P.), *de Cologne*. 25 août 1862. Riche et nombreuse collection de tableaux anciens (*à Cologne*). [5895]
- Weyermann** (Jacobus Jr). 30 novembre 1886. Important cabinet de tableaux et dessins modernes (*à Amsterdam*). [5896]  
Existe Illustré de 5 planches.
- Wilhorgne**, *de Rouen*. 6 avril 1868. Précieuse collection de tableaux anciens (*Horsin-Déon*). [5897]
- Willems** (F.), *artiste peintre*. 21 décembre 1859. Collection d'objets d'art, meubles anciens Henri II et Louis XIII, armes, armures, faïences, vitraux, et quelques tableaux anciens et un Willems. (*Roussel*). [5898]
- Willems** (Félix) 15-19 mars 1886. Beaux objets d'art et de riche ameublement des époques et styles des XVI<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. [5899]
- Willet**, *d'Amsterdam*. 20-27 janvier 1874. Faïences italiennes, françaises et hollandaises, etc. [5900]
- \* **Williems**. 6 avril 1877. 37 tableaux modernes et 4 aquarelles de M<sup>me</sup>. [5901]
- Wilson** (Andrew). 6 may 1807. The catalogue of that most valuable and important selection of original paintings. (*London*). [5902]
- \* **Wilson** (Daniel), père. 21 mars 1873. Tableaux anciens et modernes, tapisseries du XV<sup>e</sup> siècle provenant de la collection de M. D. W. [5903]  
Existe Illustré de 9 photographies.
- Wilson** (John W.). 1873. Exposition de sa collection dans la galerie du Cercle Artistique et littéraire de Bruxelles. [5904]  
Existe Illustré de 53 eaux-fortes.







- Wilson** (John W.). 27-28 avril 1874. Tableaux, œuvres remarquables des principaux maîtres des écoles anglaise, française, flamande et hollandaise anciennes et modernes. [5905]  
Existe illustré de 16 eaux-fortes.
- 14-16 mars 1881. Tableaux de 1<sup>er</sup> ordre anciens et modernes, collection J. W. Wilson, vendue en son hôtel, 5, avenue Hoche, avec préface par P. Mantz. [5906]  
Existe illustré de 60 eaux-fortes.
- Wimer** (C. de). 23 décembre 1872. Tableaux anciens et modernes. (*Dhios et George*). [5907]
- Winnen** (Famille), *de Bruxelles*. 12 mars 1866. Collection de tableaux anciens. (*Horsin-Déon*). [5908]
- Wintz** (G.), *artiste peintre*. 3 mai 1858. Vente de 29 tableaux et pastels. [5909]
- Witten** (Luigi de). 3 mars 1877. Tableaux anciens, italiens et flamands. (*Horsin-Déon*). [5910]
- Wolff** (Albert). 6 8 avril 1892. Tableaux modernes, bronzes, sculptures, faïences. [5911]
- ★ **Wolf**, *de Bruxelles*. 11 avril 1877. Tableaux modernes importants, Collection de M. W... de Bruxelles. (*E. Barre*). [5912]  
Existe illustré de 7 photographies.
- Wolf** (John). 12 avril 1894. Tableaux modernes. [5913]
- Worms**. Voir **Lévy** (1882).
- Worms de Romilly**. 10-13 décembre 1866. Porcelaines, faïences, tabatières, etc. [5914]
- Wouters** (Pierre). 16 novembre 1801. Importante collection d'estampes et de dessins (*à Bruxelles*). [5915]  
Le titre de ce catalogue porte également comme date An V (1787).
- Wurtemberg** (S. A. R. le Prince Paul de). 21 juillet 1852. Précieuse collection de tableaux anciens des diverses écoles. (*Laneuville*). [5916]  
Vente faite en son hôtel, 19, place Vendôme.
- Wyld** (William), *artiste peintre*. 30 mai 1890. Vente de son atelier et tableaux par divers. [5917]
- 

- W.** (J). 17 mai 1833. Tableaux des écoles italienne, hollandaise, française et anglaise, gouaches et dessins. (*Henry*). [5918]
- W**, (de). 14-16 mars 1844. Cabinet de tableaux des écoles anciennes et modernes, provenant des collections les plus célèbres, dessins, estampes, etc. (*Remoissenet*). [5919]



- W.**, 17-18 novembre 1845. Collection de tableaux anciens et modernes des écoles italienne, flamande, hollandaise et française. (*Schroth*). [5920]
- W\*\*\*** (A.), *de Lille*. 21 septembre 1857. Belle collection de tableaux, porcelaines, meubles riches et objets d'art (*à Lille*). [5921]
- W.** (de). 11 décembre 1857. (Tableaux mod.). Voir de Villars.
- W...** (A.), *d'Amsterdam*. 10 décembre 1858. Collection de tableaux modernes. (*Paris*). [5922]
- W.**, *docteur*. 11 janvier 1860. Tableaux anciens des écoles italienne, flamande et française, dessins, gravures et ouvrages sur les arts. [5923]
- W\*\*\***, *docteur, d'Oxford*. 18 février 1865. Dessins anciens des diverses écoles. (*Clément*). [5924]
- W.** (Prince de S.). 23 mars 1866. Objets d'art et de curiosité de la Chine et du Japon. (*Dhios*). [5925]
- W.** (Made de), 13, *avenue Beaucour*. 26 novembre 1866. Riche mobilier moderne, tableaux, aquarelles, bronzes. (*Dhios*). [5926]
- W...** (G...). 3 décembre 1874. Anciennes porcelaines de Chine, famille verte, émaux, ivoires, etc. (*Barre*). [5927]
- W....** d'A... (baron de). 18 avril 1877. Tableaux anciens provenant de l'étranger. (*Gandouin*). [5928]
- W...** (J.). 16 mai 1891. Tableaux modernes et aquarelles, dont 56 Dupray, et autres par divers maîtres. (*Petit*). [5929]
- W\*\*\***. 22 novembre 1892. Tableaux anciens et modernes, et bronzes. (*Bernheim jeune*). [5930]

## X

- X\*\*\***. 5 mai 1857. 40 bons tableaux de l'école moderne. [5931]
- X\*\*\***. 2-3 avril 1858. Importante collection de porcelaines anciennes en Sèvres tendre, objets d'art et de curiosité, une statue grandeur naturelle par Oireck, terres cuites par Clodion et Marin, etc. (*Febvre*). [5932]
- X\*\*\*** (après départ de Mr). 23 avril 1860. 120 tableaux anciens des diverses écoles. [5933]
- X.**, *anc. avocat général*. 14 avril 1866. 47 tableaux anciens des écoles italienne, allemande et française. (*Carle Delange*). [5934]





- X\*\*\* (Made). 28 novembre 1866. Collection d'objets d'art et de curiosité, faïences françaises, etc. [5935]
- X\*\*\* (Made). 18 janvier 1867. Miniatures et émaux, tableaux anciens. [5936]
- X. 18 janvier 1869. Collection de tableaux, dessins, miniatures, gouaches, aquarelles, pour cause de départ de M. X. [5937]
- X\*\*\*. 6 février 1869. Collection de tableaux anciens des différentes écoles. [5938]
- X\*\*\*, *de Turin*. 4 juin 1869. Collection de tableaux anciens et modernes. Dessins et gravures anciennes. (*Paris*). [5939]
- X\*\*\* (Comte). 5 février 1870. 105 belles aquarelles et tableaux modernes. [5940]
- X\*\*\* 5 décembre 1871. Collection de tableaux anciens et modernes, dont 2 œuvres capitales par Brascassat et Ary Scheffer, etc. Dessus de portes par Lemoine et Boucher, objets de curiosité. (*Féral*). [5941]
- X\*\*\* (Made de). 11 décembre 1871. Porcelaines de Sèvres, belles tapisseries, objets d'art et tableaux, dont 2 Nattier (*Febvre*). [5942]
- X\*\*\* 22 avril 1872. 100 tableaux anciens et miniatures. [5943]
- X\*\*\* 25 mars 1873. Meubles précieux du temps Louis XVI, porcelaines de Sèvres et de la Chine. Tableaux. [5944]
- X\*\*\* 7-8 avril 1876. Tableaux de maîtres modernes, objets d'art et de curiosité. [5945]
- X... 11 mai 1876. Tableaux modernes. [5946]
- X. 9-10 février 1877. Belle collection d'objets d'art et de haute curiosité. Armes anciennes. [5947]
- X. (Comte de). 4 mai 1880. Tableaux anciens, remarquables porcelaines et objets divers. [5948]
- X. 5 novembre 1880. Objets d'art et de curiosité. [5949]
- X. (X.), *de Vienne (Autriche)*. 18-19 février 1881. Tableaux anciens et modernes, dessins et miniatures. [5950]
- X... 24 mai 1886. Tableaux anciens, œuvres remarquables, principalement de l'école hollandaise, arrivant de l'étranger. (*Féral*). [5951]
- X. *de Cambrai*. 25 novembre 1889. Tableaux anciens de l'école hollandaise. Voir Dr **Hellis**, *de Rouen*.
-

## Y

**Yakountschikoff** (Michel), *de St-Petersbourg*. 22 avril 1870. Tableaux modernes des écoles française et flamande. (*Petit*). [5952]

**Yon** (Edmond), *artiste peintre*. 4 février 1886. Vente de 76 tableaux, aquarelles, pastels et dessins, avec notice, par Roger Ballu. [5953]

Existe illustré de 18 croquis et de 2 eaux-fortes de Yon.

— 25 avril 1888. Vente de 50 tableaux et pastels, etc. d'Ed. Yon, avec notice par Em. Michel. [5954]

Existe illustré d'une planche.

— 11 avril 1891. Vente de 70 tableaux, aquarelles, etc. d'Ed. Yon, avec notice par Eug. Montrosier. [5955]

Existe illustré de 8 croquis et de 6 eaux-fortes.

— 5 avril 1894. Tableaux et aquarelles d'Ed. Yon. [5956]

Existe illustré de 5 planches.

**Yong**. 12 février 1863. Tableaux anciens des diverses écoles. (*Laneuville*). [5957]

**Yriate** (Don Bernardo d'), *de Madrid*. 15 février 1841. Riche collection d'objets d'art et de haute curiosité, et une collection de bons tableaux espagnols et italiens. (*Paris*). [5958]

— 21-22 janvier 1842. Tableaux anciens dont plusieurs de l'école espagnole. [5959]

**Ysenburg-Birstein** (S. A. le Prince d'). 24 juillet 1854. Précieuse collection de gravures, eaux-fortes et dessins de tous les maîtres des écoles anciennes et modernes (*à Munich*). [5960]

**Yvon** (Mad<sup>e</sup> d'). 30 mai-4 juin 1892. Très beaux objets d'art et d'ameublement des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup>, et XVIII<sup>e</sup> siècles, tapisseries remarquables des Gobelins et de Beauvais, etc. [5961]

Existe illustré de 27 planches.

— 14-17 juin 1892. Diamants, dentelles, tapisseries non montées, etc. [5962]

★ **Yvonnet**. 30 décembre 1818. Tableaux provenant de peintres d'Italie formant le cabinet de M<sup>me</sup>. (*Regnault-Delalande*). [5963]









## Z

**Zamacois**, *artiste peintre*. 15-17 avril 1872. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux et curiosités. [5964]

**Zanna**, *d'Anvers*. 21 juin 1808. Tableaux capitaux (*à Anvers*). [5965]

**Zéa** (Made). 6 juin 1830. Tableaux et gravures compris dans la vente mobilière qui sera faite en sa maison de campagne à Villiers-le-Bel. [5966]

**Zerlaut**. 1<sup>er</sup>-2 juin 1893. Tableaux anciens et quelques modernes. (*Gandouin*). [5967]

**Zeuner**, *du Hanau*. Voir Blanch. (1893).

**Ziégler**, *peintre d'histoire*. 10 mars 1857. Vente de son atelier et collection particulière de tableaux anciens et modernes. (*Defer*). [5968]

**Ziem**, *artiste peintre*. 21 décembre 1868. 34 aquarelles par Ziem avec notice par Th. Gautier. [5969]

**Zimmermann** et autres. 23 décembre 1875 au 31 janvier 1876. Stalles, boiseries, faïences, bronzes, tapisseries, etc. [5970]

**Zimmerman** (H. J.), *artiste peintre, d'Amsterdam*, et succession de M. L., amateur. 4 mai 1887. Tableaux modernes, aquarelles et gravures, formant la collection réunie en faveur de la famille de H. J. Zimmerman (*à Amsterdam*). [5971]

---

**Z...** (R.). 26-27 avril 1866. Tableaux anciens des diverses écoles. (*Dhios*). [5972]

---

# CATALOGUES ILLUSTRÉS

## ANONYMES

dont on n'a pu indiquer de Noms de Collectionneurs,  
la plupart étant des ventes composées.

---

**1825.** — 5 avril. — Riche et nombreuse collection de tableaux et marbres. (*Roux expert*). [5973]

Illustré d'une pl. grav. représentant 4 marbres par Petitot, 2 par Canova et un marbre blanc de Carrare (Hébé).

**1830.** — 15 avril (126, faubourg Saint-Martin). — Catalogue de statues, bustes chimères, vases, cheminées, porte-pendules, piédestaux, tables, etc., en marbre. [5974]

Illustré d'une grande planche se dépliant.

**1867.** — 10 mai. — Notice de trois tableaux anciens, dont une œuvre capitale de Fr. Boucher (*l'Enlèvement d'Europe*) et 2 de F. Liberti (*Portraits de Philippe V d'Espagne et du Maréchal de Berwick*). [5975]

Existe Illustré d'une photographie (Fr. Boucher).

**1874.** — 30 mars. — Tableaux peints par Daliphard, Karl Daubigny, Feyen-Perrin, de Groiseillier, Hanoteau, Jundt, Ch. Lapostolet, L. Lemaire, Mouillon et Potémont (*plusieurs tableaux de chacun de ces artistes*). [5976]

Société des Dix, 1<sup>re</sup> année. — Illustré de 10 eaux-fortes, une par chaque artiste.

**1875.** — 15 mars. — Tableaux anciens, pastels, bronzes et curiosités. (*Haro*) [5977]

Existe illustré d'une pl. photog. représentant la marquise de Pompadour par Boucher.

**1875.** — 6 avril. — Tableaux peints par Daliphard, K. Daubigny, Feyen-Perrin, de Groiseillier, Hanoteau, Jundt, Lapostolet, Lemaire, Mouillon et Potemont, (*plusieurs tableaux de chacun de ces artistes*). [5978]

Société des Dix, 2<sup>e</sup> année. — Illustré de 10 eaux-fortes, une par chaque artiste.

**1875.** — 29 avril. — Tableaux peints par douze artistes : Beauverie, Bureau, Chataud, de Champeaux, Louise Darrau, J. Hereau, Mathon, H. Pille, Quost, Porcher, Th. Ribot, de Vuillefroy, (*plusieurs tableaux de chacun de ces artistes*). [5979]

Société des Douze (seule année). — Illustré de 12 pl. à l'eau-forte représentant 20 sujets divers, dont 2 par Th. Ribot.







- 1876.** — 4 mars. — Tableaux peints par Daliphard, K. Daubigny, Feyen-Perrin, de Groiseillier, Hanoteau, Jundt, Lapostolet, Lemaire, Mouillon, Potemont, (*plusieurs tableaux de chacun de ces artistes*). [5980]  
Société des Dix, 3<sup>e</sup> année. — **Illustré** de 10 eaux-fortes, une par chaque artiste.
- 1876.** — 27-31 mars. — Catalogue d'un somptueux mobilier styles Louis XIV, Louis XV et Louis XVI garnissant l'hôtel de M<sup>me</sup>, avenue Gabriel 4. [5981]  
Existe **Illustré** de 7 photographies.
- 1877.** — 26 mars. — Tableaux peints par N. Berthon, K. Daubigny, de Groiseilliez, Hanoteau, Jundt, Lapostolet, Lemaire, Mouillon, Potémont et Th. Ribot (*plusieurs tableaux de chacun de ces artistes*). [5982]  
Société des Dix, 4<sup>e</sup> année. — **Illustré** de 9 eaux-fortes dont une de Th. Ribot.
- 1879.** — 5 avril. — Tableaux peints par Bail, Beauverie, Berthon, Bonnefoy, Ulysse Butin, G. Clairin, Damoye, Duez, Lapostolet, Lemaire (*plusieurs tableaux de chacun de ces artistes*). [5983]  
Société des Dix, 5<sup>e</sup> et dernière année. — **Illustré** de 10 eaux-fortes.
- 1882.** — 27 janvier. — Tableaux de maîtres anciens, écoles flamande et hollandaise, une œuvre capitale de R. Wander Weyden. Peintures intéressantes des XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles. [5984]  
Existe **Illustré** de 2 eaux fortes.
- 1882.** — 1<sup>er</sup> avril. — Catalogue de tableaux anciens et modernes. (Ecole française du XVIII<sup>e</sup> siècle) et tapisseries. [5985]  
Existe **Illustré** de 6 photographies d'après 2 Jouvenet, de Morales, l'école allemande et italienne.
- 1882.** — 8 avril. — Importante collection d'objets d'art et de curiosité, belle tapisserie du XV<sup>e</sup> siècle tissée d'or et autres des XV<sup>e</sup>, XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles, tapis persan du XV<sup>e</sup>, sculptures, faïences, belles armes anciennes, etc. [5986]  
**Illustré** d'une planche (Tapisserie).
- 1883.** — 28 avril. — Catalogue de tableaux anciens et modernes. [5987]  
Existe **Illustré** d'une pl. (Mad<sup>e</sup> de Pompadour par Nattier).
- 1883.** — 6 juin. — Aquarelles modernes provenant de diverses collections (MM. A. R. — G. P. et autres). [5988]  
Existe **Illustré** de 5 pl. d'après Meissonier, Vibert, L. Leloir et Heilbuth.
- 1884.** — 8-9 mars. — Importante collection d'objets d'art et de bel ameublement des époques Louis XIV, Louis XV et Louis XVI, tableaux, dessins et tapisseries. [5989]  
Existe **Illustré** de 11 planches.

1885. — 14 février. — Catalogue de tableaux anciens et remarquables, bas-reliefs en bois sculpté représentant les batailles d'Alexandre, œuvre exceptionnelle de Simon Cognoulle de Liège. [5990]  
Existe Illustré de 7 photographies.
1885. — 14 février. — Catalogue de tableaux anciens et tapisserie. [5991]  
Existe Illustré d'une photographie (Tapisserie des Gobelins).
1885. — 13-14 avril. — Catalogue de beaux objets d'art et d'ameublement des époques Louis XIV, Louis XV et Louis XVI appartenant à Made X<sup>me</sup>, un canapé et 6 fauteuils en tapisserie Louis XV appartenant à M. R... [5992]  
Illustré de 7 fig. d'ameublement et une pl. (Tapisserie).
1886. — 11 mai. — Catalogue de tableaux modernes, aquarelles par Bastien-Lepage, Rosa Bonheur, Corot, Jacque, J. Lefebvre, Lobrichon, Marilhat, Ph. Rousseau, etc. [5993]  
Existe Illustré de 16 planches.
1887. — 14 juin. — Notice de deux beaux vases en ancienne faïence de Rouen, à décor polychrome. [5994]  
Existe Illustré de 2 photographies.
1891. — 19 mars. — Aquarelles, pastels et dessins modernes. [5995]  
Illustré de 12 grav. d'après Madeleine Lemaire, Giacomelli, Gilbert, Lynch, Zubert, Laurent-Desrousseaux, Lhermitte et Van Marcke.
1893. — 13-15 mars. — Catalogue des tableaux anciens et modernes par Rubens, Bronzino, Lépicié, Boucher, Cuyp, Rembrandt, Van de Velde, Greuze, Backhuysen, etc... Objets d'art, meubles, curiosités diverses, bronzes d'art et d'ameublement, etc... Galeries de l'Universelle (Cité du Retiro). [5996]  
Illustré de 16 planches.
1893. — 10 juin. — Catalogue de tableaux anciens, œuvre importante de J. Jordaens et autres de Boilly, Boucher, Old Crome, Demarne, Goya, Greuze, Hubert Robert, Natoire, T. Wyck, etc., etc. Aquarelles et dessins. [5997]  
Existe Illustré de 4 planches.
1893. — 18 novembre. — Catalogue de tableaux anciens et modernes, œuvres importantes d'Hubert Robert et autres, de Mlle Gérard, Goupil, Guardi, Tassaert, Wollon, Willems, mobilier artistique, marbre et bronze. [5998]  
Existe Illustré de 6 planches.
1894. — 24 avril. — Catalogue des tableaux et dessins de Le Blant, Jeannot, Maurice Leloir, Lynch, Dawant, Weisz, Ad. Marie, etc. [5999]  
Existe Illustré de 3 pl., dont une eau-forte et une vignette.
1895. — 24 mai. — Catalogue de tableaux modernes, aquarelles et dessins. [6000]  
Existe Illustré d'une pl. (Th. Rousseau).
- 

1245







## ERRATA ET ADDITIONS

---

N <sup>o</sup>	Page		Lire
65	4		<b>Alluaud.</b>
— 170	— 10	<b>A<sup>***</sup></b> (M <sup>me</sup> T.)	— <b>Alvarès.</b>
— 173	— 10	<b>A<sup>***</sup></b> (C. O.).	— <b>Aguado.</b>
— 174	— 10	<b>A<sup>***</sup></b> (Vte d')	— <b>d'Anchald.</b>
— 175	— 10	<b>A<sup>***</sup></b> (Château de M. d')	— <b>d'Assonvillez.</b>
— 441 <i>bis</i>	— 24	<b>Bida.</b> Une 3 <sup>e</sup> vente le 11 décembre 1895.	
— 454	— 25	<b>Binder</b> (Ch.). Une 3 <sup>e</sup> vente le 9 février 1892. ( <i>Voir le n<sup>o</sup> 853.</i> )	
— 711	— 38	<b>Buckingham</b> (duc de). Lire 1848 au lieu de 1884.	
— 724	— 38	<b>Burtin</b> (Chevr <sup>r</sup> de)	— 1819 — 1889.
— 813	— 43	<b>B...</b>	— <b>Bretonville.</b>
— 832	— 44	<b>B.</b>	— <b>Baron.</b>
— 834	— 44	<b>B<sup>***</sup></b>	— de <b>Bullemont.</b>
— 847	— 44	<b>B...</b> (Cte J. de)	— Cte de <b>Bryas.</b>
— 853	— 45	<b>B.</b> (Ch.)	— <b>Binder.</b>
— 855	— 45	<b>B<sup>***</sup></b> (Ch.), <i>de Lyon.</i>	— <b>Bayard.</b>
— 893	— 47	<b>Caraman Chimay.</b> 23 avril 1885. Tableaux anciens et modernes, meubles anciens et objets d'art. — Existe Illustré.	
— 1173 <i>bis</i>	— 62	<b>Collot.</b> Une 4 <sup>e</sup> vente les 4-5 mai 1860. ( <i>Voir n<sup>o</sup> 1323.</i> )	
— 1206	— 63	<b>Corvisard</b> (Bon). La date du 23 janvier 1858 est celle d'un second catalogue de tableaux de maîtres modernes, dont la vente a été faite par F. Petit.	
— 1323	— 69	<b>C.,</b>	Lire <b>Collot.</b>
— 1340	— 70	<b>C<sup>***</sup></b> (de)	— de <b>Courteille.</b>
— 1347	— 71	<b>C<sup>***</sup></b> (Cte de)	— Cte de <b>Carvalhido.</b>
— 1352	— 71	<b>C.</b> <i>de Marseille.</i>	— <b>Costa, de Marseille.</b>
— 1354	— 71	<b>C.</b> (F.)	— <b>Courbet</b> (F.), <i>frère du peintre.</i>
— 1358	— 71	<b>C<sup>***</sup></b> (Mad. L.)	— Mad. <b>Lee Child.</b>
— 1447	— 76	<b>Decroza.</b>	— <b>Decroza</b> (Francine.)

N <sup>o</sup> 1480	Page 76	<b>Delacroix</b> (Collon de M. le Cte de M <sup>'''</sup> ). Lire Cte de <b>Mornay</b> .
— 1634 <i>bis</i>	— 86	<b>Diaz</b> . Une 9 <sup>e</sup> vente le 4 mai 1864.
— 1704 <i>bis</i>	— 89	<b>Dubois</b> . Une 2 <sup>e</sup> vente le 22 février 1843. ( <i>Voir le n<sup>o</sup> 1856.</i> )
— 1853	— 97	<b>D.</b> Lire <b>Deschamps</b> .
— 1856	— 97	<b>D...</b> — <b>Dubois</b> .
— 1874	— 98	<b>D<sup>'''</sup> d'Anvers</b> . — <b>Delahaye</b> .
— 2575	— 135	<b>G. (E.)</b> — <b>Godot</b> .
— 2582	— 135	<b>G<sup>'''</sup> (de)</b> — de <b>Geofroy</b> .
— 2609 <i>bis</i>	— 137	<b>Hamburger</b> . Une autre vente les 19-23 novembre 1894. — Ce M. Hamburger est un marchand Hollandais qui depuis plusieurs années fait faire des ventes annuelles, desquelles il n'existe que de simples notices.
— 2625	— 138	<b>Harbaville</b> . La vente a eu lieu à Paris et non à Boulogne.
— 2782 <i>bis</i>	— 146	<b>Hulot</b> . Une 1 <sup>re</sup> vente les 21-23 mars 1892. ( <i>Voir le n<sup>o</sup> 2822.</i> )
— 2820	— 148	<b>H...</b> Lire <b>Hendlé</b> .
— 2822	— 148	<b>H., (A.)</b> — <b>Hulot</b> .
— 2858	— 150	<b>Jacque (Ch.)</b> — 14-15 novembre 1894.
— 2947	— 155	<b>J.-H.</b> — <b>Haas (J.)</b> .
— 2948	— 155	<b>Kahn (Marx)</b> — <b>Kahn (Max)</b> .
— 2998	— 158	<b>K<sup>'''</sup> (de)</b> — <b>Karnicki</b> .
— 3060	— 162	<b>Lallemend</b> . — <b>Lallemand</b> .
— 3189	— 168	<b>Lawrence</b> . — 1836 au lieu de 1838.
— 3190	— 168	— — — —
— 3253	— 172	<b>Lefebvre, d'Amiens</b> — <b>Lefèvre Bougon, d'Amiens</b> .
— 3388 <i>bis</i>	— 179	<b>Liebermann</b> (Chev <sup>r</sup> Ad.). Une autre vente de tableaux modernes et objets d'art et d'ameublement les 12 et 13 mars 1894 ( <i>à Berlin</i> ). — Existe <i>Illustré</i> .
— 3505	— 184	<b>L. (F.)</b> Lire <b>Leturcq</b> .
— 3534	— 186	<b>L.</b> — <b>Langen</b> .
— 3559	— 187	<b>Mahon</b> . — <b>Mahou</b> .
— 3619 <i>bis</i>	— 190	<b>Marchetti (L.)</b> , <i>artiste peintre</i> . 18 mars 1886. Vente de son atelier et collection particulière ( <i>av. Victor Hugo</i> .)
— 3679	— 194	<b>Martinet</b> (Mad <sup>e</sup> L. M.). Existe <i>illustré</i> de 4 planches.





— 3861 <i>bis</i> —	204	<b>Monbro.</b> Une autre vente d'objets d'art et d'ameublement les 19 févr.—5 mars 1885.	
— 3905 <i>bis</i> —	206	<b>Moreau-Chaslon.</b> Une 2 <sup>e</sup> vente de tableaux les 28-29 janvier 1884.	
— 3965 <i>bis</i> —	209	<b>Murillo.</b> Autre vente d'un tableau “ le Petit Pasteur ” (El Pastoreito) le 1 <sup>er</sup> mai 1874.	
— 4035 —	213	<b>M.</b> (Mad.)	Lire <b>Mario.</b>
— 4037 —	213	<b>M<sup>***</sup> de Toulon.</b>	— <b>Malcor.</b>
— 4043 —	213	<b>M<sup>***</sup></b>	— <b>Monteaux.</b>
— 4048 —	213	<b>M...</b> (E. I.)	— <b>Montefiore</b> (E. L.). (Voir n <sup>o</sup> 3880.)
— 4169 —	220	<b>Oger de Brèarf.</b>	— <b>Oger de Bréart.</b>
— 4953 —	262	<b>Saint A<sup>***</sup> et J<sup>***</sup></b>	— <b>Saint Albin et Jubinal.</b>
— 5023 —	266	<b>Sampayo</b> (de). Au lieu de 1874 lire 1894.	
— 5249 —	279	<b>Stumph.</b>	— <b>Stumpf.</b>
— 5329 —	283	<b>S.....</b>	— <b>Sicard.</b>

---





















































## RÉCAPITULATION PAR ANNÉE

Les ventes indiquées par de simples initiales, qui déjà se trouvent classées à chaque lettre, par ordre chronologique, ne sont pas mentionnées dans cette récapitulation.

### SANS DATE

Bellegarde (Alb. de).  
Borgnis.  
Carlier.  
Corvisart (Doct<sup>r</sup> B<sup>on</sup>).  
Couvay (Chevalier).  
✓ De La Haye.  
Dumont (A.), de Cambrai

Favi (François de).  
✓ Haudry (le Citoyen) d'Orléans.  
Hauregard (de). Voir à 1844.  
Maisonrouge (de).  
Manet (Edouard).

Renoir (A.).  
Richot.  
Saint-Cricq (de).  
Vigée-Lebrun. 18 avril...  
*Tableaux anciens dont 6 peints par Oudry et Desportes ont appartenu à Mad. Vigée-Lebrun.*

### Année 1800

Voir : Duplessis. Les Ventes aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, qui s'arrête à fin de 1800.

✓ Gildemester.  
Lélu (Fr. Hipp.) } Ventes omises à Duplessis.  
Pester (A. de)

### 1801

Laporte L...  
Paillet et Coclers.  
Purling (John).  
Rohit.  
Tolozan (Cl.).  
✓ Tronchin (Fr.) des Délices  
T'sas.  
Van den Branden.  
Van Scherpenbergh (M<sup>me</sup>)  
et  
Bosschaert (M<sup>me</sup> J. H. de).  
✓ Wouters (P.).

### 1802

✓ Julliot.  
Naniant.  
Paillet et Delaroche.  
Parr fils.  
Van Helsleuter.

### 1803

Alibert.  
Cerf-Berr.  
Damery (Chev<sup>r</sup> de).  
Demarteau.  
Duquesnoy.  
Grimaldi.  
Jollivet du Pan.  
Jourdan.  
Paillet et Delaroche.  
Pauwels (Fr.).  
Pelletan.  
Poullain.  
Remoisnet.  
Rossel (de).  
Simon.  
Soury.  
Spruyt (Ph. L. J.).

### 1804

Auber.  
Borgnis.  
Boulle.

Busscher (de).  
Decoste.  
Dutartre.  
Formalaques.  
Groot (J. de).  
La Tour.  
Mesnard de Clesle.  
Van Leyden.

### 1805

Barré.  
Boydells.  
Davaux.  
Delhaas.  
Fouquet.  
Hamal (H.).  
Henry (Mademoiselle).  
Julien.  
Le Rozay.  
Maurin.  
Potrelle.  
Saint-Yves (Ch. Leof-froy de).

**1806**

Aubert.  
Boyer.  
De La Motte.  
Devaux.  
Feucher.  
Hulse (R.)  
La Fosse.  
Le Brun.  
Lombard-Serilly.  
Marivaux.  
Michelinot.  
Nicolas.  
Pillon (de).  
Saint-Martin (de).  
Trouard.  
Truchsess.

**1807**

Bouillard.  
Carmontel.  
Celotti.  
Coxe (Edw.)  
Detienne.  
Dupont.  
Ganay (de).  
Genée.  
✓ Grosvenor (lord) et M. Agar.  
Henry (Mad<sup>lle</sup>).  
Jacobson.  
Lebe.  
Moitte.  
Nogaret.  
Prault aîné.  
✓ Rohar-Chabot.  
Sage (B. G.)  
Suvée.  
Van Erthorn (Fr. E.)  
Vérité.  
✓ Wilson.

**1808**

Amiel.  
Borely.  
Bouchardon.  
Brian.  
✓ Choiseul-Praslin (de).  
Clissold.  
Coben.  
Demarteau.  
Guillaumot.  
Guyot.  
✓ Halifax.  
Hillary (W.).  
Lami.  
Metra.  
Nieuwenhuys.  
Paillet et Delaroche.  
Pasquier et Demarteau.

Robert.  
Saint-Aubin (Aug. de).  
Saint-Estebene (de).  
Salmon.  
Sauvage.  
Stafford (M<sup>is</sup>).  
Sullivan (R.)  
Van der Pot (G.), de  
Groeneveld.  
Van Velsen.  
Zanna.

**1809**

Amman de Schwamberg.  
Beaufueï.  
Belle.  
Cailar.  
Choffard.  
Drouhin.  
Emler.  
Grand-Pré (P. de).  
Guyot (J.-B.)  
Halbou.  
Houzé de Grandchamp.  
Lefèvre.  
Légée.  
Le Rouge.  
Marneffe (de).  
Maystre.  
Pelgrom.  
Hubert-Robert.  
Sabatier.  
Van Hoorn van Vloos-  
wyck (B<sup>re</sup>).  
Vien (J. M.)

**1810**

Cambry (de).  
Campion (W.)  
Clavière (de) et de Belle-  
garde.  
Constantin.  
Delaunay (Rob.)  
Flusin.  
Fourcroy (C<sup>sse</sup> de).  
Golowkin (Comte de).  
Guérin.  
Hazard.  
Herrenschwand (P.)  
Hotelard.  
Lafontaine.  
Lambrech.  
Landry.  
✓ Lansdowne (M<sup>re</sup>).  
Le Brun.  
Lemonnier (A. G. G.)  
Lenglier.  
Livry (de) le jeune.  
Moitte.

Naudet.  
Orsay (Comte d').  
Paignon-Dijonval.  
Panton.  
Peyre-Delagrave.  
Piranesi (Fr.).  
Prévost.  
Robert.  
Smeth van Alphen (P.  
de).  
Solowkin (Comte de).  
Villeminot.

**1811**

Berthélemy.  
Birckenstock.  
Boymans.  
Coclers.  
Couprie-Dupré.  
Du Preuil.  
Gamba.  
Giroux (Alph.)  
Gruel.  
Jauffret.  
Laneuville.  
Lelu (P.)  
Marcenay de Guy (de).  
Mont-de-Piété.  
Navelet (G<sup>re</sup> B<sup>re</sup>).  
Ozanne et Coiny.  
Pitschaft.  
Radix de Ste-Foix.  
Roux.  
Silvestre (A. de).

**1812**

Clos.  
Coutan.  
Deutsch.  
Feigneaux.  
✓ Giustiniani.  
Grosvenor et Agar.  
Humble (J.)  
Lambert (Ch.)  
Langlier.  
Nogaret.  
Parcke (J.)  
Rockkers.  
Salé.  
Samson.  
Séreville (de).  
Solirène.  
Villers.

**1813**

Aubourg.  
Cossé-Brissac (Cte de).  
Godefroy.  
Ingouf.  
Kymli.







La Michodière (M<sup>m</sup> de).  
Laneuville.  
Le Brun.  
Muilman.  
Pérignon.  
Poole (J.)  
Tilliard (J.-B.)  
Vinck de Wesel (M<sup>gr</sup> de).

**1814**

Brisebarre.  
Bruun-Neergaard.  
Coclars.  
Delaunay (R.)  
Didot.  
Houel.  
Lagrenée.  
Lange.  
Le Brun.  
Livry (Hipp.)  
Paillet (A.)  
Renault (M<sup>de</sup>).  
Royer.  
Sinson.

**1815**

Bertin.  
Bosch (B. de).  
Comyns.  
Dawkins.  
Du Taillis (Général).  
Français (Cte).  
L'Espinasse (Cte d'Ar-  
let de).  
Perrier.  
Petit-Jean.  
Spruyt (Charles).  
V<sup>\*\*\*</sup> ez (Baronne de).

**1816**

Baelemans de Steenwe-  
gen.  
Besnard.  
Catelan (de).  
Constantin.  
De Man.  
Deville.  
Dufresne.  
Edon.  
Fauchet.  
Fesch (C<sup>te</sup>).  
Giroux (Alph.)  
Hauer (Chev<sup>r</sup> de).  
Hope.  
Houdard.  
Ignard.  
Journu-Aubert (C<sup>te</sup> de  
Tustal).

Lédan (Richard de).  
Le Gouaz.  
Loliée.  
Mauduit.  
Ménageot.  
Montignol.  
Morse.  
Peyron.  
Pommier et Dubois.  
Riou.  
Thierry.  
Vincent (André).

**1817**

Bénard.  
Berni.  
Bosch (B. de).  
Carré.  
Clisorius.  
Constantin.  
Didot.  
Drée (M<sup>is</sup> de).  
Ebeling.  
Fesch (C<sup>te</sup>).  
Giroux (Alph.)  
Haubigant.  
Hermant (d').  
Laage (M<sup>de</sup> de).  
Lapeyrière.  
Logette.  
Manajoli (Thérèse), épouse  
de César Vanloo.  
Moreau.  
Ocke.  
Peeters d'Artselaer de  
Cleydael.  
Pérignon.  
Radix de Sainte-Foix.  
Roy (F. de).  
Sallé.  
Taillegrand (de).  
Thiébault (G<sup>te</sup> B<sup>te</sup>).

**1818**

Abrantès (M<sup>te</sup> Junot, Duc  
d').  
Barbier.  
Bergeret.  
Bertinval (de) et M. D<sup>\*\*\*</sup>.  
Boullanger.  
Busscher (de).  
Choiseul-Gouffier (Cte  
de).  
Detaillé.  
Devoix.  
Eesbeeck (Douairière d')  
dit Vanderhaegen.  
Grünling (J.)  
Ibbot (H.)  
Lavallée.

Leblanc.  
Le Rouge (M<sup>ad</sup>.)  
Loria.  
Masson.  
Michalon.  
Nassolini.  
Pigerre.  
Pillot.  
Quilliet.  
Rigal (Comte).  
Rivière et Cabaille.  
Rosenquest.  
Ruelle.  
Saint-Morys (Cte de).  
Sermantot (Cte de).  
Simon.  
Vigier.  
Yvonnét.

**1819**

Aerts d'Opdorp.  
Alibert.  
Auber.  
Bareira et Varroc.  
Blaizot.  
Burtin (Chev. de).  
Campion de Tersan.  
Daguilan.  
Didot.  
Dufourny.  
Feltre (Maréch<sup>te</sup> duc de).  
Fesch (Cardinal).  
Giroux (Alph.)  
Goutman.  
Huytens (Fr.)  
Jeannerey.  
Leconte.  
Malmaison (la).  
Masson.  
Panné.  
Rillet.  
Spar (Cte de).  
Thévenin (Mlle).  
Vallée-Desnoyers.  
Ventenati (L.) de Pom-  
posi.

**1820**

Auber.  
Balzac.  
Bareira.  
Craufurd (Q.)  
Deloffre.  
Dumuy (Cte).  
Espagnac (Cte d').  
Fauquet.  
Grivaud de la Vincelle.  
Lemercier de Boisge-  
rard.

Lorch.  
Maurice.  
Pallière.  
Pau de Saint-Martin.  
Perrier.  
Petit de Villeneuve.  
Potowski (Cte V.)  
Reslut.  
Van Hoogstraeten.  
West (Benj.)

**1821**

Boissieu (de).  
Daignez-Dulac.  
Delaroche (H.)  
Dufour.  
Etienne.  
Fonson  
Giroux (Alph.)  
Hoftelet.  
Huin.  
Julian.  
Lafontaine.  
Ledoé et Koecklenberg.  
Lenoir-Dubreuil.  
Macqueron.  
Morel Vindé (Vte de) et  
Paignon Dijonval.  
Perdoux (Madame).  
Reich.  
Remoisnet.  
Robert.  
Rocheux.  
Saint-Maurice (Mad<sup>e</sup> de).  
Souyn.  
Varroc et Lafontaine.  
Walterstorff (Cte de).

**1822**

Barbier.  
Bervic (Chev.)  
Brentano.  
Chaumont (Mlle de).  
Chauveau (Dr).  
Chenard.  
Daval.  
Dellafaille de Jeverghem  
Diebolt.  
Dubois.  
Dumont.  
Gabory.  
Genthon.  
Hope.  
La Forêt (Cte de).  
Massard.  
Michallon.  
Penthièvre (Château du  
Duc de).  
Rapp (Général Comte).

Saint-Victor (R. de).  
Sauzay.  
Stier (H. J.) d'Aertselaer.  
Viglianis.

**1823**

Callet.  
De La Motte.  
Despereux.  
Devoix.  
Grünling (J.)  
L'hille (L'h. de).  
Lhuillier.  
Miron.  
Osterwald (d').  
Pasquier.  
Peyre.  
Prud'hon.  
Roux (P.)  
Royer.  
Saint-Victor (R. de).  
Versteegh Dirk.  
Webb.

**1824**

Basset.  
Blot.  
Devoix.  
Dufourny, neveu.  
Feuchère.  
Gentil.  
Géricault.  
Gounod.  
Grandsire.  
Hans.  
Hüe (J. F.)  
Laforgue.  
Maëlrondt.  
Raffaelli.  
Ruilmann.  
Swebach.  
Thurn (C<sup>te</sup> Fr.)  
Tillier (J. M.)  
Torras.  
Voisin (Robert).

**1825**

Barbier.  
Bauchon.  
Boulard.  
Bruni.  
Clo.  
Crousel.  
Degotti.  
Didot.  
Dugourg.  
Forestier.  
Girodet-Trioson.  
Hurtault.  
Karcher (Chev<sup>r</sup> de).

Lapeyrière.  
Looz (C<sup>te</sup> de).  
Massias (B<sup>te</sup>).  
Mauméjan (de).  
Mossé.  
Osterwald (d').  
Regnault-Delalande.  
Roux (P.)  
Verrier.

**1826**

Armenault.  
Bergeret.  
David (L.)  
Denon (B<sup>te</sup> V.)  
Dubost.  
Dupuis.  
Du S...  
Feuchère.  
Foncier.  
Fries (Cte de).  
Gadbois.  
Landon.  
Laneuville.  
Le Barbier.  
Menière.  
Radstoch (Lord).  
Reichshofen (Math. de).  
Thibault.

**1827**

Angoisse (Mad<sup>e</sup> d').  
Bea<sup>te</sup>.  
Bouillac (B<sup>te</sup> de).  
Boulangier.  
Brunot.  
Castelin.  
Daru (B<sup>te</sup> M.)  
Delaunay (M<sup>te</sup>).  
Desenne.  
Didot.  
Farnham.  
Ferol - Bonnemaïson  
(Chev<sup>r</sup>).  
Gérard.  
Guyard.  
Laroche-foucault - Lian-  
court (Duc de).  
La Salle.  
Legrand.  
Leprince (Xav.)  
Magny.  
Ommeganck.  
Ruyssen.  
Sage (B. G.)  
Sallé.  
Soïn.  
Tabley (Lord de).  
Talma (Fr. J.)  
Tardif (B<sup>te</sup>).











Tiberghien (P. F.)  
Titzingh et Martuchi.  
Edon.

**1828**

Allier de Hauteroche.  
Bataille de Francès Mon-  
val.  
Birch.  
Bizet.  
Danoot.  
Deviers.  
Enfantin.  
Francillon.  
Gambier (le chev<sup>r</sup>).  
Houdon.  
Jacob.  
Laffitte (L.).  
Legrand.  
Lemoyne (P. H.).  
Mathieu.  
Ropp (de).  
St-Martin (Alph. de).  
Thierry (J. E.).  
Thomas.  
Viaud de Belair.

**1829**

Altamira (Cte d').  
Beaubœuf.  
Bernardini.  
Boilly.  
Cambiazo.  
Demarne.  
Didot.  
Dugazon.  
Feuchère.  
Gallois (Mad<sup>e</sup>).  
Laurent (Fr. Nic.).  
Lefort.  
Lethière.  
Marqueré de Lusigny.  
Pajou.  
Petitot (J.).  
Prnd'hon fils.  
Rabasse.  
Sarrazin de Belmont  
(Mlle).  
Serré.  
Solirène (Chev<sup>r</sup> de).  
Vallin.  
Van Dam (A.).  
Van den Berghe (Rob.  
J. B.).  
Van Puten.

**1830**

Bianco de Brantes (Mar-  
quis).

Brunet.  
Caraman (duc de).  
Chambure (de).  
Chevalier.  
Constantin.  
Coutan.  
Ducq.  
Fontana.  
Giroux (Alph.).  
Hacquin.  
Lawrence (Th.).  
Le Masson.  
Morel.  
Norblin de La Gourdain.  
Percy (baron de).  
Rapp (comtesse).  
Regnault (baron).  
Rôger.  
Rolland.  
Teissier.  
Weber (J.).  
Zéa (Mad<sup>e</sup>).

**1831**

Camus.  
Challan (chev<sup>r</sup>).  
Dihl et Guehrard.  
Fournier.  
Imbard (E. F.).  
La Mesangère.  
Laurencel (de).  
Lefèvre (Robert).  
Letourneur.  
Marchetti (de).  
Meynier.  
Molinos.  
Osterwald (Mlle).  
Perdoux (Mad<sup>e</sup>).  
Perrin.  
Ponce.  
Robert-Lefèvre.  
Sallier.  
Sévenne (de).  
Taunay.  
Ternaux-Rousseau.  
Turène (vicomte de).  
Vernet (C.).  
Walter (G.).

**1832**

Andrews.  
Bergevin.  
Bernardini.  
Bertin, Titzingh et Phi-  
libert.  
Bitter.  
Bon.  
Briois.

Brossard de Beaulieu.  
Camesina (de).  
Cazenove.  
Castelcicala (prince de).  
Chenard.  
Collin.  
Delaval.  
Doncœur.  
Emmerson.  
Erard (chev<sup>r</sup> Séb.).  
Ewer.  
Fatou.  
Fortin.  
Gassies.  
Greuze.  
Hamilton (R.).  
Hauterive (comte d').  
Lagrenée (Ant. Fr.).  
Lami.  
Langlier.  
Lapeyrière.  
Laval (de).  
Leclerc.  
Lopes (de).  
Marron.  
Moenet.  
Nyon.  
Perrier.  
Pioger (comtesse).  
Richson.  
Roi d'Espagne (S.M. le).  
Sussy (baron de).  
Webb.

**1833**

Chauvin.  
Clifford (de).  
Coulet.  
Druon.  
Dumont de Frainays.  
Gautier.  
Alph. Giroux.  
Ledru.  
Lesuire de Bizy (G<sup>l</sup> B<sup>re</sup>).  
Liénart.  
Montfort.  
Naigeon.  
Nieuwenhuys.  
Nyon.  
Orléans (Philippe d').  
Orlémont (Chev. d').  
Remusat (A.).  
Renoux.  
Revel-Meusnier.  
Richardson.  
Rodier (Baron).  
Roquelanre (Cte de).  
Rutxhiel.  
Sirot.

Tailleyrand (Prince de).  
Van Os.  
Vaudémont (Princesse de)  
Verbelen.  
Vos (Jacob de).  
Webb.

### 1834

Armengaud.  
Atger.  
Bergaud.  
Bonaparte (Luc.), prince  
de Canino).  
Coignet (J.).  
Craufurd (Mad.).  
David (L.).  
Desfriches.  
Hampden (Vicomtesse).  
Hulin (Mad.).  
Laffitte (J.).  
Lagoy (Marquis de).  
L'homme.  
Montfort.  
Odevaere.  
Pallard de B.  
Patureau.  
Peillon.  
Rottier (J.).  
Sensano (Marquis de).  
Smargiassi.  
Webb.

### 1835

Arnault.  
Auerbach.  
Court.  
David (L.).  
Delatre.  
Didot de Sant-Marc.  
Durand-Duclos.  
Erbstein (Baron d').  
Foissard.  
Gros (baron).  
Lafond.  
Lafontaine.  
Laroque.  
Lawrence (Th.).  
Leblanc.  
Maury.  
Penthièvre (Duc de),  
(château d'Eu).  
Salt (H.).  
Seguin.  
Taunay (Mad. veuve).  
Townshend (Lord).  
Van Lancker (J.-B.).  
Van Rotterdam.  
Webb.

### 1836

Asse.  
Avril.  
Baptiste.  
Barni.  
Bégule.  
Brocas.  
Brook Greville.  
Burck (de).  
Château de Rosny.  
Constantin.  
Durand (Ed.).  
Franck (Chev. J. de).  
Hélie.  
Hennequin.  
Henry.  
Jousselin.  
Kraft.  
Lawrence (Th.).  
Magnier.  
Peragallo.  
Poggi (de).  
Røederer (Cte).  
Saint-Marc (Mad. de).  
Tiolier.  
Van Hal.  
Webb.

### 1837

Berry (duc de). Galerie  
du Palais de l'Elysée.  
Bignon.  
Brown.  
Chalandray (de).  
Coesvelt.  
Coutan.  
Ducos.  
Dupré (L.).  
Faviers (B<sup>an</sup> de).  
Garneray.  
Gérard (B<sup>an</sup> Fr.)  
Granier.  
Lahautière.  
Lenoir (A.).  
Leprince (Gust.).  
Maes.  
Maillé (de).  
Mazarreddo (de).  
Mimaut.  
Monsiau.  
Moyon.  
Neuchèze (Comtesse de).  
Prince d'Orange.  
Perrot (F.).  
Roché.  
Rossi.  
Rutxhiel.  
Sartre (de).  
Stevens.  
Van Borghen.

Van Meldert.  
Van Minde.  
Webb.

### 1838

Ballin.  
Barré.  
Baut (K.).  
Bousquin.  
Casati.  
Château de J.  
Château de Ruffé.  
Daval.  
Delahapte.  
Delange (H.).  
Dubourg.  
Durupt.  
Eckmulh (Maréchal  
Prince d').  
Esling (Prince d').  
Espagnac (Cte d').  
Fletcher.  
Foissard.  
Fourestier.  
Francken.  
Gois.  
Gouvet.  
Hebray (D').  
Hüe (J. F. et A.).  
Jugelet.  
Lecourbe (Général).  
Lejemble.  
Lenoir (A.).  
Lhérie.  
Marie dit La France.  
Mention et Wagner.  
Michelot.  
Mimaut.  
Monville (de).  
Moyon.  
Northwick.  
Périer (Casimir).  
Quatre-Solz de Lahante.  
Rayneval (Cte de).  
Salon de 1838.  
Scherbatoff (Prince).  
Van Sitter.  
Vendersetraeten.  
Vernoelen.  
Veyrenc.

### 1839

Aguado.  
Argentré (Cte d').  
Augustin.  
Berré.  
Bertier.  
Biondi.  
Briche (Cte de).  
Brossays,







Brown.  
Bruzard.  
Burtin (Chev. de).  
Cablat.  
Carrette.  
Ch<sup>\*\*\*</sup> (Vicomtesse de).  
Coiny.  
Debruge-Duménil.  
Devéria (E.)  
Fourcroy (Comtesse de).  
Gault de Saint-Germain.  
Giroux (Alph.)  
Lacroix.  
Lainé (de).  
Le Forestier.  
Le Gras.  
Magnan.  
Magnancourt (de).  
Malbranche.  
Merlin (Cte).  
Meulemeester (de).  
Munié.  
Pembroke (Lord).  
Petit Dunkerque (Magasin du).  
Poniatowski (Prince).  
Porel.  
Rocheux.  
Salon de 1839  
Sarrazin de Belmont (Mlle)  
Scot-Legrand.  
Smargiassi.  
Sommariva (Cte de).  
Théret.  
Tresigh (B<sup>on</sup> de).  
Trinchot.  
Walwein (C.)

#### 1840

Amalric.  
Ansiaux.  
Aubry.  
Berthault.  
Bertrand.  
Besson-Bey (Amiral).  
Beugnot (Vte).  
Biondi.  
Caraman (duc de).  
Castellan.  
Château des Environs de Paris.  
Château de Petit-Bourg.  
Chéronnet.  
Coesvelt.  
Couvreur (Mad<sup>e</sup>).  
Dagotti.  
Debruge-Duménil.

De la Fare (Card<sup>al</sup>).  
Delaroche.  
Delaunay.  
Delcambre.  
Demesse.  
Deschamps.  
Donslart.  
Dubois.  
Dupan.  
Duveyrier (B<sup>on</sup>).  
Fauvel.  
Fesch (card<sup>al</sup>).  
Guyot-Desmoulins.  
Lacroix.  
Latteux.  
Lenoir (A.).  
Lesueur.  
Longuéna.  
Maison.  
Mier (de).  
Pau de St-Martin.  
Perrot (F.).  
Pétry.  
Planche.  
Poterlet.  
Redouté.  
Ropiquet.  
Schamp d'Aveschoot.  
Stevens.  
Toppi.  
Torcy (Cte de).  
Treslon (Ph. de).  
Vandael (J. F.).  
Vanderbelen (H.).  
Van Spaendonck (C.).  
Vauzelle.  
Viguiet.

#### 1841

Aguado.  
Billaudel.  
Biondi.  
Biré (colonel) Héris.  
Bock (B<sup>on</sup> de).  
Bonaparte (Luc.), Prince de Canino.  
Bourdon (P. Michel).  
Brun.  
Castellan.  
Chéronnet.  
Cousin (H.).  
Crisenoy (de).  
Dassonville.  
Debruge (L.).  
Dehémant de Saint-Félix.  
Delos.  
Duplat.  
Fesch (cardinal).  
Forbin (Cte de).  
Giroux (Alph.).

Goldman.  
Griois (Général B<sup>on</sup>).  
Hôtel de Bragance.  
Ivry (B<sup>on</sup> d').  
Jacob.  
Jacobsen.  
Jeannest.  
J. de La Ch...  
Lejemble.  
Lucas (Duc of).  
Lunzi (Cte de).  
Magnancourt (de).  
Magnan de la Roquette.  
Mantion et Wagner.  
Marsy.  
Mayer d'Avemann.  
Mayor.  
Menjaud.  
Milbert.  
Monvoisin.  
Orléans (Galerie d') et Lucien Bonaparte.  
Percy (B<sup>on</sup> de).  
Périgny (de).  
Perregaux (Cte).  
Pourtalès-Gorgier (C<sup>te</sup> de).  
Prescott (Lady).  
Regnard.  
Riedinger.  
Roger (B<sup>on</sup>).  
Saint-Rémy (de).  
Séverin.  
Sorns.  
Tardieu, fils.  
Warlang (J.)  
Warneck.  
Yriarte (Don B. d').

#### 1842

Belgioso.  
Bouchot.  
Château de Crèvecœur.  
Collinet.  
Craufurd (Chev<sup>er</sup>).  
Curmer.  
Davous.  
Devergère.  
Dunouy.  
Fauvel.  
Forbin-Janson (Mis de).  
Ginier (P.).  
Gramont (duc de Cadecrousse).  
Harcourt (Vte d').  
Jacob.  
Larrey (B<sup>on</sup>).  
La T<sup>\*\*\*</sup> (de), de Saint-Quentin.  
Lebreton.  
Le Roy (E.).

Linck.  
Lutger.  
Lusson.  
Marin.  
Mayor.  
Mesnier.  
Michel.  
Mionnet.  
Montblanc (Mgr de).  
Raphaël.  
Remond (Ch.).  
Révil.  
Roger (B<sup>on</sup>).  
Sorbières (de).  
Stevens.  
Sutat.  
Thiérens.  
Van de Kerckhove de Fry.  
Villenave.  
Walpole.  
Yriate (don Bernard d').

#### 1843

Aguado.  
Beltrami.  
Bertholomey.  
Bonard.  
Braschi (Galerie) et du  
Prince de la Paix.  
Colombi (Cte de).  
Couvent de Séville.  
Didier-Petit.  
Dubois.  
Dupperay.  
Du Sommerard.  
Ernst.  
Fesch (Cardinal).  
Fontenelle (de).  
Fumaroli.  
Gérando (B<sup>on</sup> de).  
Greuze (Mlle Car.).  
Guasto (Ducs).  
Guillaume II (S. M.).  
Gulcher (J.).  
Héris et Le Roy.  
Langes (de).  
Lemonnier.  
Mainnemare.  
Martin.  
Mayno.  
Mayor.  
Miel.  
Moret.  
Périer (P.).  
Petit (Mad<sup>e</sup> Vve).  
Romana (Fr.).  
Steyaert.  
Tardieu.  
Visone.  
Weber.

#### 1844

Beauvoir (Roger de).  
Belmas (Mgr).  
Beurnonville (Cte de).  
Bucher (de).  
Claussin (Ch<sup>er</sup> de).  
Clicot.  
Coutan.  
Declercq.  
Dejuine.  
Delbecq.  
Delessert.  
Desmalines.  
Dussaix.  
Faudel.  
Fesch (Card.).  
Fleury.  
Gérard (Fr. Ant.)  
Gibert (Mme).  
Habert.  
Hauregard (de).  
Lafayette (le).  
Lamardelle (B<sup>on</sup> de).  
Laurent (H.)  
Linck.  
Malbeste.  
Martini.  
Montfort.  
Rigault-Ferling.  
Rinaldi.  
Schickler.  
Simon.  
Soleinne (de).  
Stewens.  
Tabatières (belles).  
Tardieu (Alex.)  
Van Duren de Beaupré.  
(Chev<sup>er</sup>).

#### 1845

Aguado.  
Auvillac (Aymar d').  
Berthon.  
Boilly.  
Bonaparte (Luc.), prince  
de Canino.  
Boucher de Crèvecœur.  
Buisseret (Cte de).  
Catlin.  
Coignet (J.)  
Colin (A.)  
Collecti (G<sup>énéral</sup>).  
Collet.  
Coste.  
Cowentry (de).  
Cypierre (M<sup>onsieur</sup> de).  
Delbecq.  
Delpech.  
Dufaix de Casanova.

Duffeyte.  
Durand-Duclos.  
Ermerins (D<sup>r</sup>).  
Fesch (Cardinal).  
Hennon-Dubois (R.)  
Hollier (J. F.)  
Joinville (de).  
Knott (G.)  
Langlois.  
Lenig.  
Leymarie (Hip.)  
Marlet.  
Maury.  
Mauzaise.  
Mayer d'Avemann.  
Meffre.  
Miallet.  
Monvoisin (père).  
Monvoisin (neveu).  
Musigny (de).  
Odiot.  
Pagin.  
Paturle.  
Petit (P. J.)  
Petry.  
Révil.  
Ricqbour.  
Robert Dumesnil.  
Rondeau (Mlle D.)  
Roussel (Mlle).  
Saillant.  
Strauss.  
Tiepolo.  
Tufialkin (Prince).  
Vasserot.  
Veith (James).  
Visone.

#### 1846

Baron.  
Behier Saint-Aubert.  
Bergeret.  
Boissy (A. de).  
Brunet-Denon (B<sup>on</sup>).  
Carrier.  
Charlet.  
Château du C<sup>ardinal</sup> Richelieu.  
Cousin.  
Daubigny (J.)  
Dedreux-Dorcy.  
Delpire.  
Doncker (J. de).  
Dubois.  
Duval.  
Ferrere-Laffitte.  
Fiérard.  
Gauché.  
Guignes (de).  
Jammes.  
Joyeau.





Lebeau.  
Lebreton.  
Marlet.  
Meffre.  
Mols.  
Ommeganck.  
Périer (P.)  
Plinval (Vte E. de).  
Renoux.  
Ricketts.  
Ricois.  
Robelot.  
Rottiers (Général).  
Saint.  
Trahuchi (de).  
Van Hulsem.  
Wellesley (Lord).

**1847**

Ardisson.  
Avisse.  
Beckford.  
Bégand.  
Betz (Cte de).  
Bidault.  
Bishop.  
Château de Courteille.  
Clarac (Cte de).  
Colin (A.)  
Commarmond.  
Cowley (lord).  
Delange.  
Destouches et Clerget.  
Dubois.  
Duclerc.  
Durand-Duclos.  
Espagnac (Comte d').  
Fanelli.  
Fournier.  
Garnier.  
Grasset aîné.  
Joubert.  
Jugelet.  
Leseigneur (Colonel).  
Lynch (M.).  
Michel (B<sup>on</sup>).  
Odiot.  
Perrin.  
Piot (Eug.)  
Redon.  
Renaud (Mme).  
Robelot.  
Robineau.  
Rogers (John).  
Rossi-Saja. (D').  
Simons.  
Smith.  
Solvét.  
Souty.  
Stevens.

Mme Stolz.  
Tournemine (Ch. de).  
Van R<sup>on</sup>, de Gand.  
Verstolk de Soelen (B<sup>on</sup>).  
Voidel.

**1848**

Bignon.  
Buckingham (Duc de).  
Chabard.  
Delaunay.  
Duchamp.  
Guetting.  
Hall (Cap.)  
Jackson.  
OEttingen Wallerstein  
(Prince d').  
Périer (Casimir).  
Piot (Eug.)  
Robelot.  
Sommeson.  
Vernet (Joseph).  
Villenave.

**1849**

Bonaparte (Luc.), Prince  
de Canino et Cometti.  
Bonaparte (Prince Louis-  
Napoléon).  
Bourgeois (C. et A.)  
Brisart.  
Buchy.  
Buckingham (Duc de).  
Château de L.  
Commarmond et Covil-  
lard.  
Dedreux-Dorey.  
Despinoy (G<sup>on</sup> Comte).  
Flers.  
Forbin Janson (Mis de).  
Fratin.  
Gazan.  
Genoude (de).  
Gheldolf.  
Girard (P.)  
Greenwood.  
Henneville (d').  
Héroult.  
Hoop van Alstein (d').  
Joyeau.  
Lebour.  
Ledieu (Ph.)  
Legrand (P.)  
Lessore.  
Marilhât.  
Mirbel (de).  
Moine.  
Monvoisin.  
Mosselman.  
Ragu.

Ruhierre.  
Saint-Albin.  
Schomberg (de).  
Sebrón et Frère.  
Soulié (Frédéric).  
Thorvaldsen.  
Vatout (J.)  
Véron de Bellecourt.  
Vien (Comte J. M.)  
Warneck (Ad.)  
Webb.

**1850**

Artaud de Montor.  
Auguste.  
Berleur.  
Binet.  
Binois-Lépine.  
Boissy (Marquise de).  
Bouchardy.  
Bruyas.  
Cabre (Baron de).  
Caissotti (Comte de).  
Ciceri.  
Claret.  
Coignard.  
Coquebert.  
Cornac (Dr).  
Debruge-Duménil.  
Dedreux-Dorey.  
Degrès.  
Despinoy (Général Cte).  
Dessain.  
Diaz.  
Du Blaisel.  
Fau.  
Fort (S.) et Mademoiselle  
El. Collin.  
Fouquiaux.  
Fragonard (Alex.)  
Fratin.  
Garnier (Et. B.)  
Georget.  
Gounod (Urb.)  
Guillaume II (S. M.)  
Héroult.  
Irisson (Comte de).  
Jazet.  
Kalkbrenner.  
Ledieu (Ph.)  
Lejeune (Général B<sup>on</sup>).  
Lessore.  
Loigerot (Mad').  
Maingot.  
Malezieu-Mannevil (de).  
Mansson.  
Marcotte.  
Montcalm (Marquis de).  
Odiot.  
Papety.



Perrotin.  
Petit (J. L.)  
Pétre (Chev<sup>r</sup> de).  
Pinel-Grandchamp (Mad<sup>e</sup>  
veuve).

Préaux.  
Puy (Colonel).  
Quatremère de Quincy.  
Reimbault (Doct<sup>r</sup>).  
Reiset (Frédéric).  
Rousseau (Théodore).  
Saint-Albin.  
Schwellling.  
Sujol.  
Susse frères.  
Turmean.  
Van der Burch (H.)

### 1854

Artaud de Montor.  
Berthault.  
Ciceri.  
Collian de Chantilly.  
Cottreau.  
Diaz.  
Drolling.  
Dugué.  
Fabris.  
Fratin.  
George.  
Giroux (Alph.)  
Hacbet.  
Hamelin (Mad.)  
Harcourt (Vicomte d').  
Hoguet.  
Hostein (Ed.)  
Jecker.  
Jugelet.  
Lazerges (H.).  
Leblond.  
Ledieu (Ph.)  
Longuet.  
Louis-Phillippe.  
Marin Lavergne.  
Méry de Montigny.  
Narbonne (Comte de).  
Oudinot (Maréchal).  
Prousteau de Montlouis.  
Ramp.  
Schwanthaler.  
Sebastiani (Maréchal).  
Silvestre (B<sup>on</sup> de).  
Strauss.  
Suty.  
Tanneur (Ph.)  
Tardieu.  
Thévenin (Mlle).  
Tourneux (Eug.)  
Van Nagel van Ampsen  
(Baron).

Van Os.  
Van Saëghem.  
Wahrendorff (B<sup>on</sup> A. de).

### 1852

Arjuzon (Cte d').  
Aubanel.  
Bastonneau.  
Boucher (4) provenant de  
l'hôtel du duc de Ri-  
chelieu.  
Cavé.  
Cavendish Bentinck.  
Cayla (Ctesse du).  
Champion, dit Petit man-  
teau bleu.  
Coignard.  
Collot.  
Crépin.  
Des Horties (Colonel).  
Doche.  
Duvaux.  
Godoy (de) (*Prince de  
la Paix*).  
Hugo (Victor).  
Johannot (T. et A.)  
Jolivard (A.)  
Ledieu (Ph.)  
Loubon et Joly.  
Louis-Philippe.  
Malathier de Malézieux.  
Max.  
Merlin (Ctesse).  
Morny (Cte de).  
Mozin.  
Perrot (A.)  
Pradier.  
Quédeville.  
Ramey.  
Richelieu (duc de).  
Rinuccini.  
Robert Dumesnil.  
Saint-Vincent (L. de).  
Salerne (Prince de).  
Siebel d'Elberfeld.  
Soult (Maréchal).  
Stacpoole (Duc de).  
Turenne (Général Cte de).  
Van Isacker.  
Varange (B<sup>on</sup> de).  
Verdié.  
Vernet (Horace).  
Vichy (Cte de).  
Vieille.  
Vischer (P.)  
Wurtemberg (Prince  
Paul de).

### 1853

Ackermann.  
Bailleul.  
Baudoux.  
Bayntun.  
Bazouin.  
Beaujouan.  
Becker.  
Bellamy.  
Bellangé (Hte).  
Blondel.  
Bonnet.  
Bouchardon.  
Cachardy.  
Castilhon.  
Charmaille.  
Château de Mongeron.  
Choquet.  
Claude.  
Clérian.  
Cochélet.  
Colbert de Maulévrier  
(Marquis).  
Cousin (H.)  
Danheux.  
Darcy.  
Decaisne.  
Decamps (A. G.)  
Dedreux-Dorcy.  
De La Mothe et Patte.  
Dossin.  
Duclos.  
Dugléré.  
Dumont.  
Dupré.  
Duquesne.  
Farrer.  
Feuchère.  
Fratin.  
Fromentin.  
Gansberg.  
Grandville (J. J.)  
Granet.  
Gresy.  
Grévedon.  
Hautpoul (G<sup>ral</sup> Mis Ch. d').  
Hermanowska.  
Hervey.  
Hulsen.  
Jarry.  
Jessaint (Vte de).  
Johannot (T.)  
Jordanis (l'abbé).  
Jugelet.  
Keersmaecker (de) et  
l'abbé Beeckmann.  
Kellin.  
Louis-Philippe.  
Masquelier.





Mawson.  
Monneret.  
Norris (W.)  
Orléans (Duchesse d').  
Oulsing.  
Paiva (Mad<sup>e</sup> de).  
Palais Pasolini.  
Pérignon.  
Perlet (Mlle A.)  
Rabaste.  
Rabouin.  
Raverat.  
Remoissenet.  
Remond (Ch.)  
Rollin.  
Rouillard.  
Saint-Germain.  
Sivry (Marquis de).  
Thiénon (Cl. et L.)  
Thorel.  
Titien.  
Van Camp.  
Van der Burch (H.)  
Van Parijs.  
Varange (Baron de).  
Vingron de La Haye (de).  
Wailly (de).  
Watt (St.)

**1854**

Aligre (Marquis d').  
Baldoniretti (Comtesse).  
Bammeville (J. de).  
Bertin (Arm.)  
Bertrand (Général).  
Baron de Sivray.  
Bocy.  
Boyer.  
Bravais.  
Caumont (duc de) La  
Force.  
Château de Prangins.  
Depping.  
Dumont.  
Everaert de Goelhauts  
(B<sup>on</sup>).  
Fournier (Ch.)  
Gama.  
Gentil de Chavagnac (M<sup>r</sup>).  
Geslin.  
Gravillers (Cte de).  
Hoschedé.  
Jeannin.  
La Bouchère.  
Lambruschini (Card<sup>al</sup>).  
La Motte (de) et Potte.  
Latapie.  
Le Berrurier (le Chev.)  
Lebouis (Aug.)  
Leclere.

Lemercier.  
Leroy, Chabrol et Cie.  
Mecklembourg (B<sup>on</sup> de).  
Michel.  
Montigny (de).  
Petry.  
Pigeot.  
Renouard (Ant. Aug)  
Servatius (G<sup>al</sup> B<sup>on</sup>).  
Soltkyoff (Prince).  
Strauss de Durckheim.  
Ter Bruggen (Ed.)  
Teste.  
Trélaigne (B<sup>on</sup> Mich. de).  
Van Balkema (B<sup>on</sup>).  
Van der Burch (H.)  
Visconti.  
Ysenburg-Birstein (le  
Prince d').

**1855**

Asse.  
Aubanel.  
Cassel (Banque Electorale  
de).  
Barononsky.  
Barroilhet.  
Basset de Jolimont.  
Baude.  
Bergeret.  
Bertrand.  
Birch.  
Bourgeois-Thiéry.  
Bultot.  
Callet.  
Clerget.  
Collot.  
Crozatier.  
Devere.  
Drugulin.  
Duchesne, aîné.  
Duflos (L.)  
Famechon.  
Fleury.  
Gailhabaud.  
Garnier.  
Gauthieb.  
Gihaut l'aîné.  
Hope (W.)  
Joyant (J.)  
Jugelet.  
Lafontaine.  
Lazerges (H.)  
Lediecte-Duflos.  
Majoliques italiennes.  
Maurel.  
Mayer d'Avemann.  
Molenbeeck.  
Norblin père.  
Pingray.

Raoul-Rochette.  
Renouard (J.).  
Romy.  
Roqueplan (Camille).  
Roqueplan (Nestor).  
Saint-Pierre (Baron de).  
Scheltus van Kampfer-  
beke.  
Silvestre.  
Trézel (F.)  
Van den Zande.  
Ventura (G<sup>al</sup> Comte).  
Vèze (B<sup>on</sup> Ch. de).  
Warenguien (B<sup>on</sup> de).

**1856**

Alès du Champsaur (Cte  
d').  
Azimont (Mad<sup>e</sup>).  
Barroilhet.  
Cals.  
Campredon.  
Claye.  
Coninck de Merckem  
(chev<sup>er</sup> de).  
Couchery.  
Cournerie.  
Cuyp (A.).  
Delprat.  
Denner (B.).  
Deshayes.  
Ducornet.  
Dufouleux (abbé).  
Etex.  
Ferrol (de).  
Fort Andrieux.  
Fratin.  
Galerie princière de  
Rome.  
Galetti.  
Gayard (P.).  
Greverath.  
Héris.  
Hesme.  
Hubert.  
Jallaber.  
Kirschbaum (chev<sup>er</sup> de).  
La Tuilerie (de).  
Marguerite (B<sup>on</sup> de).  
Martin (Mad<sup>e</sup>).  
Murillo.  
Noël (J.).  
Origny (B. d').  
Piot (Eug.).  
Rochaz.  
Rogers (S.).  
Roqueplan (Camille).  
Rousseau (Ph.).  
Steyaert van den Busche.  
Surville.



Thyssen (J. R.).  
Torres (Amiral Don Fernando Cassado de).  
Tuilerie (Léonard de la).  
Van den Burch (Cte A.).  
Van Eyck.  
Van Lancre.  
Van Oordt.  
Vereilen.

# 1857

Aupick (général).  
Baut (de).  
Benoist.  
Bentabole, Ménard et Rozier.  
Binant.  
Boisselier.  
Brienne.  
Brunot de Cambiano (Mis).  
Castiaux.  
Chasseriau.  
Chatellenot.  
Cornélissen (comte).  
Couteaux (G.).  
Deforge.  
Delange.  
Delaroche (P.).  
Demadières-Miron.  
Diaz.  
Direcks.  
Dürer (Alb.).  
Esbrat et Troyon.  
Espaulart (d').  
Fiocchi.  
Fontalard.  
Fratin.  
Frère (Th.).  
Gaudinot (d').  
Girodet.  
Giroux (Alph.).  
Gourlier.  
Goyet (Eug.).  
Grove.  
Jourdy.  
Lannes (Mad<sup>e</sup> la Maréchale), duchesse de Montehello.  
Laubreaux.  
Lenoir (A.).  
Léry (vicomte de) et Mad<sup>e</sup> Cornillon.  
Marcille.  
Metzer.  
Montcalm (marquis de) et marquise de Taullignon.  
Moret.  
Moullin.  
Mozin.

Patureau (Th.).  
Poignant.  
Rachel.  
Raguse (duchesse de).  
Rigny (de).  
Robert.  
Robert et Vautier.  
Robiani.  
Roussel.  
Saint-Eve (J. M.).  
Souchon.  
Stienstra (baron).  
Sylvestre (B.).  
Tanneur (Ph.).  
Teniers (D.) fils.  
Thibaudeau (comte A.).  
Thorel.  
Thyssen (J. R.).  
Torcy (Comtede).  
Vallardi.  
Van Temsche-de-Sailly.  
Varange (baron de).  
Vèze (baron Ch. de).  
Viardot.  
Viel Castel (comte de).  
Vilain XIII (comte Philippe et comte R.).  
Villars (de).  
Villevieille (L.).  
Villot.  
Wacquez.  
Wallace (Richard).  
Waquier de Labarthe.  
Ziéglér.

# 1858

Alaux.  
Albertas (marquis d').  
Anon.  
Arbaut Jouques (marq. d').  
Arosa (G.).  
Audran.  
Barye et Gayrard.  
Baudens.  
Binet.  
Bordato.  
Castermann.  
Cauwer (de).  
Chatillon.  
Coignard.  
Corot.  
Corvisart (baron).  
Couturier.  
Daugny.  
Deshayes.  
Devauz.  
Devère.  
Devéria (A.).  
Deville.

Diaz.  
Domard.  
Erdeven.  
Failly.  
Falcke.  
Febvre.  
Flandin.  
Forster.  
Fratin.  
Gaillard (baronne).  
Gamba.  
Gassi (L. de).  
Gautron.  
Hope (W.).  
Houdan (d').  
Human.  
Jourdeuil.  
Jousselin.  
Kaëman.  
Kellin.  
Lablache.  
Laferrière.  
Landauer (von).  
La Rochenoire (de).  
Lassus.  
Lazerges (H.).  
Ledieu (Ph.).  
Le Gentile.  
Marguier.  
Massillon.  
Ménard.  
Mérighi.  
Montault (V<sup>r</sup>).  
Montauti d'Arezzo.  
Moullin.  
Mouriau.  
Nahuys de Burgst (b<sup>re</sup>).  
Nécropoles de Capoue et de Cunes.  
Noé (comte de).  
Noël (A.).  
Norblin (E.).  
Oldekop.  
Padoue (duc de).  
Perin.  
Pillot.  
Piot (Eug.).  
Planson.  
Potémont.  
Rachel.  
Richard (Théod.).  
Rozier (J.).  
Saint-Agnan.  
Salmon (Th.).  
San Giovanni (comte).  
Schulembourg (Csse de).  
Seheult (St-Félix).  
Sinoquet.  
Suleau (vicomte de).  
Thibaudeau (comte A.).







Troloppe.  
Valois.  
Van Cranenburg (H.).  
Van den Berghen (Ch.).  
Van Witten.  
Vernet (H.).  
Véron.  
Wintz (G.)

**1859**

Albani (comte).  
Arache (comte d') et  
Castellani.  
Auguiot.  
Barbier de la Bonnière.  
Benouville.  
Biehler.  
Brabeck.  
Brindeau.  
Colin (A.).  
Court.  
Courtois (Mad. A.).  
Custine (marquis de).  
David (A.).  
Dedreux-Dorcy.  
Defer.  
Descamps (G.).  
Deville.  
Drugulin.  
Espies (marquis d').  
Failly.  
Favrel.  
Fratin.  
Frémy.  
Galetti.  
Garnier (A.).  
Gayrard (R.).  
Getting.  
Grandville (J. J.).  
Grumelier frères.  
Gruot.  
Guayrard.  
Gueyton (Alex.).  
Hermann-Léon.  
Houdetot (comte d').  
Hugard (Cl.).  
Jacquinot-Godard.  
Kaëman.  
Kellin.  
Kitzinger.  
Kyd (G<sup>re</sup>) et M. W.  
Reinhard.  
Lacour.  
Langlois.  
Leroux (A.).  
Lévy.  
Limoges (Ch. de).  
Lorsay (Eust.).  
Martin l'aîné.  
Martinengo.

Mazens.  
Mecklembourg (baron de).  
Mertens-Schaaffhausen.  
Monbro.  
Montigneul.  
Moret.  
Moullin.  
Northwick.  
Olry (Chev. de).  
Ouvrié (J.).  
Palin (comte de).  
Pasquier père (baron).  
Percier (C.).  
Rattier.  
Ribeil de Formillières.  
Rousseau (Ph.).  
Rozier (J.).  
St-Pierre (baron de).  
Sarrazin de Bellemont  
(Mlle).  
Scheffer (Ary).  
Steenhaut.  
Thalsheimer.  
Thyssen (J. R.).  
Tuite.  
Van Haanen.  
Van Hemert (chev<sup>r</sup> J.).  
Villot (Fréd.).  
Webb.  
Willems (F.)

**1860**

Alborgo del Azilo (B<sup>re</sup> d').  
Allongé.  
Baartz.  
Barroilhet.  
Bausset (Marq. de).  
Beaume.  
Beauvalet de St-Victor.  
Becelaere.  
Bigant.  
Binant.  
Blanc (Ch.).  
Chanlaire.  
Charlet.  
Clâteau de Bercy.  
Château d'Etoges.  
Colin (A.).  
Collot.  
Couillard.  
Darcy.  
Dreux (Alf. de).  
Delacour.  
Delange (C.).  
Denesle.  
Dubois.  
Dugué et l'abbé Dufou-  
leur.  
Etex.  
Favart.

Flandin.  
Forest.  
Fould (L.).  
François.  
Furne.  
Gasc.  
Gleizes.  
Gruyter.  
Huot.  
Jongkind.  
Lamarche (de).  
La Roncière (Cte de la).  
La Sayette (de).  
Lavieille (Eug.).  
Leber (C.).  
Lefèvre-Deumier (Ma-  
dame).  
Lenormant (Ch.).  
Lockhorst (Baron de).  
Meynier Saint-Fal.  
Miniatures (Collect. de).  
Mourlan.  
Noël (J.).  
Norblin (E.).  
Norzy (de).  
Odiot.  
Piérard.  
Piot (Eug.).  
Prud'hon.  
Raffet.  
Richard.  
Robert (de Versailles).  
Rozière (E. de).  
Saint-Mars (Marq. de).  
Saint-Victor (de) (Beau-  
velet).  
Sauvageot.  
Seymour (Lord H.).  
Sivous.  
Steenhuyse (Cte d'Hane  
de) et de Leuwerghem.  
Suisse.  
Tencé.  
Tourneur.  
Vallardi.  
Van Becelaere (J. V.).  
Van Deuren (Mad.).  
Walferdin.  
Wasmus (H.).

**1861**

Agnew (Th.).  
Agosta (F. d').  
Albert.  
Albrecht de Schwerin.  
Arozarena.  
Balin.  
Bar (Ch.).  
Bardon.  
Baron.

Briot de la Mallerie.  
Coignet (J.-B.).  
Coignet (J.).  
Cotreau.  
Couteaux (A.).  
Daigremont.  
Decamps (A. G.).  
Defer.  
Delafontaine.  
Delarue.  
Demidoff.  
Diaz.  
Dubois.  
Du Minguy.  
Dupire.  
Eventails (collection d').  
Fau.  
Fechner.  
Flury - Hérard et Ch.  
Giraud.  
Gasc.  
Grévedon.  
Gruyter.  
Holbach (Baron d').  
Houssaye.  
Hurtrel (A.).  
Ildefonso M. Y. G. (don)  
Ischart (Chev. d').  
Jolivard (A.).  
Komnen (Prince).  
Lajariette (de).  
Lampre.  
Lehon (Comtesse).  
Leroy (Dr) d'Etiolles.  
Leroy de Gausaudries.  
Marguier.  
Marin-Lavigne.  
Martinengo.  
Meynier Saint-Fal.  
Miniatures (Coll. de).  
Monbrun (Cte de).  
Montmerqué (de).  
Monville (Boissel de).  
Mosselman.  
Nathalie (Mlle).  
Odier (J.).  
Palais d'Eté de l'Empe-  
reur de Chine.  
Pichard.  
Plach.  
Poinot.  
Pujol (Abel de).  
Rhoné.  
Rousseau (Théodore).  
Sabatier (Mad.).  
Saigey.  
Saint Cloud (Marq. de).  
Searisbrick.  
Soleirol.  
Soltkyoff (Prince).

Steuben (Ch. de).  
Strauss.  
Susse frères.  
Van den Eeckhout.  
Van den Schrieck.  
Van Os.  
Van Parijs.  
Wertheimber.

**1862**

Albrier.  
Aston.  
Aubert de Trucy.  
Aumale (Duc d').  
Baillie.  
Barrois.  
Benoit.  
Bernin (Chev.).  
Blanc (E.).  
Bocage.  
Bonvoisin.  
Bordato.  
Bouchot.  
Cachardy.  
Château de Bercy.  
Courcy (F. de).  
Davin.  
De Jongh.  
Diaz.  
Dubouloz.  
Du Pin (colonel).  
Elwès.  
Gambard.  
Garle (Th.).  
Gildemeester.  
Grison.  
Gruyter.  
Héreau (J.).  
Hersent.  
Jacob.  
Leclère.  
Lécurieux (J.-J.).  
Lelièvre (Ed.).  
Le Roy (P. J.-B.).  
Lex.  
Maisiat.  
Malinet.  
Milders.  
Palais d'Eté de l'Empe-  
reur de Chine.  
Pembroke (Lord Cte).  
Quinto (comtesse).  
Rhoné.  
Roqueplan (Nestor).  
Simon (Aug.).  
Stevens (Aug.).  
Suchtelin (Cte).  
Troubetskoy (Prince).  
Van Os.  
Villars (de).

Vitry (comtesse de) et  
comtesse des Marets.  
Weyer (G. J. P.).

**1863**

Alaux.  
Albrier.  
Alibert.  
Archinto (Cte).  
Bettendorf et Schwenger.  
Bicknell.  
Bromley.  
Buffet.  
Cinti-Damoreau.  
Couteaux (A.).  
Davin.  
De Jongh.  
Demidoff (Anat.).  
Demidoff (Paul).  
Desains.  
Desbœufs.  
Diaz.  
Dreux-Nancré (Cte de).  
Evans-Lombe.  
Ferrol (de).  
Fouret.  
Fratin.  
Galitzin (Prince).  
Gilkinet.  
Grolig.  
Hare (Mad. de).  
Juste.  
Kicknell.  
Lace (W.).  
La Combe (colonel de).  
Leroux (E.).  
Loutrel.  
Meffre.  
Mosselman.  
Navelet.  
Norblin (E.).  
Palais d'Eté de l'Empe-  
reur de Chine.  
Pallu, de Poitiers.  
Pérignon.  
Poussin.  
Riquet.  
Rousseau (Théodore).  
Simonet.  
Soret.  
Souty.  
Soyecourt (Marquis de).  
Thiénon (L.).  
Vautier (Mlle Abel).  
Versailles (Galleries de).  
Viardot.  
Villevieille (L.).  
Voisin.  
Walter-Davenport.  
Yong.







**1864**

Andreossy (G<sup>ral</sup> C<sup>te</sup>).  
 Aussant (D<sup>r</sup>).  
 Duchesse de Berry.  
 Boisfremont (de).  
 Bonnet.  
 Brett (J. W.).  
 Bruyninckx.  
 Budé de Ferney (Cte).  
 Clermont (Cte de).  
 Davillier (B<sup>on</sup>).  
 Delacroix (Eug.).  
 Demidoff (Paul).  
 Desjobert.  
 Diaz (N.).  
 Ervey (Marq. d').  
 Fossé-d'Arcosse.  
 Fratin.  
 Frossard (B<sup>on</sup>) et Joubert  
 Goodricke (Fr.).  
 Guastalla (D<sup>r</sup>).  
 Hauregard (de).  
 La Béraudière (Ctesse de)  
 Lancret.  
 Lefèvre-Soyer.  
 Lherbette.  
 Louirette.  
 Maillet du Boullay.  
 Malfait.  
 Marks.  
 Massé (Egmont).  
 Mathieu-Meusnier.  
 Michelin.  
 Nicolle (Abbé).  
 Oppenheim.  
 Pérignon.  
 Piot (Eug.).  
 Pujol, de Toulouse.  
 Raiffé.  
 Robertson.  
 Saint-Cloud (Mis de).  
 Sand (George).  
 Sieurac (H.).  
 Soleirol.  
 Tauzé.  
 Van Cleef (D<sup>r</sup>).  
 Vattermare.  
 Velasquez.  
 Villot (Fréd.).

**1865**

Aguado.  
 Balbastre.  
 Baldironi (Ctes).  
 Baucelercq.  
 Beauveau (Prince de).  
 Palais Vendramini (Duchesse de Berry).  
 Biard.  
 Blin.

Bounder de Melsbroeck  
 (Th. de).

Brienen (B<sup>on</sup> de).  
 Brulon.  
 Calame.  
 Camberlyn (Chev<sup>r</sup>).  
 Campaia.  
 Chapuis.  
 Cordier (A.).  
 Couteaux (G.).  
 Davillier (B<sup>on</sup>).  
 Debay (A.).  
 Decamps (A. G.).  
 De Croos.  
 Delacroix.  
 Delange (C.).  
 Desperet.  
 Diaz.  
 Ducreux.  
 Du M... (Vte).  
 Dumas (Alex.).  
 Du Taillis (Vte).  
 Duval.  
 Essingh.  
 Farcy.  
 Flandrin (H.).  
 Flers.  
 Füscher.  
 Gros (A.).  
 Guérin (F. et P.).  
 Houyet.  
 Knyff (Chev. A. de).  
 La Fontinelle (de).  
 Lambertye (Mis de).  
 La Rochefoucauld (Mad. de), duchesse d'Estissac.  
 Leblanc (Ch.).  
 Majoliques italiennes.  
 Meffre.  
 Morny (duc de).  
 Mozin.  
 Pérignon.  
 Pourtalès - Gorgier (Cte de).  
 Radzivill (Prince S.).  
 Ribera.  
 Robertson.  
 Roehn (Alph.).  
 Rosenkranz (de).  
 Saint-Georges (H. de).  
 Salmon (Th.).  
 Sommeson.  
 Strogonof (Cte Alex.) et de Morny.  
 Tondou (Eug.).  
 Udwarnoky.  
 Verburgh.  
 Villette (Mis de).  
 Villot (Fréd.).  
 Wellesley (Doct<sup>r</sup>).

**1866**

Albert.  
 Ambly (Mise d').  
 Avond.  
 Barroilhet.  
 Belloc.  
 Boittelle.  
 Bonneau.  
 Bonvin (L.).  
 Casse.  
 Castellani.  
 Château de La Roche.  
 Choiseul-Praslin (Comte Raynal de).  
 Clapisson.  
 Coignet (J.).  
 Cottini.  
 Court.  
 Daigremont.  
 Danvin.  
 Decoene et B. Roels.  
 De Kat.  
 Delahaye, d'Anvers.  
 Desperet.  
 Destailleur.  
 Dien.  
 Dutilleux.  
 Ervey (Mis d').  
 Espagnac (Cte d').  
 Falconet.  
 Flatou.  
 Foresi.  
 Gessler (de).  
 Grobon (Fr.).  
 Gudin.  
 Guillemardet.  
 Guillot (*van Verge-lens*).  
 Haberton (Lord).  
 Hédouin (P.).  
 Jung (Th.).  
 Janzé (Vte de).  
 Jullien.  
 Kosloff (D<sup>r</sup>).  
 Lacroix.  
 La Fontinelle (de).  
 Laneuville.  
 Leblanc (Ch.).  
 Le Carpentier.  
 Leembruggen (G.).  
 Lefebvre (Alph.).  
 Levesque (P.) et M. T.  
 Lopez (Eust.).  
 Luzarche.  
 M<sup>ons</sup> (B<sup>on</sup> de) (dessins de de Boissieu).  
 Mangin.  
 Margariteau-Lafontaine.  
 Marmier.

Marpon (de).  
Meyer.  
Mouville (de).  
Nolivos (de).  
Oudet.  
Pilté.  
Radzivill (Prince S.)  
Ricois.  
Rochard.  
Rossi (E.).  
Rothpletz.  
Roussel.  
Saint M<sup>\*\*\*</sup> (de).  
Sampson.  
Serrur.  
Signal.  
Suleau (Cte de).  
Tabatières et bonbon-  
nières.  
Troyon (C.).  
Usselino (Mad. Vve).  
Valori Rustichelli (Mis  
de).  
Van Cuyck (P.).  
Vervier.  
Weber de Treuenfels.  
Winnen.  
Worms de Romilly.

**1867**

Archiac (Cte d').  
Artistes Milanais.  
Bellangé (H<sup>re</sup>).  
Berthon (J. A.).  
Blin.  
Boilly.  
Boitelle.  
Cartier.  
Caumont La Force (duc de)  
Cavezzali.  
Chaneron de Bertaud.  
Chaplin.  
Colin (A.).  
Cordier (abbé).  
Corvisart (B<sup>on</sup>).  
Courbet.  
Daguet.  
Danlos.  
Daru (Vicomte P.).  
Dedreux-Dorcy.  
De-Kat.  
Delacroix (A.).  
Des Mazis (B<sup>on</sup>).  
Des Vergers.  
Devéria (E.).  
Dupré (P.).  
Dürer (Alb.).  
Duveau (L.).  
Ecole libre des Beaux-  
Arts.

Elmerich.  
Faucigny (Comte de).  
Gaillard (E.).  
Gavarret-Rouaix.  
Girodet.  
Guastalla (D<sup>r</sup>).  
Guignet (J. B.).  
Guntzberger.  
Ingres.  
Laborie.  
Lachnicki.  
Laperlier.  
Laval (de).  
Lavieille (E.).  
Le Bas (H.).  
Ledieu (Ph.).  
Lemmens (E.).  
L'Espine (Comte de).  
Lochis de Bergame (Cte).  
Louirette.  
Maillet du Boullay.  
Manet.  
Mannheim père.  
Mario.  
Marsili.  
Meffre.  
Montcloux (de).  
Muñoz (Cte Relamoso).  
Murillo.  
Napoléon (Prince).  
Narischkine.  
Nordegg (de).  
Ozi.  
Page (Amiral).  
Pagnet.  
Pasqualati (B<sup>on</sup>).  
Pastoret (Marquis de).  
Peleguer.  
Pelletier.  
Pommersfelden (Galerie)  
de M. le Comte de  
Schönborn.  
Poniatowski (Prince).  
Pottier.  
Raifé.  
Richetti.  
Rivet.  
Robert (Hubert).  
Rousseau (Théodore).  
Saint-M<sup>\*\*\*</sup> (de).  
Salamanca (Marquis de).  
Schreiber (Fr.).  
Schuster (J.).  
Soult (Maréchal).  
Stevens (Aug.).  
Sudre.  
Tabatières et bonbon-  
nières.  
Taigny.  
Tapisseries (24 belles).

Tardieu (J. André).  
Tourneux (Eug.).  
Valpinçon (Ern.).  
Véron (D<sup>r</sup> L.).  
Verschuylen.  
Vertel (D<sup>r</sup>).  
Weber de Treuenfels.

**1868**

Aquila (Comte d').  
Arschot (Comte d').  
Arthaber (R. d').  
Azeglio (Marquis d').  
Baslini.  
Beauregard (Mis C. de).  
Beaven.  
Ber.  
Berthon (J. A.)  
Boilly.  
Bonacich.  
Boudin.  
Bourlon de Sarty.  
Brebant-Peel.  
Capé.  
Carrier.  
Carrier-Belleuse.  
Caumont La Force (D<sup>esse</sup>  
de).  
Cepero.  
Champfleury.  
Château de S.  
Clésinger.  
Cremer.  
David (J. L.)  
Davis.  
Dedreux-Dorcy.  
Delamare.  
Demidoff (P.)  
Donato (Galerie San).  
Depaulis.  
Descamps (J. B.)  
Diaz (Collection L. F.)  
Didier (H.)  
Dirksen.  
Dittmer.  
Du Blaisel.  
Duval.  
Duveau (L.)  
Entres.  
Escribano.  
Espagnac (Comte d').  
Fegervary de Pulskey (de).  
Fichel.  
Flers.  
Fouquainville (C<sup>esse</sup> de).  
Galli (Comte).  
Gancia.  
Garson.  
Germeau.  
Goldsmith.







Gray (J.)  
Grésy.  
Hals (Eug.)  
Hamelin.  
Horsin Déon.  
Huybrechts.  
Jacobber.  
Jamin (Général).  
Jollivet.  
Jozan.  
Khalil-Bey.  
Laherche.  
La Luzerne (Cardinal).  
Lambertye (Comte de).  
Lancret.  
Lauer (Général Comte).  
Leclère.  
Legendre (l'amiral).  
Lejeune (Th.)  
Lochis de Bergame (Cte).  
Loprez Cepero.  
Louirette.  
Luquet.  
Mannheim père.  
Marcotte Genlis.  
Marks.  
Marmontel.  
Masson (B.)  
Maubreuil (de).  
Méchin.  
Meix-Moron.  
Mestail.  
Mombro.  
Montferrand (de).  
Napoléon (Prince).  
Narischkine.  
Olmade.  
Parisez.  
Pascal.  
Péreire.  
Pils (L.)  
Pionbo (Sebastien del)  
Richomme.  
Rinecker (Doct<sup>r</sup>).  
Robinson (J. C.)  
Rodes (M<sup>me</sup> Th. de).  
Roehn (Adolphe).  
Rousseau (Th.)  
Roux, *de Tours*.  
Ruhier.  
Ruiperez (L.)  
Schaffhausen.  
Simon (V.)  
Somaruga (D<sup>r</sup>).  
Stroobants.  
Suzani.  
Thibaud (W.)  
Vallou de Villeneuve.  
Van der Helle.  
Van Houtum.

Vidal.  
Villars (de).  
Villenave (de).  
Wallerand (D.)  
Webb.  
Willehorgne.  
Ziem.

**1869**

Allongé et Meusnier.  
Alvarès (Mad<sup>e</sup>).  
Aumont (d').  
Azura (Chev<sup>r</sup> d').  
Baldairoux.  
Basilewsky.  
Baud (Marc).  
Bearnetz (Cte de).  
Benoit.  
Berryer.  
Bias.  
Bigillon.  
Blohm.  
Boilly.  
Bougeny.  
Bourgeois du Castelet.  
Bourges (Mlle).  
Bourouet-Aubertot.  
Breithmeyer.  
Brémond.  
Choiseul-Praslin (Comte  
Raynal de).  
Ciceri.  
Coignard.  
Danloux.  
Dauzats.  
Davis.  
Delessert.  
Demidoff (P.)  
Deshayes.  
Du Lau (Marquis).  
Elmerich et Bouterwek.  
Felon (J.)  
Fould (Ed.)  
Foureau.  
Fournier (Marc).  
Gabriel (J.)  
Gastine.  
Gaudinot (D<sup>r</sup>).  
Gaudry-Vanlul.  
Gérente.  
Goldsmidt (D<sup>r</sup>).  
Gros (B.)  
Hahn (D<sup>r</sup>).  
Haubersart (Cte d').  
Hébert (Th.).  
Herr et C.  
Hirsch (B<sup>re</sup> A. de).  
Is... (Marquis d').  
Koucheleff Besborodko.

Kraetzer.  
Laforge.  
Le Cauchois-Féraud.  
Leclaire (V.).  
Lefort (Paul).  
Léger (D<sup>r</sup>).  
Liel (Cte de).  
Louriette.  
Maillet du Boullay.  
Maison.  
Majoliques italiennes.  
Marks.  
Marquet.  
Maugé (Cte de).  
Méchin.  
Memling.  
Mompelieri.  
Moreau Wolsey.  
Müller (B<sup>re</sup>).  
Naudet.  
Navlet.  
Negelin.  
Negroni  
Odiot.  
Orschevillers (d').  
Oudry (Alph.)  
Pollet.  
Poussin.  
Rivet.  
Rondel.  
Rossini.  
Rougemont (A. de).  
Saint-R<sup>re</sup> (de).  
Sauvageau.  
Shaw (Th.)  
Thévenin.  
Uboldo.  
Viennois.  
Wattier (Em.)  
Wéry.  
Westmoccott.

**1870**

Aga de <sup>re</sup>, de Téhéran.  
Aguado.  
André (J.)  
Baud (Marc).  
Boisfremont fils (de).  
Boisserand de Chassey.  
Boissieu (B<sup>re</sup> de).  
Bouhier de l'Ecluse.  
Bourouet-Aubertot.  
Brentano.  
Carvalhido (Vicomte de).  
Castelbarco (Comte).  
Cazes (Vicomtesse de).  
Château de Villeneuve-  
l'Etang.  
Clésinger.  
Cottreau.

Couder (A.)  
 Coudert.  
 Collections San Donato.  
 Dreux.  
 Du Blaisel.  
 Dupper.  
 Edwards.  
 Fagel (B<sup>on</sup>).  
 Fleuriot.  
 Forest.  
 Francesco (de).  
 Galitzin (Prince P.)  
 Girard (Fr.)  
 Huillard.  
 Langalerie (Ch. de).  
 Lemaire.  
 Maillet du Boullay.  
 Méchin.  
 Mecklembourg (B<sup>on</sup> de).  
 Monbro.  
 Nicolle.  
 Outhoorn (B<sup>on</sup> d').  
 Parcent (Comte de).  
 Pelletier.  
 Piot (Eug.)  
 Plattis (Marquis).  
 Pujol (Mad<sup>e</sup> Vve Abel de).  
 Reiset (Jacques).  
 Rivet.  
 Roqueplan (Nestor).  
 Royer (E.)  
 Saint-Rémy (de).  
 Scholten.  
 Shaw (Th.)  
 Tabar.  
 Tesson (L.)  
 Titien.  
 Toretelli de Spoleto.  
 Vernet (H.)  
 Villafranca (Marquis de).  
 Vis Blokhuisen (D.)  
 Yakountschikoff (Michel).

**1871**

Barthélemy.  
 Biondi.  
 Boissy (Marquise de).  
 Bourgeon (de).  
 Calamatta.  
 Delestre.  
 Dromont.  
 Forestier.  
 Lemaitre (Aug. Fr.)  
 Montesquiou - Fezensac.  
 (C<sup>on</sup> de).  
 Morel-Fatio.  
 Otto Mundler.  
 Rivet.  
 Ruiz.  
 Schendel (P. Van).  
 Vincent.

Werthimber.

**1872**

Allègre.  
 Allongé.  
 Allou et Ehrler.  
 Anastasi.  
 Arago (Et.).  
 Barroilhet.  
 Bazin père.  
 Belmont.  
 Bertin (Ed.).  
 Boucher (4 panneaux de),  
 provenant du château  
 de Sceaux.  
 Boucher (Exposit. de 3).  
 Boursault.  
 Bretonville.  
 Brienon (Baron de).  
 Bry.  
 Carlin.  
 Carpeaux.  
 Carrier-Belleuse.  
 Château de Sceaux.  
 Chatelain.  
 Clary (Baron).  
 Clerc (Vicomte).  
 Cogniet (L.).  
 Coic.  
 Cope.  
 Cottin (de).  
 Couder (A.).  
 Debon (H.).  
 Delaunay.  
 Delin (M.).  
 Dupré (F.-X.).  
 French.  
 Gautier (Am.).  
 Gavet.  
 Gillot (J.).  
 Girardet (K.).  
 Gsell (F. J.).  
 Haas (d').  
 Hardenbroek de Biljoen  
 (Baron de).  
 Holfed (H.).  
 Hourlier.  
 Joinville (E. A.).  
 Laloge (de).  
 Lanoue.  
 Lansyer.  
 Lapito.  
 La Villestreux (Bar. de).  
 Lepoittevin (Eug.).  
 Leturcq.  
 Lourette.  
 Mahou.  
 Méchin.  
 Montesquiou - Fesenzac  
 (Comtesse de).

Napoléon (Prince).  
 Narischkine.  
 Nattier.  
 Navlet.  
 Noël (Gust.).  
 Ochard.  
 Paturle.  
 Péreire.  
 Persigny (Duc de).  
 Regnault (Henri).  
 Remond (Ch.).  
 Reyne.  
 Richard.  
 Rochefort (Cte Henri de).  
 Roëll-Hadshou.  
 Rouge (Cte de).  
 Rybeyre (Marquis de).  
 Saint-Pierre (Vicom. de).  
 Sauvrezey.  
 Sedelmeyer.  
 Sourdeau.  
 Trétaigne (Bar. M. de).  
 Troyon mère (Mme).  
 Van den Broek.  
 Vandeul (de).  
 Verger (F. A.).  
 Vincent (E. V.).  
 Wallace (Richard).  
 Wimer (C. de).  
 Zamacois.

**1873**

Agar (Mlle).  
 Aguado.  
 Alexis.  
 Alsaciens-Lorrains.  
 Amado et Langlin.  
 Anastasi.  
 Anchald (Vte d').  
 Arman.  
 Bacqua.  
 Béarn (Cte de).  
 Béjot.  
 Bénard.  
 Binder.  
 Boissy (Marquise de).  
 Bourbon-Leblanc.  
 Bouvier.  
 Carpeaux.  
 Carrier-Belleuse.  
 Carruthers.  
 Choiseul - Praslin (Cte  
 Raynal de).  
 Coignard.  
 Collot.  
 Couder (A.).  
 Courteille (de).  
 Delierre.  
 Densansfans.  
 Donner.







Du Blaisel.  
 Du Pl... (H.).  
 Espagnac (Cte d').  
 Eude.  
 Evrard.  
 Faure.  
 Forcade (de).  
 Forget.  
 Gauchard.  
 Gautier (Th.).  
 Gautier, de Nantes.  
 Gibbon (J.).  
 Gigoux (J.).  
 Godard-Desmarets.  
 Graimbert.  
 Harcourt (Marquis d').  
 Hartmann (A.).  
 Hervier.  
 Hugard (Cl.).  
 Janet-Lange et Muller.  
 Kicinska (Mme de).  
 La Fontinelle.  
 La Rochebousseau (Mis  
 (de).  
 Laurent-Richard.  
 Lavieille.  
 Le Roy.  
 Ladurie.  
 Liste civile (Châlets im-  
 périaux de Vichy).  
 Louirette.  
 Lubomirski (Prince).  
 Mallespine.  
 Masure.  
 Meyendorff (Bar<sup>re</sup> de).  
 Navlet.  
 Niel.  
 Noël (Gust.).  
 Palla.  
 Pallianti.  
 Papin.  
 Périlleux-Michelez.  
 Persigny (duc de).  
 Piette (L.).  
 Pilté.  
 Poncelet.  
 Raphaël.  
 Reyne.  
 Ricard (Gust.).  
 Riou.  
 Rudolphi.  
 Saint-Marcel (Edme).  
 Salverte (de).  
 Stumpf.  
 Timbal (Ch.).  
 Toscanelli.  
 Tournemine (Ch. de).  
 Van Houtum.  
 Verbessen.  
 Villafranca (Cte de).

Waldor (Mad.).  
 Wilson (Daniel).  
 Wilson (John).

**1874**

Aligny (Car. d').  
 Arus.  
 Assonvillez (d').  
 Azémar (Mad').  
 Barbaro (Palais).  
 Barker.  
 Baron (St.)  
 Baudry (P.)  
 Blin.  
 Boilly.  
 Boittelle.  
 Brebant-Peel.  
 Café de Fleurus.  
 Carpeaux.  
 Carrier-Belleuse.  
 Castan.  
 Cercle des Arts.  
 Chaigneau.  
 Chintreuil.  
 Coffinières de Nordeck.  
 Colin (A.)  
 Dagnan.  
 Davin.  
 Dafayet.  
 Dumont.  
 Dutilleux.  
 Duverger (Mlle).  
 Ensinger.  
 Eude.  
 Fau.  
 Floch (Mad<sup>e</sup> M.)  
 Fould (G.)  
 Fromanger.  
 Guizot.  
 Henneveu.  
 Lafontaine.  
 Lalanne (Max.)  
 Landais.  
 Lanzirotti (B<sup>re</sup>).  
 Laveissière.  
 Le Barbier.  
 Lemaître.  
 Lenoir (Mad<sup>e</sup> veuve).  
 Lépine (St.)  
 Mars.  
 Merton.  
 Murillo.  
 Musée municip. de Paris.  
 Nanteuil (Cél.)  
 Navlet.  
 Ottoz.  
 Ouvrié.  
 Papin (Mme veuve).  
 Piette (L.)  
 Pironon.

Prud'hon.  
 Ricois.  
 St-Cloud (marquis de).  
 Schwabacher.  
 Segé (Alex.)  
 Stevens (D').  
 Strongberg.  
 Stumpf.  
 Szarvady.  
 Tardif.  
 Theïs (B<sup>re</sup> de).  
 Trinquesse.  
 Turpin (Ch.)  
 Van Minden.  
 Van Ufford (chev<sup>r</sup> L.J.Q.)  
 Ventadour (J.)  
 Villars (de).  
 Wanner.  
 Willet.  
 Wilson (John).

**1875**

Abzac (marquis).  
 Alexandre.  
 Antigny (Mlle Bl.)  
 Arus.  
 Augiot.  
 Badouillet de St-Seine.  
 Baron (P.)  
 Barye.  
 Baudry.  
 Baudry et Sandberger.  
 Bellée (L. de).  
 Blackford.  
 Blum.  
 Borione.  
 Boulanger (L.)  
 Busignano (Cte de).  
 Carrier.  
 Carrier-Belleuse.  
 Cassagne.  
 Chaigneau.  
 Chintreuil.  
 Clésinger.  
 Cliff.  
 Colas (l'abbé).  
 Cordier (L.)  
 Corot.  
 Couvreur.  
 Darjou.  
 Dedreux-Dorey.  
 Donato (Collection San).  
 Demmin.  
 Devedeux.  
 Doré (G.)  
 Eude.  
 Fanvelet.  
 Fortuny.  
 Fould (Ad.)  
 Fremin et Liebig.



Cacheo (B.)  
 Galichon (E.)  
 Galitzin.  
 Gautier (Am.)  
 Gauvain (Ch. de).  
 Gavet.  
 Gibbon (J.)  
 Gilbert et Lépine.  
 Guichardot.  
 Hamon.  
 Harpignies.  
 Hervier.  
 Hoschedé.  
 Koucheleff (comtesse).  
 Lami (Eug.)  
 Lanfant.  
 Lansyer.  
 Lanzirotti (baron).  
 La Rochenoire (de).  
 Lépine (St.) et Gilbert.  
 Levêque.  
 Los Reyes (E. de) et M.  
 R.  
 Maillet.  
 Marcotte de Quivière.  
 Mason.  
 Masson.  
 Maulaz.  
 Méchin.  
 Millet (J. F.)  
 Monet (Cl.)  
 Monnier (H.)  
 Morizot.  
 Mosselman.  
 Navlet.  
 Papeleu de Poelwoorde  
 (baron).  
 Papeleu (V. de).  
 Parcent (comte de).  
 Patrois.  
 Piette (L.)  
 Rapp (général comte).  
 Renesse (comte C. de).  
 Ribot (Théodule).  
 Ricourt.  
 St-Seine (Badouillet de).  
 Salamanca (marq. de).  
 Samoïloff (comtesse).  
 Sanford.  
 Sanson.  
 Schwab et L. R.  
 Séchan.  
 Serres (Antony).  
 Thibaud (W.)  
 Thibon (baron).  
 Turquet (Edm.)  
 Valantin (P.)  
 Valton.  
 Van Elven.  
 Van Romondt.

Villot (Fréd.)  
 Welch (Th. B.)

**1876**

Barye.  
 Beaucé.  
 Beaufort (C<sup>\*\*\*\*</sup> de) et M.  
 Schaken.  
 Blanc (Mad.).  
 Bonnardeaux-Henkart.  
 Bonneau.  
 Bourges.  
 Cals.  
 Carrier-Belleuse.  
 Carvalho.  
 Château de Chamarande.  
 Château de Vaux-Praslin.  
 Colin (A.).  
 Corot et Courbet.  
 Courtois.  
 Couturier.  
 Delaroche (P.).  
 Delattre.  
 Delpy.  
 Dhios.  
 Dreyfus.  
 Eude.  
 Fichel.  
 Formy.  
 Fourquevaux (Mis de).  
 Francia (L. et A.).  
 Frémin.  
 Georget (Cte de).  
 Gibbon (J.).  
 Halphen (J.).  
 Hartmann.  
 Hauff (B<sup>an</sup> J. de).  
 Héreau (J.).  
 Hervier.  
 Huot.  
 Fragonard.  
 Inondés du Midi.  
 Jacobson.  
 Jeancourt (Cte de).  
 Joyau (A.).  
 Knyff (Chev<sup>r</sup> A. de).  
 Langerock.  
 Lanzirotti (B<sup>an</sup>).  
 Lazerges (H.).  
 Lepke.  
 Le Roux (B<sup>an</sup> A.).  
 Letessier (Caroline).  
 Liebermann (Chev<sup>r</sup> Ad.).  
 Lissingen (Chev<sup>r</sup> de).  
 Loiseau.  
 Marcille.  
 Martinez.  
 Mason.  
 Merino.  
 Meyendorff (B<sup>\*\*\*\*</sup> de).

Miller (de).  
 Molins (de).  
 Montebello (duc de).  
 Mortjé.  
 Mosler et Cie.  
 Navlet.  
 Neville D. Goldsmid.  
 Og..... (Mis d').  
 Oudry (Alph.).  
 Pagès.  
 Pallianti.  
 Pils (I.).  
 Ramus.  
 Renault (Edm.).  
 Robert (Karl).  
 Salmon.  
 Scharf.  
 Schneider.  
 Soulès (Eug.).  
 Soutzo (Prince Nic.).  
 Stumpf.  
 Tesse (P.).  
 Tétard.  
 Thienon (Cl. et L.).  
 Thomas (Ach.).  
 Trilha (L.).  
 Van Elven.  
 Van Walchren.  
 Van Wadenoyen.  
 Villars (de).  
 Zimmermann.

**1877**

Allongé.  
 Barye.  
 Bauchan.  
 Beauchof.  
 Bellée (L. de).  
 Bertin (Mlle L.).  
 Berwick(duc de)et d'Albe.  
 Bleynuller.  
 Boudin.  
 Brion.  
 Brooks.  
 Caillebotte, Pissaro, Re-  
 noir et Sisley.  
 Chardey.  
 Colas (Mlle C.).  
 Courbet.  
 Crouch (E.) ou Cora  
 Pearl.  
 Darjou.  
 Daru (Vte P.).  
 Delacroix (Eug.) (Cte de  
 Mornay).  
 Diaz.  
 Didot.  
 Durand.  
 Ensminger.  
 Friard du Castel (B<sup>an</sup>).





Fromentin (Eug.).  
 Goya (Fr.).  
 Guigou (V.).  
 Hauff (B<sup>on</sup> J. de).  
 Hervier.  
 His de La Salle.  
 Imécourt (Cte d').  
 Isambert (D').  
 Isouard.  
 Janin (J.).  
 Langerock.  
 Lansyer.  
 Larderel (Cte de).  
 Lépine (St.).  
 Marchal.  
 Maurel.  
 Meyers.  
 Michaud.  
 Montcla (G<sup>on</sup> de).  
 Montebello (Marquise de).  
 Mornay (Cte de).  
 Mortjé.  
 Mortreuil.  
 Navlet.  
 Noël (G.).  
 Oppenheim.  
 Paris.  
 Pauwels.  
 Pécrus.  
 Piette (L.).  
 Rodella (F.).  
 Roybet.  
 Sax (Ad.).  
 Sedelmeyer.  
 Segé (Alex.).  
 Sensier (Alf.).  
 Soutzo (Prince).  
 Strache (Ed.).  
 Suermondt (Y. D. C.).  
 Svoboda.  
 Téradeck (Cte de).  
 Toulmouche et R.  
 Williems.  
 Witten (Luigi de).  
 Wolf.

**1878**

Abiet.  
 Aligny (Mad<sup>e</sup>. Vve Car.  
 d').  
 André.  
 Antigna.  
 Arosa (G.).  
 Astruc (Z.).  
 Baron.  
 Baron (St.) et Ed. Fould.  
 Beau (Juliette).  
 Belly.  
 Boissieu (de).  
 Boittelle.

Boudin.  
 Bourbon (S. M. la Reine  
 Isabelle de).  
 Bulloz.  
 Cassas.  
 Castellani.  
 Chenu (Fl.).  
 Clément XIII.  
 Couder (A.).  
 Daubigny (Ch. Fr.).  
 Daumier.  
 David (G.).  
 Duclos.  
 Du Pasquier de Dom-  
 martin.  
 Engler.  
 Evrard.  
 Farjas.  
 Faure.  
 Foucher de Circé (Mse).  
 Francia (L. et A.).  
 Gautier (Am.).  
 Geelhand de Labistrate.  
 Gentilhomme (Mad<sup>e</sup>).  
 Godot.  
 Guigné (A.).  
 Hahnemann (D<sup>r</sup> Sam.).  
 Hane (C<sup>te</sup> d') Steenhuyse.  
 Hardy.  
 Harpignies.  
 Hayman (Mlle L.).  
 Héreau (J.).  
 Hervier.  
 Hoare d'Oakfield.  
 Hoschedé.  
 Huet (P.).  
 Hugard (Cl.).  
 Jacque (Ch.).  
 Jourdan (D').  
 Karnicki (de).  
 Kowalsky (Mme).  
 Lagarde.  
 Lambinet (Em.).  
 Langerock.  
 Lanzirotti (B<sup>on</sup>).  
 Laurent.  
 Laurent-Richard.  
 Lavieille (E.).  
 Leygue (Eug.).  
 Madou.  
 Martin (Hugues).  
 Mérinville (Cte de).  
 Monnier. (H.).  
 Netter.  
 Node.  
 Noël (Gust.).  
 Novar-Collection.  
 Novenski.  
 Oudry (J.-B.).  
 Palizzi (J.).

Paravey.  
 Perugin (le).  
 Pichon (B<sup>on</sup> J.).  
 Regnier.  
 Rochet.  
 Rossini (Mad<sup>e</sup>).  
 Rybeyre (Mis de).  
 Saint-Remy (de).  
 Sch... (D.).  
 Marbres de sculpteurs  
 italiens provenant de  
 l'Exp<sup>on</sup> universelle.  
 Signol.  
 St... (de).  
 Tourgueneff (Ivan).  
 Van Delden.  
 Van Parijs.  
 Vernet (H.).  
 Vignon (V.).

**1879**

Alger.  
 André.  
 Barbet de Jouy.  
 Barrias et Ségé.  
 Bauchau.  
 Bocquet.  
 Bodin.  
 Boudin.  
 Boulanger (V.).  
 Boulogne (Ch.).  
 Billemont (de).  
 Carvalhido (Cte de).  
 Castellani.  
 Choupot.  
 Christine (S. M. la R<sup>on</sup>).  
 Colin (G.).  
 Couder (A.).  
 Cruvellier (D').  
 Dassonvalle.  
 Delpy.  
 Dino (Prince de).  
 Formy.  
 Franc.  
 Garfunkel.  
 Ghémar.  
 Grobon (Eug.).  
 Guarnacci (M.).  
 Guimon (Mad<sup>e</sup> E.).  
 Guntzberger.  
 Hamon.  
 Hass (J.).  
 Herst (Aug.).  
 Hildebrandt (P.).  
 Janniello (P.).  
 Kahn (M.).  
 Khân (M. Isk.).  
 Khwochtinskoy.  
 Kleinfelder.  
 Lacroix (G.).



Lanzirotti (B<sup>an</sup>).  
 Laperlier.  
 Lefrançois.  
 Lenglard.  
 Lépine (St.).  
 Leray (P. L.).  
 Lethon et Hermann.  
 Mandl.  
 Montmorency (Hôtel de).  
 Morren.  
 Mouchot (L.).  
 Musard.  
 Mylius.  
 Navlet.  
 Neven (Math.).  
 Osmon.  
 Pallianti.  
 Panini.  
 Paravey.  
 Paternostre.  
 Pécrus.  
 Piette (L.).  
 Plassan, Brillouin et C.  
 de Cock.  
 Pourtalès - Gorgier (Cte  
 de).  
 Rayet.  
 Regamey (Guill.).  
 Regnault (Mad<sup>e</sup> Alice).  
 Reiset (Frédéric).  
 Reynart.  
 Riesener.  
 Robichon.  
 Roger (G.).  
 Roguet (Gén<sup>ral</sup> Comte).  
 Sampayo (Mme de).  
 Saucède.  
 Sebron (Hip.).  
 Segé (Alex.).  
 Stange (G.).  
 Stratford.  
 Tarente (Duchesse de).  
 Thirion (V.).  
 Vérac (de).  
 Verdé Delisle.

# 1880

Alaux.  
 Archambault (D<sup>r</sup>).  
 Barbot.  
 Barry (Edw.)  
 Benassit.  
 Beurnonville (B<sup>an</sup> de).  
 Blanchard (Ed.)  
 Bonnet de Malherbe.  
 Boulanger (V.)  
 Bressant.  
 Coster.  
 Couture.  
 Dedos.

Demidoff.  
 Donato (Palais de San).  
 De Paal (L.)  
 Desboutin.  
 Dufraine.  
 Fernandina (Cte de).  
 Franc.  
 Frappa et Gœneutte.  
 Fuzier (D<sup>r</sup>).  
 Gatey.  
 Gibbon (J.)  
 Gil-Pérès.  
 Gœneutte et Frappa.  
 Goerger.  
 Grobon (Fr.)  
 Groiseilliez (M. de).  
 Guigné (A.)  
 Hadengue-Sandras.  
 Hagemann (God. de).  
 Héreau (J.)  
 Holloway.  
 Hooft van Woudenberg  
 van Geerestein (Chev<sup>r</sup>).  
 Hynderick (Chev<sup>r</sup> Ch.)  
 Jadowski.  
 Jonte.  
 Lafontaine de Savigny (de).  
 Lanusse.  
 Lejout.  
 Lethon (Comtesse).  
 Mathérault.  
 Malval (de).  
 Mario (Mad<sup>e</sup>).  
 Martin (Mme J.)  
 Maufra.  
 Mornay (Cte de).  
 Noël (J.)  
 Parent (Ulysse).  
 Peduzzi.  
 Pichon (B<sup>an</sup> J.)  
 Plassan.  
 Pourtalès-Gorgier (C<sup>te</sup> de).  
 Quenson.  
 Rasponi (Cte F.)  
 Reitlinger.  
 Schmidt.  
 Taylor (B<sup>an</sup>).  
 Tournemine (Ch. de).  
 Ulrich (C.)  
 Valério (Th.)  
 Van Vloten.  
 Walferdin.

# 1881

Andrieux.  
 Arondel.  
 Bal (G.)  
 Bammerville (Joly de).  
 Barrias et Ségé.  
 Bérard (E. de).

Berteaux.  
 Beurnonville (Baron de).  
 Blanc (Mad<sup>e</sup>).  
 Borie.  
 Briggs.  
 Cabaner.  
 Carnavalet (musée).  
 Caron.  
 Chaigneau.  
 Château de C<sup>te</sup>.  
 Château de Ménars.  
 Château de Montal.  
 Compte-Calix.  
 Cottenet.  
 Courbet.  
 Desvaux.  
 Double (Léop.)  
 Dufour.  
 Dumax.  
 Duranty.  
 Du Tillet (Cte).  
 Edwards.  
 Emonville (d').  
 Eugénie (Impératrice).  
 Evans.  
 Evrard.  
 Fazy.  
 Franc.  
 Ganay (Marquis de).  
 Guillemain (Alex.)  
 Hargitt (Ch.)  
 Hartmann.  
 Herpin (L.)  
 Hue.  
 Jacquemart (J.)  
 Jourde.  
 Lafrance (J.)  
 Lepel-Cointet.  
 Lépine (St.)  
 Lichtenstein (Prince de).  
 Macedo.  
 Mailand.  
 Martin (Em.)  
 Mathon.  
 Méry.  
 Montebello (de).  
 Mordret.  
 Nelson-Cottreau.  
 Nieuwenhuys.  
 Papeleu (V. de).  
 Pedron.  
 Pelletier.  
 Piccinardi (Marquis de).  
 Ravel.  
 Robinet.  
 Rougeron.  
 Rousseau (Ph.)  
 Roxard de La Salle.  
 Roy (Ph.)  
 Salmon.







Schneider (Mme Hort)  
Schopin.  
Segé (Alex.)  
Sourigues.  
Tencé.  
Thomas (J. L.)  
Van Hoebroeck (Baron).  
Van Loo (Christophe).  
Van Schendel (P.)  
Vaudreuil (Comte de).  
Vernon (P.)  
Vertunni (A.)  
Wilson (John).

**1882**

Balzac (Mad<sup>e</sup> Vve H. de)  
Baudry (P.).  
Beaumont (Ad. de).  
Blanc (Mad<sup>e</sup>).  
Bojano (duc de).  
Brame.  
Brunetière.  
Burnet.  
Château de Craux.  
Château de Thouaré.  
Cock (C. de).  
Colin (G.).  
Colin (P.).  
Costa.  
Courbet (Félix).  
Courbet (Gustave).  
De France.  
Delamain.  
Delbergue-Cormont.  
Detouche.  
Dubois du Bais (comte).  
Du Bus de Gisignies (V<sup>t</sup>).  
Du Cluzel.  
Dumas (Alex.).  
Du Sartel.  
Febvre.  
Ferr... de Spa.  
Fillon (B.).  
Flameng (Léop.).  
Fould (E.).  
France (D. de).  
Gaudais.  
Gegerfelt (W. de).  
Gigoux (J.).  
Gobineau (comte de).  
Guichard (E.).  
Hals (Fr.).  
Hamilton.  
Imer (Ed.).  
Knyff (Chev<sup>r</sup> A. de).  
Koekkoek.  
La Béraudière (comte de).  
Lacombe.  
Lapanouse (V<sup>sse</sup> de).  
Leroy (Th.).

Lestang-Parade (Cte de).  
Letessier (Caroline).  
Levy et Worms.  
Lichtenstein (P<sup>re</sup> de).  
Maeffi (de).  
Malcor (de Toulon).  
Mart.  
Meyer.  
Moreau-Chaslon.  
Morris.  
Nugent (comte).  
Oppigez.  
Oudry (Alph.).  
Papeleu (V. de).  
Pascal (Michel).  
Pecquereau.  
Petit (G.).  
Piette (L.).  
Piot (Eug.).  
Plassan.  
Ranghiasi - Brancaleoni  
(marquis).  
Rocton.  
Rosenberg (Chev<sup>r</sup> Fr.).  
Saint-Victor (Paul de).  
Savoie.  
Sculptures des principaux  
artistes italiens.  
Sichel (Aug.).  
Sils (Ant.).  
Tencé.  
Terbecq (comte de).  
Thibaud (W.).  
Thiénon (Cl. et L.).  
Timbal (Ch.).  
Tramécourt (comte de).  
Van de Kerkhove (J.).  
Vanderbilt (H. V.).  
Vély (A.).  
Verbœckhoven (Eug.).  
Weimar (A. A.).

**1883**

Aguado.  
Bascle.  
Baudot (F.).  
Bécherel.  
Bécoulet.  
Beurdeley, père.  
Beurmonville (B<sup>re</sup> de).  
Biard.  
Blanc (Ch.).  
Boissière (de).  
Borniche.  
Brame.  
Carrier-Belleuse.  
Castiglione.  
Charvet.  
Derenaucourt.  
Doat.

Dubois (doct<sup>r</sup> P.).  
Escudier.  
Franc.  
Gibbon (J.).  
Girardin (Em. de).  
Goldgry.  
Jitta (J.).  
La Béraudière (comte de).  
Lafon (Fr.).  
Lecocq (J.).  
Lécuyer (Cam.).  
Lefèvre (E.).  
Lehmann (H.).  
Malherbe (de).  
Marmontel.  
Marquis.  
Minard.  
Musset (P. de).  
Narischkine.  
Pamar.  
Paton.  
Plassan.  
Pollet.  
Posno.  
Prévost (Alex.).  
Pulszky (de).  
Rosenberg (Chev<sup>r</sup> Fr.).  
Rozier (J.).  
Ruelens (Edm.).  
Sabatier (Raymond).  
Sanlenac.  
Schwiter (B<sup>re</sup> de).  
Sellier (C. A.).  
Simonetti (Chev<sup>r</sup> At.).  
Taylor (B<sup>re</sup>).  
Thiénon (Cl. et L.).  
Thomassin frères.  
Tramécourt (comte de).  
Tripier-Lefranc (Mad<sup>e</sup>).  
Trouillebert.  
Vapereau.  
Vial.  
Viel-Castel (Cte Ed. de).  
Vinça (T. de).  
Vos (J. de).  
Warocquier.

**1884**

Aerts.  
Allou.  
Barye.  
Bernc-Bellecour.  
Bertrand (D<sup>r</sup>).  
Beurmonville (B<sup>re</sup> de).  
Borelli (Vicomte de).  
Borniche.  
Bracq.  
Brillouin.  
Buckingham (Duc de).  
Butin (Ul.).

Castellani.  
Court (D').  
Detsy.  
Dommartin.  
Durand-Brager.  
Dussol.  
Etienne.  
Eudel.  
Fau.  
Gisler (Fr.)  
Gisors (de).  
Gunzbourg (B<sup>on</sup> de).  
Hendlé.  
Henry (G.)  
Helzel.  
Ivry (B<sup>on</sup> d').  
Japy.  
Koekkoek.  
Lagrange (Comte F. de).  
Lalaisse (H.)  
Le Brun Dalbane.  
Lefrançois.  
Leloir (L.)  
Maincent.  
Manet.  
Mégard.  
Meissonier.  
Milet.  
Monteaux.  
Ormesson (Comte d').  
Osmond (Marquis d').  
Piget.  
Raffaëlli (J. F.)  
Ribeiro da Cunha.  
Riccardi.  
Richet (L.)  
Sauvrez.  
Segé (Alex.)  
Sellier (C. A.)  
Surville.  
Trouillebert.  
Ulmann (B.)  
Vallet (E.).  
Veyrassat.  
Viardot.  
Viro.

**1885**

Achard.  
Aragon.  
Balensi.  
Barbedienne.  
Bastien-Lepage.  
Beaven.  
Berchère.  
Bertdold (R. Von).  
Beurmonville (B<sup>on</sup> de).  
Biesval.  
Bonnet.  
Bosch (Ad. Jos. de).

Burat.  
Caraman-Chimay.  
Carrier-Belleuse.  
Castiglione.  
Chaigneau.  
Clapisson.  
Dehodencq.  
Dekerm (Lucie).  
Delacroix (Eug.)  
Delaherche.  
Diaz (Coll<sup>on</sup> L.)  
Doré (G.)  
Dupont-Auberville.  
Dupré (Mad<sup>e</sup> Vve).  
Epinay (d').  
Fournier père).  
Friesen (Von).  
Gonzalès (Eva).  
Hovard (Mad<sup>e</sup> Al.)  
Kœchlin (J.)  
La Béraudière (Cte de).  
Larrieu.  
Lhiabasters (Mad<sup>e</sup>).  
Mallez.  
Menzel.  
Michiels.  
Morel.  
Noël (Gust.)  
Ortmans.  
Penne (de).  
Petit (Eug.)  
Piéton.  
Porgès (H.)  
Potocki (Comte).  
Prévinaire (E.)  
Ribot (Théodule).  
Rousseau (Ph.)  
Roussel (H.).  
Saint-Cloud (Mis de).  
Sapia de Lencia (Cte).  
Schœnlaub.  
Sévenier.  
Tassaërt (O.)  
Terme (A.)  
Tissot (J.)  
Trouillebert.  
Vaïsse.  
Watelin.

**1886**

Alberici.  
Baudry (P.)  
Bénassit.  
Bida.  
Blenheim.  
Brenken (B<sup>on</sup> de) et B<sup>on</sup>  
Beehade de Roquepine.  
Briges (Cte de).  
Carrier-Belleuse.  
Chaplin.

Château de Dornans.  
Château de Langeais.  
Château de Montmorency.  
Child (Mad<sup>e</sup> Lee).  
Clément.  
Colin (G.)  
Constantin.  
Cornilliet.  
Courtin.  
Crouch (E.) ou Cora Pearl.  
Daubigny (K.)  
Defoer.  
Dumoulin.  
Dupont Auberville.  
Ellis.  
Félix (Eug.)  
Feyen-Perrin.  
Fitz.  
Flandin.  
Fournier (A.) aîné.  
Gaucherel.  
Gilbert (A.)  
Giraud (Eug.)  
Graham (W)  
Hazeltine.  
Henry.  
Hoffmann.  
Kell (D').  
Lafaulotte (de).  
Laurent-Richard.  
Le Sourd de Beauregard.  
Lévy-Crémieu.  
Lion (Richard).  
Lippmann (A. et Heber).  
Mac-Connel.  
Madrassi.  
Malinet.  
Mangin (Lucile).  
Marcel.  
Marquis.  
Martin (L.)  
Maze Sencier.  
Méra.  
Meynard (de).  
Moisant (Comte).  
Moreau Chaslon.  
Morgan.  
Nathalie (Mademoiselle).  
Neuville (de).  
Nieuwenhuys.  
Nittis (de).  
Oger de Bréart (Mad<sup>e</sup>).  
Ormesson (Comte d').  
Palmeiro y Rego.  
Perret (Aimé).  
Petit (Eug.).  
Poterlet (V.)  
Premsel.  
Ract.  
Rayet.











Reischach (Baronne de).  
Saint-Albin et Jubinal.  
Sandfort (de).  
Saulnier (J.)  
Schwiter (Baron de).  
Sichel (Aug.)  
Stein (Ch.)  
Triqueti (Baron de).  
Vallée.  
Vernier (Em.)  
Verstraete-Delabart.  
Viot.  
Voillemot (Ch.)  
Wall-Broun.  
Weyermann (J.).  
Willems (F.)  
Yon (Edm.)

**1887**

Allongé.  
Bernard (Salons de Samuel).  
Beurdeley.  
Bodmer (K.)  
Bonvin (Fr.)  
Bryas (Comte de).  
Cabuzac.  
Calamard.  
Carrier-Belleuse.  
Château de Coatserho.  
Château de G.  
Château de Kybourg.  
Château de La Vallée.  
Château de Vaugereau.  
Chatelain.  
Clésinger et Falguière.  
Davillier (Baron).  
Debon (E.)  
Fétis.  
Feyen-Perrin.  
Fourdinois.  
Fournier (Ant.)  
Gaillard (C. F.)  
Goupil.  
Grassalkowitz (S. A. la Princesse).  
Heilbron (Mad<sup>e</sup> M.)  
Humberta (M<sup>lle</sup>).  
Isabey (E.).  
Jacob.  
Jacquinot.  
Jourdan (Comte de).  
Joyaux de la Couronne.  
Lalanne (Max.)  
Saussaye (de La).  
Lavieille (E.)  
Le Duc.  
Legentil.  
Lidehard.  
Lièvre (Ed.)

Lonsdale (Comte de).  
Lutscher (F.)  
Madrassi.  
Manvoy.  
Maréchal.  
Martinet.  
Maziès.  
Mellé.  
Meynard.  
Millet (J. F.)  
Minot.  
Nadaillac (Comtesse de).  
Needham.  
Offenbach.  
Paix (E.)  
Petit (Eug.)  
Pittet.  
Ponce-Blanc.  
Portalis (B<sup>on</sup> Roger).  
Prévost.  
Puvis de Chavannes.  
Raymond (D<sup>r</sup>).  
Raynard (Mad<sup>e</sup>).  
Renard (Angèle).  
Ribot (Théodule).  
Richards (Raoul).  
Rickards.  
Rouby (A.)  
Salm de Kyrburg (Prince de).  
Salomon (Ad.)  
Salverte (G. de).  
Sée.  
Sennegon.  
Seyffer (D<sup>r</sup> Otto).  
Tarral.  
Tillot (Ch.)  
Toché (Ch.)  
Trouillebert.  
Turgot (Marquise).  
Van Drival (E.)  
Vautier (Mad<sup>e</sup>)  
Venneman (Rosa)  
Vernier (Em.)  
Verroust (Ch.)  
Vibert (J. G.)  
Vidal.  
Vojave.  
Werthimber.  
Zimmerman.

**1888**

Abadie.  
Adelmann.  
Alberti.  
Alluaud.  
Bonnardot.  
Boucicaut (Mad<sup>e</sup>).  
Boudin.  
Bourgoin.

Burgraaff.  
Carrier-Belleuse (L.).  
Champmartin et Renié.  
Château de Bonnemare.  
Château de Chenonceaux.  
Château du Plessis-Macé.  
Château de X....  
Clémenceau.  
Cuzien.  
Delaherche.  
Devaux.  
Devé.  
Dowa.  
Duchâtel (Cte).  
Eggers.  
Franck (Mad<sup>e</sup>).  
Gasquet.  
Gellinard.  
Geoffroy (de).  
Gerlings.  
Goldsmidt (S.).  
Goupil (Alb.).  
Gruyter (Mad<sup>e</sup> C. M.).  
Guéret.  
Guillaumet (G.).  
Haudelaar.  
H. de Villefosse (B<sup>on</sup>).  
Hoffmann.  
Hollender.  
Houdan (Marquis d').  
Hugo (Victor).  
Lalanne (Max.).  
Lançon.  
Lee (W.).  
Lefrançois.  
Leroux (Ch.).  
Londesborough.  
Maillard.  
Marcelin.  
Mollard.  
Muraton.  
Palizzi (G.).  
Paris (Siège de Paris).  
Pertuiset.  
Pigalle.  
Pillet (Mlle Marg.).  
Pillet (Ch.).  
Planquart.  
Poidatz et Negrepo.  
Raymond (D<sup>r</sup>).  
Regnault (Marie).  
Reimann.  
Renié (N.) et Champmartin.  
Richet (L.).  
Rinecker (D<sup>r</sup> von) et M. Pein.  
Roth (D<sup>r</sup>).  
Rousseau (Ph.).  
Salm Reifferscheid.

Seillière (B<sup>an</sup>).  
 Signoret (Mad<sup>e</sup> F.).  
 Smet de Naeyer (Ch. de).  
 Spencer.  
 Sure.  
 Tiremois (A. de).  
 Trouillebert.  
 Van Beers (J.).  
 Vasili Vereschagin.  
 Venneman (Rosa).  
 Yon (Ed.).

**1889**

Argy (Comtesse d').  
 Autriche (S. M. Marie-  
 Anne d').  
 Ayerst.  
 Bal (Edm.).  
 Baron (P.).  
 Barye.  
 Baudry (P.).  
 Bérend.  
 Berthelier.  
 Bertrand (J.).  
 Biron (Valentine).  
 Bonnal de Ganges.  
 Boulanger.  
 Boulanger (G.).  
 Cabanel.  
 Château de Chenonceaux.  
 Château de Saint-Lye.  
 Coutan-Hauguet.  
 Dantan.  
 Davis.  
 Delaherche.  
 Delattre.  
 Deschamps.  
 Dobbé.  
 Dreyfus.  
 Dromard.  
 Dumoulin.  
 Duncan.  
 Dusautoy.  
 Etex.  
 Fabisch.  
 Feyen-Perrin.  
 Four (V.).  
 Frère (Ed.).  
 Gaillard (C. F.).  
 Hamburger.  
 Hédouin (Ed.).  
 Héllis (D<sup>r</sup>).  
 Hendlé.  
 Iquelon (Marquis d').  
 Jaurès (Amiral).  
 Lagotellerie (Mad<sup>e</sup>).  
 Lancey (Mad<sup>e</sup> de).  
 Lavieille (E.).  
 Lévy (Michel P.).

Marie-Anne d'Autriche  
 (S. M.).  
 Merle.  
 Millaud.  
 Minutoli.  
 Moreau-Chaslon.  
 Nathan.  
 Odier.  
 Oultremont (d').  
 Paulemier.  
 Perkins.  
 Renesse-Breidbach (Cte  
 de).  
 Saint-Clou (M<sup>re</sup> de).  
 Secrétan (Paris et Lon-  
 dres).  
 Sellar.  
 Slaes-Cockx (Mad<sup>e</sup>).  
 Soltzkoff (Prince P.).  
 Stebbins.  
 Talabot (P.).  
 Tamberlick.  
 Tamburini.  
 Tenkate (H.).  
 Terracina (A.).  
 Tien-Pao.  
 Tollin.  
 Van Gogh.

**1890**

Allongé.  
 Armaillé (Comte d').  
 Bain.  
 Baldairoux.  
 Baur.  
 Bellangé (Hte).  
 Benou.  
 Bonnemaison-Basclé.  
 Bouneau.  
 Bourbon (Prince Pierre  
 de), duc de Durcal.  
 Bracony.  
 Brocard.  
 Burg.  
 Cannart d'Hamale.  
 Carrier-Belleuse et Bra-  
 cony.  
 Carvalho.  
 Cavaro.  
 Champfleury.  
 Charle-Albert.  
 Château de R...  
 Crabbe.  
 Croze (Laure de).  
 Delée.  
 Demartean (G.)  
 Diaqué.  
 Dieterle.  
 Dubessy.  
 Ducatel.

Dupré (J.).  
 Etienne.  
 Evrard.  
 Faultrier.  
 Fernandez.  
 Feuillet.  
 Fonteyne.  
 Garnier (J.).  
 Garriga (B.).  
 Gasnault.  
 Gaudchaux Picard.  
 Gengout de Clairville  
 (Mad<sup>e</sup>), née de Norvins.  
 Gestelli.  
 Géza de Karasz.  
 Grimaldi (Marquise de).  
 Haas (Mad<sup>e</sup>).  
 Habert (Th.).  
 Haldon (Lord).  
 Hauzeur de Ciplly (B<sup>anne</sup>).  
 Heilbuth.  
 Hoch (Th.).  
 Joseph (E.).  
 Lafon (Fr.).  
 Lalanne (Max.).  
 Lancey (Mad<sup>e</sup> de).  
 Lapostolet (Ch.).  
 Lefrançois.  
 Legendre.  
 Legriel.  
 Leloir (M.).  
 Leusen (J.).  
 Lévy (Em.).  
 Lorient de Barny.  
 Madrassi.  
 Maquet.  
 Marchand.  
 Marquis.  
 Marquiset.  
 May.  
 Mazaroz-Ribalier.  
 Molinari.  
 Muraton.  
 Nicolaëff.  
 Noterman.  
 Odier.  
 Oliva.  
 Oppenheim.  
 Pélissier.  
 Pemberton.  
 Percy (J.).  
 Perkins.  
 Piot (Eug.).  
 Porto-Riche (de).  
 Protas.  
 Raffaëlli (J. F.).  
 Rapin.  
 Ravestein (de).  
 Ricord (D<sup>r</sup>).  
 Roslin.







Rothan.  
 Sabatier (Mad\*).  
 Sabatier (Raymond).  
 Schlesinger.  
 Schwiter (B<sup>on</sup> de).  
 Secrétan.  
 Seilliére (B<sup>on</sup>).  
 Simon.  
 Slaes (L.).  
 Smith (Ed.).  
 Soltykoff (Princesse P.).  
 Somerset (de).  
 Strauss.  
 Stromayer.  
 Trouillebert.  
 Turner.  
 Valanglart (C<sup>te</sup> de).  
 Vallery.  
 Van Goethem et De Soere.  
 Van Heddeghens (Mad\*).  
 Vincent (P. N.).  
 Wels (W.).  
 Wyld (W.).

**1891**

Adan (Em.).  
 Aguado.  
 Arosa (A.).  
 Arpad.  
 Audouin.  
 Baillie.  
 Bérard.  
 Berchère.  
 Binder.  
 Bloch (Ros.).  
 Boittelle.  
 Bonnamaux.  
 Borghèse.  
 Boussaton.  
 Bracony.  
 Brown.  
 Buisseret (Vte de).  
 Burty (Ph.).  
 Cadouche.  
 Calvet-Rognat et Cte de  
 Lariboisière.  
 Chaplin.  
 Charpentier.  
 Château de Cueilly.  
 Château de Mirambeau.  
 Chazaud.  
 Ciceri.  
 Colas (l'abbé).  
 Colin (Raph.).  
 Cornélissen (Cte de).  
 Cournerie.  
 Cousin (Ch.).  
 Dagnan.  
 Damoye.  
 Daubigny (Vve Ch. Fr.).

Décloux.  
 Delaunay (Elie).  
 Deschamps et Genty.  
 Diaqué.  
 Dodé.  
 Du Bus de Gisignies (Vte).  
 Dupont-Auberville.  
 Durier.  
 Duvaux (J.).  
 Enthoven.  
 Faily.  
 Fontaine (C.).  
 Fortin.  
 Fould (Mad. B.).  
 Fouquet.  
 Gandouin (Madame).  
 Gautherin (J.).  
 George (Ph.), d'Ay.  
 Gréau (J.).  
 Gru.  
 Guillaume.  
 Hagenmann (Mlle Ad.).  
 Hane-Steenhuysen (Cte d').  
 Hauptmann (J.).  
 Heaton-Manice.  
 Hecht (H.).  
 Hertlein (Von) et Metzler.  
 Jongkind.  
 Judic (Anna).  
 Klemm (Docteur R.).  
 La Lyre (A. D.).  
 Lami (Eug.).  
 Lapostollet (Ch.).  
 La Salle (Ch. de).  
 Lebeuf de Montgermont.  
 Leblanc (Léonide).  
 Le Blanc (Julien).  
 Ledebor.  
 Leemans (de).  
 Leleux (Ad.).  
 Lemarrois (Cte).  
 Lévy (P. Michel).  
 Loisel (L. Ad.).  
 Madrassi.  
 Maillet du Boullay.  
 Mar-Murdo.  
 Marie (Adrien).  
 Marquet de Vasselot.  
 Masson (B.).  
 Mathews.  
 Meissonier.  
 Menascé (Baron de).  
 Menusier.  
 Monbrison.  
 Moreau-Chaslon.  
 Moulinet.  
 Moynier.  
 Négron (Marquis de).  
 Noël (Ch.).  
 Nourry.

Olombel et Vicomte de  
 Bondy.  
 Patin.  
 Penon (H.).  
 Persigny (Comtesse de V.  
 S., veuve du duc de).  
 Pinçon de Valpinçon.  
 Ploquin.  
 Post.  
 Rattier.  
 Reynaud (Mary).  
 Røderer.  
 Rouch (Docteur).  
 Saint-Marcel (Edme).  
 Saint-Pierre (Vic. de).  
 Salviatino (Villa et Do-  
 maine du) et château  
 d'Acquabella à Val-  
 lombro.  
 Seney (G.-I.).  
 Sergent (Luc.).  
 Thyssen (J.-R.).  
 Toché (Ch.).  
 Toulmouche (Aug.).  
 Treuer (H.).  
 Van Marcke (Em.).  
 Vincent (P.-N.).  
 Vincenot (Docteur).  
 Vinot.  
 Vitu (Aug.).  
 Wallet.  
 Warmont (Docteur).  
 Watelin.  
 Yon (Edm.).

**1892**

Alexi.  
 Andrieu.  
 Appert.  
 Arago (Et.).  
 Audouin.  
 Baspt (G.).  
 Barbedienne.  
 Bellel.  
 Bellino.  
 Bertin (Mad\* F.).  
 Biancour (baron de).  
 Binder (Ch.).  
 Blass.  
 Blum.  
 Boulanger (général).  
 Bourrée.  
 Bouts dit Suerbout (Th.).  
 Bouvier.  
 Bracony.  
 Breton (E.).  
 Brissot de Warville.  
 Chardon.  
 Château d'Agnetz.

Château de X.... près  
Blois.  
Christophe.  
Collard.  
Cottier.  
Cruikshank.  
Curland (duc de).  
Cutting (R. L.).  
Daubray.  
Daupias (comte).  
Decourcelle.  
Delierre.  
Donzel.  
Droit (Abbé).  
Dubarbe.  
Dudley (comte de).  
Dumas (Alex.).  
Dupont-Dekerm.  
Egreimont (comte d').  
Ferry.  
Fichel.  
Garet.  
Gauchez (Mad<sup>e</sup>).  
Girard.  
Girou de Buzareingues  
(D<sup>r</sup>).  
Goya (Fr.).  
Guignard et Schield.  
Gunzbourg (baronne de).  
Habich (Edw.)  
Hamburger.  
Haro.  
Hawkins (L. W.).  
Hemery (D<sup>r</sup>).  
Hill (H.).  
Hulot.  
Leclanché.  
Legrand.  
Lépine (St.).  
Lequine (D<sup>r</sup> J.).  
Lévy (P. Michel).  
Lostanges (marquis de).  
Madrassi.  
Magniac.  
Martin.  
Massion.  
Matout.  
Mayer.  
Maze Sencier.  
Melges.  
Mertens.  
Messchert van Vollenho-  
ven.  
Michel.  
Michiels.  
Moreau (Adrien).  
Moreton-Chabrilan (de).  
Mouchot (L.).  
Mourre (baron).  
Murietta.

Neuville (de) et Detaille.  
Patin.  
Pécus.  
Pelouze.  
Peyrol-Bonheur.  
Philips-Neven.  
Pokal.  
Price (David).  
Radzivill (prince S.).  
Raffet.  
Ranft.  
Renoir (A.).  
Renouard (Paul).  
Robellaz.  
Robert (Karl).  
Roest d'Alkemade (Vte  
F. de).  
Roig.  
Roudillon.  
Sanders.  
Saulnier (J.).  
Schmetz.  
Schuster (Adolf).  
Sedelmeyer.  
Serres (Ant.).  
Tarnès (baron de).  
Thoré-Burger.  
Tissandier.  
Tournemine (Mad<sup>e</sup> de).  
Troubetskoy (Prince).  
Van Branteghen.  
Vaucamps.  
Warnick (J.).  
Weber (Th.).  
Wolff (Albert).  
Yvon (Mad<sup>e</sup> d').

1893

Abadie.  
Allongé.  
Bailliencourt (R. C. de).  
Bammeville (Joly de).  
Bancel.  
Baspt (G.).  
Bateman.  
Bayard (Ch.).  
Béarn (comte de).  
Bingham Mildmay.  
Blanc (Th.) et Zeuner.  
Blancho.  
Blayn.  
Bonvin (Fr.).  
Borghèse (Villa).  
Breyse.  
Cabat.  
Camondo (de).  
Carayon-Talpayrae.  
Carrier-Belleuse.  
Chaigneau.  
Charlet

Château de Rosay.  
Christensen (baronne de).  
Clicquot.  
Cliften (vicomte de).  
Coquelin.  
Corot.  
Destailleur.  
Dode de la Brunerie  
(vicomtesse).  
Dupray (collect. J. W.)  
Emelé.  
Epinay (d').  
Fichel.  
Finet.  
Fontenay.  
Forain.  
Gaugain.  
Geoffroy-Dechaume.  
Gosselin (Ch.).  
Gouzien (Arm.)  
Gubler.  
Hamburger.  
Hammer (Ch. de).  
Hoff (J.).  
Jongkind.  
Josse.  
Jouaust.  
Kaulek  
Koning (V.)  
Lambert.  
Langen.  
Latenay (de)  
Launette.  
Laurier.  
Laveissière.  
Leys (M').  
Leys (B<sup>an</sup> H.)  
Lilienthal, Maler Bourel  
et D<sup>r</sup> Charge.  
Madrassi.  
Marcheteau.  
Martinet.  
Maupassant (Guy de).  
Meeus.  
Meissonier.  
Millet (J.).  
Monvoisin.  
Murietta.  
Pelouze.  
Peraire.  
Perkins.  
Porcher (A.).  
Ranft.  
Récamier (famille).  
Ricada  
Richter.  
Robert (Karl).  
Roussel (H. D.)  
Saint-Cloud (Palais de).  
Sakakini.







Sauveur (Mlle Clém.)  
Schuldt.  
Spitzer.  
Stayner Holford.  
Tranchepain.  
Trouillebert.  
Troyon.  
Valeiro.  
Van der Donckt (Franç.)  
Van Lennepet G. de Vos.  
Van Wijngaardt.  
Veyrassat.  
Voillemot (Ch.)  
Wente (F. H.)  
Zerlaut.

**1894**

Anés (Pedro).  
Barre (Em.)  
Baudot (H.)  
Bérend.  
Berne-Bellecour.  
Billoin.  
Biron (Marquis de).  
Bob-Valter.  
Bodmer (K.)  
Brillouin.  
Campell.  
Carpeaux.  
Carriès.  
Chaigneau.  
Château de Briel.  
Château de Chalais.  
Chéret (J.)  
Clapisson.  
Clavé-Bouhaben (von).  
Coffinières de Nordeck.  
Costlake.  
Courtols.  
Damilaville.  
Dasson.  
Dastugue.  
Daupias (Comte).  
Decroza.  
Delessert.  
Dinelli.  
Dino (Duchesse de).  
Dromard.  
Duret (Th.)  
Du Sartel.  
Duverney (Mme Bl.)  
Ehrichsohn.  
Filleul.  
Flameng (Aug.)  
Fontaine (A.)  
Franchetti (Baron).  
Frankinet.  
Galland.  
Garnier (H.)

Gatterburg-Morosini (C<sup>m</sup>  
L.).  
Gautier (Am.)  
Geslin (Mlle).  
Giacomelli.  
Gide (Mad<sup>e</sup>).  
Grévin.  
Guillaume.  
Guillon, Bockelmann et  
D<sup>r</sup> R. R.  
Hammer (Ch. de).  
Hartog (W.)  
Heineken.  
Hope (A.)  
Jacque (Ch.)  
Jallais.  
Joseph.  
Josse.  
Kaplan (J.)  
Kapp.  
Kraemer.  
Lallemand.  
La Lyre (A. D.)  
La Tour du Pin (B<sup>nd</sup>e).  
Lavalard.  
Leblanc (Léonide).  
Le Blanc (Julien).  
Lefortier (J. H.)  
Legray.  
Leloir (M.)  
Lépine (Fr.)  
Lewy (J. A.)  
Liebermann (Chev<sup>r</sup> Ad.)  
Maas.  
Manouvrier.  
Mellinet.  
Menascé (Baron de).  
Millet (Vve J. F.)  
Molloy.  
Monod et Stumph.  
Montefiore.  
Nunès.  
Parrot.  
Penot.  
Pinto (Mad<sup>e</sup> Baldina dos  
Reis).  
Pommercau (Edgard de).  
Post et Steffelaar.  
Potemont (Martial).  
Pougy (Liane de).  
Raffaëlli.  
Reiset (P.)  
Renouard (Paul).  
Renouf.  
Ribet (A.)  
Ridel (Mme).  
Sampayo (Mme de).  
Scribe (Mme Th.)  
Séran.  
Serendat de Belzim.

Serres (Ant.)  
Sinet (And.)  
Tavernier.  
Tranchepain.  
Traumann.  
Tripier.  
Trouillebert.  
Van der Donckt (Jean).  
Varela.  
Veyrassat.  
Viger.  
Waldenburg (Emilie von).  
Wolf (John).  
Yon (Ed.)

**1895**

Alcochète (B<sup>nd</sup> d').  
Allard.  
André (C.), de Besançon.  
Antiq.  
Arosa (A.)  
Badin.  
Belangé (Hte).  
Beurdeley.  
Bida.  
Brett.  
Cantin.  
Cotteau.  
Duncan.  
Galland.  
Goldschmidt et Lieber-  
mann.  
Hamburger.  
Harbaville.  
Hoche (G.)  
Houck.  
Houssart.  
Jeannot.  
Kahn (Ed.)  
Kœchlin (A.)  
Kuppelmayr.  
Lacroix (Ad.)  
Lefèvre Bougon, d'Amiens.  
Léguillon.  
Lyne Stepiens.  
Magnard.  
Mantz.  
Marnyhac.  
Montrose (Duchesse de).  
Muraton.  
Percher (Harry Alis).  
Popper.  
Price (James).  
Razonmof (Mad<sup>e</sup>).  
Ribourt (Général).  
Rutter.  
Salmsen (Hugo).  
Sanmarcelli.  
Sicard.  
Spitzer (Armes).

Steengracht van Moyland (B <sup>an</sup> ).	Tourreil (J.)	Venet (D <sup>r</sup> ).
Tilliet (A.).	Tripier (D <sup>r</sup> A.)	Vitzthum (Comtesse de).
Tournié (Cam. et Edm.)	Trouillebert.	Waddington.
	Truchy.	























**THE METROPOLITAN  
MUSEUM OF ART**

*Thomas J. Watson Library*

